





ஆனந்தரங்கப் பிள்ளை

நாட் குறிப்பு

தொகுதி ஏழு



கலை பண்பாட்டுத் துறை

புதுவை அரசு

1998

☆ ஆனந்தரங்கப்பிள்ளை நாட்குறிப்பு (நகல் பதிப்பு) தொகுதி VII

☆ மக்கள் பதிப்பு : ஜூன் 1998.

☆ விலை

372/99:

☆ வெளியீடு

5

: கலை பண்பாட்டுத் துறை,  
புதுவை அரசு.

☆ பதிப்பாக்க மேற்பார்வை

499680

: புதுவை மொழியியல் பண்பாட்டு  
ஆராய்ச்சி நிறுவனம்,  
புதுவை - 605 001.

☆ அச்ச

923.254

ANA.7

: மோகனா பதிப்பகம்,  
புதுச்சேரி.

☆ வெளியீட்டுக் குழு

: திரு. கி. இராசாராம்

திரு. ஆனந்தரங்க ரவிச்சந்தர்

திரு. பிரபஞ்சன்

திரு. செபஸ்தியான்

முனைவர். எல். இராமமூர்த்தி.





WCV, 21150, 100,  
N8.7  
பிரத்தியோகமான

ஆனந்த ரங்கப்பிள்ளையவர்களின்

சொஸ்த லிகித

தினப்படி சேதி குறிப்பு

ஏழாம் புத்தகம்

கிடைக்குமிடம்:—

அராங்க பொது நூல் நிலையம் புதுச்சேரி.

அராங்க அச்சகம், புதுவை.

இதன் விலை]

1963

[ரூபா ?

மிரத்தியேகமான்

ஆனந்தரங்கப்பிள்ளை

# தினப்படி சேதி குறிப்பு

சொஸ்தலிகிதம்

ஏழாம் புத்தகம்

இப்படி யிருக்கச்சே கோசா ஈலுத்தான்வந்து மயன்னை அழைப்பிச்சு காரியமென்னயென்று கேட்டதுக்கு துரை நான் அழைப்பிச்சதில்லையென்று சொன்னார். அதிலே சோபுதாரன் சேருவைக்காரனை அழைத்து கேட்டாலவர்கள் நாங்கள் ஒருத் தரும் சேவுக்களை அனுப்பயில்லை யென்று சொன்னார்கள் யிதிலே துரையவர்களிருந்துக்கொண்டு அப்படி ஆர்போயி அழைச்சார்களோ மிவ்விடத்திலே அழைச்சதில்லை யென்று சொன்னாப்போலே முடிபுரியிருந்துக்கொண்டு யின்றைக்கு எப்பறல் மீ முதல் தேதி அல்லவா ஆனப்படியினாலே யெங்களுக்குள்ளே மோசம் பண்ணுகிறதென்று ஒரு வினையாட்டு வினையாடு வார்கள் அந்த சாடையாயி ஆளுகிறும் துரையவர்களைழக்கிறுக்க னென்று வினையாடினார்களோ பொன்னமோயென்று சொல்லிக் கொண்டு பேசியிருக்கச்சே மதாம் கோசா ஈலுத்தானுக்கு அலமுக கபேகுடிக்க வரச்சொன்னென்று நிறுக்கிவந்து அழைச்சாப்போலே துரைமிருந்துக்கொண்டு மயன்பெண்சாதி யனுப்பினாயென்று சொல்லி முசேலகேத்திப்போ (Mr. de la Gatinais) யை ஒரு நாம் அப்படிதான் மோசம்பண்ணினார்கள் யென்றுசொல்ல அதிலே முசேபுரியிருந்துக்கொண்டு முசேலகேத் தினே சரீரம் சுவந்தியில்லையல் வீட்டினே மிபுத்தான் அப்போ



மங்கள் மேஸ்திரி அனுப்பினதாய் அருதுக்குடுத்தனுப்பினால் அவன் மங்கள் மேஸ்திரி அனுப்பினால் காட்டும்பென்று அருது வாத்துக்கொண்டானென்று யிப்படி அனேகங்களுண்டு நடக்கிற தென்று பேசிக்கொண்டிருக்கச்சே கே.சா சுலுத்தான் துரையைப் பார்த்து மாபூசகான் ஒரு பல்லக்கின் பேரிலே யேறிக்கொண்டு பத்து சேவுகளுடனே வந்தானாம். முகங்கள் வேறுபட்டு உடம்பெல்லாம் நடுக்க வந்தானென்று யென் சேவுகன் கூடலுருக்குப் போனவன் வந்து சொன்னான்யென்று துரையுடனே சொன்னான். அப்பால் முசேபிறியேல் வந்து துரையுடனே பேசியிருந்து யென்னை அழைச்சு கூடலுரிலே வாங்குற முதல் ஆயிரம் பொன்னுக்கும் ஆயிரத்து முன்னுத்தி தொண்ணுத்தி பாசுபாஞ் பத்தாக்கு ஆச்சது. அந்தப்படிக்கி கூடலுருக்கு யெழுதியவச்சு வட்டத்துக்கும் முதலுக்கும் உண்டான வெள்ளியை வாங்கியனுப் பச் சோல்லி யெழுதியனுப்பு யென்று சொன்னார் நான் ரெண்டு நாளைக்கு முன்பாகத்தானே யெழுதியனுப்பிவிச்சேனென்று பதி லுத்தரம் சொன்னுப்போலே சீனாக்காறன் சம்மதீசாக்கு நிறுத்தி தீத்துப்போட்டாப்போல் ஆச்சதே அவனுக்குள்ள விராகனை சீக்கிரமத்துக்கு சம்மதி பண்ணி தீத்துப்போடச் சொல்லென்று சொன்னார் வர்த்தகர்கள் பணமும் முஸ்தீத்துப்பண்ணுகிறார்கள். நீங்கள் துத்தநாகம் முன்னுறு பாரத்துக்கு உண்டான ரூபாயை குடுத்தால் யிதவும் அதுவும் சேத்து சனிவாரனாள் செலுத்திப் போடச்சே பார்க்குறேன் என்று சொன்னேன் அதுக்கு அவர் யிறநுறு பாரம் தாலோ கும்பினிருக்கு யென்று சொன்னார் அதுக்கு நான் வர்த்தகர்களுக்கு யிந்த லாபத்தை தொட்டு பணம் வாரதில்லை யானபடியினாலே உங்களுடனே சொல்லிக் கொள்ளுகிறதேயல்லாமல் வரத்துண்டானால் அவர்களாயிசமு தாயிச்சு குடுத்து தீத்துப் போடுவார்களென்று சொன்னதுக்கு நல்லது அவர்களுக்கு கோந்திறுத்து கொடுக்கிறதாய் ஒடுதானாசு பண்ணிருமிக்கிறேன். அவர்களை நெசீது யெழுதிக் கொடுத்து பணத்தை வாங்கிக்கொண்டு சீனாக்காறன் சம்மதி சரக்குச் செலுத்தச்சொல்லி சொன்னார். நல்லது அப்படியே அவர்களுக்கு சொல்லிவரச் சொல்லுகிறேன் யென்று சொன் னேன். அதிலே அழகப்பசெட்டி குண்டூர் வெங்கிடாசலசெட்டி கொள்ளைக்கண் முத்தியசெட்டி சுவாமிதுறேசி அருணாசலசெட்டி ராமகிருஷ்ணசெட்டி வந்தார்கள். அவர்களுடனே துரையவர்கள்

சொன்ன பேச்சைச் சொல்லி மத்த உங்கள் சரக்குப்பணத்து  
களை சேர்ப்பிடிச்சு முஸ்தித்துப்பண்ணுவியுங்கள் பென்று சொன்ன  
துக்கு பெவ்வளவாகிலும் அதுக்குக் கூட பதினாயிரம் ரூபாயாகி  
லும் வாங்கிக் கொடுக்கவேணுமென்று சொன்னதுக்கு யிந்த  
காரியத்துக்குதானே துரை அவர்களுக்குத் தெரியப்படச்சொல்லி  
வெகு பிறபத்தனமாச்சென்று சொல்லி போகச் சொன்னமட்  
டுக்கும் அவர்களனுப்பி விச்சுக்கொண்டு போனார்கள்.

அப்பால் திருவீதி சம்பதிராயன் மனுஷர்களை கேட்டு  
விசாரித்துக்கொண்டு பணம் வந்து விட்டுக்கொண்டுபோறான்  
முத்தாயியா சிதம்பரம் கில்லேதாரன் அவன் என் கையில்  
புவனகிரி குத்தகைவாங்கியிருந்தானே யிப்பவும் புவனகிரி அவன்  
வசமாயித்தானே நடக்குது அவன் மாபூசகானுக்கு சீமை ஆச்சு  
பென்றும் யினிமேல் பணம் அவனுக்கு செலுத்துகுறபடியினாலே  
உங்களுக்கு ஒரு காசு நான் குடுக்கிறதில்லையென்று சண்டிப்  
பேச்சுப்பேசிக்கொண்டிருக்கிறான் ஆனால் புவனகிரி சீமை அவன்  
பாரிசமாயித்தானே நடக்கிறபடியினாலே பணமவனைவிட்டுபோகத்  
தக்கதில்லையென்று பென் மனதிலே கெட்டியாயிருக்கிறதமல்லா  
மல் பென் மனுஷர்களும் பணம் உன்னை விடத்தக்கதில்லையென்று  
கெட்டியாய் உத்திரஞ்சொன்னார்கள். யிவன் எப்போதும் யிந்த  
பொல்லாப்பு நினைப்பின்பேரிலே மனதை வைத்துக்கொண்டு  
யிருந்தான். ஆனாலவனுக்கு சுவாமி ஆக்கினை கொடுப்பாரென்று  
சொல்லி யிதல்லாமல் யிப்போ வெங்கிட்டம்மாள் பேட்டை சீமை  
கூட தோறணம்வைத்து அமுல் பண்ணுகிறானென்று சொன்ன  
துக்கு நம்முடைய பணம் குடுப்பானென்று துரையவர்கள்சொன்  
னார். அப்பால் தீர்த்தநகரிசீமை முத்து கிருஷ்ணபிள்ளை பென்கிற  
மேஸ்தர். பிளேயர் துபாசி தோறணம் வைத்து அமுல் பண்ணுகி  
றான். தேவனும்பட்டணம் சீமையும் பென்சாகிரும் யிங்கிறேசுக்  
காடர் தோறணம் வைத்தார்களே—விழிப்புரந்தான் ஒருத்தன்  
அமுல் பண்ணக்கூடாது நாசநசங்குதானே அவர் பவுன்சடனே  
கூட அங்கேதானே பிறங்கி யிருக்கிறப்போலே ஆச்சுதே ஆன  
படியினாலே அது தெரியயில்லை பூந்தமல்லிதான் சம்பத்திராயன்  
தம்பி உக்குமதராயனும் தற்பேசி மகம்மதும் ரெண்டுபேரும்  
சிறிது துப்பாக்கிகள் யிங்கிறேசுக்காறற் கையில் வாங்கி சிறிது  
துப்பாக்கிகளையும் கூடக் கூட்டி மல்லாசாவைக் காவல்விட்டு  
அவன் சிறிது ருணுவும் கூட்டிக்கொண்டு பூந்தமல்லி பொன்



னேரீ சீமை மணிமங்கலம் காஞ்சிபுரம் செங்கல்பட்டு சீமை  
 கூ. தோறணம் வைத்துக்கொண்டு பின்னையும் அந்த வட்டங்  
 களிலே யிருக்கிற சீமைகளெல்லாம் தோறணம் வைத்துக்  
 கொண்டு அமுல் பண்ணிக்கொண்டு வருகிறார்களென்று யிது  
 முதலான சேதிகளெல்லாம் துரையவர்களுடனே தினமனம்  
 சொல்லிக்கொண்டு வருகிற சேதிபடிக்கி யின்றைக்குஞ்சொல்லி  
 பறங்கிபேட்டைக்கும் முன்சேக்கு அமீதுயென்று முதல்விசை  
 கான் மனுஷனாகியிருந்து அப்பால் பறங்கிபேட்டையும் புவன  
 சிறி சீமையும் அமுல் பண்ணி செத்துபோய் அவன்தம்பி சிறிது  
 நாளிருந்தான். பின் அவன் தம்பியைத்தானே பறங்கிபேட்டை  
 அமுலுக்கு மாபூசுக்கான் அனுப்பினதாய் சேதி கேழ்விபட்டேன்  
 யென்று யிர்த கபுறம்கூட சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் சுவாமி  
 உங்களுக்கு மனதின்டடிக்கி உன் சீமைக்கி ரெட்டிப்பு சீமைகள்  
 சுவாமி உன்வசம் பண்ணப்போறார் ஒரு ரீ த்தைக்குள்ளாக  
 யென்று சொன்னதுக்கு நான் உம்முடைய பரிபூரண கட்டாட்சம்  
 நான் பெத்துயிருக்கச்சே யிப்படி முப்பது பற்காணு வருகிறதாக  
 சரியமா மண்டலாதிபத்தியம் பண்ணுவேனென்று சொன்னதுக்கு  
 அந்தமட்டுக்கும் உனக்கு அதிருஷ்டம் சுவாமி தயவுபண்ணி  
 யிருக்கிறாரென்று சொன்னார். யிதிலே முசே பிரியேல்  
 (Mr. Friel) ஒரு சீன பெதுமைலாக்கு போடுகிறது. அந்த  
 பதுமையைக் குடுத்து அந்த வேடிக்கை பார்த்துக்கொண்டிருந்  
 தார். அப்படியிருக்கச்சே சோம்பன் மாத்தூரண்டையிலே யிறங்  
 கியிருக்கிற நம்முடைய லசுக்கரிலே யிருந்து முசே தொத்தேல்  
 யெழுதின காகிதம் வந்துது. அந்தக் காகிதம் பார்த்தவுடனே  
 துரையவர்கள் முகம் வேறுபட்டு மெத்தவும் வேசடை அடைந்  
 தார். அந்த சாடையைப் பார்த்தால் யின்னதென்று பிடிபடாமல்  
 அப்பால் யென்னைப் பார்த்து நம்முடைய முசே தொத்தேல்  
 மெத்த லீவு மெத்த பதட்டமான மனுஷன் யென்று சொல்லி  
 சண்டையில்லாமல் சமாதானமாயிப் போமாவென்றும் மகம்மது  
 அவ்வற்கான் பக்குசு பெரிய மனுஷனாக அவன் வந்து சந்தி பேசி  
 ிறண்டுபோனால் அவன் சகிப்பானு வென்றும் யென் பணம்  
 லிஸ்தாரமாய் கடன் குடுத்து அவர்கள் கொடுத்த சாகிரெல்லாம்  
 கும்பினீர் தாக்கில் பண்ணிப்போட்டேனிப்போ கடசியிலே நான்  
 பணமிழந்து போனதுமல்லாமல் கும்பினியாருடைய சாடை  
 ிறுவர்கமாய் நடந்தால் ஆதாயம் மாத்திரம் கொண்டுபோய்

கெட்டிக்காறென்று சந்தோஷப்படுவார்கள். சத்து விக்தியா சப்பட்டாலுண்ணை யார் யிப்படிப்பட்ட வேலை செய்யச் சொன்னவர்கள் வெளி சீமையானுடனே யேன் பகைச்சுக்கொண்டாய் யென்று நிஷ்டரேஞ் சொல்லுகிறது யெசுமான்கள் சபாவமென்கிறது உனக்கு நன்றாய் தெரியுமே ஆனபடியினாலே யிப்ப பணம் யென் சொந்தமென்கிறது உனக்கு தெரியுமே ஆனபடியினாலே பணமும் போக்கடிச்சுக்கொண்டு அவர்கள் நிஷ்டரேச் சொல்லுக்கும் ஆச்சுதென்று மிப்படி மனது ஐதரியம் விட்டு யிதுக்கடுத்த பேச்சாய் பல பல விதமாய் ரேண்டு நாழிகை நேரம் சொன்னார். அதுக்கு நான் சொன்னது அப்படி உமக்கு ஆதாய முதலும் பின்னையும் சீமை பூமிகள் கூட டில்லி பாதுசானைகூட சட்டைபண்ணுமல் அவருக்கு சத்துருவாயிருந்துகொண்டு யெதுத்துக்கொண்டிருக்கப்பட்டவனை நீர் சுனாபாசமாய் செயிச்சீர் யென்கிற கீர்த்திசூரியப் பிறகாசம்போலே சமுத்திரம் சூழ்ந்த பூலோகமெல்லாம் பிறகாசிக்கவேண்டியிருந்தக் காரியம் வேண்டியதென்றும் யிதின் பேரிலே பிறுன்ச ருசாவுக்கு நாம் யேரோப்பு ருச்சியமெல்லாம் லூயிசு கத்தோரசு யென்கிற (Louis XIV) முன் போன ருசானுள் கொண்டு தம்முட நான் கூட சயம்பண்ணிக்கொண்டு வருகிறே யிதுக்கு. நாலு லட்சம் சொலு தாதுகள் யென்ன திரவிய சில வென்ன வெரு மனுஷர் சாவுகள் யிதல்லாமல் தாமும் தம்முட குமாரன் முதலான யெசுமான்கள் தானே கூட பிறப்பட்டு சண்டை பண்ண யிதுகளுக்கெல்லாம் பிறுன்ச ருச்சியம் ஆயிரங்காத வழியிலே யிருக்க யிப்படிப்பட்ட அனேகம் சான்சாமுகள் வைத்துக்கொண்டு சண்டைபண்ணினால் ஒவ்வொரு கெடிதலம் ஒரு பட்டணம் சாதிக்க ஆறு மீ ஒரு லூ அதுக்கும் கூடாமல் போறதும் விட்டுவிட்டுப் போறதுமாயிருக்க பிற ருச்சியத்திலே வியாபாரம் பண்ணப் போனவிடமாயிருக்க பட்டணம் ரெண்டு நாழிகை வழியேல்படியாயிருக்க யிதாவும் பிறத்தியார் சீமையாயிருக்க ருசரீகம் வேறேயாயிருக்க ஆயிரம் பேர் சொலு தாதுகள் ருணுயிருக்க திரவிய சான்சாமி மட்டாயிருக்க பின்னையும் சண்டை சாமான் முதலான ஆவறணங்கெல்லாம் நினைக்கவே கூடாமலிருக்கிற சானசாமிகளாயிருக்க லட்சம் குதிரைக்கி யெசுமான்களாயிருக்கிற மண்டலாதிபதிகளாயிருக்கிற ருசாக்களை நினைத்த மாத்திரத்திலே செயங்கொண்டு சீமை பூமிகளும் லட்சாந்திரங்களாயிருக்க சுனாபாசமாய் அவர் திரவிய சிலவில்லாமலு



மிருக்க மனுஷ சாவில்லாமலும் யிந்தியாருச்சிய மெல்லாம் செழித்  
தீர் யென்று நம்முடைய பிறுஞ்ச வழுசத்தினுடைய கீர்த்தியை  
யிந்தியா ருச்சியமெல்லாம் செயங்கொண்டார்களென்கிற பேர்  
உண்டாக்கினீரென்று உம்முட பேரிலே வெகு சந்தோஷப்பட்டு  
உங்கள் சாதி வழக்கப்படிக்கி சேம லூயி (St. Louis) முத்திரை  
செகப்பு பட்டை முதலான மன்னரிக்கமேன் பாடுகளென்னென்ன  
உண்டோ அதுகளெல்லாம் குடுத்து மரியாதை பண்ணுகிறது  
மல்லாமல் நீர் நம்முட பிறுஞ்ச வழுசத்துக்கும் யிந்த ருசரீகத்  
திற்கும் யிந்த ருச்சியத்தை பிறுஞ்சக்காறர்கள் செயித்து செயங்  
கொண்டார்கள் யென்கிற கீர்த்தி வருவிச்ச நன்றி நாங்கள்  
வழுசத்தாரனைவரும் ருசரீகத்தாரும் ஒருக்காலும் மறக்கத்தக்க  
தில்லை. உமக்கும் உம்முட பமீலுக்கும் (Family) நாங்கள் மிகுந்த  
பாத்தயமாணோமென்றும் பின்னையும் உங்கள் சாதி வழக்கப்படிக்கி  
மிகுந்த உபசாரமென்ன சொல்லவேணுமோ அதுகளெல்லாம்  
உமக்கு நடத்துவார்களேயல்லாமல் பின்னையும் மாறுபாடாய்  
நடக்கத்தக்கதில்லை உம்முடைய சாடையும் ஒரு விசாரம் மனதுக்  
குத் தோத்தாமல் மகத்தாகிய கீர்த்தியும் பிறயோசனமும் வரத்  
தக்கதில்லை. ஆனபடியினாலே உமக்கு வெகு கீர்த்தியும் பிறயோ  
சனமும் முன்னுக்கு வரயிருக்கச்சே தான் யிந்த கிலேசம் உம்  
முடைய மனதுக்குத் தோணித்து யெப்போ கிலேசம்தோணித்  
தோ மகத்தாகிய கீர்த்தியும் பிறயோசனமும் கையிக்கு வந்து  
தென்று யெண்ணிக்கொள்ளுங்கோளென்றும் முன் யிங்கிறேசக்  
காறர் நடப்பிச்சதுமப்பால் சென்னப்பட்டணம் வந்ததும் சேம்  
பிஷேல் (St. Michel) முத்திரை வந்ததும் ருச்சியமெல்லாம்  
சென்னப்பட்டணம் செயிச்ச வாங்னீரென்கிற கீர்த்தியும் கும்  
பினியாருக்கும் அதிலேயிருந்த பொன் வெள்ளி சரக்குகள்  
தினசிகள் கூட முப்பது நாற்பது லட்சத்துக்கு ஆதாயம் வந்தது.  
அப்பால் யிங்கிறேசக்காரர் வந்து புதுச்சேரியை முத்திக்கைப்  
போட்டுக்கொண்டார்கள். அப்போ அன்வறதிகான் கூட மத்  
தத்து பண்ணபோது வந்த கொஞ்ச யிக்கட்டு தோத்தின மாத்  
திரத்திலே அன்வறதிகாணை செயிச்ச புதுசாயி சுபாகற் நாடகத்  
துக்கு வைத்தீரென்கிற கீர்த்தியும் யிங்கிறேசக்காறர்கள் வெகு  
பெலத்து வந்தவர்களை செயித்து முறிய அடிச்ச கீர்த்தியும்  
வில்லியநல்லூர் பாகூர் ரெண்டு பற்கனாக்களும் ஆதாயமும்  
லட்சத்தன்பதினாயிரம் ரெண்டு லட்சம் ரூபாய் ஸ்திதி கும்பினியா

ருக்கு ஆதாயமுண்டானதும் அப்பால் தஞ்சாவூர் செய்ச்சதும் தஞ்சாவூர் சீர்மையிலே காரைக்காலுக்கு முன் தண்டகம் எண்பத்தோரு கிராமமும் ரெண்டாம் விசை யிறநூத்தன்பது கிராமமும் சிறிது திரவிய லாபமும் மகத்தாகிய கீர்த்தி யிந்தியா ராச்சிய மெல்லாம் சூரியப் பிறகாசம்போலே பிரகாசிக்கிறது ஆனபடியிலே யிப்போ நாசறு சங்கு வந்ததுக்கு ஒரு சங்கடத்தை கொடுத்ததுக்கு சுவாமி மகத்தாகிய கீர்த்தி அண்டங்கள் கூட பிறகாசிக்கவும் வெகு பூமி லாபம் வரவும் வந்துயிருக்கச்சே நீங்கள் விசாரப்படவேண்டிய காரியமில்லை யென்று யிதுக்கு அனேகர் திருஷ்டாந்திரங்கள் கூட அனேகமாய் முன் நடந்த பூர்வேத்திரங்கள் கூட நாலு நாழிகை நேரம் செரல்வி யிப்பவும் நாசறு சங்கு முறிஞ்சபோறான் யிதுவே அவனுக்கு பொல்லாத காலம் யிங்கிறேசுக்காறருக்கும் பொல்லாத காலம் பின்னையிமிந்த வேளையிலே ஆறர் தலையை ஆட்டிக்கொண்டு திரிபுறார்களோ அவர்களுக்கெல்லாம் பெலக்கின காலம் வந்துதென்று கெட்டியாய் மனதிலே வையுமென்று சொன்னேன். அப்படி சுவாமி ரெட்சிக்கவேணுமென்று சொன்னார்.

அப்பால் துரையவர்கள் என்னைப்பார்த்து முசே தொத்தேல் எழுதின காகிதத்திலே ஒரு காகிதமொன்று ஒரு ஆளும் ஒரு சின்ன பின்னையாண்டானும் கொண்டுபோகச்சே சந்தாசாயபு மனுஷர்கள் பிடிச்சவந்து அப்போ முசே தொத்தேல் சேக்கு அப்துல் றயிமான் சந்தாசாயபு ஸை குமாரன் றசாசாயபு நாலு பேர்களும் சந்தாசாயபு கூடாரத்திலிருந்து அவன் கொண்டுபோன காகிதத்தைப் படிச்சப்பார்த்து அதிலே ஏழுதியிருந்தது யென்ன யென்றால் மறாட்டியருடனே கூட நீங்கள் வந்தால் அதுக்குத் தக்கதாய் நடத்துவிக்குறோமென்றும் அதுக்குத்த சரியாயியெழுதியிருந்தது. ஆர் கொடுத்தார்களென்று காகிதம் கொடுத்திருந்த வீனப் பிடிச்சயின அடக்கவேண்டியதில்லை பின்னையும் கேழ்க்கத் தக்க கண்டிப்பும் உபத்திரப்படுத்தி கேழ்க்கவேண்டிய சாடை யென்னமோ அதெல்லாம் செய்து கேட்டாலும் காகிதம் வழியிலே கிடந்து தென்று சாதிச்சாப்போலேயும் அவனுடனே கூட ஒரு சிறு பின்னே ஒருத்தன் யிருந்தானே அவனுக்கும் மிட்டாய் கொடுத்து புசலாயிச்சக் கேட்டால் மெய்தான் முசபர்சங்கு அண்டையிலே சமேதாரன் ஒருத்தன் யிருக்கிறவெனருத்தன் குடுத்தது தானென்றும் யிதைக்கொண்டுபோயி நாசறுசங்கு லசுக்கரிலே

பேர்விளங்கள் கையிலே குடுக்கச்சொல்லி குடுத்தார்கள் யென்று சொல்லிச் ச அந்தச் சிறுபிள்ளையென்றும் அதின்பேரிலே அந்த சமாத்துதாரனை பிடிச்சவந்து அவனைக்கேட்டால் உண்டு இல்லையென்று லாடை பாஷையாயிச் சொன்னபோலேயும் அவனைக் கண்டிச்சுக் கேழ்க்கிறதற்கு நபாபு முசபர்சங்கு உத்தார மில்லாமல் தண்டனை பண்ணி கேழ்க்கிறதல்லவே யென்று முசபர் சங்கு அண்டைக்கு கூட்டி அனுப்பினால் அதை நன்றாய் விசாரித்து அவனை தண்டிச்சுக் கேளாமல் ஒரு சாடையாயிக் கேட்டுப் போகச் சொன்னபடியினாலே முசபர்சங்கு நாசறுசங்குக்கு உள்வாயிருந்து யிந்தக்காகிதம் யெழுதியனுப்புறேனென்று சந்தாசாய புக்கும் முசே தொத்தேல் முதலான பேர்களுக்கு தோத்தி யெனக்கெழுதினார்கள் யென்று சொன்னார். அதுக்கு நான் சொன்னது முசபர்சங்கு ஒருக்காலும்...

இத்தனாள் காலத்தாலே நம்முடைய சண்டை பவுன்சு பாளையம் யிறங்கி யிருக்கிற கும்பள மாத்தூரிலிருந்தும் யேழுமணி வேளைக்கி சாமறேக்கு யென்கிற சாரசந்து குதிரையின் பேரிலே யேறிக் கொண்டு வந்து யிறங்கினான். துரை யவர்களுடனே நாசறுசங்கு லசக்கர் சமாசாரம் பேசியிருக்கச்சே வந்து முசே தொத்தேல் காகிதம் கொண்டுவந்து குடுத்துப்பின் பதினைந்து ஒபிசியால் மார் கள் சண்டைக்கி போறதில்லையென்றும் மாதுபாடாய்ச் சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் யென்றும் சொல்லி முசே தொத்தேல் யெழு தின காகிதமும் கொடுத்து அங்கே ஒபிசியால்கள் சொல்லுகிறது நம்முடைய பவுன்சு கொஞ்சம் அவர்கள் பவுன்சு அன்பதினாயிரங் குதிரை மட்டுக்கும் யிருக்குது யிங்கிறேசுக்காறர் அவர்கள் சிப் பாயிகள் வகையறா ரெண்டாயிரம் பேர்களும் பத்து பனிரெண்டு பிரங்கினரும் கொண்டுவந்து யிருக்கிறப்போலே ஆச்சுதே யிப்படி இருக்க கம்முண்டய பவுன்சு நம்முடைய வெள்ளைக்காரர்கள் காப்பிரி கள் சிப்பாயிகள் தவிரமைத்தபேர் ஆர் சண்டைப்பண்ணப்போறார் பிரிகள் யிதாயித்து மொகிதின்கான் பவுன்சும் சந்தாசாயபுடைய தைரியமும் பந்தோபஸ்தும் தெரிஞ்சிருக்குமே அப்படி யெதை நம்பி நாங்கள் சண்டை பண்ணுவோம் அல்லவென்று நம்முடைய பவுன்சை அவர்கள் சுத்திக்கொண்டால் யெல்லாரும் செத்து அல்லோதிரவேணும் அதுக்கு ஒரு கோட்டை ஆசறாயிருந்தால் அந்த ஆசறவை பிடிச்சுக்கொண்டு வெகு காரியம் சாதிக்கலாம் யெதிராளிகள் பலத்திலே ரெண்டிலேயுந்தாட்சியில்லாமலிருக்கச்

சே அவனை யெப்படி லெல்லுகிறது யிங்கே ரெண்டுமில்லாமகிருக்  
கிறுப்போலே ஆச்சுது நாங்கள் யென்னமாயிவ்விடத்திலிருந்து  
சண்டைபோடுவோமென்று சொல்லுகிறதாயும் பின்னையும் அந்  
லே யென்ன யென்னமோ யெழுதியிருந்ததாய் துரையவர்கள் காகி  
தம் பார்த்தவுடனே முசே புரியையும் பின்னை ரெண்டு ஒபிசியால்  
மார்கள் பேர் விளங்கன் அவர்களையும் பேசிக்கொண்டிருந்தார்  
அப்பால் முசே காமதேக்குரே துரையவர்களுடனே பேசின  
சாடையின் பேரிலேயும் முசே புரியுடனே பேசின சாடையின்  
பேரிலேயும் மேலே எழுதின சாடை யெழுதினேன். யிப்படி இருக்  
கச்சே நபாபு யிதரயித்து மொகசின்கான் காகிதெ வன்றும் சந்தா  
சாயபு காகிதமொன்றும் வந்தது. அந்த காகிதத்திலே யெழுதி  
யிருந்த வயணம் நேத்திய தினம் முசே தொத்தேல் சண்டை  
பண்ணுகிறதுக்கு யிவ்விடத்திலிருக்கிற ஒபிசியால் மார்கள் சொலுதா  
துகள் ஆறும் சம்மதிக்கிறதில்லை யெதிரி பவுன்சு பெலத்த பவுன்சு  
மருந்து குண்டு பிரங்கிகளும் சுடுகிற நெறியும் அதுக்கு துலுக்கர்  
களுக்கு தெரியாதென்று சொல்லக்கூடாமல் யிங்கேருசக்காற்  
வந்து யிருக்கிறுப்போலே ஆச்சு தெரியாதென்று சொல்லக்கூடாம  
லிக்கிறதேது. ஆசுரயில்லாமல் சண்டை பண்ணக் கூடாதென்  
றும் வெய்யல் யெங்களுக்கு பொருக்கயில்லை யென்று யிதுக்கு  
அடுத்த சியாயத்தைச் சொல்லிக்கொண்டு சண்டை பண்ணுகிற  
தில்லை யென்று சொல்லுகிறார்கள் யென்று முசே தொத்தேல்  
யென்னுடனே சொல்லி அப்பால் முசுபர்சங்குடனையும் சொல்லி  
தங்களுக்கும் காகிதமெழுதி அனுப்பினதுக்கு அதுக்கு சுமு  
தாச்சு யெழுதி யெங்களுக்கும் யினிமேலுங்களுடைய மனது  
ப்படிக்கி நடப்பார்கள். நீங்கள் காத்திருசாமாவா யிருக்கவும்  
யென்று எழுதினீர்கள். முசே தொத்தேலும் சண்டைக்கு சுறு  
க்கு பண்ணி பவுன்சு சம்மதிச்சார்கள் ஒபிசியால் மார்கள் சம்மதி  
யில்லையென்று சொல்லிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். யென்றும் மறுபடி  
சொன்னிரிப்படி நம்முட பவுன்சு பின்வாங்கிச்சென்று நாசுறுசங்  
குக்கு சேகியானால் அவர்கள் எத்தனை பவுன்சு யிருந்தாலும்...

1750 டுஸ் அப்ரீல் மீ 4 உ சுக்கில டுஸ் பங்குனி மீ  
26 உ சனிவாரம்

இத்தனை காலத்தாலே துரையவர்களையுச்சனுப்பி விச்சு  
வெனி சமாச்சாரங்கள் யேகாகிலும் வந்ததா வென்று கேட்டார்.



ஒரு பக்கம் சமாதானமென்றும் ஒரு பக்கம் சண்டை போதும் யிப்படி நானவிதம்ய்ச் சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்கள். யெதையும் மெய்யென்று திட்டமாய்ச் சொல்லப் போகயில்லை யென்று சொன்னேன். அப்பால் நாசறுசங்குக்கு தம்முடைய பேர்வைத்து ஒரு கடுதாசி யெழுதி அதுக்கு நகல் ரெண்டு யெழுதி யிதாயித்து மொகதீன் கானுக்கு ஒரு நகலும் சந்தாசாயபுக்கு ஒரு நகலும் குடுக்கச் சொல்லி குடுத்தனுப்பிவிச்ச யிப்படி நாசறு சங்குக்கு கடுதாசி யனுப்பிவிச்சோமென்று யிவர்கள் ரெண்டுபேருக்கும் ரெண்டு கடுதாசி யெழுதி அனுப்பி விச்சார். முன்னாலே நாசறுசங்கு—சூரத்து நவாபு முசே வெறயேற் மாரிபத்தாகவும் ருசமகேந்திரம் சிகாகுளம் நவாபுகோ சா அப்துல்கான் குமாரன் கோசா நெமதுல்லாகான் பந்தரகப்பித் தான் முசே கொககேத்து முன்னிலையாக கடுதாசி யனுப்பிவிச்ச போதும் சிறபி யிவ்விடங்களிலே வந்தபோது சான்வாசகான் சயிதர்லசுக்கர்கான் முன்னிலையாக கடுதாசி யனுப்பிவிச்சபோதும் செஞ்சி திருவண்ணாமலை யிவ்விடங்களிலே வந்தபோதும் மோ ரே பண்டிதர் காசிந்தாயிம் முன்னிலையாக கடுதாசி அனுப்பி விச்சபோதும் அப்போயெல்லாம் அவர்களுக்கு சவுத்தா யெழுதி யனுப்பிவிச்சால் அப்போ நடக்கிற மருங்குவேறே யிப்போ நாசறுசங்கு கடுதாசி யெழுதாமலிருக்க யிவர்களா யெழுதினபடி யினாலே யிப்போ நடக்கிற சாடைவேறேயன்று தோணப்படுகிறது. யிதெல்லாமல் தண்டு சமாசாரம் சாயங்காலம் கேழ்விப்பட்டது யேதென்றால் சும்பள மாத்தூரண்டையிலே நம்முடைய தண்டு யிறங்கிறவிடத்திலே முன்னுதாக அவர்கள் பாளையம் தயாறு ரெண்டாயிரம் குதிரை முஸ்திப்பாய்ப் பிறப்பட்டு நம்முடைய பாளையத்துக்கு கிழக்கே தோப்பு ஆசறு பண்ணிக் கொண்டு அதிலே வந்து நின்றார்கள் மதததண்டெல்லாம் ஆயிதப்பட்டு மேற்கே தயாறாய் வந்து நின்றனுகொண்டு முன்னுதாயி நம்முடைய பாளையத்துமேலே ஒரு பிரங்கி குண்டு போட்டார்கள் அப்பால் நம்முடைய பாளையமும் தயாறுயிவர்களும் பிரங்கி போட்டார்கள் யிப்படி யிவர்களுக்கும் அவர்களுக்கும் ஒன்றுக்கொன்று பிரங்கி யுத்தம் சாயங்காலம்வரைக்கும் விடாத சண்டை நடந்துது யிதிலே நம்முடைய பாளையத்திலே ரெண்டு ஒட்டகை முணு குதிரை அஞ்சாறு மூடு சிறிது ஆடு நாலு துலுககர் ஒரு வெள்ளைக்காறன் ஒரு பெண் பெண்டாட்டி யிம்மாத்திரம் சேதமாச்சது. அவர்கள்

பாளையத்திலே நம்முடையவர்கள் போட்ட குன்றினாலே ரெண்டு அவதர் ஆனையும் ரிசான ஆனையும் ஒன்று வெகுசாயி குதிரைகளும் மானிகளும் வெகு சனங்களும் விழுந்தார்கள் அதின் பேரிலே சாயங்காலமாச்சுது சண்டையும் நின்றது. அப்பால் ருத்திரி ஒரு சமாத்துக்குமேல் ஆளும் காகிதமும் வந்தபடியினாலே னும் கேழ்விப்பட்ட சேதியை துரையவர்களிடம் அறிக்கை பண்ணினோம் யிந்த சேதிக்கி யின்னம் காகிதம் வறாமலிருக்கிறதென்ன மோயெப்படி யோசனை பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.

1750 லுட மார்ச்சு மீ 5 உ சுக்கில லுட பங்குனி மீ 27 உ ஆதிவாரம்

இத்தளை காலத்தாலே நான் துரையவர்களண்டைக்கிப் போன விடத்திலே துரையவர்கள் என்னைப்பார்த்து சொன்னசேதியென்ன யென்றால் நேத்து நடந்த சண்டை சேதிக்கியின்னம் சவில்தாரமாய்க் காகிதம் வராமலிருக்கிற சேதி யென்னயென்று கேட்டார். அவரும் யென்னத்தினாலே தாமசமாயிருக்கிறதென்று யிப்படியாக பேசிக்கொண்டிருக்கச்சே முசபாக்கான் கிட்டே யிருக்கிறவன் ஒருத்தன் வந்து தான் தண்டிலே சண்டையின் போதுயிருந்தேன் அவர்தன் தண்டிலே யிருபது முப்பது பேரும் யிருபது யிருபத்தஞ்ச குதிரையும் விழுந்துது. நம்முட தண்டிலேயும் காலத்து ரெண்டு பேருக்குச் சேதமுண்டு யென்று சொன்னான், யிப்படி யிதுவே பேச்சாக பேசிக்கொண்டிருக்கச்சே யெட்டரை மணிக்கி முச்சே தொத்தேல் கடதாசி துரையவர்களுக்கு வந்தது.

அந்தக் கதிதாசியைப் பார்த்துக் கொண்டு யென்னுடனே துரையவர்கள் சொன்ன சேதி யென்னயென்றால் முச்சே தொத்தேலெழுதினிலே நேத்து சண்டை நடந்த பிறகு காரியமெல்லாம் மார்க்கமாயித்தானே வந்தது. அப்படியிருக்க ஒப்பிசியால்மார்கள் பதினைஞ்சு பேர் தாங்கள் யிருக்கிறதில்லையென்று புதுச்சேரிக்கு வருகிறதாய் பிறப்பட்டார்கள். அதினாலே சொலுதாதுகளெல்லாம் ஒபிசியால் மார்களில்லாமல் எங்களாலே நிறுவாகம் ஆகமாட்டாது யென்று துரையவர்களும் கலைஞ்சபடியினாலே யினிமேல் நாயிருந்து யென்ன காரியம் நடக்கப்போகுது யென்று பிறப்பட்டு வில்லிய நல்லுருக்கு வருகிறோமென்று யெழுதியனுப்பி விச்சான பார்த்தாயா. யெல்லா காரியமும் அனு

கூலமாயிருக்கிற வேளையிலே யிந்த ஒபிசியால் மார்க்ச்சோதுகள் தொட்டு காரியமெல்லாம் கெட்டுப்போச்சது. நானந்த ஒபிசியால் மாறை தாக்கப்போடுகிறேனென்று ரெம்பவும் அவர்கள் பேரினே கோபமாயி அப்பால் முசேபுரியை அழைப்பிச்ச ஒபிசியால்மார் யந்த வாசற்படியாலே வாறார்களோ அவர்களை யெல்லாம் கோட்டையிலே கொண்டுபோயி காவல் பண்ணச்சொல்லியும் யென்னுடனேயும் கெவனிக்குள்ளாக வருகிற ஒபிசியால் மாறை யின்னொன்று விசாரித்து தம்முடனே கபுறு சொல்லச் சொல் லியும் உத்தரங் கொடுத்தார் அப்பால் சீனா கப்பல் புருச்சி கிசுகாரன் (Portuguese) வந்து துரையவர்களைப் பணங்கேட்ட துக்குயெம்மாதிரிங்கொடுக்கவேணுமென்று யென்னக்கேட்டார் கும்பினீருக்கு வாங்கின சம்மதி யிருபத்தெண்ணுபிரத்தி தூத்தி முப்பத ரூபா குடுக்கவேணுமென்று அதுக்கு யிருபத்தொண் ணுபிரம் ரூபா பாக்கி சொன்னேன் முசே கிலியார் பேருக்கு ஹா தினசு காகிதம் குடுத்து அந்த ரூபாயை வாங்கி சீனா கப்பல் காமனுக்கு குடுத்து அந்த துத்தகைத்தை வந்தக்கருக்குத்தானே குடுத்து அந்த சர்க்கை சீக்கிரமத்துக்கு வித்து அந்த பணத்தை மறுபடி கும்பினீருக்கு செலுத்தச்சொல்லி திட்டம் பண்ணி தித்துப்போடென்று உத்தரங்குடுத்தார்.

அப்பால் ஒருதினசு காகிதம் கொண்டுவந்து சீனாக்காறனன் டைக்கியின்றைய நினம் ரூயிற்றுக்கிழமையாச்சதே நாளைக்கி ரூபாயி வாங்கிக் குடுத்துவிடுகிறேமென்று சொல்லியனுப்பிவிச் சேன். அவனும் நல்லதென்று ஒப்புக்கொண்டான். யிப்படியிருக் கச்சே அஞ்சுபேர் ஒபிசியால்மார் வழுதாலூர் வாசற்படியாலே உள்ளே வந்தார்கள் யென்று நாம் அனுப்பிவிச்ச சேவுகன் வந்து கபுறு ரென்னான். அந்த சேதி நான் துரையவர்களுடனே அவர் சாப்பிடச்சே போயி கபுறு சொன்னேன். அவரந்தகூணம் தானே முரேபுரிக்கு காகிதமெழுதிக் குடுத்து அவர்களை கோட் டையிலே காவல் பண்ணச் சொல்லி உத்தர பண்ணினார். அவரந் தப்படிந்தி அஞ்சுபேர் ஒபிசியால்மாரையும் கோட்டையிலே காவல் வைச்சார். அப்பால் ஒண்ணரை மணிக்கு வேளையிலே வைக்கில் சுப்பய்யன் தண்டிலிருந்து ஒரு சேவுகனை அனுப்பிவிச் சான் அந்தச் சேவுகன் சொன்னதென்னவென்றால் நம்முடைய தண்டெல்லாம் வெள்ளைக்காற் சந்தா சாயபும் பயணம் பண்ணி பிறப்பட்டு வந்து ஒழுகரையைச் சேர்ந்தார்கள் யிதுக்கு முன்

காலமே ஒன்பத மணிக்கு சந்தா சாயிபு குதிரா காலாயிரம் குதிரை  
மட்டும் பிறப்பிட்டு குண்டு தாழைக்குள்ளே வந்ததே யிதர்  
யிதர் மொகதின்கான் ஆனால் நம்முடவர்கள் நாம் பிறப்பிட்டு வில்  
விபநலவா அந்த பிறந்தியத்திலே போயிருப்போமென்று  
அழைச்சது நேத்தானால் சண்டையாச்சது யின்றைக்கு அவர்கள்  
சமாதானத்துக்கு வந்து பேசுறார்களே பிப்படியிருக்க நான் வந்த  
நிலை செத்தாலும் பிழைச்சாலும் யங்கேதானேயிருக்கிறே  
னென்று சொன்னார் அந்த சேதி கேட்டு சம்மதியாமல் பிறப்பிட்டு  
வந்து விட்டார்கள் பென்று சேவுகன் சொன்னான். அந்தச்சேதி  
துரையவர்களுக்கு முன்னதாக யெப்படி சொல்லுகிறதென்று  
போசனை பண்ணிக்கொண்டு யிருக்கச்சே நம்மிடவர்கள் தண்  
டிலேயிருந்து முசே பசி குதிரையின் பேரிலே யேறிக்கொண்டு  
யேக்கிப்பர் மாய துரையவர்கள் நாடைக்கிப் போய் சேதி  
சொன்ன உத்தரையினம் யிதாயித்து மொகதின்கான் மகலுக்கு  
பயிரெண்டு பேர் சொல்லுதாதுகனையும் ஒரு சாற் சந்தையும்  
அனுப்பி மகலிலே சலக்க யிருக்கச் சொல்லி அப்பால் என்னென்  
டைக்கிப் போன வுடனே துரை யென்னப் பார்த்து நெங்கப்  
பீனே யிதாயித்து மொகதின்கான் மோசம் பண்ணி நாசறுசவரு  
க்கு உளவாயிருந்து நம்முடவர்கள் வச்சசொல்லி அழைச்  
சாலும் வரமாட்டமென்று சொல்லி அங்கேதானே நின்றக்  
கொண்டு நம்முடவர்களை முன்னதாகப்போங்கென்று சொல்லிப்  
போட்டு நம்முடவர்களிப்பால் பட்டவுடனே அவன் போய்  
நாசறு சவருடனே கட்டிக்கொண்டு போனான் பார்த்தாயாவென்று  
சொன்னார். அப்படியாவென்று சொன்னான். அப்பால் துரையவர்  
கள் யிதாயித்து மொகதின்கான் மகலுக்கு நியும் பத்துயிருபது  
பேர் சேவுகரை அனுப்பி பத்திரமாய் காவலிருக்கச்சொல்லி  
அனுப்பு யென்று சொன்னார். இந்த பீடைசொல்லி நம்மக்கெண்ணத்  
துக்கு என்று ஆலேசனைபண்ணி அப்படியே தயிருத்துப்பண்ணி  
யிருக்கச்சொல்லுகிறதற்கு சேருவைகாரர் சாந்தப்பன் கெட்டிக்  
காரன் கும்பினீர் சேவகருடனே வெகு பத்திரமாயிருப்பான்  
என்று சொன்னதுக்கு சாந்தப்ப சேருவைகாரனை அழைச்சு  
யிதாயித்து மொகதின்கான் மகலிலே போய் பத்திரமாய் காவலி  
ருக்கச்சொல்லி உத்தரம்பண்ணார் அப்போ நான் துரையவர்கள்  
முன்பாகத்தானே சாந்தப்பனுடனே சொன்னது யேதாகிலும்  
ஒருத்தன் வந்து நான் சொல்லி அனுப்பிவிச்சேன் யென்று வந்து

சொன்னாலும் நீ கேழ்க்கத்தேவையிலீ. துரையவர்கள் ஒநி  
பிறகாரம் நடந்துகொள்ளவும் பென்று சொல்லிப்போட்டு போகச்  
சொன்னேன். அவனும் யிருபதுபேர் தும்பினீர் சேவுகருடனே  
யிதாயித்துமொகதின்கான் மகலாகிய கண்கரையமுதலியார் விட்டி  
லேபோயி விட்டிலே நாலுபக்கமும் பத்திரமாய்க் காவல்பண்ணி  
வைச்சு அவனுமங்கெதானேயிருந்தான் பின்னையும் முத்திப்  
பின்னை அவர்கள் விட்டிலே அவர்கள் தட்டுமுட்டுயிருக்குறபடி  
யினுலே அங்கேயும் நயினுர்சேவுகரையனுப்பி பத்திரமாய்க்காவலி  
ருக்கச்சொல்லி சொன்னபடிக்கி நயினுரை அழைப்பிச்சு உத்தரங்  
கொடுத்தேன் அங்கேயும் நயினுர் சேவுகள்போயி காவலிருந்தார்கள்.

அப்பால் துரையவர்கள் சொன்னது நம்முடவர்கள் திரும்பிக்  
கொண்டு வரச்சே நசுறு சங்கு கூட்டம் பின் துடந்துவந்து நம்முட  
வர்களுடனே யெதித்து சண்டைசூழ்த்தார்கள். நம்முடவர்களும்  
நல்ல சண்டை சூழ்த்தார்கள். அவர்களுக்குத்தானே செத்த  
குதிரை சுவர்களும் கால்ராணுவும் யிதல்லாமல் செத்தார்கள்  
பென்றும் பெரியமனுஷராயிருக்கப்பட்ட சறுதார்கள் விழுந்து  
போனார்களென்றும் நம்முடவர்களுக்குள்ளேயும் சிறிது சாலும்  
காயமும் ஆச்சுத்தென்றும் அப்பால் நம்முடவர்கள் தபாயிச்சுக்  
கொண்டு வந்துவிட்டார்களென்றும் யிதாயித்துமொகதின்கான் மோ  
சம் பண்ணிப்போட்டு போய்விட்ட சேதியும் யிதுமுதலானதுகள்  
துரையவர்கள் சொன்னார்கள். யிதிலே நம்முடவர்கள் பலன்  
சாம்படியே சந்தா சாயபு நசாசாயபு முசபர்கான் சேக்கசேன்  
சேக்குயிபறும் அல்லிகான் முதலான சறுதாறுகள் வந்து சென்  
னப்பட்டணம் வழி மார்க்கத்திலே புதுசாயிகட்டியிருக்கிறவன்றார்  
கூத்திலே வந்து யிறங்கினார்கள் யென்று சேதிவந்தது- அப்  
பால்தாயித்து மொகதின்கான் குதிரை ஆனை ஒட்டகம்  
தட்டுமுட்டு யெழுதிக்கொண்டு வரச் சொல்லி உத்தரம்சூழ்த்தார்  
அப்பால் நான் பாக்குகிடங்கியே வந்தேன். துரையவர்களும்  
சுவாரி பிறப்பட்டு வெளியிலே வந்து யிறங்கியிருக்கிற முசே  
தொத்தே லண்டைக்குப் போயிகண்டு பேசப்போனார். நான் துரை  
யவர்கள் உதாரப்படிக்கி கோதண்டராமய்யன் பத்துநாயக்கன்  
முதலானவர்களை அனுப்பி யிதாயித்துமொகதின்கான் ஆனை  
குதிரை ஒட்டகம் முதலான சாமான்கள் பெவ்விடத்திலே யென்ன  
யிருக்குதோ அதுகளைபெல்லாம் யெழுதிக்கொண்டு வரச்சொல்லி



உத்தரங் குடுத்து அனுப்பிவிச்சேன். அப்பால் நான் ஞாந்திர பத் துமணிமட்டுக்கும் பாக்கு கிடங்கிலேயிருந்து அப்பால் நான் விட்டுக்குப் போனேன்.

இத்தனாள் மத்தியானம் துரையவர்கள் நபாய் நரசுரங்கு குக்கு அவர்பேருக்கு ஒரு சாகிதம் யெழுதிவிச்ச ஒரு பையிலே போட்டு அறக்காறர் கையிலே குடுத்து அனுப்பிவிச்சார்கள்.

இராத்திரி பனிரெண்டு மணிக்கி சந்தாசாயபு நசாசாயபுவையும் பத்துப்பதினைந்து குதிரையுடனே உங்ளே வரச்சொல்லி உத்தா ரங்குடுத்து அனுப்பிவிச்சார் அவரும் வந்து அவர் விட்டே சேர்ந்தார்.

பத்துநாயக்கன் கோதண்டராமப்பனும் வந்து முசபர்சங்கு சாமான் யெழுதிவிச்ச வயனம்.

ஆனை சின்னது பெரியது - உருபடி...	...	16
ஒட்டகை...	...	70
காடி	...	26
சொக்கபா	...	10
பிரங்கி	...	12
றெக்கால்	...	4

இந்த மட்டுக்கும் யெழுதிவிச்சார்கள்.

1750 லுஸ் அப்ரீல் மீ 6 உ சுக்கில லுஸ் பங்குனி மீ 28 உ சோமவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே நான் துரையவர்களண்டைக்கிப் போனவிடத்திலே துரையவர்கள் என்னை சந்தாசாயபு அண்டைக் குப்போய் அவர் பெண்ண சமாச்சாரம் சொல்லுகிறாரோ அந்நாசக் கொண்டுவரவென்று போகச் சொல்லி உத்தரங் குடுத்தார் அந் தப்படியே நானும் மதனாந்த பண்டிதனும் சந்தாசாயபு வண்டைக் குப்போய் அவரைக்கண்டவுடனே அவர் சொன்ன சேதி பெண்ண பெண்ணுல் பிவ்விடத்திலேயிருந்து துரையவர்கள் பெங்கள் பேரி லே சகல தபலுபண்ணி வெருசாயி நபலாதிக்களையும் மத்தத்து கொடுத்து காங்கள் வடக்கேயிருந்து வருகிறபோது பெங்களுக்கு கணவாய்மட்டுக்கும் பவுன்சை அனுப்பிவிச்ச பெங்களுக்கு சத் துருவான அன்வறிதிகான் முதலானவர்களையும் வெட்டிப்போட்டு திக்கி விஜயம் பண்ணிக்குடுத்து சகல் அழகையிலேயும்

யேனத்து பண்ணிலோகத்திலே யினிமேல் பிறுச்சக்காற  
 ஸாப்போல் சவுரிய பாக்கோமசாலியள் பில்லை பென்சிற  
 மத்தத்து மகத்தாகிய கீற்த்தியும் வைச்ச யிப்படியெல்லாம் துறை  
 அவர்கள் பெங்கன் பேரிலே தயவு பண்ணி பரிபூரணமாய்  
 வைத்து நடத்தினார். ஆனாவிப்போ யிவ்விடத்திலிருந்து நாசுறு  
 சங்கு பேரிலே சண்டைக்கிப்போகத் தக்கதாக பிறப்பட்டுப்போது  
 பிறுச்சக்காறருக் கெல்லாம் சறுதாறுப் வந்த முசே தொத்தேல்  
 பெப்போ காக்கன் சண்டைக்கி போகவேணுமென்று அழைச்  
 சூழும் பிறப்புகிறதில்ல யிப்படியாக யென்னேரமும் சண்டைக்  
 கிப்பிறப்படாமல் நாசுறுசங்கு பவுன்சு சமுத்திரம் பிரண்டு  
 வந்தாப்போலே வந்திருக்க சே யெப்படி சண்டைக்கிப்போகிறது  
 பென்று யிப்படி சொல்லிக்கொண்டு வருவான். அப்பால் நாங்கள்  
 சண்டைக்கி பெப்போ பிறப்படச் சொல்லி சொல்லுகிறோமோ  
 அப்போ பிறப்பட்டு சண்டை பண்ணத்தக்கதாக முசே தொத்  
 தேல் பேருக்கு காகிதம் யெழுதி அனுப்பவேணுமென்று  
 துறையவர்களுக்கு யெழுதினதுக்கு அப்படியே காக்கன் சொன்ன  
 படி கேட்டு சண்டை பண்ணச்சொல்லி துறை அவர்களுக்கும்  
 முசே தொத்தேல் பேருக்கு தாக்கீது கடதாசி அனுப்பிவிச்சார்  
 அப்பால் நாங்கள் முசே தொத்தேலுடனே யிப்படியானால்  
 துறையவர்கள் உத்தராக் காகிதம் வந்தாப்போலே ஆச்சுதே  
 யினிமேல் யெப்படி சண்டைப்பண்ணி பத்தே பண்ண வேணுமோ  
 அந்தப்பாரம் உம்முடையது பென்று சொன்னதுக்கு அந்த  
 வேணைக்கி கல்லதென்று சொல்லிப்போட்டு அப்பால் முத்தாம்புள்ள  
 பெங்களுக்கானால் அவர்கள் தண்டிலே முறாரியன் சாளுச்  
 சிம்பாணகர் யிப்படிப்பட்ட சறுதாறுகள் உளவாயிருக்கிறார்கள்  
 பேசுதித்த யிருக்கிறது நம்முடைய பயமானால் நாசுறுசங்குக்கு  
 கிலி பிடிச்சயிருக்கிறது நாசுறு சங்கு ஆனால் பிறப்பட்டு போவோ  
 மென்று யோசனை பண்ணினவிடத்திலே மாபூசுகான் மகம்மதல்  
 விகான் யிப்படிப்பட்டவர்கள் அவனை யெடுத்ததுக்காட்டி உன்னைப்  
 போலே ஒத்தவன் வெகு பிறையததனத்தின் பேரிலே வந்து  
 யிப்படியெல்லாம் நடத்தி யிப்போ சும்மா பிறப்பட்டுப்போனால்  
 அதை விட வேறே அபகித்தியில்லை. அப்படிப்போகலாகா  
 தென்ற யிந்த அடுக்கிலே சொல்லியிருக்கிறார்கள். அப்பால் தீராத  
 பட்சமாயிருக்கிறது பென்ற யிந்த சேதி நமக்கு வந்தது. யிப்  
 படிக்கொத்த சமயத்திலே நாங்கள் போய் அவர்கள் பேரிலே

சண்டைப்பண்ணி பண்ணினதே உண்டானால் யிப்போ நரசுறு சங்குக்கு பிறுனச்சகாறிடத்தலையிருக்கிற மகத்தாகிய பயத்தினால் ஒரு வேளை நரசுறுசங்கு கைப்பிடியாய் அகப்படிப்பட்டாலும் அகப்படுவான் ஆனபடியினாலே சண்டைக்கிப் பிறப்படுவோமென்று சொன்னோம் அதுகரு முசே தொத்தேலிருந்துக் கொண்டு நீங்கள் தெரியாமல் சொல்லுகிறீர்கள். அவர்களிலே ஷெரு பவுன்சு வந்திருக்குதென்று வந்த ஒப்சியால் மார்க ளெல்லாரும் பிறப்பட்டு புதுச்சேரிக்கிப் போறோமென்கிறார்கள். அனுப்பிவிச்சோம். அப்பால் ஒப்சியாஷ்மார்கள் யேடாகூடம் பண்ணுமல்படிக்கி முசேபுரிபை துரையவர்களனுப்பிச்சுச் சொல்லிவிச்சார். ஒப்சியல்மார் பெய்ப்படி சொன்னால் அப்படி கேழ்க்கிறோமென்று சொன்னதென்பேரிலே முசேபுரி பிறப்பட்டு யிவ்விடத்துக்கு வந்துவிட்டார் அப்பால் நாங்கள் முசே தொத்தேலுடனே ஒப்சியால்மாரும் சம்மதிச்சு யிருக்கிறார்களே யிந்த யெதிராளியா வந்த நரசுறுசங்கு பயப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிற வேளையிலே நாம் போய் சண்டை பண்ணி பத்தே பண்ணலாம் யிந்த சமயத்திலே நீர் சம்மாயிருக்கலாதென்று சண்டைக்குப் போவோம் வாருமென்று அழைச்சதுக்கு உங்களுக்கு யென்ன சொல்லுவார்கள் நாங்களிந்த கொஞ்ச தளத்துடனே அத்தனையும்படன்பேரிலே சண்டைபண்ணமாட்டோம் துரை யென்ன கோட்டையிலிருந்து அவருக்கு சரிபோனபடிக்கெல்லாம் சொல்லுவார். பரிச்சேதமா யி நாங்கள் சண்டைக்கிப் போகத்தக்கதில்லை யென்று சொல்லவந்தான். அதென்பேரிலே நானும் முசுபர்சங்கும் யிப்படி செய்யலாகாது சமயம் வந்தபோது பின்வாங்குவார்களா உங்களைப்போலேக்கொத்த சவுரியவான்கள் பிரபஞ்சத்திலே யிலை யென்று கிறத்தியாச்சது யிந்த ராத்திரியிலே போய் பெவ்வளவு சண்டை குடுத்தாலும் ஒடிப்போவார்கள் நம்முட காரியம் பத்தே ஆகுமென்று சொல்லி ரெண்டுபேரும் முசே தொத்தேல் தாடியைப் பிடிச்ச வேண்டிக்கொண்டு அப்பால் காலின்பேரிலே விழாத தொன்று அப்படியெல்லாம் தெரியப்படச்சொன்னோம் யெத்தனை சொன்னாலும் பரிச்சேதமாப் கேழ்க்கமாட்டமென்று ஒப்சியால் மாரெல்லாரும் முன்னேதானே பிறப்பட்டு புதுச்சேரிக்கிப் போயிவிட்டார்கள் நானும் பிறப்பட்டு புதுச்சேரிக்கிப் போறெனென்று சொன்னேன். ஆனால் நாம் செய்யவேண்டியதென்ன யென்று முசுபர் சங்கு தம்முடைய டேறவுக்குப் போய் விட்டார்

அப்பால் நான் முசே தொத்தேலுடனே யின்ற ராத்திரிக்கி மாத்  
திரம் யிங்கையிருந்து பொழுது விழஞ்சாப்போலே நகாறு பசாபிச்  
சுக்கொண்டு யெங்கெவெணுமானுலங்கே போகலாம் யென்று  
சொல்லி சொன்னேன். போபோ என்ன பேச்சு யிப்போ தானே  
நாங்கள் பிறப்பட்டுப் போறோம் நீரும் முசபர் சங்கும் யெங்க  
ளுடனே கூடவந்தால் வாருங்கள் எங்கள் நிற்கத்தக்கதிலே  
யென்று ஒரு பேச்சாய் சொல்ல வந்தான் ஆனாலும் உத்திரம்  
முசபர் சங்குடனே சொல்லுவான் மென்று சொன்னான். பிறப்  
பட்டு முசபர் சங்கு டேறவுக்குப் போய் வெள்ளைக்காற்றினால் பிறப்  
பட்டு போய்விடுகிறார்கள் நீரும் பிறப்புகிற யோசனை உண்டா  
யென்று. கேட்டதுக்கு முசபர்சங்கு சொன்ன உத்திரம்  
யென்னவென்றால் நான் ஒரு ஆயிர மணர்தந்த பயப்பட்டு  
வோடிப்போய் விட்டான்யென்ற அபகீர்த்தி யெனக்குவேணும்  
பாதுஷா மட்டுக்கும் பேச்சுக்கு யிடமாடுருக்கும் அதென்ன காரி  
யம் என்று சொல்லுவதார் அப்பால் பித்த உத்திரம் முசேதொத்  
தேலுடனே சொல்லுவோமென்று வந்தவுடனே அதுக்குள்ளே  
முசே தொத்தேல் பிறப்பட்டு வந்துவிட்டான். அவர்கள் போன  
வர்கள் ஒரு மார்க்கத்திலே ஒருவழியிலே போனவர்களால்  
வெள்ளைக்காற்றெல்லாரும் கலைந்து நானுவிதமாய்ப் போய்விட்  
டார்கள். முசே தொத்தேல் சிறிதுபோர் சொலுதாதுடனே  
ஒரு வழியிலே போய்விட்டான் முசபர்கான் சிப்பாயிகளெல்லாரும்  
ஒரு முடியும் முசபர்கான் ஒருமுடியுமாயிப் போய்விட்டான்.  
சிப்படியாக பல பல விதமாக ஒரு நிஷிஷத்திலே பிறப்பட்டுப்  
போய்விட்டார்கள் : மறுபடி நான் முசபர்சங்குடேறவுக்குப்  
போவோமென்றாலும் மறுபடியில்கையிலே யெங்கே அகப்பட்டுக்  
கொன்னுவோமோமென்று பயத்து போகக்கூடாமல் போச்சது.  
அல்லவென்று முசே தொத்தேல் முதலானவர்களை தேடிச்  
கொண்டு போவோமென்றாலும் அதையும் முடியாதுபோய் ஒரு  
சங்கடம் சிப்படியாக ஒன்றுக்கொன்று யோசனை பிரியாமல்  
அப்பால் கடசியிலே சவாயின் பேரிலே பார்த்தைப்போட்டு  
வெள்ளைக்காற்றர் பவுன்சை தேடிக்கொண்டுபோவோமென்று நானும்  
யென்னுடனே கூட பத்துபோர் குதிரை சவார்களுமாயி் பிறப்பட்  
டோம் ருத்திரியிலே யிருட்டானபடியினாலே யெவ்விடத்திலே  
போனாலும் மறுபடியர் யிறங்கியிருக்கிறவர்களும் யெங்கனைக்  
கண்டு துப்பாக்கிகள் சுடுகிறவர்களுமாயிருந்தது. அப்பால் பின்

னையும் வழிதேரியாமல் ஒரு வழியிலே போகச்சே அவ்விடத்திலே மறாட்டியர் பெண்கள் பேரிலே துப்பாக்கி சுட்டார்கள். அதையும் தப்பிச்சுக்கொண்டு வந்தாப்போலே அவ்விடத்திலே ஒரு வெள்ளைக்காறனைக் கண்டோம் அந்த வெள்ளைக்காறனைக் கேட்டால் நம்முடவர்கள் முன்னே போனார்கள் பென்று சொன்னான். அந்த சாடைபிடிச்சுக்கொண்டு வந்தவிடத்திலே முசபர்கான் பத்து குதிரை சுவாருடனே யிருந்தான். அவனை நாங்கள் கண்டு யிந்த சமாசாரமெல்லாம் அவனுடனே சொல்லி அவனும் நாமும் சிறிதுதூரம் வந்தவிடத்திலே முசே தொத்தேல் தூறு சொல்தா தகளுடனே போனான் அப்போ நாங்கள் முசே தொத்தேனைக் கண்டு பேசிக்கொண்டு நடந்துகொண்டு வாச்சே கறகறப்பென்று குரிய உதயமாச்சது. யிதுக்குள்ளே பெசிறுளிகள் நாங்கெல்ல லாரும் பிறப்பட்டுப் போரோமென்கிற சேதிகேட்டு வெகுதளத்து டனே வெகுபேர் சூதாறுகள் பிறப்பட்டார்கள். வந்து நாங்கள் அந்தணர் சுட்டுயேறிக்கி அந்தப்பக்கமாய்வாச்சே வந்து வளைச்சுக் கொண்டு சண்டை குடுத்தார்கள், நம்முடவர்களும் மகத்தான சண் டை பண்ணார்கள். அந்தச் சண்டையிலே அவர்களுக்குள் ளே சூதாறுகளாய் வந்தமாயுசுகான் அறிதியாய் விழுந்து போயிவிட்டான் மகம்முதல்லி காணுக்கு சாகாயம் பின்னையும் கடப்பை அப்துல் ரபீகான் மகனுக்கு காயம் பிப்படி பின் னையும் அநேகம் சூதாறுகளுக்கு சாகாயமுமாச்சது. குதிரை ருணுவு செத்தானால் ஆபிரங்கணக்காய் சொல்ல வேணுமே அல்லாமல் யெத்தனை மாத்திரமாய் சொல்லக் கூடாது. அப்பால் நம்முடவர்களுக்குள்ளேயும் சாகு காயமுமாச்சது. பிப்படி நல்ல சண்டைகுத்தார்கள். பிப்படிப்பட்ட சண்டை யிலே பதினாறிலே வொரு பங்காகிலும் அவ்விடத்திலேயிருந்து சண்டை குத்தத்தே உண்டானால் நாசறு சங்குவைக் கைப்பிடி யாய்ப் பிடிக்கலாம் ஒரு காரியத்துக்கு சண்டை கூட பண்ணக்க வையிலில்லை. யேனென்றால் முசபர் சங்குக்கு முன் நடந்த ஆதிவெ ன்னை (Adoni) முதலான சாகிசீமை விடவும் யெனக்கு ஆற் காட்டு சபா கொடுக்கவும் மகம்முதலிகான் மாத்திரம் திருச்சிராப் பள்ளியிலே யிருக்கவும் பிப்படியாக சந்தி சமாதானம் நடந்தது. அதுக்கு நாங்கள் சம்மதியாமல் திருச்சிராப்பள்ளியை கூட சேர்த் துக்கொடுக்க வேணுமென்று பேசினோம். அப்படியே திருச்சிராப் பள்ளியைச் சேர்த்து கொடுக்கத்தக்கதாக சய்து லசுக்கர்கான்



பேசி தீர்த்து காசித பக்திதங்களும் பிறப்பிச்ச அனுப்பியிருக்  
கிறோமென்று சொல்லி யெழுதி அனுப்பிவிச்சான். இந்த மட்டுக்  
கும் அவ்விடத்திலே நிண்ணதே உண்டானால் முதலாவது அவர்க  
ளுக்கும் நமக்கும் சமாதானமாய் சபா நமக்கீக பகலியாயி  
போகும் பிப்படிப்பட்ட காரியங்களை விட்டுப்போட்டு முசே  
தொத்தேல் ஒரு பிடியாய் பிடிச்ச பிறப்பிட்டு வந்து விட்டான்.  
யெங்கள் தூர் அந்நிஷ்ட்டமாகப்பட்டது வந்து முசே தொத்  
தேல் முலமாயி நேரிட்டது முசபர் சங்கு அங்கேதானே சின்  
னத்தினுலே அவரும் அகப்பட்டுப் போனார். நானும் கெட்டுப்  
போனேன். முசே தொத்தேலைத் தொட்டு காரியமெலாம்  
கெட்டுப்போச்சது யென்றும் யிர்த சமாசாரமெல்லாம் துறா  
யுடனே நீர் கெட்டியாய்ச் சொல்லவேணுமென்று யிது முதலான  
துகள் சந்தா சாயபு வெகு தாபந்தத்துடனே கண்ணீர் விட்டுக்  
கொண்டு வெகு கிலேசமாய்ச்சொன்னார் அதுக்கு நான் சொன்  
னது யிர்தப்படிக்கி துரையவர்களுடனே சொல்லப்போகாது.  
அவர் மனதிலே முசபர்சங்கு மோசம் பண்ணிப் போட்டு  
போனான் யென்று தோணப்பட்டிருக்கிறது. அப்படி அவர்  
மனதிலே தோணப்பட்டிருக்கச்சே நாம் யிப்படி சொல்  
லுகிறது யுகத்தமல்ல வென்று. சொன்னதுக்கு சந்தா சாயபு  
சொன்னது சொப்பனத்திலேயும் முசபர்சங்குவைத் தொட்டு  
தோஷமில்லை. அவரப்படி நரசு சங்குவைச் சேர்ந்து போக  
வேணுமானால் யிப்படி யெங்களம்மான் நரசு சங்கைண்டைக்குப்  
போய் விடுகிறேன் உங்களுக்கு குடுக்க வேண்டிய  
கடன் கொடுத்தனுப்பிவிச்சோம் யெங்கள் பெண்டுகள் பிள்  
ளைகளை அனுப்பிவிடவும் யென்று யெழுதி அனுப்பிவிக்கமாட்  
டானா அப்படி அவனாய் சம்மதிச்சப் போகவேணுமானால் நம்மைத்  
தொட்டு அல்லவென்று சொல்லக்கூடுமா விருதாவிலே முசபர்  
சங்குவின் பேரிலே குத்தஞ் சொல்லி காரியமில்லை. யென்று நான்  
குறானும் பேரிலே அடிச்சுக் கொடுக்கிறேனென்று கெட்டியாயி  
முசே தொத்தேலைத் தொட்டு காரியம் கெட்டுப்போச்சது.  
சத்தியம் பண்ணிக்கொடுக்கிறேன் யிதல்லாமல் முசேபுசி முதலான  
வர்களைக் கொண்டு கூடச்சொல்லிவிக்கிறேன் யிப்படி சவிஸ்தா  
மாய் துரைக்கி அறிக்கை பண்ணுமல் போனால் அவருக்கு விசித  
மாயித் தெரியுறதெப்படி பெந்தவிதத்திலேயும் ஆகிலும் நீர்  
சொல்லித்தீர வேணும் யென்று சொன்னதுக்கு நான் சொன்னது

நீரானால் யோசனை தப்பிதமாய் சொல்லுகிறீர் துரையவர்கள் உங்கள் சிமித்தியம் சகல சகாயமும் பண்ணி யிருக்கிற துமல்லாமலும் வெள்ளைகாறருக்கும் காப்பிரிகளுக்கும் சிப்பாய்களுக்கும் யிப்படியாக அநேகம் பேருக்கும் சேதம் உண்டாச்சது. யிதல்லாமல் அவர் மனதிலே முசபர் சங்கு மோசம் பண்ணிப்போட்டு போனத்தினாலே காரியம் கெட்டுப்போச்சதென்று தோணியிருக்குது. அப்படியிருக்க நாம் யிந்த சாடையாயிச் சொன்னால் அவருக்கு கோபம் சித்தமாய் வரும். ஆனபடியினாலே சொல்லப்போகிறது கூடாது. அவருடனே எம் சாடையாய் நாம் சொன்னதே உண்டானால் அப்போ முசே தொத்தேல் தொட்டு காரியம் கெட்டுப்போச்சதென்று அவருக்குத் தெரியவே தெரியப்போகு தென்று சொன்னதுக்கு சந்தா சாயபு சொன்னது ஆனால் பிறபு சித்தமெப்படியோ அப்படியல்லவோ போகவேண்டுமென்று சொன்னாப்போலே சொன்னார் அப்பால் நானும் சந்தா சாயபும் நசாசாயபும் பிறப்பட்டு துரை அவர்கள் வீட்டுக்கு வந்தோம் துரையவர்களுக்கும் சந்தா சாயபுக்கும் மிலாக்கத்தாய் பேச்சு வார்த்தை நடக்கச்சே முசே தொத்தேலைத் தொட்டு கெட்டுப்போச்சென்கிற சாடையாய்ச் சொன்னார் அப்பால் துரையவர்களுக்கு கோபம் வந்து யெங்கள் மனுஷரைத்தொட்டு ஒருக்காலும் நேரமில்லை கெட்டியாய் முசபர்சங்குதான் மோசம் பண்ணிப் போனான் யென்று சொன்னார் அதுக்கு சந்தா சாயபு ஆனால்படியும் நடந்திருக்குமாக்கும் யென்று சொன்னார் அப்பால் துரை சொன்னது உமக்கு முசபர்சங்கு பேரிலே விசுவாசமான படியினாலே அவர் பேரிலே தோஷமில்லை யென்று சொல்லுகிறீர் என்றார். அப்பால் சந்தா சாயபு சொன்னது அவர்கள் பவுன்சிலே முறாரி ருயனையும் சானோசி கிம்பாள்காரையும் நம்மண்டை சேரத் தக்கதாக்குவும் முறாரி ருயனுக்கு தாட்டிபத்திரி சீமைவிடவும் சானோசி கிம்பள் காருக்கு சிறிது சீமையும் சிறிது பணங்காசு குடுக்கவும் யிப்படியாக ருச வட்டம் நடந்திருக்குது. அவர்களும் நம்முடனே சேர்ந்துப்போவார்கள் யிந்த ருசவட்டத்தைப் படிச்சப்பேசுவோமாவென்று கேட்டார். அப்படியே பேசிவிக்கச் சொல்வி துரை அவர்கள் சொன்னார்கள். அப்பால் சந்தா சாயபும் நசா சாயபும்பிறப்பட்டு அவர்கள் வீட்டே போனார்கள் நானும் பாக்கு கிடங்குக்கு வந்தேன்.

அப்பால் பகலைக்கு மேலாக மதாமவர்கள் முசபர்சங்கு விட்டுக்குப்போயி அவர் பெண்சாதி முதலான பெண்டுகளுடனே பேசிக்கொண்டிருந்து பிறப்பட்டுவந்து விட்டான் அதின்பேரிலே அவ்விடத்திலே காவல் வைத்த சிப்பாய்கள் சொலுதாதுகள் கும் பினீர் சேவுகள் நயினார் சேவுகள் யிருந்தவர்களை காவல் வாங்கிவரச் சொல்லி துறை அவர்களுத்தாரங் கொடுத்தனுப்பினிச்சார் அந்தப் படிக்கி காவலிருந்தவர்களும் வந்துவிட்டார்கள்.

1750-ஓடு அவ்ரீஸ் மீ 7-உ சுக்கல் ஓடு பங்குனி மீ 29-உ அங்காரக வாரம்.

மேலே யெழுதப்பட்ட சாந்திரமான்படிக்கி பிறமோதுத ஓடு சேயித்தீர் சத்தபாட்டியமி அககாரகவாரம் சம்வச்சிருதியித்த நாள் காலத்தாலே துறையவர்கள் அழைச்சனுப்பினிச்ச சொன்னசேதி யென்னயென்றால் மாயுசகான் செத்துப் போனானும் மமுதல்லிகான் செத்துப்போனான் யென்கிற கபுறு மெய்தானு வென்று கேட்டார். மமுதல்லிகான் சண்டையிலே குண்டுபட்டு ஆணையின்பேரிலே கிழந்தான் யென்று அவனுடைய வேலைக்காரன் தானே அப்துல்ஹிமானண்டையிலே வந்து அகப்பட்டவன் சொன்னானென்று அவன் சொன்னவுடனே தன்னண்டையிலே யிருக்கிற அவனைக்குத்திதன்னிப் போட்டானென்றும் சொன்ன படியினாலே பினிமேல் வேறே அத்தாட்சி அறியவேண்டிய தென்னயென்று சொல்லி முறாரியன் தம்பி கரகிக்கரயன் ஆணையின்பேரிலே குண்டுபட்டு செத்துப்போனானென்று யிப்படியாகச் சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்களென்று சொன்னதுக்கு, மாயுசகானும் குண்டு பட்டு செத்துப்போய்விட்டானென்றும் ஆணை கொண்டுபோய் பொதைக்கச்செ வெகு துப்பாக்கிகள் சுட்டார்கள் யென்றும் யிததன் கண்ணினாலே கண்டேனென்றும் மாயுசக் கானைத்தான் ஆழார் சண்டையிலே பிடிச்சபோது கண்டேன் யென்றும் அதினாலே மாயுசகான் நன்றாய் அடையாளம் அறிவேன் யென்றும் சொன்னான் யென்று ஒரு காப்பிரி பிறகே கிணற வன் வந்துச் சொன்னான் யென்றும் கடப்பை அப்துல் நபிக்கான் குமாரன் கத்தலார் யிம்மயித்து பாதர்கான் சானேசி கிம்பளகார் வகையறு முதலானபேர் செத்துப்போனபேர்களும் காயப்பட்டுப் போனவர்களுமாயிருக்கிற சேதி ஃபாமுசபர்சங்கு அண்டையிலே யிருக்கிறவன் நேத்து வந்து சொன்னான். யென்றும் யென் பெண்

சாதி தேத்து ருத்திரி முசபர்சங்கு பெண்சாதி அண்டைக்கப்போ  
யிருந்தாளுடனே அறக்காறு வந்தவனைவிட்டுச்சொல்லி விச்ச  
துக்கு யென்பெண்சாதி பின்னையும் அந்த வயணம் நன்றாய்த்  
தெரிஞ்சுக்கொண்டுவந்து யென்னுடனே சொன்ன பேச்சு பொய்  
யாவென்று கேட்டார். அப்படித்தானிருக்கும் சொன்னேன்.  
அப்பால் முசபர்சங்குடைய ஆணைகளும் ஓட்டகக்களுக்கும்  
குதிரைகளுக்கும் தீனிபோடாமல் விறுதாவாயி செத்துப்போரு  
தென்று சொன்னதுக்கு கோபிச்சுக்கொண்டு அதுகளுக்கு  
கூட நான் தீனிபோடுவேனு அவர்கள் பெண்சாதி தாயார் சில  
வுக்குப் போடப் போகாதா யிது கொஞ்சம் காரியம் யிதுகளுக்கு  
யென்ன வேசடை பண்ணிவிச்சுக்கொண்டு அவர்கள் வீட்டுக்  
கான் சர்மான் ஆசி பாசல்கான் என்கிறவனை அழைப்பியென்று  
சொன்னார். அவனை அழைத்து வந்தவுடனே ரெண்டு முணு  
நானைக்கு மாத்திரம் ரீங்கன் விசாரித்துக்கொள்ளுங்கோள் அப்பால்  
வேணுமானால் பார்ப்போமென்று போகச்சொன்னார் அவன்  
பெங்களி கைசிலே ஒரு காசுக்கு அவகாசமில்லை ஓடணை உங்க  
ளுக்கு யீடாயிருக்குது ஆனபடியினாலே ரீங்கன்தானே தானு  
கான்சுபோட்டு விசாரித்துக்கொள்ளுங்கள் யில்லாவிட்டால் யெங்  
கனாலே நிறுவாணம் பண்ணக்கூடாதென்று சொன்னான்.

அப்பால் நீ குடுத்து விசாரியென்று யெனக்குச்சொல்லி அப்பால்  
கோரை அகரத்தையிலே யிருக்குதே அதை அறுத்துப்போடச்  
சொல்லென்று சொன்னார் அப்படி வாசற்படிக்காறர்களுக்கு ஒரு  
சீட்டு கொடுக்கவேணுமென்று கேட்டதுக்கு சீட்டெழுதிருந்து  
ஒரு சோபுதாரணையும் கூடக்கூட்டி பத்துராயக்கனையும் கூட  
கூட்டி அனுப்பிவிச்சோம் அப்பால் சந்தாசாயபு வந்தார் வந்து  
துறையுடனே சொன்னசேதி மோறோ பண்டிதன் அண்டையி  
யிருந்து ஒரு பெரியமனுஷன் முன் மயிலாப்பூரிலேயிருந்த தஸ்த்  
கீர் சாயபுபெண்ணு பிரசாதா யிருந்தான் அவர் குமாரன் மகம்மது  
மொகதீன்கான்சாயபு யென்கிறவன் ஒரு பெரியமனுஷரிடத்தி  
யிருந்தும் வந்தேனென்றும் அவர் ஆற்காடு யெனக்குக்கொடுக்  
கிறதாய்ப்பேசி தீர்த்துயிருக்குது. அதுக்கு யென் அபிப்பிராயம்  
அறியத்தக்கதாக வந்தேனென்றும் சொல்லி அனுப்பினான்.

1750 லு அப்ரீல் மீ 9 உ சுக்கில லு பங்குனி மீ 31 உ  
குருவாரம்.

இத்தனா காலத்தாலே துரையவர்களிடத்துக்கு யேழு  
மணிக்கிபோகவேண்டுமென்று பிறப்பத்சே துரைசேவுகன்வந்து  
அழைச்சான். போனஉடனே யேதாசிலும் சேதிவந்துதாவென்று  
கேட்டார். இத்தனா காலசங்குவந்து வழுதாழார் பக்கீர்  
பாணபத்தண்டையிலே வந்து பிறங்கியிருக்கிறெனென்று சேதி  
வந்துதென்று சொன்னதுக்கு அந்த ஸ்தானம் முன் கும்பனமாத்  
தூண்டையிலே கம்முடைய பாணயம் பிறக்கியிருந்தவிடத்தில்  
காசறுசங்கு முன் 27-உ ஆதிவாரம் சூரிய உதய வேளையிலே  
முசப்சங்குவை நபா காசறுசங்கு பிடிச்சவுடனேதான் அதுக்கு  
பெதிராக பாணயம் நாலுநாடிகை வழியிலே பிறங்கியிருந்தவன்  
அன்றையதினம் கொம்பனமாத் தூர் ஆத்தக்கரையிலே வந்து  
பிறங்கினான். இன்றையதினம் அந்த யிடம் விட்டுப் போட்டு  
வழுதாழார் ரண்டையிலே வந்து பிறங்கினான்யென்று பெஷக்கானா  
வும் காசறுசங்கு செண்டையும் கொண்டுவந்து போட்டார்கள்  
யென்று காசறுசங்கும் சூரிய உதயத்திற்கு சாமம் பத்து நாழி  
கைக்கு வந்து சேருவானென்று கபுறவந்தாய்ச் சொன்னார்  
கொண்டு சொன்னதுக்கு பகம்மது மாபூசகான் மமுதல்லிக்கான்  
முதலான பேர்களை யித்தனை சனங்களை உண்ணத்தொட்டு  
அல்லோசாக்கு கொடுக்கவேண்டி வந்ததுயென்று கோபம்பண்ணி  
தம்முட முன்பாக வாக்கவையிலே யென்றும் ஆற்காடு  
சபாவுக்கு சயிதுலசக்கர்கான் நேமிச்சதையும் அதுக்குத்  
தன்னாலேயிருக்கக்கூடாதென்று சொன்னதாகவும் அதின் பேரிலே  
காசறுசங்கு கோபம் பண்ணதாயும் அதுக்கு சயிதுலசக்கர்கான்  
தனக்கு உத்தியோகம் கவையிலேயென்று பரிசரிச்சக்கொண்ட  
தாயும் யிப்படியாக கெட்கிறதும்ல்லாமல் யிங்கிறேசக்கனர்கள்  
புதுச்சேரி பட்டணத்தின் பேரிலே சண்டை போடுறதுக்கு  
தங்கள் ருசாவுக்கும் பிறங்க ருசாவுக்கும் சீமையிலே சமா  
தானமாயிருக்கிறபடியினாலே தங்களுக்கு சண்டை போடக்  
கூடாதென்று சொன்னார்களென்று சொன்னதுக்கு மதாம்  
கடலாருக்கு ஆனனுப்பியிருந்தான் அங்கே யிருக்கிறவனும்  
நீ சொன்ன சேதியாம்படியே யெழுதினதாய் முன்னேதானே  
மதாம் சொன்னபடிக்கு சரியாயிருக்குதென்று சொன்னார்.



அதுவும் ஒரு சமயத்துக்கு நல்லதுதான் என்றும் யோசனை பண்ணிக்கொண்டேன். யிப்படி யிருக்கச்சே பின்னை ஒரு கப்புருகான் வந்து வந்தவாசியின் பேரிலே 5000 ரூபாய்களும்நாலஞ்சு பிரங்கிகளும் சித்துபேர் பிங்கிறேசுக்காறர்கூட கோட்டை வாக்கத்தக்கதாக போனார்களென்று கபுறு வந்தது. அந்த சேதியும் துரையவர்களுடனே சொன்னேன் யிதிலே சந்தாசாயபு ஒரு காகிதமொன்று பெழுத்து பந்துக்கட்டா பெழுதி வந்ததை அவ ரண்டையிலிருக்கிற மருதபத்தி நல்காணுக்கு மாத்திரம் தெரியுமென்றாப்போலேயும் ஆனபடியினாலே பந்துக்கட்டா பெழுதி யிருந்ததைப் பார்சிலே செவ்வையாயி பெந்து பெழுதினதொன்றும் கூடப் பிடிச்சுக்கொண்டு சந்தாசாயபு வந்த மேல் பெழுதப்பட்ட பந்துக்கட்டு பெழுத்துக்காதித்திலே பெழுதியிருந்த மத்தலப்பு பென்னபென்றால்.—

நாசறுசங்கு யின்றைநின்ம் வழநாவூர் ஆத்தங்கரையிலே காண்புகான் தோப்பு அண்டையிலே யிறக்கினென்றும் ஒரு பெரியமனுஷன் உம்முட காரியத்துக்கு நபா நாசறுசங்கு உடனே பேசுகிறார் அது சுவாமி தயவிலை அனுசூலப்பட்டு உம்முடைய மனதும் சந்தோஷத்தை அடைஞ்சு நீரும் சுகப்படுவீரென்று எழுதியிருந்தது. அப்பால் சானுவாககான் தேவனும்பட்டணத்துக்குப் போனென்று நாயத்துக்கிழமை என்று சண்டை உங்களவர்கள் கொடுத்தது நல்ல சண்டை ருத்தாரகன். அது நாசறுசங்கு மனத்திலே பெழுத்து பெழுதினாப்போனே யிருக்கிறதென்றும் உங்களவர்கள் சனிக்கிழமையன்று சண்டையிலே காண்பிச்ச பென்னினிலே நாசறுசங்கு செஞ்சி பெத்தனை தூரம் பென்று கேட்டதுமல்லாமல் சயிதலசக்கர்காணே அழைச்சு முசுபர்சங்கு காரியத்துடனே சேந்ததும் சந்தாசாயபுக்கு ஆற்காட்டு வகையிறு கற்றடைகமும் பெழுதிக்கொடுத்துப் பரிசல் பண்ணச்சொல்லி அனுப்பி அப்பால் தானும் காலத்தாலே வாறோமென்றும் பெழுதி அனுப்பி பெழுது விடஞ்சான் காரியங்க ளல்லாம் அனுசூலமாயி நீங்களுமவர்களும் சுகல வேடிக்கையுடனே புதுச்சேரிக்குப்போக யிருந்த உங்களுக்கு வெள்ளைக் காறருக்குள்ளே ஒருக்காலும் பேறிக்கத்தக்கதில்லை அப்படி தையமுள்ள வெள்ளைக்காரர்கள் தானே உடாயிச்சு பிறப்பட்டது உங்களுடைய பொல்லப்புனுடைய வேலை பென்றும் சுவாமி கிருணாயினுலே யினிமேலாகி தும்

சுவாமி தயவுப்பண்ணுவாரென்றும் உங்கள் காரியம் சுவஸ்தப்பட வேண்டுமானால் நீங்கள் வொரு பிரேமயத்தனம் பண்ணுமனிருக்கிற சாஸ்திர க்ஷாண்பிச்சால் பிவர்கள் முன்னே ஒடிப்போகவேண்டுமென்று யிந்த நாசுறு சங்குக்கு நீங்கள் தானே தைரீம் கொடுத்து அன்ன பௌசாதிபை செஞ்சுக்கி அப்பிரம் அனுப்பிவிட்டவன் மறுபடியொழுதி அழைப்பிக்க யின்று காஸத்தாலே வந்து சோக்தங்கள் சேர்ந்தவுடனே தவாணு பிரப்பட்டு வந்து வழுதாவூர் ஆத்திவக்கனியிலே யிறங்கினான். யிந்த பிம்பத்திர வதரியமும் வந்தது யிப்பாவிர்த யிளக்காம் மனதுக்கு தோத்தி யிந்த சாஸ்திர பின்பிளிலே வில்லியநல்லாருக்கும் தேவனும்பட்டனத்துக்கும் நதினே ஆத்தோரம் யிறங்கி அங்கேயிருந்து முன்னே பவுக்க அனுப்பி சண்டைபண்ண நினைத்துக்கொண்டு முணு காணியிலே வில்லியநல்லா அண்டையிலே யிறங்கவிடப்போருன் யிறங்கிப் போலே ஒரு ராத்திரியிலே அனுக்குத் தக்கதாயி சமயம் பார்த்து வந்து விழுந்தால் நாசுறு சங்குவை கைப்பிடியாய்ப் பிடிச்ச வசலாமென்று செரால்லி அல்லவென்று வதரியமிருந்தால் வெளியே.—

1730 ஸு அப்ரீல் மீ 12 உ பிறமோதூத ஸு கித் திரை மீ 3 உ ஆதிவாரம்.

இத்தனா காலத்திலே ஆறு மணிக்கி முசுபர்சங்கு வீட்டிலே நேத்து ராத்திரி யேழு மணிக்கு பத்து பேர் கிப்பாய்களை காவ லிருந்தவர்கள் வாங்கிப்போனார்கள் பென்று சொன்னார்கள். அப் பால் தாலத்தாலே துரையவர்கள் கோயிலுக்குப் போய் பூசை கேட்டு வந்த பிற்பாடு முசே திலார்கம் துரையவர்களும் நானும் மதுனத்த பண்டிதரும் வெருகேரம் ரெண்டு முணு நாழிகை மட் டிக்கும் நாசுறு சங்கு முந்தாம் நாள் வழுதாவூர் கோட்டையிலே கபிலாசுமெத்தராய் போய் விருந்து சாப்பிட்டாரென்றும் லட்சத் திருபதினாயம் ரூபாய் தண்ணை மேலே போட்டு அதின்பேரிலே நாசுறு சங்குவை உட்காரவைத்து அப்பால் விருந்து சாப்பிட பூண்டினே லட்சம் ரூபாய் நதிர் வைத்தாரென்றும் அதுவு மல்லாமல் ரெண்டு முணு பயத்து பென்று நாசுறு சங்கு யிதா யித்துப்பாசுநின்கான் சந்தாசாயுடையிலே யிதாயித்து மெகதின் கூண்ப் பிச்சுக்கக்கொண்டு காவலிலே வைத்து செயக்கொண்டது கண்டிப்பச் சொன்னதையும் அதின்பேரிலே மீர் ஒத்தின்பேரிலே

பித்தியாபிருக்கிறேன் என்றும் அஷ்டாங்கபாத்த-அபிசிராபாத்து முதலான ருச்சியமெல்லாம் மறுட்டியர் சுட்டும் கொள்ளையிட்டும் சிப்பாத்தம்பண்ணிப் போட்டார்களென்றும் பாலக்கி (Palaki) என்றொரு பட்டணம் அதை மறுட்டியர் கொள்ளையிட்ட வந்தார்கள். அந்த பட்டணம் நாசறு சங்குது. அந்த பட்டணத்திலே யிருந்த காசறு சங்கு மனுஷர் பட்டணம் கொள்ளையிட்ட வாண்டா மென்று அஞ்ச லட்சம் ரூபாய் கபுலாஹப் போலேயும் அதையும் வாங்கிக்கொண்டு பட்டணமும் கொள்ளையிட்டு மறுட்டியும் பட்டணம் தாங்கள் கட்டிக்கொள்ளுகிற பிறையத்தனம் பண்ணிதன்பேரிலே யிருக்கிறார்களென்றும் மீறுதத்து சல்லி கான் நசாலிகான் யிவர்கள் ஒண்டுபேரும் வேலூர் விட்டு நசாறுசங்குவை வந்து பேட்டி பண்ணிக்கொண்டார்கள். யென்றும் நாசறு சங்கு நம்முட மனசுப்படிக்கி கணீ சந்தா சாயபக்கு குடாமல் போனால் யெவன் சபைக்கு நெயிக்கப்பட்டு உட்காரப்போறார்களோ அவர்களுக்கமாட்டார்கள் கலகமும் போகத்தக்கதில்லை. ருச்சியமும் சுகப்பட்டு யிருக்கத்தக்கதில்லை யென்று நாசறு சங்கு கொல்லி யென்கிற மொகுவன்முன் மாபூசுகான் சண்டையாயி சமாதானத்தின்போது வந்தவன் நானியதினம் வருவானென்றும் நேத்த காசிதமெழுதி அனுப்பி விச்சானென்றும் அதுக்கு பதினத்திரவு வாயில்லையென்று சொல்லி யெழுதினோமென்றும் முசபர்சங்கைத் தொட்டு ஒரு வஞ்சனையு மில்லை அவனண்டையிலே பக்குசியாயிருக்கிறவன் மீர் மொயிம் சாயபு யென்கிறவன் தகா பண்ணினானென்றும் யிது மூத்தலாகிய பே பேச்சுக்கள் பேசியிருந்தோம் அப்பாலின்னு காலத்தாலே நம்முடைய பவுன்ச பெருமான் நாயக்கன் சாவடியிலே போயிதங்கினார்கள் நானும் பகலைக்கு மேலாக பவுன்சு டூர்க்கப் போகிறேனென்று துரை அவர்கள் சொன்னார். அப்பால் அபு நக்கபாத்திலிருந்து முசபர் சங்கு அண்டையிலிருக்கிற வயித்தன் காசியாசல் யென்கிறவனுக்கு ஒரு சேவுகண்ட அவர்கள் விட்டுக் குஞ்சு குழந்தைகள் கபுறு கொண்டு கொண்டு அவர்கள் கொடுத்த உடதாசியளும் வாங்கிக்கொண்டு வந்தாஹ் அவன் அவறங்காபாத்து விட்டு யெத்தின் நாளாச்சதென்று கேட்ட துக்கு ஒரு மாசம் ஆச்சது. யிதாயித்து மொகதின்கான் சந்தா சாயபு நம்முடைய பவுன்ச கூட தஞ்சாவூரண்டையிலே யிறங்கி யிருக்கச்சே அக்கம் ஆசியாசில்கான் யென்கிறவன் அவர்கள்

குஞ்சு குழந்தைகள் அவுறங்கபாத்திலே யிருக்கிறவர்களுக்கு  
கிலயுக்கு கொடுத்த காகிதமும் கொடுத்துப்போட்டு மறு காகித  
மும் வாங்கிக்கொண்டு பிறப்பட்டு ஒரு மாசமாச்சுது முதலாம்  
நாள் வந்து நாசறு சங்கு லசக்கர் சேர்ந்து அங்கே காசிபாசிலு  
கான் பில்லாததைத் தொட்டு அக்கேபிருந்து பங்கே யிப்போ  
வந்தே எனென்று சொன்னார். அதுக்கு துரையவர்கள் ஆசிபாசில்  
காணே அழைத்துவரச் சொல்லை சேவுகளை அனுப்பிப்போட்டு  
வந்தவனை அவுறங்கபாத்து முதலான வழியிலே சகாசாடமென்ன  
பென்று துரையவர்கள் கேட்டதுக்கு அவன் சொன்னது அவுறங்  
கபாத்தண்டையிலே மறுபடியும் பவுன்சு வந்து சீமைபெல்லாம்  
கொள்ளையிட்டு கிப்பசத்தம் பண்ணிக்கொளுத்தி தீத்துப்போட்  
டார்கள் பின்னை ஒருபவுன்சு பிடிப்பட்டு அபிதரூபாத்து ருதல்  
கிருஷ்ணை மட்டுக்கும் கொள்ளையிட்டு கூட்டு சத்தியனாசு பண்  
ணித் தீத்துப்போட்டார்கள் பிதல்லாமல் பாஷக்கி பென்கிற  
பட்டணம் நாசறுசங்குது அதுக்கு அஞ்சு லட்சம் ரூபாய்  
அந்த பட்டணத்தார் கையிலே வாங்கிக்கொண்டு அப்பால்  
அத்தி தப்பி கொள்ளையிட்டு மறுபடியும் கோட்டை வாங்கிக்  
கொள்ளுகிறவர்களாய் மறுபடியும் சத்திக்கொண்டிருக்கிறார்கள்  
நாசறுசங்கு பவுன்சு அந்த வட்டங்களிலே அவுறங்கபாத்  
திலே மாத்திரம் ஆபிரம் குதிரை மெண்டாயிரஞ் சிப்பாய்கள்  
யிருக்கிறது தவிர மத்தப்படி ஒரு சுவர்களாகிலும் அவுறங்கபாத்  
திலே யிப்பாம் கிருஷ்ணைவரைக்கும் யில்லைபென்றும் யிருத்த  
தட்டுவாணிகள் கூட நாசறுசங்கு அழைத்து வந்தானென்று  
சொன்னான்.

அப்பால் நாசறுசங்கு லசக்கரிலே பென்ன சொல்லுகிறார்க  
ளென்று கேட்டதுக்கு நாசறுசங்கு மெத்த அதிகுஷ்ட்டவானா  
படியினாலே முன் பக்குன் யீ 25 உ சனி வாரம் காலத்தாலே  
முதல் சாயங்காலம் கொடுத்த சண்டையிலே நாசறுசங்கு அவு  
தர்மா வட்டியனுக்கு கூட குண்டுபட்டு செஞ்சிக்கி மறுநாள்  
காலத்தாலே போறதாயும் உங்கன் மனசுப்படிக்கி காகிதங்கள்  
தீத்து யெழுதிக் கொடுக்கச்சொல்லி சயிது லசக்கர்கானுக்கு  
உத்தாமாய் முசத்தியனுக்கு ஆற்காடு சந்தாசாபுக்கும் ஆதி  
வெண்ணை முதலான முன் பழய சீமை யிதாயத்து மொகதின்  
கானுக்கு பாலியும் யெழுதிக்குடுச்ச்சொல்லி தலக்கத்துபண்ணி  
குடுத்தது ருத்திரி உங்கள் பவுன்சு நிலலாமல் பிறப்பட்டு வந்து

விட்டபடியினாலே யிப்போ காசறுசங்குக்கு கெடுவாய் படுகி  
 னுய்ப்போரோமென்று யிருந்த புத்தி போயி ஆற்காட்டு காரியமும்  
 முசுபர்சங்கினுடைய தாயார் பெண்சாதிகள் காரியமும் ஒரு மார்க்  
 கப்படுத்தி அழைத்துக்கொண்டு போவோமென்று சொல்லி  
 யிருக்கிறதே அல்லாமல் வடக்கத்து ருச்சக காரியத்தை  
 தொட்டு மறைக்காலத்தை தொட்டும் அரை நாழிகை நேரமாகி  
 லும் போர் சத்து யில்லை. அப்போக்கு யிவ்விடத்திலே யிருக்க  
 வேனுமென்கிறது சக்தி ஆகிலும் யில்லை. ஆனால் வந்த காரியமு  
 மாச்சுது ஆனபடியினாலே பதினாஞ்சு நாலைக்கி அதனமிருக்கத்  
 தக்கதில்லை யென்றும் சொன்னான். பாதுசா பவுன்சு பிறப்பட்டு  
 தென்று சொன்னார்களே அதென்னமாச்சுதென்று துரையவர்கள்  
 கேட்டதுக்கு மறை காலம் வந்துதென்று பாதுசா சாசன்பாது  
 (Shahjahanabad) போய் சேர்த்தார் வைசிறுகிய மனசுரல்லிகான்  
 அவன் சீமை, சீமாப்பூரென்கிற சீமைபை போயிருந்து மறைக்  
 காலமானவுடனே பிறப்பட்டு சாசன்பாத்துக்குப் போவானென்று  
 சொன்னான் அதிலே ஆசிபாசல்கான் வந்தான் அவனுக்கு  
 வந்த காகித பையை அவிழ்த்து பதினைந்து காகிதமிருந்தது.  
 அதிலே தனக்கு வந்த நாலு காகித மாதிரியும் படிச்சுப்பார்த்து  
 அதை மதானந்தபண்டிதன் கையிலே கொடுத்துவிட்டு சேதிகள்  
 மாதிரியே பல்லாமல் ருசு காரியச்சேதி யெழுத யில்லை யென்று  
 சொன்னான். மதனார்தபண்டிதரும் மெய்தானென்று சொன்னார்.  
 அப்பால் ஆசிபாசல்கானைப் பார்த்து துரையவர்கள் கேட்டதுக்கு  
 முந்தானான் காசறுசங்கு அவுதாவின் பேரிலே யிருந்த மேட்டுமேலே  
 வந்தபோது முசுபர்சங்கு கூட ஆனையின்பேரிலே வந்தாலும்  
 அவனை முடிபிருக்கிற படுதாவையும் திறந்துவிடச்சொல்லியும்  
 வெய்யலுக்கு ஒரு விசிறி கொடுத்தாரென்றும் சொன்னார்கள்.  
 மெய்தானாவென்றும் அப்பால் டேரூவுக்குப் போனாப்பேரிலே  
 ஒரு நிமா கொடுத்தாரென்றும் சொன்னார்கள் மெய்தானாவென்று  
 கேட்டதுக்கு யிதெல்லாம் பொய் அவன் பல்லக்கிலே வைத்துப்  
 படுதா போட்டு கவத்தினாலே கட்டி சுத்தி அன்னாறு பேர்  
 சயிக்கவைத்து ஒருத்தரும் போய் பேசுதபடிக்கி கட்டுகட்டி  
 யிருக்கிறாரென்றும் பெரு சுககுத்திகைதாய்ப் பண்ணியிருக்கிற  
 தென்று சொன்னான். சந்தாசாயபு குமாரன் நேத்து வந்தவன்  
 யிப்படி யென்று சொன்னான் யென்று துரை அவர்கள் சொன்  
 னார். அப்பால் போகச்சேயிருந்த வஞ்சனை உங்கள் நாயிதாயித்து



மோகனின் கான் பக்குசி ஒருத்தன் நாசுறுசங்குக்கு உளவாயிருந்த யிப்படி மேசம் பண்ணினுமென்று துரையவர்கள் சொன்ன துக்கு காசு பொறுதவனுப் அவனைத் தொட்டு யென்ன வஞ்சனை கடக்கப்போருது காரியம் உங்களவர்கள் வந்துவிட்டதைத் தொட்டு கெட்டுப்போச்சுகிதென்று சொன்னான். அதின்பேரிலே துரையவர்கள் அவனைப் போகச்சொல்லி தாம் பரித்துக்கொள்ளப் போனார். நானும் பாக்குக்கிடங்குக்கு வந்தேன். பசல்காணும் அவன் விட்டுக்குப் போனான்.

இத்தனான் பகலைக்கு மேலாக முணு மணிக்கி சந்தாசாயபு குமாரன் நசாசாயபும் ருத்பத்திலல்லிக்கானும் வந்து துரையவர் களுடனே சொன்ன சேதி யென்ன யென்றால் நேத்து ராத்திரி நாசுறுசங்கு மிருதசல்லிக்கானே அழைப்பிச்சு ஆங்காட்டு சபா கொடுத்து திவானகரி மீருசத்துக்கு மோகறுபண்ணி மூன் சாதுல்லாக்கான் நிசாமுக்கு வருஷத்துக்கு பனிரெண்டு லட்சம் ரூபா கொடுக்கிறதென்று மோகறுபண்ணிக்கொடுத்து வந்தது. அதின் பிறகு அவ்வறதிக்கான் யிருபத்தினுது லட்சம் ரூபாய் சயிபிதூறவாய் தீர்த்துக்கொண்டான். அதே மாயசுகான் போய் இருபத்தெட்டு லட்சம் ரூபாயாக மோகறுபண்ணிக்கொண்டு வந்தான். அதை யிப்போ மீருசத்துக்கு மீருசத்தல்லிக்கானும் அன்புது லட்சம் ரூபாயாக தீத்துக்கொண்டார்களுள்ளும் வந்த வாசியின்பேரிலே குதிரைகள் அனுப்பிவிச்சு ஆந்த கோட்டையைய வாங்கி மீர்சத்துக்கு குடுக்கவும் யீந்தபடிக்கி யல்லாம் ஓடும் படிக்கையாய் அப்பால் மீர்சத்து சொன்னது புதுச்சேரி கோட் டையிலே யிருக்கிற சிப்பாயிகளை வாங்கவைக்கிற உபாயம் யெனக்கே தெரியுமென்றும் கத்திலும் தன்த்துப்போகாமல் பண்ணினால் கோட்டையிலே யிருக்கிற சந்தாசாயபுவையும் முசபர் சங்கு தாயாரையும் ஒப்பிச்சுப்போட்டு விடுவார்களென்றும் யீந்தப்படிக்கி மீர்சத்து நாசுறுசங்குடனே சொல்லியிருக்கிறு னென்றும் யெழுதி வெள்ளைக்காற் பவுன்சு வெளியே வந்தால் நாசுறுசங்குக்கு பயமுண்டாம் முன்னே ஆத்யமன் மேசம் போய் யெல்லாப் பேச்சும் கேட்டு வந்து மிழிக்கிறோம் யென்று கழிஞ்சுக்கொண்டு யெந்த உபாயத்தை போட்டுக்கொண்டு யெதி ருளிகளுக்கு சீமையும் கொடுத்துப்போட்டு சமாதானம்பண்ணிக் கொள்ளலாமென்று யிருந்த நாசுறுசங்குக்கு உக்கன் பவுன்சு பின்வாங்கிச்சென்றும் அதைத்தொட்டு தபாயிக்கலாமென்றும்

தோத்தகாலம் வந்தது ஆளுலென் லு யிப்பவும் உங்கள் பவுன்சு வெளியே பிறப்பட்டால் நாசறுசங்குக்கு யிருக்கிற பயம் வேறே ஆனபடியினாலே நாசறுசங்கு குண்டை கலங்கத்தக்கதாக பவுன்சு வெளியே பிறப்பட்டு ரோண்டு நாசுகை வழி வந்தால் போதும் உங்கள் காரியம் யிக்கே பேசு அனுசூலம் பண்ணிப்போடுறே னென்று யெழுதி அல்லவென்று வெள்ளைக்காரர் பவுன்சு யீத்த மட்டுக்கும் வந்து சண்டை போடவேனுமென்கிறது சறுவாத்து மனாக்கையல்லீ. ஒடிப்போய் யூலையிலே பதுக்கியிருக்கிறார்களென்கிற பேரை போக்கடிச்சு சண்டைக்கி வெளியே பிறப்பட்டார்களென்கிறதாக இவ்விடத்துக்கு சேசி வந்தால் போதும் இவ்விடத்திலே உம்முடைய பேச்சுப் பேசுகிறதாக்கு அனுசூலமா யிருக்கும் பேசினாலும் பவிக்கும் ஆனபடியினாலே சீக்கிறமத் துக்கு பவுன்சு வெளியே பிறப்படப்பார்க்கவும் யென்றும் யீதுவு மல்லாமல் மீச்சத்து சொன்னது பவுன்சை புட்டாயிக்கப்பண்ண யெனக்கு சாமந்தியமுண்டு அதுக்கேத்த தந்திரம்பண்ணி அங்கே யிருக்கிற சிப்பாயிகளை பேதிச்சு அழைப்பிச்சப்போடு கிறெனென்று சொன்னதாகவும் யெழுதியிருந்தது.

அந்த சமுசயம் முசபர்கான்பேரிலேயென்று நிப்படியாகச் சொல்லி யெல்லாத்துக்கும் உங்கள் பவுன்சு ஒடிப்போய் வெளிச் சக்கொண்டு யிருக்கிறார்கள் யினிமேல் வெளியே பிறப்பட சத் துவமில்லையென்று கொஞ்சப்பேச்சாய்பேசுகிறவர்கள் வாய்முடத் தக்கதாக உங்கள் பவுன்சு வெளியே பிறப்பட்டால் சகல காரிய மும் அனுசூலமாய் நடக்கும்யென்று யெழுதியிருந்த மத்தலப்பை தரைபவர்களுடனே சொன்னதுக்கு தரையவர்கள் பதிலுத்திரம் சொன்னது நல்லது நம்முடைய பவுன்சு யீத்தநான் காலத்தாலே பிறப்பட்டுதே யீந்தமட்டுக்கும் சமாதானமாகும் யென்று பார்த்து யிருந்தோம் சமாதானத்துக்கு மாற்கம் காணுததைத் தொட்டு மின்றையத்தினம் பவுன்சு பிறப்பட்டுதுயினிமேல் யென்னைத் தொட்டு கொவறனதோர் சாயபுக்குச் சொல்லி தடைபண்ணக் கூடாதாபடியினாலே பவுன்சு பிறப்பட்டுது யினிமேலென்ன சம்பவிக்குமோ யென்ன அனர்த்தங்கள் நடக்குமோ நாங்களறி யோம் யென்று யினிமேல் பவுன்சு பிறப்பட்டுதே நீரும் அவ் விடத்திலே பேசலாமேயென்று அதுக்கு யெப்படி யெழுதவேனு மோ அந்தப்படிக்கி யெழுதி அனுப்பச்சொல்லிப்போட்டு சந்தா சாயபு குமாருக்கும் சூத்திரத்தி நலிக்கானுக்கும் சொல்லிப்

போடச்சொல்லி அப்பால் யென்னையும் மதஞாந்த பண்டிதனையும் அழைச்சு நாசாசங்குக்கு காகிதமேழுதச்சொன்ன வயனம் உபசாரமாய் யெழுதி ஆனபிற்பாடு நான் உங்களுக்கு ரெண்டு காகிதம்யெழுதி யனுப்பிவிச்சேன் அதுக்கு பதிலுத்திரமும் அனுப்பாமல் வந்த சேவுகர்களையும் அனுப்பாமல் வைத்துச் கொண்டிருக்கிறீர். யிதல்லாமல் முன் வியாழக்கிழமை நாள் ரெண்டு அறக்காறுகளுடைய யெசுமான அனுப்பிவிக்க அவர்கள் வந்து சொன்னதென்னவென்றால் யெங்கள் யெசுமான் சமாதானத்தின் பேரிலே யிருக்கிறார். அவர் வந்த காரியம் அனுகூலமானபடியினாலே யில்விடத்துப் பேச்சுக்கும் ஒரு சமாதானம் பண்ணப் போட்டு அவரும் மழைக்காலம் சமீபிச்சபடியினாலே சீமைக்கிப் போவாரென்று சொன்னான். அதுக்கு நாம் பதிலுத்திரம் சொன்னது நம்முடைய மனதும் சமாதானம் மெய்ச்சிச்சு காகிதமேழுதினோம் அதுக்கு உத்திரங்கள் கூட வரவில்லை யிப்பவும் உங்களுக்கு சமாதானத்தின் பேரிலே மனசு யிருந்துதான் அதுவும் சம்மதிக்கான். அல்லவென்று சண்டையின்பேரிலே மனதிருந்தால் அதுக்கும் சம்மதிக்கான். ரெண்டிலே யெந்த காரியம் உமக்கு அபிஷ்டமோ அந்தப்படிக்கி யெழுதினால் அந்தப்படிக்கி நடந்துகொள்ளுகிறோமென்று வந்த அறக்காறுகள் யெசுமான் ரெண்டுபேரும் யென் முகத்துக்கு முன்னேவந்து சிந்தித்துக்குகூட யோக்கியமில்லாத வர்களானாலும் உம்கையத்தி அவர்களுடனே நிற்க வார்த்தைகள் ருபுரூபிலே சொன்னோம். அதுக்கு அவர்கள் சொன்னது காகிதம் உடனே யெழுதாததற்கு யாதொரு யோக்குச்சொல்லி உங்கள் மனதும் எங்கள் யெசுமான் மனதும் சரியாயிருக்குது ஆனபடியினாலே நான்கள் யோனவுடனே பதிலுத்திரம் வாங்கி அனுப்புகிறோமென்று சொல்லிப்போட்டு வந்தார்கள் அப்படியுமிந்தமட்டுக்குப் பாத்தோம் யிந்தி உத்திரம் வாங்குததெதொட்டும் உங்கள் சுவார்கள் யெங்கள் கிராமத்தை வந்து கொள்ளையிட்டு மனுஷரை சிலாறுபண்ணிவைக்கிற படியினாலேயும் யின்றையதினம் யெனக்குத் தோணிநதென்னவென்றால் நீர் யோசனைபண்ணி யிருக்கிறீரென்று யோசனைபண்ணி உம்முட மனதின்படிக்கித் தானே நாமும் யென்னுடைய பவுன்சம் யின்றையதினம் வெளியே யிறப்படப்பண்ணினேன். யின்றுமுதல் முசபர்சங்கைத் தொட்டு சந்தாசாயபைத்தொட்டு சண்டை நடக்குது யென்று யெண்ணக்கவையிலலை. உமக்கும் எனக்கும் சண்டையே அல்லாமல்

தவர்களைத் தொட்டு பென்று சதுவாத்தமனாக பெண்ணக் கவன  
பெண். நாமும் பிறப்பட்டுவாறோம் நீரும் பிறப்பட்டு வரவும்  
பென்றும் பெழுதச்சொன்னார். அந்தப்படிக்கி பெழுதி மழுது  
உருக்கிச் சோபுதான் கையில்கொடுத்து நாசுறுசுக்குக் கொண்டு  
போய் கொடுக்கச்சொல்லி அனுப்பச்சொன்னார்.

அந்தப்படி பெழுதிக்கொடுத்து அவர் ருபுரூபாய் ஆறுமணி  
சாயங்காணம் வேளைக்கி குறித்துப்போகச்சொன்னோம் அவனும்  
உண்டு சேவுகளை அழைத்துக்கொண்டு போனான்.

பேரூபுணி ருத்திரவேளை தேவனுப்பட்டனத்து பாப்பான்  
கோபாலப்பன் பென்கிறவன் ஒரு பல்லக்கின் பேரிலே யேறிக்  
கொண்டு பத்து பத்து சேவகையும் கூட்டுக்கொண்டு நாசுறுசுக்கு  
கூடாமுதலான வெருமாணக்கன் படிப்பிச்சுக்கொண்டு போய்  
வசக்கரிலே ஒருசுருக்குத் தேவனுப்பட்டனம் கொவறணதோர்  
பாத்திரப்பாய் முசே லாடென்சு என்கிற மேசற் முதலானபேர்  
கீழ்ப்பிருக்கிறவர்களுக்குள்ளே மேன்தர் லாடென்சு என்கிற  
துறைய காகிதம் ஒன்று துரையவர்களுக்கும் முசே தொத்  
தேவனுக்கு ஒரு காகிதமும் கொண்டுவிட்டு குறித்தான். அதை  
பாக்கிக்கொண்டு கோபாலப்பன் தெருவிலே தானே யிருக்கச்  
சொல்லி ஆடகன விசுற்ச்சுனமில்லாமல் போட்டுவைத்து பெண்ணை  
அழைச்சு துரையவர்கள் சொன்னதென்னென்றால் நாசுறுசுக்கு  
வசக்கரிலேயிருக்கிற யிக்கிறேசுக்காற் நாசுறுசுக்குக்கும் மெக்  
கும் தாக்கன் சமாநானம் பண்ணிப்போகிறோமென்றும்  
அதற்குத் தங்களுக்குச் சம்மதியாயிருந்து பெழுதி  
உப்படிக்கி பேச்சுகிறோமென்ற வெரு உபசாரமாய்  
மேன்தர் லாடென்சு பென்கிறவன் மயோர் (major) நாசுறு சுக்கு  
வசக்கரிலே யிருக்கிறானே அவன் பேருக்கு வொரு காகிதமும்  
முசே தொத்தெல் பேருக்கு வொரு காகிதமும் பெழுதி யனுப்பி  
விச்சான். யிக்கிறேசுக்காற் மெள்ள யிந்த காகியத்திலே தாங்கள்  
வந்து பேச வேணும் பென்று ஆடப்பிச்சு பெழுதினார்கள். உனக்  
கெற்க பெப்படி தோணுதென்று கேட்டார் அதுக்கு பெனக்குத்  
தோணிப்படிக்கிச் சொல்லுகிறேன் சரிப்பட்டால் தான் ஒத்துக்  
கொள்ளுகிறீர்கள். யில்லாவிட்டால் நான் சொன்ன பேச்சை மனம்  
பொறுக்கிறதானால் சொல்லுகிறேனென்றும் மெதுவாய்ச் சொல்  
விக்கொண்டதுக்கு துரையவர்கள் அத்தனை உபசாரஞ்சொல்லக்  
கூடாப்பெண் சொல்லென்று சொன்னார். அதின் பேரிலே நான்

சொன்னது யிங்கிறேசுகாற் மாரிபத்தில் சந்தி பேசுகிறதை விட்டு ஒரு முட்டை யெடுக்கிற கூலிகாரன் மாரிபத்திலே சந்தி பேசுந்து மெத்த உத்தமமாய்த் தோணுதென்று சொன்னேன். அந்தப்படி யென்று கேட்டார். யிந்த நாசறு சங்குவயிறு கழிஞ்சுக் கொண்டு அவரங்கபாத்தை விட்டு பிறப்பட்ச்சே உம்முட பயமெண்ணப்பட்டது அவன் தலைய் திருப்பி பயத்தை அவன் யிருதயத்திலே குடியிருக்கப்பண்ணி அதின்பேரிலே உமக்கு யெழுதின காகிதத்திலே யெல்லாம் அவர்கள் உமக்கு யென்ன செய்தார்களோ அப்படி பின்னையும் அதனமாப்ச் செய்யுறேன் அவர்களை விட்டு விட்டு யென்னுடைய சிறைகம் பண்ணவேணுமென்றும் அதுக்கு அடுத்த நியாயமாய் கடிதங்களுடையதும் அல்லாமல் குமத்து நவாபைக் கொண்டு முசே வெறியெருக்குத் தெரியப்படச்சொல்லிவிச்ச அவர் காகிதமும் மச்சுபெர்தர் முசே கோக்கேத்து, (M. Coquet) க்குத் தெரியச்சொல்லி அவர் காகிதமும் அவ்விடத்துக்குப் போதார்கோசா நேமத்துல்லா காகித முதலானது களிப்படி அனேகம் பேர்களுடைய காகிதங்களுடைய உங்களுக்கு வாங்கி அனுப்பி தானும் அவரவர் காக்கடாய் உங்களுக்கு யெழுதினவனுக்கு அவனுடைய பயத்தை போகக்கடிக்கிற வேலை வந்துது. நம்முடைய பவுன்சிலே யிருந்த ஓபிசியால்கள் பிறப்பட்டு வரவும் அதின் பேரிலே சொலுதாதுகள் யிருக்கனே யென்று முசேதொத் தேல் வரவும் முசபர் சங்கு அவருடைய பக்குசி பேச்சைக்கேட்டு வராமல் சிக்கவும் அப்பாலும் அவன் பவுன்சு கூட யிராமல் போகத்தக்கதாக அந்த பக்குசி யதாயித்து மொகதின்னான் புதுச் சேரிக்குப்போய் விட்டார் யென்று சொன்ன மாதிரித்திலே நம்முடைய பவுன்சுடனே கூட அவர் ஜனகன் குதிரைகள் முதலானதுகள் சுவார்கள் கூட வந்துவிடவும் அப்பால் முசபர் சங்கு நாலுறு குதிரையுடனே யிருக்கிற சேதிக்கு சீமீர் மகம்மது யென் கிறவன் தானே நாசறு சங்கு அண்டைக்குப்போய் நம்முடைய பவுன்சு சந்தா சாயட முதலான பேர்கள் போனதும் முசபர் சங்கு மாதிரியிருக்கிற சேதி சொன்னதின் பேரிலே முசபர் சங்கை சாமநவாசுகாரன் அனுப்பி அழைச்சுவாச்சொல்லி காவலிலே வைத்த பிற்பாடு அல்லோ நாசறு சங்கு ஓடிப்போகயிருந்த ஓட்டத் தை விட்டு புதுச்சேரி அண்டையிலே யிந்த மட்டுக்கும் யிருக்கத் தக்கதாக ததரியம் வராதுக்கு அனுக்கரியாய் யிங்கிறேசுக்காற் களும் மீர்சத்துப் பாசுகான் முதலான பேர்கள் முன் நம்முடைய



பவுன்கடைய பிரங்கியன் முன்னிலை அவர்களுக்கு சொல்லக் கூடாமல் இருந்தாலும் சாடை சாடையாய்ச்சொல்லுவார்கள். சொன்னாலும் நாசுறு சக்துக்கு பயம் விடாமல் ஓடிப்போகவேண்டுமென்று யிருந்தவனுக்கு யிப்போ அவர்கள் சொல்லுகிறது கேட்க வேண்டியிருந்தாலும் மறுபடி கம்முடவர்கள் வரச்சே அவர்கள் சுறணபறண சக்ததியும் உள்ள பவுன்செல்லாம் வந்து மறக்க உத்தும் வெகுபேரை சேதமாக்கி அவர்கள் பவுன்சை முறியடிச்சு கம்முடைய பவுன்சை கம்முடையர் வந்து சேர்ந்த பயமொன்றுமில்லாமலுக்கு மறுபடி பிடிக்கொண்டு யிருக்கிறதற்கு சகாவாய் கம்முட பவுன்சை யித்தனை நாளும் யிறப்படாமலிருந்து யின்றையத் தினம் யிறப்பட்டவுடனே யிங்கிறேசுக்காரனை அழைப்பிச்சு நீங்க வாங் காட்டும் சண்டைபோடவேணும் முன் அரோல் நடக்க வேண்டுமென்று கேட்டதுக்கு யித்தனை நாளும் முசபாச்சுக்கு பவுன்சை சக்தா சாயபு பவுன்சை கடியிருந்தபடியினாலே நாங்கள் சண்டைக்கிப் போனோம் யிப்போ யிறுன்சுக்காற பவுன்சையவர்கள் காட்டையிப்போலேயும் சண்டைச்சிப்போறதினாலே பெங்கசுறுசாவுக்கும் அவர்கள் றுசாவுக்கும் சமாதானமாயிப்போனபடியிருக்கிறதினாலே சண்டைபோடக் கூடாதென்று திட்டமாய்ச்சொல்லியிருப்பார்கள். அதின்பேரிலே நான் வந்து சம்மாயோற தெப்படியென்று றெறம்பவும் யோசனைகள் நடக்கிறதின்பேரிலே ஆனால் நாங்கள் ஒருசந்தி சமாதானம்பேசி உங்களுக்கும் அவர்களுக்கும் ஓடம்படிக்கைகள் பண்ணிப்போடுறோமென்று அவ்விடத்திலே சொல்லி உங்களுக்கு யிங்கிறேசுக்காரர்கள் உங்களுக்கு யெழுதினார்கள். யென்றும் அந்த ஞாயத்தைக்கு யிச்சு யிந்த நாசுறு சங்குவுக்கு நடத்துகிறதற்கு மாற்றம் காணாததைத்தொடர் கும் சமாதானமாகிலும் பண்ணுமல் நாசுறுசக்துவுக்கு மனசு சமாதானமாகவும் யிருக்கும் பார்த்தவர்களுக்கும் நாசுறுசக்துவுக்கும் யுன்சுக்காறருக்கும் யிருந்த பலக தாங்கள் மத்தியஸ் தமாய் தீத்தபடியினாலே தீர்த்தது. யில்லாவிட்டால் நாசுறுசக்து புதுச்செய்யை யெயிதிலே விட்டுப்போட்டுப் போகத்தக்கதினாலே யென்று யிங்கிறேசுக்காரர்கள் சேமைக்கு ஒரு பிரதிஷ்டையாக எழுதுவார்கள். யிங்கேயும் சொல்லிக்கொள்ளுவார்கள். ஆனபடியினாலே உம்முடைய அதிருஷ்டத்தினாலே சகல செயமும் உமக்கு வருது யென்று றுச்செய்யெல்லாம் யிறகாசுச்சுயிருக்கிறதற்கு யிந்த சொல் அவர்கள் மாரிபத்தில் நடத்துகிறதல்லவென்று யின்னையுமில்லை.

யெந்த யெந்தவத யெனக்கு தோத்தினமட்டுக்கும் வயனமாகத்  
தானே சொன்னதுக்கு மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டு  
அப்பால் யென்னைப் பார்த்து நாசறுசங்குக்கு ஒரு காகிதம்  
எழுதச் சொன்னார். நீங்கள் யங்கிறேசுக்காரரை யெங்களுக்கு  
ருசவட்டம் பேசச்சொல்லிச்சொல்ல அவர்கள் யெங்களுக்கு சமா  
தானம்பண்ணுகிறோமென்று யெழுதினார்கள் நாங்கள் ஒருக்காலும்  
றேசுக்காரர் மாப்பத்திலே பேசத்தக்கதில்லை. ஆகையினாலே  
நீங்கள் பரவசமாய் வந்த மனுஷங்களுக்கு கிந்தையிலே யென்று  
யெழுதியனுப்பிவிச்சால் நாங்கள்தானே ரெண்டுபேர் மாத்துப்  
பகை உங்களண்டைக்கு அனுப்புகிறோமென்று யெழுதச்சொன்னார்.  
அந்தப்படிச்சி சத்து பிசுவாய் சொல்லேத்த யெழுதி மேசறு  
பண்ணி துரைசோபுதாரன் கிழவன் மகன் கையல் கொடுத்து  
ஒன்பது மணிக்கு போகச்சொல்லிச் சொன்னார். அந்தப்படிச்சி  
காகிதத்தை வாங்கிக்கொண்டு போனான். அப்பால் நான் பாக்கு  
கிடங்குக்கு வந்தவுடனே அப்புடிடனே துரையவர்கள் சொல்லி  
அனுப்பிவிச்சது யங்கிறேசுக்காரர் பாப்பான் வந்தவனை அழைப்  
பிச்ச ஒரு கூலி ஆள் கொண்டுவர காகிதத்துக்கு நீ வந்ததென்ன  
வென்று பரிபாசம்பண்ண சாடையாய்ச் சொல்லிச் சொல்லி  
அனுப்பினார் அந்தக் கோபாலய்யனை அழைப்பிச்ச துரையவர்கள்  
சொன்ன பேச்சுப்படிக்கிச்சொல்லி நானு உபாயமாய் வின்றிச்ச  
அவன் வந்தவனை கூலிக்காரனையாகிலும் அதனமாய் யென்பிச்ச  
சொல்லி முசேலோடென்கபேருக்கு குடுத்த காகிதமும் குடுத்து  
வாசற்படிக்கு ஒரு தினகம் குடுத்து யிப்போதானே போகச்  
சொன்ன துக்குகாலத்தாலே போறேனென்று காகிதத்தை வாங்கிக்  
கொண்டு அனுப்பிவிச்சக்கொண்டு போனான். அந்த சேதியை  
துரைக்கிச் சொல்லிப்போட்டு பதினென்றரை மணிக்கு கின்ன  
தரையும் முசேபிதியேதும் வீட்டுக்குப் போனார்கள். நானும்  
வீட்டுக்குவந்தேன்.

1750 லுடு அவ்றில் மீ 15 உ பிறமோதூத லுடு சித்  
திரை மீ 6 உ புதவாரம்.

இத்தனான் காலத்தாலே துரையவர்களுடையுச்சனுப்பிவிச்ச  
நாசறுசங்கு லக்களுக்கு வீறகு சத்தை யெப்படி அகப்பட்டது.  
அவர்களினிமேல் போயிவிடுவார்கள் யென்று சொன்னார் அதுக்கு  
காதவழி பதின்காதவழி மட்டுக்கும் போய்கயிட்டம் கொண்டு

வருகிறார்கள். ஒரு சீமை வைக்கல் ஒரு ரூபாய் பில்லிடத்திலே தானே விக்குது அவ்விடத்தில் ஒன்றரை ரூபாய் ரெண்டு ரூபாய் விக்ரென்று சொல்லுகிறார்கள். தண்ணிக்கும் வெகு கஷ்டம் பாய்ச் சொல்லுகிறார்களென்று சொன்னேன். ஆனால்வர்களுக்கு ஆழிகாச்சல் வருமென்று சொன்னார். யிதினிலே ஆழிகாச்சலாகிலும் அல்லவென்று பாடுதொரு பெல்கினமாகிலும் காணும் யென்று சொன்னேன் மெய்தான்யென்று சொல்லி உப்பாலந்த மழைபெஞ் சதுக்கு அவரவர்களுக்கு செளகரியமாகயென்று கேட்டார். யிந்த மழை கம்புக்கு உழுகிறதற்கு மெத்த செவுகிரியம் ஆனால் ராச்சிய மெல்லாம் சிப்பந்தமாய் பண்ணிப் போட்டதினாலேயும் நாசறு சங்குவந்து பில்லிடத்திலே பிறங்கியிருந்து அப்பால் பவுன்சும் மறுட்டியர்கள். குதிரையன் பிறப்பட்டு றுச்சியத்திலே உண்டான எருதுகள் பசுமடுகள் குடியானவர்கள் ஆஸ்திரியாஸ்தி சமஸ்த மும் பிருக்கிற வீட்டுகள் பேரிலே போட்டிருக்கிற செத்ததகள் கழிகள் மரங்கள் கொண்பிட்டுவந்து போட்டுக்கொண்டு றுச்சியமெல்லாம் குட்டிச்சுவராக்கிப் போட்டார்கள். யினிமேல் யென்ன பயிரேற்றப்போகுது. றுச்சியம் யெத்தனை நாள் செவ் றது பித்தமட்டுக்கும் பண்டியாக யிப்போ யிப்படி ஆனதுக்கு யினிமேல் யெத்தனை நாள் செல்லும் குதிற்பட யென்று சென்று சொன்னதுக்கு யிந்த பவுன்சு கானையிலே லாங்கிப்போகுது அப் பால் காலமில்லையாவென்று சொன்னார் காலமிருந்துபோலே யென்ன குடியானவர்களுக்கு உழுகிறதற்குப் பயிரிடுகிறதற்கும் சகல சாமானுமிருந்தாப்போலல்லோ பயிரிடவேணுமென்று சொன்னதுக்கு கம்முட ருண்டு கிராமங்களுக்கு முசுபாச்சுக்குக்கும் லசுக்கருக்கும் ருண்டுசாலைக்குள்ளே யிறங்கினத்தினாலே பில்லிடத் திலே பிப்போ உழுகிறவர்களுக்கு சகல சாமான் சாச்சாமினும் உண்டே யிவர்களுக்கு பயிரிட்டால் பயிர் நன்றாய் வருமென்று சொன்னார் யிது மெய்தானென்று சொன்னேன். யிதிலே வடக்கு வாசற்படி கொப்படறால் வந்து யிங்கிறேசுக்காரர்களுடைய துபுதி நாசறுசுக்கு லசுக்கரிலேயிருந்து உங்களுக்கு காகிதம் கொண்டு கொண்டு தேத்து சாயக்கலமே வந்து காத்துக்கொண்டிருக்கிற னென்று வந்து கயிறு சொன்னவுடனே லாச்சொல்லென்று உத் தாங்க கொடுத்தார். அவன் தேவனும்பட்டணம் கோன்செல் காகிதம் ஒன்று யிந்த ஆர் கோன்செலுக்கு ஒரு காகிதமும் மேன்டர் லாரேன்சு யென்கிற மயோர் (Major) நாசறுசுக்கு

ஊக்கரிலே யிருக்கிறவனுடைய காகிதம் துறையவர்கள் பேருக்கு  
வொரு காகிதமும் கொண்டு கொண்டு கோபாலப்பன் பென்கிற  
துபாசி வந்து காகிதம் கொடுத்தான் நானும் மதுரைப்பண்டிதனு  
யிருக்கிறபடியினாலே தாம் யிங்கிறேசுக்கார் பாகாமவானு  
மென்றச்சே தானே அவர்களைப்பத்தானே மேல்விழுந்து காகித  
மனுப்புறுக்கொன்று தோத்தவேனுமென்று வரச்சேதானே  
கோபாலப்பனே பென்கிறவனை வெளியிலேதானே சிறத்தினுப்  
போலே சிறத்தி அப்பால் காகித முன்னே வாங்கிவரச்சொல்லி  
அவன் பென்ன காரியத்துக்கு கோசாம் ஒரு வாரமுன்னு  
சொல்லி மறுபடி அவனை உள்ளே வரச்சொல்லி சேத்து சாயல்  
காலம் வந்தவன் யென் உள்ளே வறாமல் வெளியே யிருந்தா  
யென்று கேழக்க வாசற்படிக்காரர்கள் சொன்னார்களென்று  
சொல்ல நல்லது முன்னே ணுக்குப் போன்ற உத்திரம் பிற  
காலே யெங்கள் மனுஷர் கையிலே சூதித்து அனுப்பிறேன் சி  
போவென்று சொன்னார். அதுக்கு தேவனும்பட்டணத்து துபாசி  
சொன்னது சேத்து ராத்திரி சாப்பிடாமல் தெத்தத்துக்கு  
வெளியே மறையிலே நனைஞ்சுதாமல்நாமல் தூக்கங்கூட யில்லை  
யிப்போ சாப்பிடாமல் போவென்றால் யென்னாலே சிறவாகியிலே  
சாப்பிட்டுப்போறேன் சொன்னேன். அதுக்குநல்லது துறையவர்கள்  
சாப்பிட்டுப்போகச்சொல்லி அங்கேயிருந்து அந்த காகிதத்தை  
சிறுதிககிசியோம் பண்ணிவரச்சொல்லி சூதித்து அனுப்பிச்சார்.  
அப்பால் அந்தகாகிதத்தைப் படிச்சப்பார்த்துக்கொண்டு  
பதிலுத்திரம் தேவனும்பட்டணம் கோன்சேனுக்கு பிவிவித்து  
கோன்சேல் காகிதம் ஒன்று மேஸ்தர் லாரென்சு மேசருக்கு ஒரு  
காகிதமும் பெழுதி பெக்க அதிறெசிலே வைத்து மேலே டாசு  
சங்கு லுக்கரிலே யிருக்கிற மேஸ்தர் லாரென்சு பென்கிறவருக்கு  
யென்று பெழுதி அந்த துபாசி கையில் கொடுத்து அனுப்பச்  
சொல்லி யென் கையில் கொடுத்தார். அந்த துபாசி யிறுமணத்  
தெருவிலே யிருக்கிறவண்ணடைக்கி கண்டால் குருவப்ப செட்டி  
கையில் கொடுத்து அனுப்பிவிச்சேன் யிங்கிறேசுக்கார் யிந்த  
காரியத்துக்கு சமாதானம் பேசுகிறேமென்று முன் மேஸ்தர்  
கோப்பு முசே தொத்தேல் பேருக்கு பெழுதினான். அதுக்கு  
பதிலுத்திரம் சத்து சம்மதியா பெழுதின பிற்பாடு கோபாலப்பன்  
பென்கிறது பாசியும் மேஸ்தர் லாரென்சு காகிதமும் வந்தது. யிப்  
போ தேவனும்பட்டணம் கோன்சேல் காகிதம் யிந்த ஊர் கோன்

சேலுக்கு வந்து மறு உத்திரம் போனது நாசுறு சங்குக்கும்  
 பிவர்களுக்கும் மத்தியே யிங்கிறேசுக்காறர் சமாதானம் பண்ணு  
 கிறோமென்றும் யெழுதின. மாதிரத்திலே அவசர காண்டிக்கு  
 (ஆக்குலே) பெட்டு நாக்கு டெல்லோ பெட்டு யென்கிற சாமித்தி  
 யாயும் குறுட்டிக் குதிரைக்கு சறுக்கினது சாக்கு பென்கிற  
 சியாயமாய் அதை பிடிச்சுக்கொண்டு சமாதானம் பேச்சுசொல்ல  
 ஒட்டிக்கொண்டார். அப்பால் நடக்கவேண்டிய வயணங்கள்  
 யெழுதி வாறதாயும் அதுக்குப் பதிலுத்தரம் போறதாயும் யெண்  
 ணினேன். ஆளுவார்கள் மாரிபத்திலே சமாதானம் பேசுறதை  
 கிட ஒரு காசுதாரி அலால்கோற் மாரிபத்தில் பேசினாலும்  
 பசுநீக்கு உண்டாயிருக்கும் பென்று தோத்துது. யெனக்கு  
 தோத்துறபடிக்கே துரைகளுக்கும் மத்துமுள்ள பேருக்கும்  
 தோத்தினாலும் காலம் ஒருத்தறலே தள்ளப்போகாதே ஆண்படியி  
 னாலே பெந்த பெந்த வேளைக்கு யெப்படி நடக்கவேணுமோ  
 அதுக்குத்தக்கதாப்போலே அல்லோதோத்தும் பெரியவர்க  
 ளறிந்த பலா சிறி சிகிதம் புத்தி அனுசாதி யென்கிற வசனம்  
 சொன்னார்களானபடியினாலே நடக்கவேண்டிய காரியம்படியே  
 நடக்குது விசனப்படக் கவையில்லை யென்று யெண்ணிக்கொண்  
 டேன். இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக ஒரு மணிக்கு சந்தாசாயபு  
 மகன் மகம்மது றசாசாயபு காகிதமொன்று கொண்டு கொண்டு  
 வந்து துறைமுகங்களுக்கு படிச்ச சொன்ன வயணம் உங்கள்  
 பவுன்சு வெளியே பிறப்பட்டவுடனே நாசுறுசங்குக்கு பயமுண்  
 டாயி றுத்திரியிலே மோசம்பண்ணி வந்து விழுவேனுமென்று  
 யோசனை பண்ணியிருக்கிறார்கள் நாசுறுசங்கையாகிலும் அல்லது  
 முசபர்சங்கையாகிலும் யெடுத்துப்போகப் போறார்களென்று  
 றுத்திரி முப்பதும் நித்திரை யில்லை. தன் கூடாரம் சுத்திலும்  
 துப்பாக்கிக்காரர்களும் அச்சால் துப்பாக்கிக்காரர்களும் பீரங்கி  
 களும் பீப்படி அடுக்காய் அடுக்காய் வைத்து அப்பால் குதிரை  
 சுவர்கள் 10000 பதினாயிரம் குதிரை சுவர்கள் பிரம்பை பிந்த  
 வட்டங்களிலே சுத்தினாப்போலே றுத்திரி முப்பதும் திடுக்க  
 கொண்டேயிருக்கிறார்களென்றும் பிப்பவும் சான் வாக்காதுக்கு  
 உத்தராமாய் அவனைக்கொண்டு உமக்கும் மரியாதையாய் காகிதம்  
 பிள்ளையெழுப்போலேயும் யெழுதி அனுப்ப அதின்பேரிலேயும்  
 நீங்கள் சங்குத்தி சவாபுதானே யெழுதினாலப்பால் ஆற்காடு உள்  
 கள் மனதின்மடியே குதித்துப்போட்டி நடத்தவிட போகின்



பண்ணி நீத்துப்ருக்கிறார்களென்றும் பிதக்கு சாண்டகவாதுட  
காகிதத்துக்கு பதில் காகிதமழுதுதெரப்போலே துச்சுதே அந்  
துடனே நாசுறுசங்குக்கு ஒரு காகிதமழுதுதெர மத்தையு கம்  
முட படிச்சு வெளியே பிறப்பட்டுது பிப்மோ பெத்தனம்பண்ணி  
கடத்துறதுதான் பெற்றுப்போலேயும் கீர் சமாநாணம் வேணும்  
பெற்றுப்போலேயும்-அதுக்கும் சம்மதிதானென்று பெழுதி  
பனுப்பவேணுமென்றும் முசுபர்சங்கை மெய்யகாவலிலே ச்சுத்  
தபாக கடத்துகிறார்களென்று மீர்சத்து முதலானமேர்கள் புதுச்  
செரிவை கலகல்லாய்ப்பிடுங்கி பெற்றுச்செய்கிறோமென்று  
சொல்லுகிறார்களென்றும் உடக்கத்துபேச்சும் மாரட்டாய் அடி  
ங்காபாத்து அபிதாபாத்து ருச்சியமெல்லாம் சிப்பாத்தடி பன்  
னுக்கிறபடியிலேயும் மஸூக்காவும் சமீபிச்சபடியிலேயும்  
உடக்கே யாத்திரையின் பேரிலே அத்திபாயாய் சா.சுமதாய்ருத்  
குறியென்றும் யிது முதலான சேதி பெழுதிருத்த பத்தையு  
அவர்கள் பட்ச்சச் சொல்ல துறையவர்களுக்கு அந்த பென  
மாய்படியே சொன்னதுக்கு அவர் சொன்னது நாசுறுசங்  
குக்கு உபசாரமாய் பெப்போதும் பெழுதுகிறபடிக்கெழுது முன்  
னிலே ஆறு காகித மட்டுக்கும் அனுப்பினோம் அதற்கு உத்தராய்  
வாயிலை. பிப்பவும் கம்முடைய படிக்க வெளியே பிறப்பட்டுது  
உம்முடைய அபிப்பிராயம் சண்டையின் பேரிலே பெற்றுத்த அதுக்  
கம் சம்பதி சமாநாணத்தின் பேரிலேயிருத்தது அதக்கும் சம்பதி  
யென்று பெழுதிபனுப்பச்சொன்னார். சந்தாசாயு மக்கை கீல்  
கல் போலிகள் நாசுறுசங்குக்குத்தான் பிப்பிமோ காகிதம் பெழுதச்  
சொன்னாப்போலே துச்சுதே அந்தப்படிக்கி பெழுதி அனுப்பி  
விக்குறோம் சாண்டகவான் காகிதம் உத்தராய் அதக்கும் பதிதுந்  
தாய் பெழுதி அனுப்பிவிக்கிறோமென்று சொல்லிப்போகச்  
சொன்னார். அவர்களும் அனுப்பிவிக்கக்கொண்டு போனார்கள்.  
அப்பால் நாங்கள் நாசுறுசங்குக்கு காகிதம் பெழுதி முதலான  
போட்டோம் யிதிலே சாண்டகவான் காகிதம் கொண்டுவிந்து  
கம்முடைய சோபுதான் கொண்டுவிந்து குறித்தான். அவனுடைய  
கூட மணியின் முதலான ரெண்டுமேர் கும்பினிர் சேஷங்கள்  
கூடவந்தார்கள். சாண்டகவான் காகிதம். படிச்சப்பார்த்துச்  
சொன்னவனம் வசீர் நாசுறுசங்குக்கு பெழுதின காகிதம் மரி  
பாதையுடனே பெழுதயிலை. ருமிபாச்சகூட அகம்மது பித்திசா  
கூட நாசுறுசங்குக்கு பெத்தனை மரிபாதையப் எழுதுகிறார்கள்

நாதருசா வந்து மகம்மது சாபாதுசாவை பிடிச்ச டில்லி  
கொள்ளிப்பிட்டுபோது மகம்மது சாபாதுசாவை நாதருசா  
மரியாதையுடனே வைத்து பெய்தபாது மிவர்களுக்கும் அவர்  
களுக்கும் மரியாதை பெப்படியோ அந்த மரியாதையிலே கொண்டு  
வந்தானே அல்லாமல் வித்தியாசமாய் நடப்பிச்சதில்லை நீர் ஒரு  
பந்தரிலே யிருக்கிற உமக்கு நாசநசங்கு ரெண்டாம் பாதுசாவாயி  
யிந்த தக்கான் (Deccan) ராச்சியத்துக்கெல்லாம் பாதுசாவாய்  
கப்பட்டவருக்கும் பெத்தனை வித்தியாசம் அந்த தாரதம்மியம்  
மரியாதையாம்படியே நீர் நடப்பிச்சக் கொள்ளத்தேவையில்  
லைமா? உங்கள் பாதுசாவிலே கூட மரியாதைகளாம்படியே  
நடக்கிறது நீர் அறியார். ஆனால் உம்மை பிப்படி துறப்புத்தியிலே  
கொண்டு வந்து விட்டது மனிஷர்கள் வேறே பிப்பவும் பெங்கள்  
விட்டுப்பிண்ணையாண்டான் முசபர்சங்கு துக்காய் திரிஞ்சு எங்கள்  
கையிலே அகப்பட்டுக் கொண்ட மட்டுக்கும் அவர்கள் குஞ்சு  
குழந்தைகளும் கூட அனுப்பிவிச்ச யிருந்தால் நீர் அவர்களை  
மாணபங்கமில்லாமல் நடப்பிச்சயிருந்தால் வெகு மேன் பாடா  
யிருக்கும் பிப்பவும் முன் பெழுதின காகிதமெல்லாம் மரியாதை  
யுடனே பெழுதாத்தடியினாலே நாசநசங்கு அவர்களுக்கு  
சொல்லுகிறது உத்தமல்லாதபடியினாலே திறுத்தினோம். கடசி  
யிலே பெழுதின காகிதம் ஒரு மார்க்கமாயிருந்தபடியினாலே அனை  
பிடிச்ச காண்பிச்ச உத்தரம் வாங்கி அனுப்பிவிக்குறேன் பென்று  
பெழுதியிருந்தது. அந்தப்படிக்கி துரையவர்களுக்குச் சொல்லின  
தும் அவர் பதிலுத்தரம் பெழுதச் சொன்னது நாம் ரெண்டு பாது  
சாவை அறிவோம் ஒரு பாதுசா பிறுச்ச ருசாவென்று ஒரு  
பாதுசா டில்லியிலே ருச்சியம் பண்ணுகிற அகம்மதுசா வென்னும்  
பிறுச்ச ருச்சியம் ஆளுகிற பாதுஷாச் சானவென்று பெண்ணத்  
தேவையில்லை. பேரேப்புருச்சியத்துக்குள்ளே யெல்லாம் பிவர்  
பெரிய ருசாவென்று உம்முடைய மனதிலே கெட்டியாய் பெண்ண  
வும். ஆனால் அகம்மது சாபாதுசாவினுடைய பீடத்திலே நாசந  
சங்கு அவர்களை பிந்த வட்டம் ருச்சிய அதிகாரியாயிருந்து  
அதிகாரம் பண்ணுகிறானென்று அறிவோம். ஆனால் காமும பெங்  
கள் பாதுசாவினிடத்திலே பிந்த ருச்சியங்களுக்கு நாம் அதிகாரி  
யாய் வெகு பிறதாபத்துடனே யிருக்கிறவரென்றும் பென்  
மரியாதைக்கும் அவர் மரியாதையும் அவரவர் பாதுசாவினிடத்  
திலே தெரியுமென்றும் ஆகிலும் நாமப்படி மரியாதை தப்பித்

றங்கப்பிலே (Ranga Pilly) நாசநுசங்குக்கு உளவாயிருந்து  
கொண்டு விப்படி தாறுமாறுமாப் பண்ணுகிறான் அவனைக் குத்திப்  
போடுகிறேன் நான் தானே பிடிச்சவந்து, அடிக்குறேன். பென்  
புருஷனுக்கு ஒன்றுத்தெரியாது அவனுக்கு நா லுக்காசக்காட்டி  
அவனைக் கண்ணமுடப்பண்ணி சீவன் ஊரிலே சரிப்போனப்  
போனே யெல்லாம் கொள்ளை பிடுகிறேன் யென்று யெப்போதும்  
குத்துபாதுபேச்சாய் சொல்லிக்கொண்டு வாறபடிக்கி சோடநா  
ருடனையும் மனியன் வகைபறா கும்பினிர் சேவுகர்களுடனையும்  
பெருகறுக்கிலே சொன்னதாய் கேழ்விப்பட்டேன். அப்படியே  
தூரை அவர்களை பட்டணத்திலே கும்பினியாருக்கும் பட்டணத்  
தக்கும் துரோகம் பண்ணி அழிநுறது ஞாயமம்படியே விசா  
சித்தால் அப்போ சகல சாதகங்களும் சொல்லிவிப்பேன். ஆனால்  
கேழ்க்கிறவர்களில்லாதத்தை தொட்டு சுவாமி ஒருவேளையிலா  
விட்டால் வெரு வேளையாகிலும் விசாரிப்பாரென்று சுவாமியைப்  
பார்த்து பிரார்த்திக்குறேன் யென்னமாய் நடத்துகிறாரே நான்  
யேன்.

1750 ஞாய அன்றில் மீ 16 உ பிறமோதூத ஞாய  
சித்திரை மீ 7 உ வியாழக்கிழமை

இத்தனான் கேழ்விப்பட்ட சேதி சயிதலசுக்கர்கான் சயிது  
செரிபுகான்களோடு சிம்பளக்கர் யென்று பெரிய மனுஷர்காரி  
கிறவர்கள், நாசநுசங்குக்கு தெரியப்படச்சொன்னவயணம் கீர்  
சுந்தா சாயபுக்கும் சபா குடாமல் பிறுன்சுக்காறருக்கு மனராசி  
பண்ணுமல் முசுபர்சங்கு கையிலே அகப்பட்டானே அவனைக்  
கொண்டு கொண்டு போவோமென்று யோசனை பண்ணினீரே  
ஆனால்யிலே உமக்கு சாதகமானதும் சாதகமாகாமல் போன  
தக்கும் சரி அத்தெப்படியென்றால் பிறுன்சுக்கார் அன்பது  
அதுபது கப்பலை கொண்டு வந்து கடலைக்கட்டிக்கொண்டு வருஷ  
காலம் பிடிச்ச ஒரு சஸ்து கடலின் பேரிலே வராமல் பண்ணிக்  
கொண்டு அப்பால் கடல் பாரிசத்திலேயும் தூறு கப்பலைக்  
கொண்டு வந்து வைச்சுக்கொண்டு பிடிச்சுக் கொண்டு கறையிலே  
லோகத்திலே வெண்ணக்காறர்குள்ளே தானே ஆச்சரியப்படும்படி  
யாய் தோப்பு கணவாய் சொப்பிக்கொண்டு விருபதினாயிரம்  
வித்தோம்த்துடனே (Men) ரெண்டு மீ காலம் பிங்கிறேசுக்  
காரன் கெருப்பு மனையுமாய் புதுச்சேரி பட்டணத்திலே பேஞ்சு

மேது சட்டைபண்ணுமவர்களைத் தோத்தி அடிச்செய்கொண்ட வனுக்கு கம்முட படிச்ச குதிரையனும் கிப்பாயினும் குண்டு கண்கண்டால் ஒடுகிறவர்களை அவர்களைத் தொட்டு பென்ன ஆகப்போகுது யிங்கிறேசுக்காரரானால் தங்களுக்குப் பிருஞ்சுக் காரர்களுக்கும் றுசியாயிருக்கிறபடியினால் அவர்கள் பேரிலே சண்டைபண்ணக்கூடாதென்று சொல்லிப்போட்டு மோனர்கள். ஆக மீ ஏழு மீ காவனியிருந்து முத்திக்கைப்போட்டாங்கடல் வழியே வேணும் பென்ற வஸ்துவெல்லாம் அழைப்பிச்சக்கொண்டு வருஷம் 24 யிருபத்தினாலும்ருக்கப்போறான். அங்கென்று ஒரு வருஷம் ரெண்டு வருஷம் போறடி செயல் பண்ணுகிறதற்கு கம்முக்கு ஒரு பொருட்பா கம்முடைய பிள்ளையாண்டான் சந்தா ஸபு தலையை திருப்பி யிருத்துக்கொண்டு போய் அங்கே வெங் னைக்காறையும் தலையை கிருப்பி அன்வறதிகாரனை வெட்டிவிச்சு றுச்சியத்தை கட்டிக்கொண்டு யிருத்ததுக்குநீர் வந்து அவர்களுக்கு கிஷிக்கவேண்டிய நியாயபடிக்கீரும் வந்தீர். அவர்களுடனே சண்டையும் போட்டீர். அவர்களும் ஒடிப்போய்விட்டார்கள். சத் துரு பென்று யெசுமனாக யிருந்தவன்தானே உம்முடைய கையில் கைப்பிடியாக அகப்பட்டான் நீரும் சங்கொண்டீர். டில்லி பரியத்திரம் பேருமாச்சது. யிதைத்தானே கெம்பிரம் பண்ணிக் கொண்டு சந்தாசாயபுவுக்கு நீரும் சுபா குடாமல் நீர் உம் முடைய பிள்ளை நோம் பண்ணினால் நீர் பொறுக்கவேண்டிய கடனைப்படியோ அப்படித்தான் உம்முடைய உடம்பிறந்தான் பிள்ளையுட தப்பும் பொறுக்கவேண்டியதான் ஆனபடியினால் அவனுக்கு யெப்போதும் சீமைதான் பகல் பண்ணுகிறே ஆம் காட்டு சுபா கூட முசபர்ச்சுக்குத்தானே பகல் பண்ணி யிருஞ்சுக்காறனுடனையும் சினேகம் மோலே நடத்தி முசபர் சங்கை. ஒப்பிச்சப்போட்டு போறதுக்கு சம்மதியாலும் அப்படி செய்புறது யில்லாவிட்டால் வெவ்வேக்காறர் பேச்சுக்கே போகக்க வையில்கை முசபர்ச்சுக்கு சீமைக்கு சீரெப்பாவை குடுத்து அசனிலே ஒருத்தர் ஒப்புறப்பண்ணப்படிக்கி யிவர் கையிலே பணத்தை வாங்கிக்கொண்ட ஒடம்படிக்கைகள் பண்ணிக்கொண்டும் நாம் நடந்தால் பார்த்தவர்களும் டில்லியிலே பாதுகா முதலான பேர்கள் வசிகள் குடிக்க வரைக்கும் கெட்டவர்கள் பொய்பத்தே பண்ணி மறுபடி அவர்கள் காலிலே கிழுந்தால் அவர்களுக்கே பகல் பண்ணி வந்தானென்கிற ததிககந்த விசாரத்தியாயிருக்கும்படி

செய்யுறது நேத்தியில்லாவிட்டால் புதுச்சேரி கூட வாங்கி முசபர் சங்கு குழந்தை குஞ்சுகள் தாயார் வகையறுபிறுக்கிறவர்களைகூட அழைத்துக்கொண்டு சந்தாசாயபையும் பிடிச்சுக்கொண்டு போனால் அது மெத்த கீர்த்தி அப்படி நடவாமல் போறபகஷத் துக்கு நீர் அபுறங்கராபாத் அபிதராபாத்து முதலான தக்கன் (Deccan) ஆறுசபாவையும் விட்டுப்போட்டு யிர்த ஆற்காட்டு நிமித்தியம் யிர்த பவுன்சுடனே யிருந்தால் யிருக்கலாம் அல்லவென்று ஒருத்தராலே பார்க்கப்போவொமொன்று சொல்லி யிருக்கிறவர்கள் சமாளிச்சுக்கொண்டு போறார்களென்று யோசனை பண்ணி கிஷ்கண ஆறு கடந்தால் சந்தாசாயபு மறுபடி வெள்ளைக்காறார்களை கூட்டிக்கொண்டு வந்து மறுபடி ஆற்காட்டு சுபா பண்ணுகிறவனுடனே சண்டைபோட்டு ருச்சியத்தை அவன் வசம் பண்ணுமளிருக்கிற காரியமும் அவனைச்சரிக்கட்டுகிற காரியத்திலே யிருப்பார்கள். நீ திரும்பியும் அந்தச்சீமையை விட்டு யிவ்விடத்துக்கு வா வேண்டியிருக்கிறதமல்லாமல் நிசாம் குமாரத்தியை வெள்ளைக்காறன் வசத்திலே ஒப்பிச்சப்போட்டு வந்தாரென்கிற அபகீர்த்தி டில்லி முதலான யிவடங்களிலே யெல்லாம் பொஸ்தகத்திலே கூட பெழுதி படிப்பார்கள் யிப்படிமெல்லாம் அபகீர்த்திக்கு பெடமே அல்லாமல் உமக்கு கீர்த்தியில்லை அப்படி முசபர் சங்குவும் பண்ணுமல் சயிச்ச அவர்கள் காலிலே விழ அவர்கள் வசம் தானே பண்ணிப்போட்டு வந்தானென்கிற கீர்த்தி சூரியப்பிறகாசம் போலே யிருக்கும் பென்று சயிது லசகங்கன் முதலான பேர்கள் பின்னையும் அனேக விதமாய் ஞாயங்கள் தெரியப்படச்சொன்னதின் பேரிலே நாளை வெள்ளிக்கிழமை ருத்திர சனிக்கிழமை ஆவது முசபர் சங்கு தானே சீரோப்பாய்க் கொடுக்கிறதாய் யோசனை பண்ணித்தீத்து முசபர் சங்குவினுட பவுன்சுகளையும் கடைகள் வந்ததகர் வந்திருந்தவர்களெல்லாரையும் முனு நாள் கவில் கொடி போட்டதின் பேரில் யிவ்விடத்திலிருந்தவர்கள் யெல்லாம் அவ்விடம் போயி சேர்ந்தார்கள். மறுபடி தண்டோறு பிறுச்சிசுது யிதாயித்து மொகிதின்கான் பவுன்சு அவர் சொந்தம் காற்காணு கடைக்காறர்கள் வகையறுயெல்லாரும்பிறப்பட்டுப் போகச்சொல்லி தழுக்குப்போட்டு அதின்பேரிலே சிறிதுபேர்கள் போனவர்களும் போறவர்களும் யிருக்கச்சே நேத்தியதின்ம் அவர்கள் ஆரும் போகவேண்டாமென்றும் அவரவருக்கு சம்பளம் தாம் கொடுக்கிறோமென்றும் தழுக்கு போடுவிச்ச யிதாயித்து மொகிதின்



காலைய கெட்டியும் சிறுத்தி அந்தப்பவுன்சும் அந்தச்சண்டா  
கின் அண்டையிலே யெப்போதும் யிருக்கிறபடிக்கி யிருக்கச்  
சொல்லி கிட்டம் பண்ணினொன்றும் சேதி கேழ்க்கப்பட்டது  
அதின்பேரிலே முசபர்சங்கு அவர்களை விட்டுக்காயம் பாத்துக்  
கொண்டிருக்கிற ஆசிராசில்காண மெப்தாளுவென்று கேட்டனுப்  
பினதுக்கு மெப்தான் யெங்களுக்கும் சேதி வந்துதென்று  
சொல்லி அனுப்பினான். பிதல்லாமல் ஆற்காடு சபா முசபர்  
சங்குக்கு வந்தால் அவருக்கு சம்மதியான பேருக்கு குறிப்பாரே  
அல்லாமல் சந்தாசாயபு தனக்கு குறித்தால் ஆச்சுது யில்லா  
விட்டால் முசே துப்பனையிச்சு கோவறனதோர் அவர்களைக்  
கொண்டு முசபர் சங்கின் பேரிலே சண்டை பண்ணி  
விச்சு பலவந்தமாய் வாங்கிக்கொள்ளுகிறேனென்றும் சொல்லு  
கிறனும் கோவறனதோரும் எனக்குப்பின்னீ முசபர்சங்கு  
மேனக்குப்பின்னீ சந்தாசாயபு அவர்களுக்கு யெப்படி தெரியப்  
படச் சொல்லவேணுமோ அப்படி தெரியப்படச் சொல்லவேணு  
மென்று சொல்லி அனுப்பினொன்று யிது முதலான சேதிகள்  
துரையவர்களுடனே யெச்சரிச்சேன். அதின்பேரிலே தோவ்து  
மகம்மது யென்கிற சோனகப்பய்யனையும் பெண்ண யென்று கேட்  
டார் கானுயிப்படி தான் கேழ்விப்பட்டேன் யென்று முன்னே  
தானே சொல்லல்லியா வென்று சொன்னான் அதின்பேரிலே  
சுவாமி அப்படிதானே சிக்கிரமாய் ரட்சிக்கவேணுமென்று பிரார்த்  
திக்கிறேன் யென்று சொன்னார் அப்பால் முகத்தை சுளித்துக்  
கொண்டு காரியம் சிக்கிரமாய் தேறுகடையாகாமல் போனதைத்  
தொட்டு விசாரமாய் வேறே யோசனையாற்றுக்தார். காக்களும்  
பாக்கு கிடங்குக்கு பத்துமணி வேலைக்கி வந்தோம். சாயக்காலம்  
துரையவர்கள் அழைப்பிச்சு கேட்டதுக்கு யிதுவேசேதியாயிச்  
சொல்லிப்போட்டு விசேஷம் சமாசாரம் வாயில்லை யென்று  
சொல்லிப்போட்டு பாக்குகிடங்குக்கு வந்தேன். காசறசங்கு  
அபிப்பிராயம் சந்தாசாயபுக்கு பரிச்சேதம் ஆர்க்காடு சபாருடிக்  
கப்போகாது முசபர்சங்குக்கு தான் குடுக்கிறதாய்நிச்சயம் பண்  
னினதாய் மறுபடியும் லசுக்கரிலேயிருந்து வந்தவர்களும்  
சொன்னார்கள்.

1750ஆண்டு அப்ரீல் மீ 17 உ யிறமோதூத 1750 சித்  
திரை மீ 8 உ ஈசுக்கிரவாரம்..

இத்தனைநாள் காலத்தாலே துரையவர்களைழப்பிச்சு முத்து

மல்லாரெட்டி பொறையல் சம்மதி பலகலவன் வராகனும் பொய்  
 நலகலனும் டங்காசாலையிலே விட்டு பெத்தனை கரணச்சுது யேன்  
 கொண்டு வந்து கொடுக்கையில்லையென்று கேட்டார். முன்னே டங்  
 காசாலையிலே போட்டவராகனை முதிரைமேல். கும்பிநீருக்கு வேணு  
 மென்று பெய்த்துக்கொண்டு அதின் பிற்பாடு போட்டவராகனைக்  
 கொடுத்தான். அந்த வராகன் யிப்போ பெய்த்தவாரேன் என்று  
 சொல்லி அதுக்கு முன்னே பாக்கு கிடங்கியிலே கொண்டு வந்து  
 வைத்திருந்தபடியினாலே வெங்கடாசலத்தை பெய்த்து வரச்  
 சொல்லி துறையவர்கள் முன்னேகொண்டு சரக்குவைச்சு அழித்து  
 அதிலே சுறுப்பு முத்திரைப்படிக்கு வைத்து யிருந்த நாயியும்  
 வராகனுக்கு நாலு பையும் முத்திரைப்படிக்கு வைத்து அப்பால்  
 நானாத்தி எழுபத்தாறு வராகனும் முனு பணமும் நாற்பது கா  
 சம் பெண்ணிவைத்தேன் அதின் பிற்பாடு கணக்கிலே என்னைக்  
 கிட்டவைத்துக்கொண்டு நாலாயித்தி நானாத்தி பெழுபத்  
 தாறு வராகனும் முனு பணமாத்திரம் கணக்கெழுதிக்கொண்டு  
 காசு கட சல்லாரையிலே போட்டு அதுக்கு பெத்தேதென்  
 னென்னட காம்பிறுவிலே கொண்டுபோய் வைத்துப்போட்டு வந்து  
 முத்துமல்லாரெட்டி தம்பி பெங்கே இருக்கிறானென்று கேட்டார்.  
 பெருமுக்கனிலே யிருக்கிறான். நாசறுசங்கு பெப்போ உக்கன் வச  
 மாம் திண்டிவனம் சீமை பெப்போ தன் கைக்கு வருமென்று  
 சுவாமியைப் பார்த்து பிறர்த்தித்துக்கொண்டு யிருக்கிறானென்று  
 சொன்னேன். முத்துமல்லாரெட்டி பெங்கே யிருக்கிறானென்று  
 கேட்டார் ஓரத்திபாளையத்திலே யிருக்கிறான் அங்கேயிருந்து  
 முன்னே ஒருத்தரும் நம்முடைய மனுஷர்கள் திண்டிவனம் சீமை  
 அமுல்பண்ணச்சே வந்துவிழுந்த சேதியும் கிறுமத்திலே  
 யிருந்த செல்லெல்லமாம் கட்டிக்கொண்டு போனதும் அதிச்சிற  
 பாடு சிப்பாயிகளும் சட்டைக்காரர்களும் தயித்துயிருந்தவர்கள்  
 போய்விழுந்து பத்துவெடி சுட்டால்போலே ஓடிப்போய் விட்டா  
 ர் என்று சொன்னேன். அதின் பிற்பாடு முன் பங்குனி மீ  
 27 உநாயத்துக்கிழமைபன்று நம்முடைய பவுன்ககள் வழுவூர்  
 விட்டு யூரே வந்ததினம் நீங்கள் அமுல்தாரையையும் சட்டைக்காற்  
 கள் சிப்பாயிகளையும் வாச்சொல்லி பெருதி அனுப்பச்சொன்ன பிற  
 பாடு அவர்கள் வந்துவிட்டார்களே அதின் பிற்பாடு முத்துப்போ  
 லம் கொட்டி பெங்கிறவன் அவன் தம்பி பெருமுக்கனிலே யிருக்க  
 றானே அவனைப் பிடிக்கவேணும்பென்று சேனை பெத்தனம் பண்

னினான் நடவாமல் போச்சது. கில்லேதான் மியாசாயபும் றெம்பக்  
 கோபிச்சுக்கொண்டு சாயல் மலையின் பேரிலே பிறந்து பெறக்கி  
 துப்பாக்கிகளும் முனித்தித்து பண்ணமாத்திரத்திலே முத்து  
 மல்லரெட்டியார் வாங்கிப்போய் உரத்தியிலே பிறந்துக்கொண்டு  
 திண்டிவனம் சீமையும் அச்சரப்பாக்கம் சீமையும் - ரெண்டும்  
 அமுல் பண்ணிக்கொண்டு சகாயப்பணம் அறுவிட்டுக்கொண்டு  
 போறவென்று சொன்னேன். நல்லது சவாமி அவனுக்குத்தக்க  
 தாய்புத்தி சொல்லுவாரென்று சொல்லிப்போட்டு நாசுசங்கு  
 லசக்கர் சமாச்சாரம் யேதானிலும் வந்துதாவென்று கேட்டார்.  
 நாசுசங்கு உங்களுக்கு காகிதம் உங்கள் வந்தாபதிகள்  
 அனுப்பிவிக்கச்சொல்லி பெழுதியனுப்பிவிக்கச் சொல்லி சான்சு  
 வாசகானுக்கும் தம்முட காகிதமாய் பெழுதியனுப்பிவிக்கச்  
 சொல்லி உத்தரம் கொடுத்து முன்சீக்கும் (Munshi) மொகற்  
 மதாருக்கு கூட உத்திரவாச்சுத்தென்றும் ஆன்படியினாலே நாசு  
 சங்கு காகிதமும் சான்வாசக்கான் காகிதமும் தங்களுக்கு காகித  
 தினம் வந்து சேருமென்று சொல்லி சந்தாசாயபுக்கு சேதி வந்து  
 தென்று சொல்லி அனுப்பினாரென்று சொன்னேன். பிற்றைய  
 தினம் வாலாகாதாவென்று கேட்டார் அவர்களுக்கு வெள்ளிக்  
 கிழமை ஆன்படியினாலே பிற்றையதினம் தற்பாதிவாலைகையால்  
 ருத்திக் காகிதம் குடிப்பார்கள். காகிததினம் வருமென்று  
 சொன்னேன். அப்பால் உன் நெல்லு பெப்படி விரப்பிச்சாய்  
 பெப்படி கொட்டன். எடுவாக்கால் பழைய கிணியெண்ணெய்  
 வென்று சொன்னதுக்கு காரைக்காலிலிருந்து கலபத்தின் பேரி  
 லே ஆறு கரிசை நெல் வந்தது. அதை அஞ்சபடி விக்கச் சொல்லு  
 கிறேனென்று சொல்லி கரிசை பென்ன விட ஆச்சு என்று கொட்  
 டார். அப்பது விராகஞ்ச்சது பென்று சொன்னேன். அந்த  
 கூணம் முசே கோற்சைபைச் அழைத்து அஞ்சபடி விழுக்காடு  
 ரெவ்வண்டு பணத்துக்கு பேழைகளுக்கு அளக்கச்சொல்லி சொன்  
 னார். நல்லதென்று போனான். அப்பால் மயே சிப்பாயிகள் ஒழு  
 கறையிலே பயிர்வழிகொல்லாம் பூந்து அறுத்த குதிரைகளுக்கு  
 போடுகிறார்களென்று வந்து சொல்லி முசே தொத்தேல் காகித  
 மும் கொண்டு வந்து ஒழுக்கை குடியானவர்கள் வந்து பிறுது  
 பண்ணினார்கள். அதுக்கு பெண்ணை அழைத்து குடியானவர்  
 களுக்குச்சொல்லி சேதம் பார்த்து பெழுதிவாச்சொன்னார் அந்தப்  
 படிக்கு குதிரைக்குச் சொல்லிப் போகச்சொன்னேன். அப்பால்

பதினேழுமணிக்கு முசபர்சங்கு பேச்சு யென்ன என்று கேட்டார். யின்று சாத்திரிக்கு ஆகிலும் நானேக்காவது கில்லத்து கொடுக்கப் போறாக்கள் யென்று சகலமானபேரும் சொல்லுகிறார்கள். அவர்கள் வீட்டுக்கும் அப்படியே கயிறு வந்தது. அவர்களுக்கு திடவாய் வராவிட்டால் அவர்களுடைய சாடையேயங்கேயின்னேயாம் அவர்க ளிருக்கிற சாடைக்கும் மறைச்சுச் சொல்லிக்கொண்டு வாழ்க்கள் அவர்கள் உறைச்சு சொல்லுகிற மட்டுக்கும் மெய்யாயிராமல் வெளியே தாராளமாகச் சொல்லார்களென்றும் தோத்துதென்றும் சொன்னேன் மெய்தான்யென்று ஒத்துக்கொண்டார். அப்பால் பறித்துக்கொள்ளப்போற சாடையாய் நடந்து யெனக்கு உத்தரம் குறித்து போகச்சொன்னார், நான் பாக்கு கிடங்குக்கு வந்தேன். அப்பால் ஆறுமணி வேளைக்கி யென்னை அழைப்பிச்சு பேசாதி லும் சேதி வந்ததாவென்று கேட்டார். முற்றிருபன் தனக் குச் சொன்னபடிக்குடாமல் பிறுபத்தாயிரம் ரூபா யெல்லாம் குறித்தார்களென்று அவன் கோபிச்சுக்கொண்டு ஊருக்குப்போறோம்பென்று அகாடியிலே யிறங்கியிருந்தவன் பச்சாடியிலே யிறங்கினான் யென்று ஒரு கயிறு ருசாசந்திரசேனன் யென்கிற மறுட்டியன் சருதாருடைய குமாரன் தன்ருச்சியம் நாராயணப்பேட்டை.....பேர் உய சீமையெல் லாம் மறுட்டியர் ரகோசி பூசாலா (Ragoji-Bhonsalai) பஷுன்சு வந்து கொள்ளையிட்டு தீத்துப்போட்டார்களென்று உத்தரம் கொடுத்தாலும் குடாவிட்டாலும் பேரத்தாயியின் பிரயாணம் பிறப்படுகிறானென்று ஒரு கயிறு சொன்னேன். தோஸ்தி யென்கிறவன் அப்துல்ஹயிமான துபாசியாயிருக்கி றவன் வந்து அவர்கள் பயணம் போனார்கள்யென்று தங்கன் சிப்பாயி தண்டுக்குப் போனவன் கயிறுவந்து சொன்னான். அதின் பேரிலே லோகாம்பிரமமாய் மழைக்காலத்தை தொட்டும் மறுட்டியர் கொள்ளையிடுகிறதை தொட்டும் நாசறுசங்கும் பிறகே வந்த மன் சுபேதார்கள் வகையறு பெரிய மனுஷர்கள் தங்கன் தங்கன் சாகிர் கூறுக்குப் போகவேணுமென்று றெறும்ப துறை பண்ணுகிறபடியி னாலே யினிமேல் நாசறுசங்குக்கு விசேஷிச்சு நாளிருக்கட்டாது யென்று யிதுமுதலான பேச்சுக்கள் பேசியிருந்து அனுப்பிவிக்க பாக்கு கிடங்குக்கு வந்தேன். அப்பால் பெட்டுமணி வேளைக்கி அழைச்சனுப்பிவிச்சு காலைக்கால் பிடவையும் பேணத்துப்

பிடவையும் கொஞ்சமிருக்கிறதே சலவை பண்ணி தீத்து ஒப்பிச்  
சுப் போடாமல் போனதென்னவென்று தனம் வந்து யிறங்கி  
யிருந்த படியினாலே தண்ணீர் கெட்டுப்போய் சேறாய் கிடந்துது  
அப்படியிருந்து ஒரு நாள் கஞ்சிகடப் போட்டு பார்த்தால் சல  
வை துப்பாவாய்க் காணாத படியினாலே சிறுத்திப்போட்டேன்.  
யிப்போ அக்கேயிருந்த தண்டு மனுஷர்களும் வாங்கிப் போனார்  
கள். நம்முடைய பவுன்சு வண்ணாத்தண்டிலே யிறங்கி யிருந்தவர்  
களும் பெருமாள் நாபக்கன் சாவடியிலே போயிறங்கினார்களே  
மலையும் பேஞ்சு வகுதே யினி செண்டுநான் போனவுடனே  
அப்படியே முஸ்தீத்துப் பண்ணினிச்சுப் போடுகிறேன் பென்று  
சொன்னதுக்கு அதுகட்டுப்போட்டாகாமல் மெண்டுறேவு கணக்கு  
தீத்தி அனுப்புறதுக்கு யில்லையென்று சொல்லி சீக்கிரம் முஸ்  
தீத்துப் போடுவையென்று சொன்னார் கல்வெதென்று சொன்னேன்  
அதிலே சின்னதுடையும் தண்ணீர் தெவஞ்சவுடனே முஸ்தீத்  
துப் பண்ணலாம் கிழ்செப்பிடவை யிருக்கிறதைப் பார்த்து யிஸ்ப்  
பித்தாலுக்கு (Hospital) குடுக்கச்சொன்னார். அதுக்கு நான்  
யிக்கறையதின்ம முசே கோற்றே உத்தரம் பென்று கோட்டைக்  
கிடங்கு கணக்குப் பிண்டுகள் சிறிது பிடவைகள் வந்து பெயித்துப்  
போனார்கள். பென்று சொல்லிப்போட்டி பாக்கு கிடங்குக்கு வந்  
தேன். ருத்திரி மலைய பேஞ்சுது.

1750 லு அக்தில் மீ 18 உ யிறமோதூத லு சித்  
திரை மீ 9 உ சனிவாரம்.

இத்தனான் காலத்தாலே துரைவர்கள் கிட்டிக்குப் போன  
வுடனே துரைவர்கள் பென்ன சமாசாரமென்று கேட்டார்:  
முறாரியர் சானேசி சியனக்கர் ராசசுத்திரசேனன் முதலான  
பேர்சன் மறுட்டியர் சருதாருகள் அவரவர் பவுன்சுகளை கூட்டிக்  
கொண்டு அவரவர் சேமைகளுக்கு பயணம்சாகிப்போனார்களென்று  
சொன்னேன். அது மெய்தான். முறாரியன் மாத்திரம் தனக்  
குச் சொன்னபடிக்கு கூப்பிக்கயில்லை. யிருபது யிருபத்தையா  
யிரம் ரூபா சொன்னது மத்ததொன்றும் சொல்லாமல் பேச்சு  
தென்று அவன் மாத்திரம் சகாபத்தின் பேரிலே (Shaikhabad)  
போனான் மத்தபேர் மறுட்டியர் சருதாருகள் தங்கள் ராச்சியம்  
கொண்டபிலே வெகு சேதமாச்சென்றும் மழைக்காலமென்றும்  
அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு போனார்களென்றும் சேதி கேட்டேன்.



யின்மொரு சாடை யெனக்கு தோத்துது அவன் பயணத்  
துக்கு யிவர்கள் முன்னே அனுப்பினதாய் தோத்துதுமெய்யோ  
பொய்யோ தெரியவருதென்று சொன்னதுக்கு பெரிய பவுன்சு  
பிடிப்புகிறதுக்கு முன்னே பவுன்சு கடக்கிற வாடிக்கைதான்  
அப்பாலும் யிவர் வரச்சே முன்னே பதினஞ்சு நாளைக்கு முன்  
னேதானே டுட்டியார் பவுன்சுகள் வரவில்லையா. அப்படியும்  
யெண்ணலாமென்று சொல்லியிப்போ பேயுறமழை காசறுசங்கு  
வசக்கரிலே யிருக்கிறவர்கள் வெகு சங்கடப்பட்டுப் போவார்க  
ளென்று பேசியிருந்தோம். அப்பால் நான் பாக்கு கிடங்குக்கு  
வந்தேன்.

499680

இத்தனை பக்கைக்கு மேலாக ஒன்பது மணிக்கு மகம்மது  
உசேன் கோடதார் போனவன் காசறுசங்குவினுட பதில் காசித்  
றும் சான்வாசுகான் காசிதமும் ஷெண்டவந்து குடுத்த உடனே  
துரையவர்கள் என்னை அழைப்பிச்சு காசிதங்களைக் குடுத்து  
படிச்சுப் பார்த்துச் சொல்லென்று சொன்னார். மதனூர்த் பண்டி  
தன் கையில் கொடுக்க அவர் காசறுசங்கு காசிதம் படிச்சு  
சொன்ன வயனம்.

923.254  
ANA.7

காசறுசங்கு காசிதம் மத்தலு

கையிலே பராக்கிரமமாகிய சிறுசாதத்தைப் பிடிச்சு யிருக்கிற  
புதுச்சேரி பந்தர் கோவரணதோர் செனரால் சாயபு அறியுறது  
தாம் அனுப்பின காசிதங்கள் பார்த்துக்கொண்டு தம்முடைய  
கீர்த்தி விசுவாசத்துக்கு மிகுதியும் சந்தோஷப்பட்டோம்.

அந்த காசித்திலே தம்முடைய பக்கீத்திலிருந்தும் ரெண்டு  
பெரிய மனுஷர் நம்முடையமறிகு அறிந்து உத்திரம் சொல்லத்  
தக்கவனவர்களாய் புத்திசாலிகளாய் யோக்கியறையனுப்புகிறோமென்  
றும் யிதல்லாமல் மத்தபேர் ஒருத்தருடனேயும் பேசுறதுமில்லை  
அறியவும் அறியோம் உம்மை அறிஞ்சிருக்கிறோம் உம்முடனே  
பேசுகிறதே அல்லாமல் மத்தப்பேரைத்தொட்டு அக்களையில்லை  
யென்று எழுதினீரே மிகுதியுஞ் சந்தோஷம் ஆச்சது அப்படியே  
பரிச்சேதமாய் அந்த விசுவாசம் மனதிலே வையாமல் யிர்த் காசி  
தத்தை பாடிசமாயி நம்பி உம்முடைய ஸ்தானபதிகள் பெரிய  
மனுஷர்கள் முன் யெழுதின படிக்கி சம்மாத்தார்களை அனுப்பினிக்  
கிறோமென்று யெழுதின படிக்கு நாம் பாதுசாவான படியிலே

நம்முடைய மரியாதை அறிந்து நடந்துக்கொள்ளச் சொல்லி திட்டம் பண்ணி அதுக்கேற்ற யோக்கியராய் நம்மண்டைக்கு வர்த்தக கனவர்களாய் சான்வாசுகான் (Shah Nawazkhan) மாரிபத்திலே அனுப்பிக்கவும் பெழுதியிருந்தது அது படிச்ச சொன்ன உடனே சான்வாசுகான் காகிதம் படிச்ச சொன்ன வயனம் சான்வாசுகான் காகித உபசாரத்துக்கு அப்பால் மத்தலபு எழுதின வயனம் தாம் அனுப்பின காகிதம் பார்த்துக்கொண்டு அரசர்து நீசாமுத்தவுலா (Nizam-ud-daulah) அவர்களுக்கு அரசுபண்ணி அவர் பேருக்கு நீர் அனுப்பின அறிசியும் படிச்ச காண்பிச்சோம் அவர்களும் உம்முடபேருக்கு யினிய்த்துணை. தயவு பண்ணி அனுப்பினார் அது அனுப்பினோம். அது பார்த்துக்கொண்டு அந்தப்படிக்கு நம்பிக்கையாய் யெண்ணிக்கொண்டு உங்கள் வந்தாளுபதிகளை அனுப்புநவர்களை அனுப்பவேண்டியதென்றும் அப்பால் பாதுகா வினுடைய பவுன்சு தமாரும் வந்தாலும் முசபாச்சங்கு குஞ்சு ரமந்தைக்கறிருக்கிறவர்களை திருஷ்டிச்சுப் பார்க்கக் கூடாதென்று யெழுதினீரே அவர்களைத் தொட்டு யெங்களுக்கு ஆகவேண்டிய காரியமென்ன. ஆரைத்தொட்டு காரியமோ அவர்கள் யெங்கள் கையில் அடப்பட்டால் போலே ஆச்சதே அப்பால் வேறே நாங்கள் யெண்ணவேண்டியதேயில்லை யென்றும் உங்கள் சம்மதில் ராமல் ஆங்காட்டு சபாவுக்கு ஒருத்தரை ஒருக்காலும் நாட்டக் கூடாதென்று யெழுதினது உம்முடைய புத்தி பொருமையினாலே யெழுதினீரே யல்லாமல் நீர் புத்தியுடனே யெழுதினதல்ல அது யெப்படி யென்றால் யெங்கள் சீமைக்கு உமக்கு கவைபென்ன யென்றப்போலேயும் நல்லது உம்முடைய ஆரோக்கிய அதிசயத்துக்கு யெழுதியனுப்பவும் நாசநசுக்கு தக்கன் பாதுஷா அவர்களுடைய அதப்பு அறிந்துக்கொள்ள வேண்டுமென்று யிப்படியாக யெழுதியிருந்த மத்தலப்புபடிச்சச் சொன்னவுடனே நல்லது அதுகள் யெல்லாம் அப்படி யிருக்கட்டும் நாசநசுக்கு. காகிதம் மாத்திரம் முசே திலாரச் முசே பொசேத்து வந்தால் படிச்ச காண்பியென்று சொல்லி முசே திலாநையும் முசே பொசேத்தையும் அழைச்சனுப்பிவிச்சார். அவர்களும் வருகிறதற்கு முன்னே நாசநசுக்குக்கு ஒரு காகிதம் சான்வாசுகானுக்கு ஒரு காகிதமும் யெழுதச் சொன்ன வயனம் நாசநசுக்குக்கு யெழுதின காகித வயனம். தாக்கனெழுதின யினிய்த்துணை பார்த்துக் கொண்டு அதிலே யிருந்தபடிக்கி பின்னை ஒன்றும் அநிசமாய்

என்றால் உம்முடைய பரவசத்தை நம்பி உம்முடைய ஸ்தானபதி  
களை அனுப்பியுமென்று யெழுதினபடிக்கு முசே பொசேத்து  
(M. Bausset) முன் நவாபு ஆசபுசாசனுக்கு (Navab Asaf  
shah): வந்தபோது உங்கள் தெரிசனமும் பண்ணிக்கொண்டு  
உங்களை வெகுளுளாய் அறிந்தனென்று மெத்த புத்திசாவி யதல்  
லாமல் உங்கள் தகப்பனார் மறிக் அறிந்து நடந்து கொள்ளுகிற  
பேர் பிறபஞ்சத்திலே வெகு கொஞ்சம் அப்படிப்பட்டவருடைய  
தயவுக்கு பாத்திரவானுந்ருந்தவருடைய படியினாலே அவரையும்பாரிசு  
பேச்சு உங்கள் சமூகத்துக்கு யோக்கியமாய் பேசி உங்கள் மன  
தை திருப்பிப் பண்ணப்பட்ட வசனவேடிக்கை உள்ளவரையும்  
உங்கள் அவதாட்சி பரவசத்தை நம்பி உங்கள் சமூகத்துக்கு நீங்  
களெழுதின படிக்கி சாநராசகான் மாரிபத்திலே அனுப்பிவிச்  
சேன். அவர்கள் சொல்ல உங்கள் சித்தத்துக்கு சகலமும் தெரிய  
வருமென்று யெழுதச்சொன்னார். அந்தப்படிக்கு யெழுதி தயா  
ருவ உடனே சானவாசகானுக்கு யெழுதச் சொன்ன வயதும்  
படிக்கு யெழுதினது. தாம் யெழுதின காகிதம் பார்த்துக்  
கொண்டதினாலே அசரத்து நிகழாத்தவல்லா அவர்கள் யினுயித்து  
இமாவிலே பின்னையும் படிச்சுக்கொண்டும் சகலமும் தெரிய  
வந்துது.

யினுயித்துஇமாவிலே பின்னையொன்றும் அவிசவாசமா  
யென்றால் நம்மை பரவசமாய் நம்பி உம்முடைய ஸ்தானபதி  
களை அனுப்பச்சொல்லி யெழுதினபடியினாலேயும் நீர்  
யெழுதினபடியினாலேயும் மனதிலே அவிசவாசமாய்யெண்  
னாமல் பரவசமாய் யெண்ணி நம்பி உங்கள் ஸ்தானபதிகளை  
அனுப்பிவிக்கச் சொல்லி யெழுதி அனுப்பின படிக்கு  
உம்முட மாரிபத்தின் முசே பொசேத்து முசே திலார்  
கையையும் அனுப்பி அவர்கள் வெகு போக்கியர் சமந்தர் பெரிய  
மனுஷர் அவர்கள் அசரத்து அவர்கள் மறிக் அறிஞ்சு அவருக்கு  
யெந்த மரியாதையுடனே நடக்கவேணுமோ அந்த மரியாதை  
யுடனே நடப்பார்கள். அவர்களுக்கும் வெகு மரியாதையாய்  
நடப்பிச்சு அவர்களையும் அசரத்து அவர்களுக்கு பேட்டியும்  
பண்ணிவிச்சு வந்த காரியமும் அனுகூலம் பண்ணிக்கொடுத்து  
அனுப்பச்சொல்லி யெழுதச்சொன்னார் அந்தப்படிக்கி யெழுதி  
ஆனவுடனே அப்பால் சயிதுவசக்கர்கானுக்கு ஒன்றும் சானோகி  
சிம்பளக்கர் யென்கிற மறுட்டியர் நாலாயிரம் ரூபிரை சமேதார

னுக்கு ஒரு காகிதமும் பெழுதச்சொன்னார். பிவர்கள் முன்னு  
பேர்களுக்கும் பெழுதச்சொன்ன வயணம் உங்கள் மனது. பெச  
மான் சகம் சோறுகிறவர்கள் யென்றும் சனங்கள் சகப்பட  
வேணுமென்றும் யிப்போதும் நல்ல மனதையுடைய பெரிய  
மனுஷர்களென்று உங்கள் தாபிபு வெருசாய்க் கேழ்விப்பட்டோம்  
ஆனால் பெங்கள் மனதும் உங்கள் மனதைப்போலே பெங்கள்  
மனதுமானபடியினாலே உங்கள் மாரிபத்திலே பிந்த மொசத்துமா  
பேசவேணுமா மென்று யிருந்தோம் அசரத்து நிசாழுத்தவுலா  
யினாயித்துணாமவிலே சானவசகான் மாரிபத்தில் உங்கள் மனு  
ஷர்கள் வந்த அனுப்பவும் யென்று எழுதின படியினாலே அவர்  
மாரிபத்தில் அனுப்பிவிச்சோம் பிந்த சமாசாரமெல்லாம் ஆகி  
அப்துல்லா துறக்கி வந்து சொல்லச்சே உங்கள் மனசுக்கு நன்  
றாய்த் தெரியவரும் யென்றும் யிப்பவும் முசே பொசேத்து  
முசே திலார்ஷையும் அனுப்பிவிச்சோம் அவர்கள் பெரிய மனுஷர்  
கள் உங்களைக் கண்டு வார்த்தைச் சொல்லச்சே தெரியவருமென்று  
பெழுதச்சொன்னார் அந்தப் படிக்கி பிந்த காகிதங்களும் முன்  
ரெண்டு காகிதங்களும் ஆக அஞ்ச காகிதங்களும் பெழுத  
வேண்டிய உபசாரப் படிக்கு பெழுத்தோமென்று சொல்ல எழு  
தின மத்தலப்பை படிச்சச் சொல்லச் சொல்லி அந்தப்படிக்கி  
பெழுதினகாகிதங்கள் அஞ்சம் படிச்ச சொல்ல சந்தோஷமாய்க்  
கேட்டு முத்திரைபோட்டு நக்கலுவை முசே திலார்ஷவுக்குப்  
படிச்சக் காண்பிக்கச் சொன்னார் அதிலே முசே திலார்ஷும்  
முசே பெசேத்தும் வந்தார்கள். படித்துக்காண்பிச்சோம். நன்ற  
யிருக்குதென்று சொல்லி அதின் பேரிலே துரையவர்கள் முசே  
பொசேத்து முசே திலார்ஷையும் பார்த்து நாசறுசங்கு காகிதம்  
உங்களை அனுப்பிவிக்கச்சொல்லி பெழுதிவந்த தென்றும் சொல்லி  
அந்தப்படிக்குப் போறோமென்று சொன்னார்கள்.

அதன் பேரிலே நாசறுசங்கு காகிதமெங்கே யென்று கேட்  
டார் கையிலே குடுத்தேன். அதை முசே திலார்ஷ கையில்  
குடுத்து படிக்கச் சொன்னார். யெனக்குப் படிக்கத் தெரியாது  
பேசுமாத்திரம் தெரியும் யென்று சொன்னதின்பேரில் அப்படியா  
வேன்று சொல்லி மதனூத்த பண்டிதரைப் பார்த்து நீர் படிச்சு  
சொல்லுமென்று சொன்னார். அந்தப்படிக்கி மதனூத்த பண்டிதர்  
படிச்சச் சொன்னார். நன்றாய் பெழுதியிருக்குதென்று துரை

யவர்களுக்குச் சொல்லி நாசறுசங்கு அனுப்பினகாகிதமும் நம்முடைய கையில் குதிக்கவேண்டுமென்று வாங்கிக்கொண்டான்.

நாசறுசங்கு முதலான பேருக்கு உங்களை அனுப்பிவிச்சோமென்று யெழுதின காகிதமெப்படி யிருக்கிறது நன்றாயிருக்கிறதாவென்று கேட்டார். முசே திலாரசு நன்றாய் யெழுதியிருக்கு தென்று சொன்னான். ஆனால் முத்திரைப்போட்டு பைப்பிலே போட்டு முத்திரை பண்ணிவை யென்று யென்னுடனே சொல்லி முசே பொசேத்து திலார்களையும் ரெண்டு பேரையும் மூன்று பொழுது விடிய ஒரு நாழிகை பூசைக்கேட்டுப் போங்களென்று யிதுக்கென்ன சர்மசாரி பண்ணிக்கொள்ளவேனுமோ அதுகளெல்லாம் முத்திரை பண்ணிக்கொண்டு சாயங்காலம் வந்தால் நடக்கவேண்டிய பகாரியங்களுக்கெல்லாம் உங்களுக்குச் சொல்லவேண்டிய வயணம் சொல்லுகிறேனென்று சொல்லி போகச்சொல்லி

அப்பால் சய்தலசக்கர் கானுடைய மனுஷனாக போக்குவரத்து யிருந்த கட்சியிலே சரீரம் ஆரோக்கியமில்லாமல் சரீரம் அவஸ்தைப் படுத்திக் கொள்ளுகிற சிமீத்தியமாக வந்த துறக்கி ஆகி அப்துல்லா (Haji Abdullah) யென்கிற பலவித பாஷைக்காரன் வந்து துரையவர்கள் உத்தாரப்படிக்கி துரையவர்கள் வீட்டுக்குகிறியிலே ஒரு காமபிழுவிலே யிருந்துகொண்டு ஆரோக்கியம் பண்ணிக்கொண்ட துறக்கியை துரையவர்கள் அழைப்பிச்ச அவனைக்கண்டு பேசி அவனையும் முசே பொசேத்து திலார்களுடனே கூடப்போகச் சொல்லி அவனுக்கு ஒரு பல்லக்கும் போயண்டரையும் முத்திரை பண்ணிக் குதிக்கச் சொல்லி யெனக்குச் சொல்லி அப்பாவிவர்கள் பிறகே போறதுக்கு அவ் பது துப்பாக்கி காறா சிப்பாய்களும் குதிரை சவார்களும் தயாரிச்சிகள் (Horsemen) பத்தபேரும் ஒரு கூடாரம் அதுவும் பின்னையும் யிவர்கள் சாமான் யெடுக்க ஒட்டகங்களும் யிதுகளெல்லாம் முத்திரை பண்ணி முசே பொசேத்து வசம் பண்ணச்சொல்லி சொல்ல அந்தப்படிக்க சர்மசாரி பண்ணி அனுப்புறேன் யென்று சொன்னேன். அப்பால் ஒத்தே செருனியாப்பின்னை கிழவனையும் கூடப்போகச் சொல்லென்று சொன்னான். அப்பால் அவனையும் அவழச்சுவாச சொல்லி ஆள் அனுப்புறேன் யென்று சொன்னேன். வக்கில் சுப்பய்யனையும் பாரிசு படிக்கிறதுக்கு ஒருத்தனையும் கூட அனுப்புவோமென்று சொன்னேன் அப்படியே செய் யென்று சொன்னான். முன் சென்னப்பட்டணம் முசே பெடுத்தலமி



யோடே கூட யிருந்த காயித்தவனைக் கூட சேக்குயிராம் அண் டையிலே யிருந்தவனை அழைச்சுவாச்சொல்லி ஆளனுப்பி யிருக் கெல்லாம் சான்சாமி பண்ணி முசே பொசேத்து-முசே திலார்ச்- அவர்கள் வசம் பண்ணிப்போடச் சொல்லி வக்கீல் கப்பயவன் கூட சிப்பாயிகளுடைய அலபேர் (Havildar of sepoy) சயிது புட்டனையும் (Saiyid Budan) அழைச்சு சொல்லி போகச் சொன்னேன். அப்பால் துரையவர்கள் சுவாரிப்போலர்கள் ாளும் மதனாத்தபண்டிதரும் பாக்கு கிடக்கியே வந்தோம் இத்த னுள் ஆறுமணி அள்தமான வேளைக்கு துரையவர்கள் வீட்டுக்கு வந்தவுடனே முசே தெலார்ஷு முசே பொசேத்து செண்டு பேர்களும் வந்தார்கள். பென்னையும் அழைப்பிச்சு சகல சாமான் யிவர்களுக்கு போகவேண்டியதெல்லாம் முன்நிதுபண்ணி குறித் தாபாவென்ற கேட்டார். குதிரை சுவர்களும் பத்தும் சிப்பாயி கள் அன்பநக்கும் அதுக்கு கபேசாய் சயிது புட்டனையும் சாப் பிட்டு றுத்திரி பத்துமணிக்குவழுதாலுர் வாசற்படியில் போ யிருக்கச் சொன்னேன். அரும்பாத்தை மனுஷனையும் சிலவுகள் போட்டுக்கொண்டு யிவர்கள் பிறகே கூடப்போகச்சொல்லி பரசு ராமபிள்ளைக்கிச் சொன்னேன் முசே பொசேத்துவை போய் கண்டு பேசி நான் மைத்தப்படி கூடாரம் ஓட்டகம். சமஸ்தமும் அவர்கள் பாரிசமாய் ஒப்பிச்சுப்போட்டேன்.

பாரிசபடிக்கிற காயித்தனும் கப்பய்யனும் செகுனியும் யிவர் களையும் முசே பொசேத்து அண்ணையிலே கூடக்கூட்டி அனுப் பிச்சேன். ஆகி அப்துல்லாவுக்கு பல்லக்குகூட போயண்டர்களும் முன்நித்து பண்ணி அவன் வசம் பண்ணிப்போட்டேன். யிவரி நாசறுசங்குக்கு யெழுதின காகிதமொன்றும் சாநவாககாறுக்கு யெழுதின காகிதமும் ஒன்றும் காடுகொசிடும்பளக்கருக்கு யெழுதின காகிதமொன்று ஆக அஞ்சு காகிதமும் யிருக்குது யிதிலே நாசறு சங்குக்கு காகிதத்துக்கு மாத்திரம் பை போட்டு யிருக்குது. மைத்த நாலு காகிதத்துக்கு பையிலை யென்று சொன்னேன். அதுக்கு முசே திலார்ஷு வசமாய் ஒப்பிச்சுப்போடச்சொன் னார். அந்தப்படிக்கு ஒப்பிச்சுப்போட்டேன். அதின் பிற்பாடு நட க்கவேண்டியவயனங்கெல்லாம் சொல்லி துரையவர்கள் யிருபத் தோரு அசாப்பியும் (Mohurs) நாசறு சங்குக்குக் கொடுத்தார். அவர்கள் யிருபத்தினென்றாய் குறித்தால்பெருக்கு பதினென்றாய்

வைக்கிறோமென்று சொன்னார்கள். அதுக்கு தலையவர்கள் தங்கப்பன் யிருபத்தொன்று போதுமென்று சொன்னவென்று சொன்னவென்று சொன்னார். அதுக்கு நான் சொன்னது பொதுவிலே வைத்தால் யிருபத்தொன்று போதும் ரெண்டு பேர் பேருக்கு பதிலை ரூபாயாக குடுக்கவேணுமானால் யின்னம் ஒன்று வேண்டியதுதான் என்று சொன்னேன். அப்பால் யின்னை ஒரு மோகறவும் குடுத்தார். யேசுத்துக்கு யிருபத்தி ரெண்டுமே வாங்கிக்கொண்டார்கள் அப்பால் சந்தாசாயபுவைப்போய் அவர் அயிப்பிறயம் கேட்டு வாச்சொல்லி அறுபது அவரைப்போய் முசே பொசேத்தும் முசே திலாச்சம் போய் கண்டு பேசி வந்து துரையவர்களுக்கும் சபுறு சொல்லி அப்பால் பயனம் போக சிக்கச்சே யீர்ஷம் வந்து குத்தபுத்தி அல்லிகாளை (Qutbudin-Ali-Khan) க்கூட சவாபு சாயபு அனுப்புறது உகத்தமாய் காணுதென்று சொல்லச் சொன்னவென்று சொன்னதுக்கு நல்லது சந்தா சாயபு மனுஷனென்று யென்பிக்க கனவயில்லை யெங்கள் மனுஷர்கள் யென்று சொல்லிக்கொண்டு போகவேணுமென்று சொன்னதுக்கு அப்படிபே தான் போகவேண்டியது அந்தறங்கத்திலே ஆறார் அறுகலமோ ஈராத்ரிலே அவர்களுக்கெல்லாம் சொல்லி அந்தறங்கத்திலே யிவர்களுக்கு அனுசலமாய்ப்பேசறதுக்கு ஆக யெத்தனம் பண்ணினேனென்று சொல்ல ஆனல் போகச்சொல்லென்று சம்மதிச்சும் சம்மதியாமலும் சொல்லி நல்லது முஸ்தீத்தாய் வரச் சொல்லு னானை மணிக்கு யிருட்டோடே போவார்களென்று அவரையும் முஸ்தீத்தாய் வரச்சொல்லி யீர்ஷத்துக்கு சொல்லிப் போகச்சொன்னார். அந்தப்படிக்கி முசே பொசேத்து முதலான பேர்களனுப்பிச்சிக்கொண்டு அவாவர் வீட்டே போனார்கள். நானும் மதனாந்த பண்டிதனும் பாத்து கிடங்குக்கு வந்தோம்.

1750 ஸ்டி அவ்ரீல் யீர் 19 உ யிறமோதூத ஸ்டி கித்திர யீர் 10 உ ஆதிவாரம்.

இத்தனார் அஞ்சமணிக்கி முசே பொசேத்து முசே திலார்மம் ஆசி அப்துல்லா யென்கிறவன் ஆக முணுபேரும் வந்து மிசு யோனோர் கோயிலே பூசைகேட்டு அஞ்சார மணி அடிச்ச யிற்பாடு யிங்கேயிருந்து பயனம் யிறப்பட்டு போகச்சே நான் தெருவிலே யிருத்தேன் அப்போ முசே பொசேத்து சலாம் சொல்லி அனுப்பினார் நானும் போய் நல்ல யாத்திரை யண்டாகவேணு

மென்று ஆசாரஞ் சொன்னேன். ஆகி அப்துல்லாவும் ஆசாரஞ் சொல்லி உபசாரஞ் சொன்னான். நானும் ஆசாரமும் பண்ணி றெம்பவும் உபசாரமும் சொல்லி யிப்பறம் தீர்க்கச்சே முசே திலாஷ், மத்திரம் தொப்பி கழட்டி ஆசாரம் பண்ணினான் நானும் ஆசாரம் பண்ணினேன் அப்பால் அவர்கள் பயணம் நடந்தார்கள். பேர்கள் வயணம் முசே பொசேத்து முசே திலார்ஷு ஆகி அப்துல்லா யிவர்கள் முணு பேர்களும் முணு பல்லக்கு வக்கில் சுப்பய்யன் செருனியாப்பிள்ளை காகிதவான் பாரிசு ஏழுதுகிறவன் சயிது பட்டன் சமேதார சிப்பாய்கள் அன் பது பேர் பத்து சவார்கள் கடப்போனார்கள்.

இத்தஞன் தாலத்தாலே பெட்டு மணி வேளைக்கி துரையவர்கள் கோவில் பூசைக்குப்போய் வந்த பிற்பாடு யென்ன அழைத்து முசே பொசேத்து முதலான பேர்கள் யென்னேரம் பயணம் போனார்களென்று கேட்டார். ஆறு மணி வேளைக்கி மிசியானர் கோவிலிலே போய் அஞ்சு மணிக்கு பூசை கேட்டு அவ்விடத்தி லிருந்து பிற்பட்டச்சே ஆறு மணிக்கு வுண்டு யென்று சொன்னேன். ஆறார் போனார்களென்று கேட்டார். போனவர்கள் பேர் சொன்ன வயணம்.

முசேபொசேத்து - முசேதிலார்ஷு சயிதுலசக்கர்கான் தாபில் வியாதி பாத்துக்கொன்ன வந்த ஜெஸ்தாந்திகோர்பில் (Constantinople), தற்க்கி ஆகி அப்துல்லா யென்கிறவன் சுந்தா சாயு திலான் குத்தத்த கல்லிகான் சயிதுபட்டன் அல்போ அன்பது சிப்பாய்களுக்கும் பத்துபேர் சவார்களுக்கும் அவர்களுட கடப்போறவன் அப்பால் வக்கில் சுப்பையணம் அவன் சேஷகர் இருபத்துநாதுபேர்களும் பாரிசு யெழுதுகிற காயித்தவானும் செருனியாப்பிள்ளை யிவர்கள் கும்பினீர்தாலுக் காரென்று சொபுதார்கள் கடப்போனார்கள். அப்பால் முசேபொ சேத்து துபாசி பெரியண்ணமுதலி யென்கிறவன் முசேதிலார்க் துபாசி ஒரு பள்ளிப்பயல் அநுப்பாத்தை மனுஷன் ஒருத்தன் யிவர்கள் சிலவுக்குப் போடுகிறவனியவர்கள்யெல்லாரும் பயணம்சாகி நடந்து பெருமான் காயக்கன் சாவடி யிமித்தண்டையிலே போய் தங்கி அக்கெயெல்லோரையும் கமைபண்ணிக்கொண்டு அப்பாலே போறதாய் சேதிசொன்னார்கள், யென்று சொன்னேன் நல்லது யித்த காரியம் யென்னமார் நடக்குமென்று தோத்துதென்று

கேட்டார், கடசி நடக்கிறகாரியம் சொல்லுகிறேன் சுவாமியினு  
டையகடாட்சம் உமக்கு நன்றாய் யிருக்கிறபடியினாலேயும் நானது  
வரைக்கும் உங்களுக்கு நடக்கிறது ஒரு விசாரத்தை வருத்திவிக்க  
அப்பால் முன் யிருந்த யோகாதி செயத்துக்கு பத்து பங்கு  
உசந்து நடக்கிற சாடையாய் ஆனபடியினாலே யிந்த விசனங்  
கொடுத்த மட்டுக்கும் உம்முட மனோரதப்படிக்கி சீமையும் சந்  
தாசாயபுக்குத்தானே ஆகியிப்போ உம்முட கும்பினீருக்கு விசே  
ஷிச்சவிட்டிருக்கிறதைப் போலே நாலத்தனைசீமை அதனமய  
சாகிவிட்டு நாசறுசங்குக்கும் உமக்கும் அதிக சினேகையி  
ஆற்காட்டு சீமைகட கிருஷ்ணநதிக்கப்பறம் பெல்லாம் உம்முட  
ஒதிதிக்கு ஒபேதிசொட்டு (கீழ்ப்படிந்து) நடக்கும்படியாய் சுவாமி  
தயவு பண்ணுவாரென்று தோத்தியிருக்குதேயல்லாமல் மைத்தப்  
படி அல்லவென்று யிதுக்கு முன்னே யிங்கிறேசுக்காரர்கள் நடப்  
பிச்சதும் அப்பால் சென்னபட்டணம் வந்ததும் அப்பால் அன்  
வறதிகான் நடப்பிச்சதும் அப்பால் அவன்கொன்றதும் ஆற்  
காடு முதலான சீமைக்கு மத்திலே வந்தது முதலான அனேகங்  
காரியங்கள் உள்ளபடி கூடச்சொல்லி கெட்டியாயிப்படி நடக்கு  
மென்று சொன்னென். பிப்படி நாசறு சங்கு சினேகம்பண்ணாமல்  
போனால் நாசறுசங்குக்கு ஒரு மோசயிக்கட்டு வந்தாலும் உமக்கு  
உம்முட அபிஷ்டப்பிறகாரம் ஆற்காடு சபா உம்முட மாரிபத்  
திலே நடக்கவும் பின்னம் குப்பினீருக்கு சாகிவரவும் பிப்படி  
யாகிலும் உமக்கு நன்மையாய் நடக்குமே அல்லாமல் வேறே  
விதமாய் நடக்கக்கூதின்கை கெட்டியாய் மனதிலேவையும்பென்று  
சொல்லி உமக்கு நாசறுசங்குசத்துருவாசபடியினாலே தப்பாமல்  
அவனுக்கு பில்விடத்திலே சமாநாமாய் பிறப்பட்டுவிட்டாலும்  
அப்பிறம்பெந்தவிதமோ ஒருவிதத்திலேயும்பிங்கட்டு சம்பவிக்குது  
அது கெட்டியாயிருக்கட்டும், உங்கள் முசபர் சங்கு பெப்படியும்  
சுகப்பயிற்றினென்று சொன்னதுக்கு உங்கள் சோசியர் பிப்படி  
சொல்லுகிறார்களாவென்று கேட்டார் அதெப்படியாகிலும் நீக்க  
னெண்ணிக்கொள்ளுங்கொள் ஆக்கீர் முடிவு பார்த்தால் நான்  
சொன்னது தப்புடதில்லை யிதுவரையிலே நான் சொன்னத்  
திலே யேசாவது தப்பிடம் வந்ததென்று சொன்னென். நனைச்  
சுக்கொண்டு அப்பால் போய் முசேபுரிபை அழைச்ச முசே  
புமோரோனுக்கு (M. Puymorain) முன் துரை அவர்களுக்கு  
முத்திரை வந்தபோது கூட வந்துதே அப்போ முசே லத்தாச

தான்சீக்கு (M. Dancy) குடுத்தபோது யீவன் காரைக்காலிலே யிருந்தபடியிலேயே யீவனை அழைப்பிச்சு யின்றையதினம் குடுக்கிறதுக்கு மொகற்று தீர்தபடியிலேயே யீவனை அழைப்பிச்சு யின்றையதினம் கொடுக்கிறதுக்கு மொகற்று தீந்து முசேபுரியுடனே அந்த முத்திரை துரை வீட்டிலே யிருந்ததை யெடுத்து வந்து திருசா எழுதின காகித முதலானதுகளை யெல்லாம் கொண்டு வந்து வைக்கச்சொல்லி கோன்செஷியோகள் கப்பித்தாமார்கள் ஒபிசியல்லமார்களெல்லாரும் கூடியிருந்து குடுக்கச்சொல்லி துரை திட்டம் பண்ணினார். அந்தப்படிக்கி முசேபுரிக்கு ஒரு காத்காலி போட்டு உட்காரச்சொல்லி அவனுக்கெதிரே முசே புமொரோனை முழங்கால்படியாய் உட்காரவைத்து கைக்குப்பிக்கொண்டியிருக்க மயாராசா அனுப்பின அந்த முத்திரையினுடைய புத்தேந்தைப் படிக்க யெல்லாரும் கேட்டவுடனே யீவனை முசேபுரி யெழுந்து கட்டி முத்தமிட்டுக்கொண்டு அப்பால் தன் கத்தியை வாங்கிக் கொண்டு புசத்தின் பேரிலேயும் ரொண்டு அடிச்ச முகத்தின் பேரிலே ஒரு அடி அடிச்ச ஆனவுடனே முசேபுரி தொப்பியைக்கழட்டி ஆசாரம் பண்ணி சேம் லூயி (St. Louis) யென்கிற முத்திரை யைக்கொடுத்தான். அதை அவன் சட்டையிலே சிகப்பு பெத்தை யிலே கோத்துருக்கிறதை கட்டிக்கொண்டபிற்பாடு முசேபுரி கட்டி முத்தமிட்டுக்கொண்டு ஆனவுடனே துரை அவர்களுக்கு ஆசாரம் பண்ணினான். அவர் கட்டி முத்தமிட்டுக்கொண்டு ஆன பிறகு அப்பாலவரவர் வரிசையாய் கட்டி முத்தமிட்டுக்கொண்டு ஆன பிற்பாடு ஒருத்தருக்கொருத்தர் உபசாரம் பண்ணிக்கொண்டு ஆன பிற்பாடு நாசா சங்கு லசுக்கரிலேயிருந்தும் சாணவாசுகான் ஒரு காகித மெழுதி நாலு அறக்காறர்களையும் கூட அனுப்பினான். அந்தக் காகிதச்சேதி யென்னயென்றால் உங்கள் ஸ்தானபதிகள் வாறவர்களுக்கு வழிகளிலே சவுக்கிகளிலே தடையல்லாமல் கூட்டி வரத்தக்கதாக நாலு அறக்காறாக்களை அனுப்பினேன். யிந்த அறக்காறாக்கள் உங்கள் ஸ்தானபதிகள் வாறவர்கள் பிறகே அனுப்பிக்கவும் அப்படி செய்யவும் யென்று உபசாரமாயெழுதி யிருந்தப்படிக்கி சாணவாசுகான் உங்களுக்கெழுதின காகிதச் சேதியென்று துரைவவர்களுக்கு மெச்சரித்ததற்கு பதில்க்காகிதம் யெழுதி அறக்காறார்களுக்கு நாலு ரூபாய்கள் கொடுத்து அனுப்பச் சொன்னார். அந்தப்படிக்கி அனுப்பிவிச்சேன்.



இத்தனான் சாயங்காலம் ஆறுமணிக்கி, துரையவர்களழைச்  
சனுப்பிவிச்ச உஷ்டேரிகரையிலே பசுக்கள் யெருதுக்கள் நாலு  
ஒட்டக்கூட அறுநூறு எழுநூறு உருப்படி உண்டாம் அதனாசறு  
சங்குதாம் அதை கம்புடைய சிப்பாயிகள் போயி வேட்டவந்  
தார்க்கெயென்று சொன்னார்கள். சிப்போ முசே-தொத்தேல் அந்  
தப்படிக்கி காத்தெழுதி அனுப்பிவிச்சான் யென்று சொன்னார்.  
நம்முடவர்கள் அவ்விடத்துக்கு ஸ்தானபத்தியம் சமாதானத்தின்  
பேரிலே போய்க்குத்திறபடியினுலே யிங்கேயிப்படி நடத்தலாகாது.  
ஆனாலும் அக்கயெருதுக்களையும் பசுக்களையும் அலாயிதாயி  
வைத்து முசேதிலாரச் முசேபொசேத்து யெழுதியனுப்பினால்  
அந்தப்படிக்கி அவர்களுண்ணுக்கி அனுப்பிவிட்டால் மெத்த  
நல்லதாய்த் தோணுதென்று சொன்னேன். மெய்தான் அந்தப்  
பசுக்கள் யெருதுக்கள் காலத்தாலே வருது அந்த பசு யெருது  
களிலே நம்முது முசுபாச்சங்குது பின்னை ஆருருது யிருக்குதோ  
அதனைப் பிரிச்சவைக்கச் சொல்லுயென்று சொன்னார். நல்ல  
தென்று சொன்னேன். அப்பால் நம் மடவர்கள் போனார்களா  
யென்னசேதிவென்று கேட்டார். போயிசேர்ந்தசேதி வரவில்லை.  
தண்டுக்குச் சமீபமாப்ப போகச்சே கண்டவர்கள் வந்துகொன்னா  
கள் யென்று சொன்னேன். அதுக்கு அவரென்ன ரெண்டுமணி  
திட்டத்தின் பிரங்கி சத்தம்கேட்டதுயென்று தியோருசொன்னான்.  
உணக்கேதானிலும் கேட்டுதாவென்று கேட்டார். மெய்தான் முன்  
னையேழு பிரங்கியும் அப்பால் யேழு பிரங்கியும் கேட்டது. அது  
யிப்போ ரெண்டு நாழிகைக்கு முன்னே புதிதக்கிசுக்காரன்  
(Portuguese) கப்பல் யிந்தத் துறையில வைத்துப் பிடித்து  
பிரங்கி போட்டான் யிங்கேயும் பதில் போட்டவிடத்திலே முன்  
உம்முடனே சொன்ன அலுவலில்லை. ஆனபடியினுலே நீர் பாய்  
விரித்துப் போகலாமென்று சீட்டுப் போனவுடனே யிப்போதான்  
பாயெடுத்த ஓடுகிறார். ஆனபடியினுலே யிந்த புதிதக்கிசு கப்பல்  
தேவனும்பட்டணம் துறைவிட்டு பிறப்படச்சே பிரங்கியவன்  
போட்டதும் அப்பால் கோட்டையார் பதில் போட்டதுமாய்  
தொத்துதென்று சொன்னேன். மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்  
டார். அப்பால் சந்தாசாயபுக்கு யேதானிலும் சேதி வந்ததாவென்று  
கேட்டார். விசேஷிச்ச ஒரு சமாசாரமும் வரவில்லை யென்று  
சொன்னேன். யிங்கே முசேமேர் முதலானபேர்கள் வந்தார்கள்  
என் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு பாக்கு கிடங்குக்கு வந்தேன்.

அப்பால் பெட்டு மணி வேணக்கி மறுபடி துரைபவர்கள் அழைச்சனுப்பி விச்ச கம்முடையவர்கள் போனவர்கள் காசித் மனுப்பவில்லை. ஒருத்தனையவிசேஷமாகிலும் வந்து சொல்ல யில்லைபாவென்ற கேட்டார் ஆறும் வாயில்லை யென்ற சொன்னேன். யிது உணக்கோக்க ஆக்கியென்னமாகும் யென்று கேட்டார். உம்முடைய அதிருஷ்டம் வெகு சேறு ஆனபடியினாலே அவன் உம்முடைய ஸ்தானபதிகள் போனவர்கள் வந்ததே போதும்யென்ற வெகு மரியாதையுடனே நெசெபேரிட்டு உம்முட வசம்பண்ணி சாகீர்களும் முன் சந்தாசாயபு விட்டதாமல் லாமல் பின்னையும் அதனமாய் சிந்து சாகீரும் கொடுத்து சகல வெகுமானமும் உமக்குக் கொடுத்து அவனுக்கு சகல மரியாதையும் பொந்தப் போகப்போறான். ஆக்கிரிப்படி கடந்து பதிலே நாசறசங்கை செயிச்சுக் கீர்த்திவாத்தானிந்த கெட்டமிப்படி வந்து நானது வரைக்குஞ் சொல்லிக்கொண்டே வருகிறேன் அப்படித்தான் யிப்பயும் நடக்கப்போகுது அதுக்குச் சந்தேக மில்லை நான் யிதுவரையில் சொன்னது யெது தப்பிதமாய் வந்து தென்று சொன்னதுக்கு மெய்யானென்று ஒத்துக்கொண்டார். நல்லது நாசறசங்கு பிவ்விடத்துக்கு வந்தாலும் வருவான் அல்லது ஒரு வேளை அவ்விடத்துக்கு வந்தாலும் யேதாங்கிலும் வெகுமானமாகிலும் அனுப்பவேணும். அதுக்கு யிப்போதானே யோசனை பண்ணிவைத்தால் குணம்போலே தோத்துதென்று சொன்னேன் மெய்தான் கேட்டையிலே ஆறேழு சிப்பம் சகலாத்தம் ரெண்டுவெற்ற சகலாத்து சிப்பங்கள் சிந்து மாத்திரமே அல்லாமல் ஒரு சிப்பமாகிலும் யேதோப்புதோர் (gold brocade) மோகமல் மைத்துமுண்டான வெகுமானம் குறிக்கிற பெரிய மனுஷாலாயக்கான் தினிசுகொன்றும் யில்லை யென்று சொல்லி சினத்து மந்திரோனுக்கு கொண்டுபோறதுக்கு ஒரு நாழிகை வட்டம் கொண்டுபோனார்கள். அந்தக் கப்பல் யாத்திரா தயி யிங்கே வந்து மொக்காவுக்கு (Mocha) ப்போனபடியினாலே சினத்துக்கொண்டுவந்த தினிசுகொல்லாம் யிங்கே அவ்வோ யெறக்கிப் போட்டுப்போனான். ஆனபடியினாலே அந்த தோரா ணும்சிந்து சகலாத்துச் சிந்து கமலோத்து சட்டம் கீபாத்து விடையிட்யே அதுவுமிருக்கிறது. அந்த ஓர்லோச முவாயிரம் ரூபா விட யெழுதி வந்தது வெகு நேத்திரிந்த யிந்தியா விட யெங்கும் அப்படிப்பட்ட ஓர்லோச யிந்த மட்டுக்கும் வந்ததில்லை

அதிலே செண்டு மனுஷர் உட்கார்த்துகொண்டு அந்த சூத்திரங்கள் பெல்லாம் ஒட்டுகிற பாவீனையாய் பண்ணி யிருக்குது பென்ற செரும்பவும் தாரிப்பு பண்ணினார் அதின் பேரிலே இனும் அப் படிப்பட்டது நாசுறுசங்குக்கு லாயக்குதான் பின்னையும் லூரிலே சேர்த்து தோபாதினிகள் சேமை களறுதுகள் யிருக்கிற சகலாத்து களையும் சேர்த்து லிருந்துவந்த சகலாத்துகளையும் கூட்டிக்கொண்டு நடத்துகிறதுதான் என்ற சொன்னேன். பேதாசிலும் லூருகளிலே சகலாத்து ஒசந்த சிப்பங்களாய் அகப்பட்டமே விசாரியென்ற சொன்னார் நல்லதென்ற பின்னையும் பல பேச்சுகளாய் யித்தி றேசுக்காரர்களுக்கு தலையெடுக்கலாய் வந்து விழுந்து தென்ற பேசிப்பிருந்து அனுப்பிவிச்சக்கொண்டு பாக்குகிடங்கியே வந்தேன்.

1750 லு அப்ரீல் மீ 20 உ பிறமோதூத லு சித் திரை மீ 11 உ சோமவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களழைச்சனுப்பிவிச்ச நேத்து கம்முடவர்கள் போனவர்கள் சமாசாங்கள் ஒன்றும் தெரியவில்லையே பென்னபென்று நேத்து ரெண்டு மணிக்கிப் போய் நாசுறுசங்கு கூடாத்து அண்டையிலே நாசுறுசங்கு பாணையம் போய் சேர்ந்தார்கள். முசபர்சங்கு கூடாரமாம் அதுக்கு யிப்பறம் சானவாசுகான் கூடாரமாம் அதுக்கடுத்தாப்போலே நாசுறுசங்கு நவப்பத்துகூனாவாம் அதுக்கும் சானவாசுகான் கூடாத்துக்கு யிப்பறம் யிவர்களுக்கு கூடாரம் போடுகிறதுக்கு யிடம் கொடுத்தார்களாம். அங்கே முசே பொசேத்து முசே திலார்ஷா யிவர்கள் கூடாரம் போட்டுக்கொண்டு யிருக்கிறார்கள் ராத்திரி சானவாசுகான் பேட்டி ஆகிறதாய் நாணைய தினம் நாசுறுசங்கு பேட்டி ஆகிறதாய்ச் சொன்னார்களென்று சொன் னேன். அவருக்கு போனவர்கள் சேதி நேத்தய தினம் சாயங் காலம் பிறப்பட்டாலும் வழுவாய் காத வழிதானே ராத்திரி வர லாமே ராத்திரி பெழுதிக்கொடுத்தாலும் யேழுமணிக்குபெல்லாம் வரலாமே பென்று பெருபிக்கரின் பேரிலே இருந்தார் அந்த பாறு மறந்து நானிருந்துக்கொண்டு நாசுறுசங்கு லசக்கர் பெரிய லசக்கர் சத்திலும் சவுக்கைகளிருந்து குமார் பெரு கட்டு காய தும் பேரிலே யிருக்கிறதானபடியாலே அவர்கள் பேரயிறங்கவும் அவரவரிடம் திட்டப்படுத்திக்கொள்ளச் சாயங்கால மட்டுக்கும் செல்லும் ருத்திரி உத்திரவுயில்லாமல் சவுக்கைகாரர்கள் போக்கு

வாத்துக்காரர்களையே விடுகிறதில்லையே ஆனால் காசிதங்களை  
 பெண்ணமாபலிப்போரர்கள் ஆனபடியினாலே ருத்திரி சாஸவாசக்  
 காலையும் கண்டு பேசி காலத்தாலே காசிதங்கள் பெழுதி  
 காசுதிங்கள் போறதுக்கு சவுக்கைகாரர்களுக்கு உத்திரவு  
 வாங்காமல் சவுக்கைகாரர்கள் விட்டார்கள் யில்லாவிட்டால்  
 காசிதங்கள் பெப்போதும் கொண்டு போற வற அறக்காறுக்கள்  
 காசிதங்களுக்கு தலுத்த யிருக்கும் ஆனபடியினாலே அவர்  
 களுக்கு தடையல்லாமல் போக்குவரத்து நடக்கும் ஆனபடியி  
 னாலே அவர்களை யாருகிலும் காண ஆற பேர்கள் குடுப்பார்கள்.  
 யில்லாவிட்டால் தன்துக்கு ஆகிலும் குடுப்பார்கள் அதயாசிலும்  
 வாக்கிக்கொண்டு அனுப்புற சிமித்தியமாய் அடிபட்டுயிருக்கும்  
 யின்ற காலத்தாலே அதுக்கு பெல்லாம் உத்திரவு பண்ணிக்  
 கொண்டு ருத்திரி சாஸவாசகான் பேட்டி முதலானதுகள்  
 பண்ணிக்கொண்டதும் கடந்த சேதியும் பெழுதி யனுப்ப  
 யேழு பெட்டு மணி யிக்கும் அங்கே யிருந்து யிறப்பட்டு  
 யிங்கே பணியெண்டு மணிக்கு வந்து சேருவார்களென்று  
 சொன்னேன். அதுக்கு கசதுசக்கு மம்முடவர்களை பிள்ளை ஒரு  
 பொல்லப்படி பண்ணாமல் ருப்பானென்று கேட்டார். அப்படி  
 மெய்க்கைய சுவயம் தான் காசிதமெழுதி அவைப்பால் மோசம்  
 பண்ணுவானு. ருச்சியலக்ஷியி அவனிடத்திலே பூணமாயிருக்  
 கச்சேதாலே சுவாமி அவனுக்கு சகல பாக்கியமும் கொடுத்து  
 யிருக்கிறவனுக்கு வந்துபடுகளை காச்சொல்லி மோசம் பண்ணு  
 வானு அப்படி கொடுக்கோலாய் தன் சத்தியம் விட்டு  
 நடத்திறுதுக்கு யிர்தபெரைத்தொட்டு அவனுக்கு வந்த ஆபத்த  
 பெல்லாம் நீக்குகிறதானுப்படி சத்தியம் தயிதான் மோசம்  
 பண்ணினாலும் பண்ணுவான் பென்று பெண்ணவேண்டியது  
 ரெண்டு பேர் போனால் பகை சாதிக்கிறதுக்கு அப்படி பதினெயிரம்  
 பேர் வெள்ளைக்காரர்களும் உம்மைப்போலே ஒத்த சிக்கயிருக்  
 கிறதுனாலே அவனைப்படி நடத்தனான். ஆனபடியினாலே அப்  
 படி நடத்துகிறது சின்ன மனுஷர் சாவடையே அல்லாமல் பெரிய  
 மனுஷர் நடவார்கள் ஆனபடியினாலே அவனிடத்தின் சுவாமிகடாசம்  
 இல்லாமல் மீந்த போகம் வராத. அது யிருக்கிறமட்டுக்கும் பிப்  
 படிப்பட்ட சின்ன ஆலோசனை அவாண்டையிலே யிருக்கிறவர்  
 களுக்குக்கூட தோத்தாடுவது சொன்னேன். மெய்தானென்று  
 ஒத்துக்கொண்டு மனத்தை சந்தோஷமாப்ப பண்ணிக்கொண்டு

யிருந்தாலும் அடுத்தது காட்டும் பளிங்கதுபோல் நஞ்சுநிகழ்த்தது காட்டும் முகம் யென்றப்போலே முகத்திலேதோத்திக்கொண்டே நின்றது அப்பால் சந்தா சாயுக்கு ஆறும்னுஷரில்லையாவென்று கேட்டார் அவர்களுக்கும் மின்னம் வாயில்லையென்று சொல்லிப் போட்டு நான் பாக்கு கிடங்குக்கு வந்தேன். வந்த சாடையிலே நின்றா.....

1750 ஸ்ரீ அப்ரீல் மீ 23 உ பிறமோதூத ஸ்ரீ சித்திரை மீ 14 உ குருவாரம்.

இத்தானாள் காலத்தாலே துறையவர்க ளழைச்சனுப்பிவிச்ச சொன்ன வயணம் முசேபோசேத்து முசேதிலார்ஷும் நேத்து ருத்திரி யெழுதின காகிதத்தில் முசுபர்சங்கை விடுகிறதில்லையென் றும் சந்தாசாயபை ஒப்பிக்கச்சொல்லியும் ஆற்காட்டுசுபா கொடுக் கிறதில்லையென்றும் சாயு நசநுசுக்கு நவாபு குடுத்துப் போகச் சொன்னாரும் அதின்பேரிலே அவருடைய தீவான் நவாசுகான் நம் முடவர்களுக்குள்ளா யிருக்கிறபடியினாலேஅவன் சொன்னது நீங் கள் யிர்த பிசுவினபேரிலேதானே அனுப்பிச்சுக்கொண்டுபோனால் யிதிலே உங்களை பலவந்தமாய் நசநு சங்குத்தானே அழைப்பி வித்து உங்கள் மனதினிடாக்கி நடப்பிச்சு அனுப்பத்தக்கதாக பண்ணுவிக்குறேன் யென்று நம்முடவர்களுக்கு அந்தாங்கமாய்ச் சொல்லியிருக்கிறபடியினாலே நம்முடவர்கள் வந்துவிட்டாலும் மறுபடி நசநுசங்குத்தானே அழைப்பிப்பானென்று சொன்னார். அதுக்கு ஆலோசனைபண்ணி யென்ன யெக்கா யெக்கமாய்ச் சம்மதிச்சால் பலாச்-ணைகாணுமென்று யின்னமொருதாம் போக் குவாத்துக்கு யிடமுண்டாக்கவைச்சது நியாயத்தானே யென்று சொன்னேன். அதுபெறுகியித்தியமாய் யென்றால் பிருக்கிறவர்க ளெல்லாம் யினிமேலும் பிப்படி நடப்பியாதபடிக்கி பிறயாசத்தை வருவிச்ச அதின்பேரிலே வெரு மனம்சனுயின்பேரிலேகுடுத்த தாய் தோத்தப்பண்ண வேணுமென்ற கருத்தைக் குறிச்சு நடத் தினானென்று சொன்னதுக்கு ஆருக்குந்தோத்தியிருக்குதுபிப்படிப் பட்ட காரியம் நடத்தினாப்போலே நடத்துகிறதுக்கு யென்று சொன்னார் சந்தாசாயபுதான் யிப்போ ஒருத்தன் தோணி நடத்தி னாலே யில்லையோ அப்படி யினிமேலும் ஒருத்தன் நடத்தாமல் படிக்குத்தான் யென்று சொன்னதுக்கு நாமகச்சே துணிந்து நடத்தி னோம் ஒரு இங்கிறேசக்காரன் - ஒரு ஒலார்த்தாக்காரன் ஆயிப்படி நடத்தப்போறார்கள், அவர்களுக்கு தத்துயிருக்கிறதா நடத்துகிற



துக்கு யென் னுசொல்லி நாமும்யிந்த துலுக்காய்கள் பேச்சை நம்பி யினிமேலொருக்காலும் பிப்படிப்பட்ட காரியங்கள் நடக்கத் தக்க தில்லையென்று சொன்னார் உங்கள் தைரியத்தைப்போலேயும் உங்கள் அதுநஷ்டத்ததைப் போலேயும் ஒருத்தனுண்டாலல்லோ அப்படி நடத்தப்போறான். சவாமி தயவு உமக்குப்பரிபூரணமாய் ருக்கிறபடியினாலே நாசறுசங்குவைப்போலே ஒத்தவன் தக்கன் Deccan) பாதுசாயென்பிச்சக்கொண்டான். அறுபதுனுயிரம் குதியையுடனேயும் அதுக்குத்தக்க கால் பலத்துடனேயும் வந்தவன் உமக்கு நடுநடுங்கி உம்முடபவுன்சின்கையில் அதிக குதியையுடனே பவுச்சுவந்து யெதுத்து வெருசனங்களைக் கொல்பிச்சக் கொண்டி முறிஞ்ச ஷடினது உம்முடைய அதிருஷ்டப்பலமே அல்லா ல் பின்றாய்ச் சொல்லப்போமோ சொன்னதுக்கு மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டு பின்னையும் பேசிக்கொண்டிருக்கச்செல்லாது சிச்சேகறை சிகப்பு முள்ளங்கி கோவிக முதலானது வெள்ளைக்காற் சாப்பிடுகிறதிகள் அஞ்சாறு கூடை நீரம்பவந்தது. அதையும் வந்த மீனையும் நாசறுசங்குண்டைக்கு அனுப்பச்சொன்னார். அந்தப்படிக்கி மனுஷர்களைக்கூட்டி நாசறுசங்குக்கு அனுப்பிச்சோம், அப்பால் சாராயம் நாலுபொட்டி நாசறுசங்குக்கு அனுப்பவேனுமென்று முன் தீத்துப்பண்ணச் சொல்லிப்போட்டு யினிமேல் பெண்ண நடக்கும் யென்று கேட்டார். நன்றாய் நடக்கும் அதக்கு அனுமானப்படக்கவையிலலை. யென்று சொன்னதுக்கு யெந்தததமாய் நடத்தவேனுமென்று உனக்குத் தோத்து தென்று கேட்டார் யென் புத்தி யெம்மாத்தீரம் உமக்கு ஆலோசனை சொல்லத்தக்க புத்தியாவென்று பரிசுசெச்சக் கொண்டி சொன்னேன். உபசாரஞ் சொல்லுகிறதிருக்கட்டும் உன் புத்தி கோக்கத் தோணிதது சொல்லென்று சொன்னார். யினிமேல் மார்க்கமாய்ச் சொன்னால் கோபம் வருமென்று நாமும் பிசுவின்னபேரிலே யிருந்து பவுன்சை சத்தே பின்னம் ஒழுகரை பாதிரி கோவிலை ஒடிப்போனாப்போலே கொண்டிபோயிறக்கி சத்தே ஒரு ராத்திரியிலே யிருக்கிற சாடை பார்த்து ஒரு விடத்தில் போய் விழ்ந்து சாத்தினால் உடனே காபிறுப்பட்டு சமாதானத்துக்கு வந்து யிறங்கிப் போமென்று சொல்லி நம்முடவர்கள் கில்லாமல் அதி சித்திரமாய் வந்துவிடச் சொல்லி யெழுதினாலே அதுவே அவர்களுக்கு வெரு பயம் பிடிக்கும் உள்ளடியில் யெத்தனை பெலனில்லாமல் பித்தனை பிசுவின் பேரிலே போறாக்க

என்று பயந்தோத்தி உடனே அழைப்பிச்சு பைசல் பண்ணிப் போவார்களென்று சொன்னதுக்கு மெய்தான் நேத்து ராத்திரி யெழுதினத்திலே சாணவாசகாணக் கூட அழைச்சு வர பார்க்கச் சொல்லி யெழுதினேன். அந்த சாடையிற் பேரிலே அப்படியாய் சின்னாலும் சிற்பார்கள். அவனை அழைக்கத் தேவையில்லை நீங்கள் மாத்திரம் உத்தரவு வாங்கிக்கொண்டு ராத்திரி ஆகிலும் யிவ்விடம் வந்து சேரவும் யென்று யெழுதுகிறதென்று சொல்லி உள்ளே போய் காந்த மெழுதி சிக்கிரமத்துக்கு சேவுகன் கைபில் கொடுத்து—கொண்டிபோய்க் கொடுக்கச் சொல்லி முசே பொசேத்து அண்டைக்கு நாசநுசங்கு வசக்கருக்கு அனுப்பிவிட்டு யென்னுடனே பரசாராமனுக்கு கட்டியிட்டு முசே பொசேத்து திலாராஷ் தட்டு முட்டு எடுத்து வாறதுக்கு கூலிக்காரர்களை அனுப்பச்சொன்னார் அந்தப்படிக்கிப் பரசாராமபிள்ளை யை அழைச்சு யிவ்விடத்துக்கு முசே பொசேத்து முதலான பேர் வரப்போறார்கள். அவர்கள் தட்டு முட்டியெடுத்து வாறதுக்கு கூலிக்காரர்களை அனுப்பச் சொல்லி சொல்லிப்போட்டு பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன்.

இத்கனாள் பசலுக்கு மேலாக நாலரை மணிக்கு கோட்டையிலே புதுசாய் கட்டுகிற வீட்டின் பேரிலே யிருந்து அழைச்சனுப்பிவிட்கப் போனவிடத்திலே ருசோ பண்டிதர் அவர்கே வந்திருந்தவனைப் பார்த்து யென்னத்துக்கு வந்தான் கேட்கொன்று சொன்னார். கேட்டவிடத்திலே முந்தாய்காள் றசாசாயபும் சிறிது சமேதாரர்களும் கோட்டையிலே புதுசாய்க் கட்டுகிற கோவறம்மாம் பார்க்க கோட்டைக்குள்ளே வாறதுக்கு முசேபுரிக்கு உத்தரம் குடுக்கவேணு மென்று கேட்டிருந்ததுக்கு அப்படிபே உத்தரம் குடுக்கிறேமென்று சொல்லியிருந்தீர்களே யின்றைக்கு முசேபுரிபை கேட்டதுக்கு உத்தரமில்லை யென்று சொன்னார். ஆனபடியினாலே உத்தரங் கேழ்க்க வந்தேனென்று மொன்னான் அந்தப்படிக்கி துரைபடனே சொன்னதுக்கு முசேபுரியுடனே அவர்களெப்போ உள்ளே வந்து பார்க்கிறார்களோ அப்போ வெல்லாம் தடையில்லாடல் படிக்கு விட்டுவிடச்சொல்லு யென்று சொல்லச் சொல்லி நம்முட முசே பொசேத்து திலாராஷ் முதலான பேர்கள் வந்தார்களாவென்று கேட்டார். வரயில்லை

பென்ற சொன்னேன் நல்லது முசே புரியுடனே சொல்  
லிப்போட்டு நீ போவென்ற சொன்னார். நல்லதென்று அனுப்பி  
விச்சுக்கொண்டு தாழ் முசேபுரியும் பிறியேனும் உலாத்திக்  
கொண்டிருக்கிறார்கள் அவ்விடத்துக்கு வந்து முசே புரியுடனே  
துரையவர்களுக்குத் தரப்படிக்கச் சொல்லிப்போட்டு அப்பால்  
நடக்கப் போகச்சே முசியே பிறியேன் பென்ன சேதி பென்று  
கேட்டார் நான் மப்பமாயுங்களுக்குத் தெரியாத சேதி பெனக்கு  
பென்ன தெரியப்போகுதென்று சொன்னேன் அப்படி யெங்க  
ளுக்கு பேதாசிலும் சேதி யறிப்பண்ணுநீர்களை வென்று  
சொன்னான். வேசடையாச் சொல்லுகிறப்போலே காணுது  
யிக்கே யிருப்பானேன் அவனென்றைச் சொல்லுவானென்று  
போசனைபண்ணச்சே துரையவர்கள் மேலே யிருந்தவர் அங்கே  
வந்துவிட்டார். அவரைக் கண்டவுடனே அவருக்கு ஆசாரம் பண்  
னிக்கொண்டு அவருடனே பேசிக்கொண்டு முசேபுரி கூட முசே  
புரியிருக்கிற வீட்டண்டையிலே போய் உட்கார்த்தார்கள். நான்  
பாக்கு கிடங்கியே வரச்சே முசே பொசேத்தும் திலார்ஷும்  
நாசறுசங்கு அண்டைக்குப் போயி ஸ்தானாதிபாய் பேசப்  
போயிருந்தப்பேர் யிருந்தவர்கள் மறுபடி வந்துவிட்டார்கள்  
பென்றும் துரையவர்கள் வீட்டில் போனாகளென்றும் சந்தா  
சாயுபு உடைய திவான் குத்தபுத்தி நல்லிகான் வந்த—

சந்தாசாயுபு வீட்டுக்கு போனென்றும் யிவ்விடத்திலிருந்து  
பகல் நாசறுசங்கு அனுப்பின சாராயப் பெட்டிகளை முசே பொ  
சேத்து திலார்ஷும் பூத்துறை யண்டையிலே கண்டவர்கள் அவ  
டத்துக்கு கொண்டுபோக கவையிலலை பென்றும் மறுபடி திரும்  
பிக் கொண்டு வந்தார்களென்றும் யிது முதலான சேதிகள் அவக்  
லே சப்பப்பன் பென்னக் கண்டவுடனே சொன்னான். அப்படியா  
வென்று சேதி கேட்டுக்கொண்டு பாக்கு கிடங்கியே வந்தவுடனே  
துரையவர்களும் வீட்டே வந்து சேர்த்தாவென்று கழற வந்  
தது சொன்னார்கள். அதிலே துரை வீட்டுக்குப் போகவேணும்  
பென்று பிறப்படச்சே துரை அழைக்கிறவரென்று சேவுகன்  
அழைக்க வந்தான். மதனாந்த பண்டிதனையும் அழைச்சக் கொண்டு  
போனேன். அப்போ துரையவர்களும் முசே பொசேத்தும்  
திலார்ஷும் முனுபேரும் துரையவர்கள் பெழுதுருற கரீனேத்  
திலே பேசிக்கொண்டிருக்கிறார்கள் யிதிலே மதனாந்தபண்டிதன்  
கையில் சாணவாசுக்கான் துரையவர்களுக்கு. பெழுதியனுப்பின

காசிகத்தைக் கொடுத்துப் படிச்சச் சொல்லச் சொன்னார்கள். அதிலே பெருநிறிருத்தது முசே பொசேத்தும் திலார்ஷும் பெரிய மனுஷருடைய சநயிலே பேசுதற்குக்கும் வருகிறதும் லாயக்கானவர்கள் ஆனால் நீர் சொல்லியனுப்பின காரியங்கள் வெருக்காலும் நடக்கமாட்டாது ஆனபடியினாலே முசே பொசேத்தையும் திலார்ஷையும் அனுப்பிவிட்டோம். அவர்கள் வந்து யிவ்விடத்திலே நடந்த காரியங்களெல்லாம் சொல்லச்சே தெரியவருமென்றும் தூரத்து ஆலோசனை நீங்கள் பண்ணுமல் நடப்பிக்குறது யுக்குத்தமல்ல. வென்று யெழுதி யிருத்தது. யிதைப் படிச்ச முசே திலார்ஷுடனே பாயிசிலே மதனாத்தபண்டிதன் சொல்ல முசே திலார்ஷு துநரயுடனே சொன்னதுகருதுநரயவர்கள் பதிலுத்தரம் எழுதச்சொன்னார்.

அது யென்னவென்றால் முசேபேசேத்து முதலானபேர் அவ்விடத்தில் நடந்த சமரசாரங்கெல்லாம் பிறர்வாறுப்பச் சொன்னதினாலேயும் தங்கள் காசிகம் மத்தலப்பைப் பார்த்துக்கொண்டு சகலமும் தெரியவந்தது. அசரத்து கவாபு நாசுநசங்கு அவர்களுக்கு யெவகன்பேரிலே தெய்வயிருத்தால் பிப்படி நடக்கத்தக்கதில்லை யென்றும் ஆனால் அவருக்கு தபவு வரந்தனிலும் காத்துக்கொண்டிருக்குறென்றும் யிதிலே பாடுதொரு வேளை சமாதான கஷஷியின்னாத மட்டிங்கும் சண்டையல்லோ நிக்கருநாஷயாச்சது. ஆனபடியினாலே பாடுதொரு காரியங்கள் சம்பவிக்ருது மனம் பொறுத்துக்கொண்டு சிலேசிக தாரம் நடத்திவரவேண்டிய தென்றும் யினிலேமல் சம்பவிக்ரப்போற காரியங்களுக்கு யெங்கள் பேரில் தத்து சேயெண்ணக்கவையிலில் செய்பாசெபம் ஒருத்தர்பங்கிலேயென்று சறுவாத்துமனாக யெண்ணத் தேவையிலில் சவாமியி னுடசித்தத்தின்படியே நடக்கப்போகுதொறு மனசிலே. கெட்டியாய் என்னவேண்டியதும்சரி. நாசுநசங்கு அவர்களுக்கும் நாங்கலெழுதினாகிதம் மத்தலப்பெல்லாம் வபணாய்ப் சொல்ல வேண்டியதென்று முசேதிலார்சு பாயிசுபேச்சிலே தானே மதனாத்தபண்டிதனுடனே சொன்னான். அந்தப்படிக்கி சான்வாசக்கா னுக்கு காசிகமெழுதி மோகருபண்ணி வக்கில் சுப்பையன் சேவுகன்கையில் கொடுத்து அவர்கள் அறக்காறுக்கள் வந்தார்களே அவர்கள் கையில் குறித்துவந்த பெரிய அறக்காறுக்களுக்கு பத்து ரூபாயும் பேருக்கொரு அறக்காறுக்களுக்கு சில்லரை அறக்காறுக்களுக்கு ஒவ்வொரு ரூபா விழுக்காடு பத்து பேருக்கு

பத்த ரூபாயும் குடுத்தனுப்பச்சொன்னார் அந்தப்படிக்கு குடுத்துப் போகச் சொன்னேன். அப்பால் துணையவர்களுடனே முசெபர்செத்தம் முசெதிவாஷா சென்னப்பட்டணம் நாங்கள் ஞாபிற்றுக்கிழமைஞானிகளை பிடுத்து பிறப்பிப்போய் முனுமணிக்கு வழதாலுர் சோட்டையிருக்கிற சாவிபுகான் தோட்டம் விரும் மருதிபண்டையிலே நாசறுசங்கு பிறங்கிபிருக்கிறுன் ஆத்தங்கையோரத்திலே கூடாரம் அதிலே குவகாசறுசங்கு அவர் சமுராரத்துடனே பிறங்கிபிருக்கிறுன் அதுக்கு நூறபாக முண்டு அவ்கேயிதாயித்து மொகிதின்கான் கூடாரத்திற் காவலிலே யிருக்கிறுன் அதுக்கு அபிந்தாப்போலே சான்வாசுகான் கூடாரம்! அதுக்கடுத்தாப்போலே கம்முடைய கூடாரம் போசுநான் ராத்திரி சான்வாசுகான் பேட்டி ஆனதும் மறுநாள் ரெண்டு சாமத்துக்கு நாசறுசங்கு பேட்டியானது மாத்நியம்தான் அப்பால் நாசறு சங்கு பேட்டியில்லை நாலஞ்சு நாளும் சான்வாசுகான் தன்னண்டையிலே பேசுகிறதும் அவன்போய் நாசறுசங்கு அண்டையிலே போய் தேசி வாறதே அல்லாமல் நாங்கள் அதின் பிற்பாடு பேசினதில்லை. நாங்களவர்களை கேட்டது முசபர்சங்குதவ காவல் விட்டுவிடுகிறது அவர் சீமை அவருக்கு கொடுக்கிறது ஆற்காடு சந்தா சாயபுக்கு குடுக்கிறது யெங்கன் பிரங்கியை அன்றைய தினம் விட்டுவிட்டு வந்தோமே அந்தப்பெரிய பிரங்கிரெண்டும் குடுத்து விடுகிறதுயென்று பேசினதுக்கு அவர்கள் முசபர்சங்கு சீமை அவர் குமாறுனுக்கு புகாரி பண்ணுகிறோமே அல்லாமல் முசபர்சங்கை விடத்தக்கதில்லை யென்று சொன்னார்கள் யென்றும் அப்பால் சந்தாசாயபுக்கு ஆற்காடு சபா கொடுக்கத்தக்கதில்லை யென்று சொன்னார்கள் யென்றும் அவருக்கு எவ்வளவாகிலும் சாகிர் கொடுக்கிறோம் அதை வாங்கிக் கொண்டு யினிமேலிப்படிப்படிப்பட்ட சில் விஷமங்கள்—பண்ணுகிறதில்லையென்று அதுக் கேத்தப் பீண்ச்சொன்னால் அந்த சாகிரானலும் குடுக்கிறது. யில்லாவிட்டால் அவனை ஒப்பிச்சிபாமல் நாங்கள் புதுச்சேரியை விட்டு போகத் தக்கதில்லையென்று சொன்னார்கள். யென்றும் பிரங்கிகள் கொடுக்கிறதில்லை யென்று சொன்னார்களென்றும் முசபர்சங்கு குஞ்சு குழந்தைகள் கூட விடாவிட்டால் உங்களுக்கும் யெங்களுக்கும் சண்டையே அல்லாமல் சமாதானமில்லை. யென்று சாபுஜீ உத்தியம் சொன்னார்கள் யிது கடசி உத்திரம் அப்பிரம் நாங்கள் அனுப்பிவிச்சக்கொண்டு வந்தோம் நேத்து மத்தியானம்



அந்த சேதி உங்களுக்கு யெழுதி அனுப்பிவிச்சோம் நீங்கள் ருத்திரி வந்து விடச்சொல்லி யெழுதினீர்கள் யின்று காலத்தாலே யும் யெழுதினீர்கள் அப்பால் நாங்கள் வர்ச்சே சான்வாககாணும் அவருடைய பேஷ்காறு ருமதாச பண்டிதனும் ரெண்டு பேர் களும். கம்க்கு அந்தறங்கள் அவர்கள் சொன்னது. நீங்கள் யிந்த பிசுவின் பேரிலே தானே போயி உங்கள் பவுன்சை ரெண்டு முனு நாழிகை வழி வெளிப்படுத்தி ஒரு நாள் ருத்திரி அரோயிலே யிருக்கிற பாண்டித்தின் பேரிலே வந்து விழுந்து சண்டை பண்ணிப் போட்டுப்போனால் அதின் பேரிலே நாள் உங்கள் மனதின் படிக்கி ஆற்காடு சந்தாசாயுக்கு குறிக்கப் பண்ணி முசுப்பங்கு சீமையும் அவருக்கு பகலி ஆகதக்கதாக பண்ணிவிக்கிறோம் முசுபர்ச்சங்கை விடுதற பேச்சு மாததிரம் யெனனாலே யிஹை யென்று சொன்னான் யென்று அந்தாங்கம் சொல்லி அப்பால் வேடிக்கை பேச்சுகள் பதினாயிரம் போனதும் பேசினதும் அவனவன் யிருக்கிறதும் யிங்கிறேசுக் காரர்கள் முந்தாம் நாள் வரிசை வைச்ச பழக்கி தாண்பிச்சதும் அதன் பேரிலே முனு நாறு பேர் அவர்கள் மனுஷர்களும் ஸைக்கர் மனுஷர்களும் செத்தவர்களும் காயப்பட்டவர்களுமான சேத்யும் அந்த வேடிக்கை சானவகணன் பாத்ததே அல்லாமல் நாசறு சங்கு வந்து பாத்த வந்ததில்லை யென்று பிது முதலான சேதி கள் சொல்லி அப்பால் பணிவெண்டு பாஷைக்காறு ஆசி அப்துல்லா என்கிற துறக்கியே கொண்டுபோயி காவல் வைத்ததும் அவனை விடச்சொல்லி. தாங்கள் கேட்டதின் பேரிலே பித்துவாக்கோறு (Unimportant) மனுஷனுடைய பிதான் உங்கள் நிமித்தியம் அவனை காவல் விட்டு கட்டத்தின் பேரிலே கொண்டுபோயி விட்டுவிடச் சொன்னோமென்று சொல்லி நாறுபேர் அறக்காறுக் களைக் கட்டிக்கொண்டு அவன் கட்டத்துமேல் போசத் தக்க தாக போனானென்கிற கபுறு சொல்லி கடசியிலே விட்டுக்குப் போக அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு முசே பொசேத்து திலார்ஷாம் ஸுந்தவர்சன் முசே திலர்சு மாததிரம் மறுபடி துரை அவர்களை கையைக்காண்பிச்ச உள்னே அழைத்துக்கொண்டுபோயி யென்ன மோ சொன்னான். அந்தப் பேச்சைக்கேட்டுக்கொண்டு துரை வெளிச்சாலையே வந்தார் திலர்ஷா விட்டே போய்விட்டான். அப்பால் நானும் மதனாந்த பண்டிதனும் சேருனியாப்பிள்ளை முனுபெரும் யிருந்தோம் அங்கே துரையவரவந்து யென்னை

அப்பரிலே ஆஸ்தித்து யிந்த ஊரிலேயிருக்கிற பிரமணன் ஆரோ  
ஒருத்தன் யிந்த ஊரிலே நடக்கிற சமாசாரக்கெல்லாம் காசுறு  
சங்குக்கு பெல்லாம் பெழுதி அனுப்புகிறார்களென்று சொன்னார்  
அதுக்கு அப்படி ஒருத்தரும் சொல்லத்தக்கதில்லை பிங்கே  
யிருந்து பெழுதத்தக்கவருமில்லை. ஆஸ்பட்டணத்தக்குள்ளே  
சந்தாசாயபும் அவர்கள் காரியக்காரர்கள் நடத்தத்தக்கவர்கள்  
முலம் அமுல் பண்ணாவர்கள்கூட வெகுபேர்கள் பிரதான  
துணைக்கர்கள் பெண்ணோடும் வந்து யிருக்கிறார்கள். முடிபச்சங்கு  
தாலுக்கு, மனுஷர்களும் அப்படித்தான் வந்திருக்கிறவர்கள்  
யிவர்கள் மனுஷர்கள் பெண்ணோடும் காசுறுசங்கு எசுக்குக்கும்  
யில்விடத்துக்கும் போக்குவாத்தாயிருக்கிறார்கள். ஆயிரக்கணக்  
கிலே யிருக்கிற அனுபாயினாலே அந்த ஆறுலே கண்டிபிடிக்க  
க்கூடும் அதுவே அல்லாமல் மூத்தப்படி பித்தப்பட்டணத்திலே  
குடிபிடுக்கிறவன் உங்கள் தற்பாலிலே வரப்போகயிருக்கிறபேர்  
கனுப் உம்புடைய சிறையக கோதன் பேர்களை அல்லாமல் உயக்கு  
அதிகம் தீண்டித் தாக்கன் கொடுப்போகத்தக்கனை பேர்கள் ஒருத்  
தருமில்லை. பொய்யும் மெய்யும் கிணத்தருமென்றும் பிணிமெல்  
விசதப்படுமென்று சொன்னேன்.

சாஸ்வாசகான் அவர்வையினாலே முசேதிலாச்சுடனே  
சொன்னுனென்று சொன்னார் அவர் தன் மாரிபத்திலே சால்வாபு  
நடக்கவேணுமென்று அதுக்கு பேதாகிலும் பிடிக்கச் சொல்லு  
கிறதே அல்லாமல் மெய்யாபச் சாஸ்வாசகான் சொல்லியான்  
இது இனிமேல் விரிந்தால் தெரியுமென்று சொன்னேன்  
அதக்கு ஒரு உத்திரமும் சொல்லாமல் அப்பால் போய் அங்கே  
செருவிபாப் பின்னையை அழைச்சு பிவ்விடத்திலே யாதொரு  
பிரமணன் கபுற பெழுதி கொண்டும் அங்கேயாறுகளும் பேர்க்  
கொண்ட பேதாகிலும் யிகேயாகிலும் கேழ்விப்பட்டதுண்டா  
யென்று கேட்டார். அங்கே கேட்டதுமில்லை பிங்கே கேட்டது  
மில்லை யிது என் மறுத்துக்கேற்க்க பொய்யாய்க்காணுதே அல்லா  
மல் மெய்யாகக் காணயில்லையென்று நிறைச் வர்த்தவையிலே  
சொன்னான். அப்பால் லக்கக் சேதியும் குதிராகக் ஆணைகள்  
பவுண்சு பெறக்காசிற சட்டமும் கேட்டார். கேட்டதுக்கு அறுப  
தினாடும் 60000, பெழுபதினுபின் 70000, குதியாயுண்டு  
ஆயிரம் ஆண்களுண்டு கர்ச் பெலம் லட்சம் உண்டு பெருதுகள்  
பசுக்கள் பெருளும் முதலானதுகள் பத்துலட்சமுண்டு பிப்படி

அவ்வர் சகல சம்பீதமும் பிள்ளை பேறு முதலானதுகளெல்லாம் தண்டுலே நடக்கிறதே அல்லாமல் வேறேயில்லை யென்றிதுமுத லானதும் வில்லியெல்லாருக்கு அப்பிறம் மங்கலம் பென்றுய்ருக் குது அது முதல் திருவக்கரைமட்டுக்கும் அகாடியும் பிச்சாடியு மாகயிருக்குதென்றும் அவ்வர் மனையக்காலம் சமீபிச்சது போக வேணுமென்று துவறைப்பண்ணுகிறதும் அவர்களுக்குப் பதினஞ்சாள் மட்டுக்கும் கெடுவுகுறித்து யிதிலே சமாதான மாய்ப்போம் போமென்று தவணை சொல்லிக்கொண்டு யிருக்கிற தாக கேழ்சுப்பட்டென் யென்று யிதுமுதலான சேதிகள் சொல் லிக்கொண்டிருக்கச்சே மூசே தொத்தேல் அவர்களை அழைக்க ஆன்போனான் பெண்ப்பார்த்து சந்தாசாயுடைய குத்தபுத்தி நல்லிக்கான் வந்தானே அவனை அழைச்சவரச்சொல்லுயென்று சொன்னார் சந்தாசாயு யென்னுடனே சொல்லி மனுஷர்களை அனுப்பிவிச்சது தாமும் குத்தபுத்தி நல்லிகானும் சந்தாசாயுப் கூடவாறமென்று சொல்லி அனுப்பினுடென்று சொன்னேன். ஆனால் வரச்சொல்லு யென்று சொன்னார் அந்தப்படிக்கச்சொல்லி அனுப்பிவிச்சேன்.

1750 (ஸ்ர) அப்ரீல் மீ 26 உ பிறமோதாத (ஸ்ர) சித் திரை மீ 17 உ ஆதிவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துறையவர்கள் கோவ்லுக்குப்போய் வந்தவுடனே பெண்ணை அழைச்ச நம்முடவர்கள் வந்துவிட்ட பிற்பாடு யேதாகிலும் சேதிகள் நடந்தது செரியவில்லை யென்று சொன்னார். மெயிதானவர்கள் மனுஷர்கள் அறக்காறர்கள் வாற வர்கள் நம்முடைய மனுஷர்களைப் பிடிச்ச வாறார்கள் யென்று புதுச்சேரி மனுஷர்களிலும் வேத்து மனுஷர்களிலும் ஆரையா கிலும் கண்டால் அறக்காறக்கள் தக்கன் வகுப்பு அறக்காறக் களைப் பிடிச்சுப்போறார்களென்கிற வகுத்தெரிச்சலின் பேரிலே கண்டவர்களைப் பிடிச்ச ஒரு மூலைமீலே போட்டு வைக்கிறார்கள் அல்லவென்று போனாலும் தப்புந்தாறும் பொய்யைச் சொல்லுகிறார்களென்று சொன்னேன். ஆனாலும் பாசார் கபுறு யென்ன சொல் லிக்கொள்ளுகிறார்கள் யென்று கேட்டார்.

நம்முடவர்கள் வந்தபோது நாசறுசக்கு அம்பகமில்லாமல் வந்தார்களே யுபபு அழைக்கமனுஷ வரப்போகிறார்களென்றும் நேத்தய தினம் வரிலேயிருந்து நாசறுசக்குக்கு வெகுமானமும்

காசிதமும் வந்தாப்போலையும் அந்த வெகு மானம் வாங்கிக் கொள்ளச்சே தேத்து மத்தியானம் மெண்டு மணிக்கு வாங்கிக் கொண்டதையும் வெருசம்பிதமமாக நடப்பிச்சாரென்றும் அப்பால் காசிதம் பார்த்த பிற்பாடு அவ்விடத்திலே வேறு சில காரியங்கன்பிறுக்குது அந்த காரியங்களைத் தொட்டு ஆசைக்குப் போகவேணுவென்று யெத்தக்காரியத்துக்குப் போகவேணுமோ அந்தக்காரியம் பத்தே ஆச்சுது முசுபாச்சக்கு கையிலே அகப் பட்டாப்போலே ஆச்சுது ஆற்காடு சுபாஷ்கு பதினாபிரம் குதிரை சுவார்களையும் சானவாசகானையும் வைத்துப்போட்டுப் போகிறேமென்று வெவ்விக்கீழாம மத்தியானம் கொதுப்பா தொழுது சாயங்காலம் பிறயானம் போறதாய் சிச்சயம் பண்ணி லுர்மென்று கபுறு பிரக்குதென்று சொன்னேன் இது மெய்யா வென்று கேட்டார். மெய்யென்று வந்து சொல்லுகிறதை கேழ்க்கிறதே அல்லாமல் அங்கேயிருந்து யெழுதிவந்ததாவொறு சொன்னேன். சந்தாசாயபு அவர்களுக்கும் யெதாகிலுஞ்சேதி வந்ததாவென்று கேட்டார். அவர்கள் குத்த பத்திரமல்லிகான் நாலாம் நாள் ருத்திரி காசறுசங்கு சக்கிரிவிருந்து வந்தவுடனே உங்களுக்கு சொன்னது முணுகான் நீங்கனொரு கபுறம் அனுப்ப வேண்டாம். நாங்களும் அனுப்பத்தேவையிலலை.

நாலாம்பநான் சமாச்சாரம் கெளுகையாப்த்தாயே நாக்கள் யெழுதி அனுப்பிவிக்குறோம் அதின் றேரில் உத்திரப்பிரதி உத்திரம் நடக்கிறதே அல்லாமல் அதுக்கு முற்பாக நீங்கள் மனுஷர்களை அனுப்பவேண்டாம் சவுக்கெனிலே வெகு கட்டா பிருக்கும் பென்று சொன்னபடி யிருலே யித மட்டுக்கும் வாயிலலை. ஒருவேளை யின்று சாயங்கலாம் வரவேணும் அல்ல வென்றால் நாளையசினம் வரவேணும் யென்று சொல்லுகிறார்களென்று சொன்னேன். ஆனால் முத்தானான் நம்முடைய பவுன்சு பெருமாள்நாயக்கன் சாவடியிலேயிருந்தது. ஒழுகரை போட்டத்திலே தேத்தயதினம் போயிறங்கின சேதி. கேட்டார்களென்று அதின்மேரிலே பயந்து காசறுசங்கு பயனம் போகத்தக்கதாக யெத்தனம் பண்ணினான். ஒரு பதனு வேணுமே அதுக்கு ஆகுறிலிருந்து காசிதம் வந்ததெண்பிச்சுப் பயனம் போறானென்று சொன்னார் பிப்படிதானென்று சொன்ன பிற்பாடு யிந்த ஊரிலே ஒரு பிறமணனிருந்து யிங்கே நடக்கிற சமாசாரமெல்லாம் மாபூசு கானுக்கும் மமுதல்லிகானுக்கும் பெழுதியனுப்புகிறான் யென்றும்

சான்வாசுக்கான் முசே திவார்கடனே சொன்னான் அந்தப்  
பிரமணனைப் பிடிக்கவேண்டுமென்று சொன்னார் யிங்கறேசு  
கலாபத்தில் வெளி மனுஷர் ஒருத்தரில்லை யிப்போ லுரெல்லாம்  
வெளி மனுஷராய் நெறும்பியிருக்கிறார்கள். அதெப்படியென்றால்  
சந்தாசாயபச் சேர்ந்த பிரமணன் உத்தியோகஸ்தரிலே தூறு  
பேருக்குண்டு அவர்கள் சமேதாராயக்கிறபேர்களிலே ஒவ்வொருத்  
தரிடத்தில் ரெண்டு பேர் பிரமணனானாலும் தூறு பேர்களுக்குண்டு  
முசப்சங்கு தானுக்கிலே அவ்வளவு வுண்டு யிதல்லாமல்  
போக்குவரத்தார் நாசுசங்கு லசக்கருக்கும் யிதுக்கும் திருநா  
ளுக்கு நடக்கிறுப்போலேபிறசை நடக்குது. ஆரையென்னமாய்ச்  
சோதிக்கிறது யேதாய் பார்ச்சிறது யிதல்லாமல் துலுக்கர்களும்  
வடுக்களுமாக முப்பதினாயிரம் பேருக்குண்டு அப்படியிருக்கற  
சேயெப்படி கண்டுபிடிக்கிறது. யிதல்லாமல் முசே திவார்க சால்ச  
வாபு தன் மாரிபத்திலே நடக்கவேண்டுமென்று யிந்த செட்டம்  
போட்டதாய் தோணுதே அல்லாமல் வேறே தோத்தயில்லை ஆன  
லிதுக்கொரு திருஷ்டாந்தரம் சொல்லுகிறேன் கோபயில்லாமல்  
கேழ்கிறதானால் சொல்லுகிறேனென்று சொன்னேன் சொல்  
லென்று சொன்னார். யிதிலே நடக்கிறதும நடந்ததும் உண்மை  
யாய் பெழுதினது மெய்யானால் அவன் நம்முடைய பவுனசுக்கும்  
நமக்கும் பயப்படக்கவையிலையே ஆனடையினாலே அவரவர்  
தங்கள் காரியத்துக்கு ஆக சொல்லுகிறதே அல்லாமல் உங்களி  
டத்தில் டெக்கிறத பெழுதுகுறதுக்கு நானுகிலும் மதனந்தபண்  
டிதனுகிலும் அல்லோ பெழுத வேணுமானபடியினால் அது  
பொய்யாய்க்காணுது. நாங்கனா உங்களுடைய கிர்த்தியைத்  
தேடும் உம்முடைய சவுரிய பரக்கிரமத்தைத் தொட்டும் நாங்க  
ளுங்களை சேர்ந்தி யிருக்கிறபடியினாலே யெனக்கு சந்தாசாயபு  
வைப்போலே ஒத்தவன் கல்லப்பேச்சு சொல்லக்கிடைச்சது  
மென்னுடைய கிர்த்தி டெல்லிடட்டுக்கும் அளாவிச்சது. ஆன  
படியினாலே யிதுக்கு வியத்திறுத்தும் நினைக்கிறவன் யேன்  
கெட்டுப்போகவேணும் கூலிக்கானாக ஒருத்தனுக்கு யெச்சல்  
பிங்கான் பெடுத்து கைகட்டிக்கொள்ளவேணும் என்று கீனைப்  
பான். உம்முடைய ஆகிறவை சேர்ந்தபடியினாலே ஆற்காட்டே  
நவா யெங்குக்குக் கைக்கட்டி நிற்கலாச்சுதே யிதுபோக வேணு  
மென்று பெப்படிப்பட்ட விவகரில்லாதவனும் நினைப்பான்  
கெட்டியாயிருக்கட்டும் யென்றுபின்னையும் ரெண்டொரு



திருஷ்டார்திரம் சுறுக்காய்த் தோத்த பெண்குத் தோனின்  
மட்டுக்கும் சொன்னேன். அப்பால் மெய்தான் நீ யற்புதது  
யில்லை. உனக்கு வராத சமர்சமம் ஒன்றுமில்லை. பிறுமணன்  
கெட்டுப்போகப் போறாய்பென்று மனம் பொறுத்து புத்திஅல்ல  
வென்று சொல்லியிருப்பார் பென்று தோத்துதென்று சொன்னார்.  
என்தகப்பனானும் பொறுக்காரியம் பொறுப்பாரே அல்லாமல்  
பொறுதகாரியம் ஒருக்காலும் பொறுக்கிறது நானல்லவென்று  
சொன்னதன்பேரிலே நல்லது போய் உட்காரென்று சொன்னார்.  
யிப்பறம் சாலைவேயிருந்து அப்பால் பாக்கு கிடங்கியெவந்தென்  
பனிரண்டுமணி வேளைக்கி முசுபர்சங்கு குமாரன் சாது தின்  
கான் ஒரு பல்லக்குமேலே வைத்துக்கொண்டு ஆசிபாசல் பென்  
கிற வமித்தியனும் பின்னவொரு சமேதான் பேர்வினக்கன்  
தடியன் மொகுலனாகுட மதாம் துப்ளேயிச்ச அழைச்சனுப்பி  
அவள் சோபுதான் மழுது உசேன் போய் அழைக்கவந்தார்கள்  
நானும் மதனாந்தபண்டிதனும் கூடப்போனோம் அப்பால் மதாம்  
துப்ளேயிச்ச பின்னியானடாணை சத்துநோம் மடியில் வைத்தி  
ருந்தி ஆசிபாசல் வகையறுக்களுடனே சோபுதான் தபாசித்  
தனம் பண்ணச்சொல்லி குசலபிறசனங்கள் நடப்பிச்சான் பதிலே  
துரையவர்கள் வந்து எண்ணப்பார்த்து ஆசிபாசலை அழைத்துக்  
கொண்டு பெண்காம்பிறுவைவா - பென்று சொன்னார். அந்தப்  
படிக்கி ஆசிபாசலை மாத்திரம் அழைத்துக்கொண்டு மதனாந்த  
பண்டிதனையும் கூட்டிக்கொண்டு அவரிருக்கிற காம்பிறுனிலே  
போனவுடனே ஆசிபாசலை துரை கெட்டவனாம் ருசேபோ  
சேத்து-திலார்ஷ் வந்தவுடனே அங்கே யேதாநிலும் நடந்ததுக்கு  
உக்களுக்கேதாநிலும் சேதி வந்ததாவென்று கேட்டார். அதுக்கு  
பாசில் சொன்னது சேதி வந்தது நாசறுசங்கு அவர்கள் விபாழக்  
கிழமை நானல்லோ அனுப்பிச்சுக் கொண்டுவந்து அன்று ராத்  
திரி வந்த, பிரான்சுக்காறர்கள் ரெண்டு ரெண்டு பேர்களையும்  
நானனுப்பிச்சுதமிழில்லை. அவர்கள் பெண்கையில் அனுப்பி  
விச்சுக்கொண்டு போனதுமில்லை, மறுபடி வருவார்களென்று  
சொன்னாலேன்றும் நாசறுசங்கு மனதிலே பிறுச்சுக்காரர்கள்  
சிப்பாயிகள் பாடர்கள் ஒருத்தரை கைம்பிடிச்சால் பெர்தமட்  
தீக்கும் நிறுவாகம் பண்ணவேணுமோ அந்தமட்டுக்கும் நிறு  
வாகம் பண்ணத்தக்கவர்கள் பென்று கெட்டியாய்  
அவன் மனதிலே னுட்டியிருக்குறது, அதைத் தோட்டு

அவனுக்கு பாதுசாவாயிருக்கப்பட்ட யெசுமான் தானே யிவீன்ச் சரிக்கட்டவேனுமென்று வெகு விதமாய் பெத்தனம் பண்ணுறான். அவ்விடத்தில் மந்திரியாய் சகலமும் காரியமெல் லாம் பார்க்கிற வைசுரூப் பாதுசாவினுடைய நாக்து மாக்மா யிருக்கப்பட்ட மன்குரல்சிகான் தன் தகப்பனை நாதுசா டில்லி யிலே வந்து மகம்மதுசாபாதுசானவர் பிடிச்சபோது நீசாய்விழும் டெடித்து கொன்றுபோட்ட பழித்தித்துக் கொள்ளுகிறதக்கு நாசறு சங்கு முதலான நீசாம் வழசத்தத பெல்லாம் சிறுவாசம் பண்ணினால்லோ நான் யென்ககப்பன் கெற்பத்திலுற்பவிச்ச துக்கு சபலம் யில்லாவிட்டால் பிறந்தம் பிறவாதத்துக்கு சமா னம் யென்று சொல்லி பத்துபண்ணிக்கொண்டு யிருக்கிறபடியி னாலே ஒரு நானுசறுசங்கு காசததிகான் (Gyzi--ud-din-Khan) முதலான சோம் வழசத்தார் தப்பிச்சுக் கொள்ளக்கூடாபென்று சொல்லி முசபர்சங்கு வழசம் தகப்பன்கால்வழி வேறே ஆன படியினாலே முசபர்சங்குக்கு தக்கன் (Deccan) சுடாவெல்லாம் குடுத்தான் யிவன் அதிருஷ்டனானபடியினாலே வாததும் ஒரு விபத்து வாததும் தட்டிப் போகுது. முன் நீசாமும் யிப்படியே யோசனை சாதுல்லாகான் பாதார் யென்கிறபேரும் குடுத்து முசபர்சங்கு யென்கிற தெத்தாயுமாய் பார்த்து சமஸ்த்த வீருது கன் தனக்கு நடக்கிடெல்லாம் குடுத்து ஆகூர் பறவானு கூட் அழைப்பிச்சானப்போ நாசறுசங்கு பக்கத்துப்போகப் பயணமாயிருந்தார் அதுவும் யிவன் தூர் அதிருஷ்டம் அதுவும் தட்டிப்போச்சுது யிப்படி யெந்தவிதம் பார்த்தாலும் தூர் அதிருஷ்ட்டனாக யிருக்கிறான். ஆனபடியினாலே யென்ன பிறயத்தனம் பண்ணியும் கண்ணாடிமுடிப்போலே ஆய்ப்பேர் குதுயென்று சொன்னார்.

அதக்கு துறா அவர்கள் நாசறுசங்கு தாயார் ஒரு வண்ணத்தியாம் அவளை வைத்தக்கொண்ட விடத்தில் அவள் வகுத்தில் பிறந்தவனும் மெய்தானுவென்று கேட்டார். அதக்கு ஆசீபாசல் (Haji Fazil) யென்கிறவன் சொன்னது ஆற்சொன்னு களோ அபத்தம் நான் இருபத்து நான்கு வருஷம் சீசாமுடனே கூடவும் நாசறுசங்குடனே கூடவும் யிருந்தேன் மெனக்குத் தெரியாதது யில்லை. அவர்கள் விட்டுக்கு வசித்தியங்கூட பண்ணி னேன். சீசாமுக்கு முதல் பெண்சாதி வந்து ஒரு பட்டானிடன் பாதுசா மன்கபா (Mansabadar) குடுத்து அமீராயிருந்து

அவன்பேர் சொன்னான் அது ஞாபகம் யில்லை. அவன் குமாரத் திக்குப் பிறந்தவன் யிங்கே முசபர்சங்கு தாயார் அப்பால் பின்னை யொரு கலியாணம் பண்ணினான் சபிதுலாகான் பென்று ஒரு அயீர் அவன் பாராடம் (Berar) சபாவும் பண்ணினான். அவன் குமா ரத்தியக கலியாணம் பண்ணினான். அந்த அம்மம் வசத்தில் பிறந்து காசத்தின்கான்-நாறுசங்கு யிவர்கள் ரெண்டு ஆண் பிள்ளைகளும் யிவர்களுடனே கூட ரெண்டு பெண் பிள்ளைகளும் பிறந்தார்கள். அதில் வொரு பெண்ணை பிள்ளை ஒரு அயீர் கலி யாணம் பண்ணினான். அப்படி அசல்பெண் பெண்சாதி வகுத்தில் பிறந்த பிள்ளைகளென்று சொல்லி அப்படி சேர்ந்த வண்ணமாய் பிறந்த பிள்ளைகளும் சிறிதுபேரிருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு யிந்த தயவுத்தைப் பார்க்க குதிரைக்கிரிக்குதா வென்று சொன் னான். அதுக்குத் துரை சொன்னது, ரிசாம் குமாரத்தி முசபர்சங்கு தாயார் யிங்கே வந்திருக்கிற பேகம் சாயபுடனே யென் பெண்சாதியுடனே யிவன் வண்ணத்தி மகன் பென்று பத்து தரம் கேட்டதுக்கும் சொன்னான் யென்று சொன்னதுக்கு யிந்த அம்மான் நாசறுசங்கு பேரிலே யிருக்கிற கோபத்தினாலே சொன் னதே யல்லாமல் வண்ணத்தி மகன் யென்கிறது பெரிய பொய் யிப்போரே டில்லியில் பாதுசாவண்ணிடையிலே தோடக்காளுடிக் கெல் லாம் சறுதாராய் யிருக்கிற காசத்தின்கான் (Gaz uddin khan) சாக்கிராத் நாசறுசங்கு தயாமயன் ஒரு தாயின் வசத்தில் பிறந்த வர்கள் பென்று சொல்லி அப்பால் முசபர்சங்கு பெரிய தகப்பன் பிள்ளைகள் சித்தப்பன் பிள்ளைகள் பாதுசாவினிடத்திலே மூவா யிரம் குதிரைக்கும் மணசு பாதற்றய் யிருக்கிறபர் சிந்து. அப்பாயிரம் குதிரைக்கு மணசுபாவாயிருக்கிறபர் சிந்து வசீ ருக்கு வெகு ஆபத்தமாயிருக்கிறவர்கா. அந்த சாடையின் பேரிலேதான் தெரியசொல்லி பாதுசா சன்னது வாககி யனுப்பி விடார்கள். யிப்பயும் யிந்த ச்சதி போனபிறபாடு கடக்கிற சேதி அறிபப் போதீர்கள் நாசறுசங்கு குத்து கிழிஞ்சு போகப் போ குது. அந்தப் பயத்தைத் தொட்டுதான் யிந்த யட்டுக்கும் முசபர் சககை சிவலுடனே வைத்திருக்கறான். இல்லாவிடபால் சிவனை வாங்கிப் போடுவான். அப்படிப்பட்ட கொடூரன் பென்று யிது முதலான சமசாரங்கள் நாலு நாழிகை பேசி இப்பவும் அலனுக்கு வடக்கத்து பயமேது அதுப்பிடிச்ச உங்களை சிவனகம் பண்ணிக் கொண்டு உங்கள் பெண்ணை அழைத்துக்கொண்டுபோய் யிங்கே

யிருக்கிற சத்துருக்களை செய்க வேனுமென்று நீங்கள் பறக்கிறார்களென்று பிடிச்ச காரியம் யென்னவாகட்டும் யென்ன போகட்டும் சிறுவாகம் பண்ணுல் விடுகிறவர்களல்லவென்றும் சிப்பாயிகளென்றும் தோணியிருக்கிற படியினாலே யெப்படியும் உங்கள் சிநேகம் பண்ணி உங்களால் அனைபண்ணிக்கொண்டு யங்கே வந்து ஒரு நாழிகையிலே யிருக்கிறவர்கள் யெல்லாம் யிவனைப் போலே சினைக்கமாத்நரம் சிவ்வையென்றத் தக்கதாக யென்பிச்சப் போடத்தக்க சமத்தினென்றும் பாதுசாவைக்கூட ஒருகை பார்க்க வேனுமென்று மிப்போ சினைத்து யிருக்கிறான் என்றும் யிது முதலாகிய பேச்சுக்கள் விஸ்தாரமாய் ரெண்டு நாழிகை நேரம் சொல்லி ஆக்கீர் ரெங்கப்பிள்ளை உம்புடத்தில் திவானாயிருக்கிற வனை அழைப்பிச்ச சிறிது அந்தரங்கம் சொல்லி அவன் மாரிபத்திலே சமாதானம் பண்ணிக்கொண்டு போகவேணும் யென்று காரியம் தான் கோரியிருக்கிறதும் அனுகூலம் பண்ணிப் போகவேனுமென்று யிருக்கிறானென்றும் நீர் வெகு அதிகர்ஷ்ட சாவியான்படியினாலே யிப்படி அவனைப்போலே ஒத்த—பாதுஷாவாய் இருக்கப்பட்டவன் பயந்து பலவந்தமாய் சமாதானம் பண்ணிக்கொள்ள வேனுமென்கிற புத்தி வருமாவென்று சொல்லி யிப்பவும் நீங்கள் முசபர்சங்கை விட்டாலே அல்லாமல் நான் ஆற்காடு சுபாவிலே ஒருத்தரை யிருக்கவொட்டுகிறது யில்லை.

யித்த ருச்சிபத்தை சுகப்பட வொட்டுகிறது மில்லை. யென்று யிப்படி செட்டியாய் பேசினால் முசபர்சங்கை விட்டு விட்டு ஆற்காடும் உங்கள் வசம் பண்ணுவானென்று சொல்லி சந்தாசாயபு பொல்லாதவனென்றும் சிறிது பேச்சு சொன்னான் அதுக்கு துரையார்கள் முசபர்சங்கு பேச்சு விட்டேயாகிறதற்குப் பேசினமே அல்லாமல் பின்னை வேறே பேச்சு பேசினதில்லை யென்று சொல்லி முசபர்சங்குக்கு வந்தபோது சபர்வானு பொய்யென்று நசுநசுக்கு கம்முடவர்கள் போயிருந்தவர்களுடனே சொன்னாரும். யென்று தரை சொன்னார். அதுக்கு முசபர்சங்கு கையிலே அகப்பட்டிக் கொண்டப்படியினாலே இப்போ அவனைப்படி சொன்னாலும் பாதுசாபாவானுயில்லாதது சுலபமாய்ச் சொல்லுகிறதற்குத் தாத்தா யிருக்குதாவென்று வென்று சொல்லி முன்னாலே கோல்கொண்டைசுபேதாரன் சாமத்துக்கான் (Jamath Khan) யென்று யிருக்கிறான் அவனுக்கு பாதுசா முபர்சகான் (Mubariz-Khan) யென்று பேர்குடுத்து அவனை நீசாமை

வெட்டிப் போடச்சொல்லி தக்கன் (Neccan) ஆறு சபாவுக்கும்  
 பெசமானத்துவம் பண்ணி பாதுஷா பர்வானு அனுப்பி ருக்கியத்  
 திலே உண்டான சுபேதார் கில்லேதாரர்கள் சமஸ்தமான பேர்  
 களையும் அவரவர் பவுன்சுடனே மொபார்க்கானண்டைக்குப்  
 போய் அவர் சொற்படிக்கு நீசாய்டனே சண்டை பண்ணி  
 அவனைப் பிடிக்கிறதாலும் அல்லவென்று வெட்டியாகிலும்  
 மோடச்சொல்லி யெழுதி அனுப்பினபோது அந்தப்படிக்கி  
 சாமத்துகான் சமஸ்தான பேர்களுக்கும் அவரவர் பவுன்சுடனே  
 கூட்டிக்கொண்டு சண்டைக்குப்போனபோது நீசாம் அதிருஷ்ட  
 டம் பெருத்திருந்த படியினாலே சாமத்துகான் (Jama-at Khan)  
 முதலான பேர்களை—மருத்துகள் படிச்சி அங்கே முறிஞ்சு ஒடி  
 வாராப்போலே யிவர்கள் பவுன்சு அந்த ஆத்துக்கு யிப்பறம்  
 தீர்க்கவும் அவர்கள் தூர் அதிருஷ்டம் சாமத்துகான் முதலான  
 பேர்கள் அந்த மருந்து கொதையின் மேலே வந்து சண்டை  
 கொடுக்க தீர்க்கச்சே மருத்துகளை கொளுத்திவிட்டாப்போலே  
 அதிலே யெல்லாரும் வெந்து சாம்பலாய் போயி நிராம் செயல்  
 கொண்டபோது நீசாமருக்குச் சொன்னது. பாதுசா பர்வானு  
 யில்லாமல் வந்தபடியினாலே நாம் அவர்களை அத்தம் பண்ணினோம்  
 பாதுசா பர்வானு வந்தால் நாம் அவர்களுடனே யெதுக்கிறதுக்கு  
 குதறத்து யிருக்குதாவென்று சொல்லிக்கொண்டு வந்தார். அந்த  
 சாடையாய் யிவருக்கும் சொல்லுகிறேன் சொல்ல அப்பால்  
 துரையிருத்துக்கொண்டு நாசறுசங்கு நம்முடவர்கள் பேரே  
 போது உடமைகள் ரொம்ப போட்டுக்கொண்டு யிருந்தனும்.  
 பூல் ஆரங்கைகளையும் கழுத்திலையும் தலைப்பாகையிலேயும் கட்  
 டிக்கொண்டு கண்ணாடியை அழைப்பிச்சு பார்த்துக்கொண்டானும்  
 அது மெத்த துலுக்கர் நீசாம் அப்படி செய்யுறது யில்லையே  
 யென்று கேட்டார். அது மேய்தான் நீசாம் பெரிய மனுஷன்  
 அதினாலே கொறனும் கையுமாயிருந்தான். ஒரு வெண்ணை சாமாய்  
 பாகையுடனேயிருந்தான் யிவன் வயதானபடியினாலேயும் பெரிய  
 தனம் பிடிபடவில்லை. நிராம் சட்டம் சரியாய் முசபர் சங்கு  
 நடந்து வருகிறாயென்று தான் யிவனை தன் யிடத்து தயுலத்  
 துக்கு யோக்கியென்று அவர் நினைத்து நடப்பிச்சதில்  
 தாஹியில்லை யிவன் தூர் அதிருஷ்ட்டனாபடியினாலே கைக்கிட  
 டினது வாய்க்கெட்டாமல் போக்கடிச்சுக்கொண்டு யிந்த ஆள்



நானென்று சொல்லிப் தல்லாமல் நாசறு சங்கு போட்டுக்கொள்ளு  
கிற உடமை மூக்குத்தி தவிர மைத்த உடமையெல்லாம் சிங்காரிச்  
சுக்கொள்ளுவார்களென்றும் யிவன் அதிருஷ்டசாலி ஆனபடியினாலே  
தகப்பன் வெகு நாள் கஷ்டப்பட்டு சம்பாதிக்க யிருக்கிற பிள்ளை  
வருக்கு யிவனை ஆஸ்த்தியெல்லாம் அடைஞ்சது எப்படிப்பட்ட  
நகைகவிருக்குது ஒவ்வொரு நகைகள் ஆமுலியமான ரத்தினங்கள்  
யிழைச்சது ரெண்டு முன்னு கோடி திரவியத்துக்கு உண்டு யிதல்  
லாமல் ரெக்கம் பத்து பதினாந்து கோடி திரவியத்துக்குண்டு  
ஆன மாதிரி ஆயிரம் ஆனகளுண்டு குதிரைகள் அப்பாயிரம்  
யிப்படி தவுலத்துக்கு அடுத்த பாக்கியக்கொன்னையென்ன  
உண்டோ அதுகளும் கிடைச்சதக்கன் (Deccan) சுபா ஆறும்  
வசமாச்சுமென்றும் யிது முதலான பேச்சுகள் பேசிப்ருக்கச்சே  
அரை மணி அடிச்சு கைக்கு தண்ணிகொண்டு வந்தபடியினாலே  
துரையவர்கள் ஆசிரியர்களை பார்த்து நீங்கள் முசபர் சங்கு  
குமாரனைக் கூட்டிக்கொண்டு கோட்டையைக் காண்பியுங்கள்  
என்று சொல்லி உத்தரம் கொடுத்து பென்னையும் போய்  
கோட்டை வாசற்படிக்கு யிவர்கள் உள்ளே போய் பார்த்து வாற  
துக்கும் கோட்டையெல்லாம் காண்பிக்கச்சொல்லி கோட்டையிலே  
யிருக்கிற காவல் கப்பித்தானுடனே சொல்லச்சொல்லி போகச்  
சொன்னார் அப்பால் மதாம் அண்டையிலே யிருந்த முசபர்சங்கு  
குமாரனைக் கூட்டிக்கொண்டு போய் கோட்டையெல்லாம் காண்  
பிச்ச அவர்களை விட்டுக்குப் போகச்சொல்லி நானும் பாக்கு  
கிடங்குக்கு வந்தேன்.

சென்னப்பட்டணக் கோட்டையிலே வெள்ளைக்காற் கும்  
பல் கூடுகிறார்கள் அது பென்னத்துக்காக வென்றால் சீரங்கப்பட்  
டணம்சண்டைநடக்குதே அதுக்காகவோயினனை யெதுக்கோடுதரி  
யாது. அது சேதியை விசாரித்து யெழுதவேணும் யித்தனாள்  
கோட்டைக்குப் போனவிடத்திலே கேழ்விப்பட்ட சேதியாவது  
யிங்கிலே சுக்காற் படைபெடுத்த மயிருர் அப்துல் றயிமான்  
பேரிலே போய் எதுத்து பெலத்த சண்டை செய்கிறதாகவும்  
வெள்ளைக்காற்றில் அதிக காயமும் உயிர்ச்சேதமும் வந்த  
தாகவும் அது சேதிகள் சென்னப்பட்டணத்துக்கு வந்து யிவ்  
விடத்திலிருந்து வெகு ராணுவங்கள் அனுப்பியிருக்கிறதாகவும்  
கேழ்வியாச்சது.

1750 ஞாயிற்றுக்கிழமை மார்ச் 28 உ பிறமோதூத ஞாயிற்றுக்கிழமை மார்ச் 19 உ செவ்வாய்க்கிழமை.

இத்தஞ்சை ஞாயிற்றுக்கிழமை உதயமாக நாலு நாழிகையின்றிச்சே துப்பாக்கிகள் சபுத்தம் கேட்டபடியினாலே நேத்தயதினம் சமயம்பார்த்து அரோலிலேபோய் விழுச்சொல்லி சொல்லியிருந்த படியினாலே சமயம் வாச்சதாங்காட்டும் போய் விழுந்தார்களோ யென்னமோவென்று யோசனைப் பண்ணிக்கொண்டிருக்கச்சே யேழெட்டிப் பத்துபேர் வந்தவர்கள் சமஸ்தமானபேரும் துப்பாக்கிகள் சபுத்தமும் திரளாய் நாலுமணித்துவக்கி விளதாரமாய்க் கேழ்க்கப்பட்டதென்று சொன்னார்கள். யிதல்லாமல் வருதாலுர் வாசற்படியாகறனுஞ்சொல்லி அனுப்பினுனிப்படியிருக்கச்சே ஆறு மணி வேளைக்கு துரையவர்களழைக்கிறாரென்று சேவுகன்வந்து அழைச்சான். நான் போய் துரையவர்களைக்கண்டவுடனே பிரங்கி சபுத்தமும் துப்பாக்கிகள் சபுத்தமும் கேழ்க்கப்பட்டதென்று வருதாலுர் வாசற்படியிலே யிருக்கிறவர்கள் வந்து கபுறு சொன்னார்கள். அந்நின்பொரிலே நான் மேலே யேறிப்பார்த்தேன் அது முதல்கொண்டு நான் முத்திக்கக்கொண்டிருக்கிறேன். சபுத்தம் கேழ்க்கப்பட்டதில்லையென்று சொன்னார், அதுக்குநான் சொன்னது மூணாமணி அடிச்சு வலடிக்கிற வேளையுண்டு நானொழந்து அலப்பசமானதுக்கு வெளியே வந்தேன் அப்போடப்பென்று சபுத்தம் கேட்டுது. யேதாநிலும் நம்முடையவர்கள்போய் நேத்து ருத்திரி திறகோமாத்நிரம் போனார்களே இன்றைக்கு அவர்களைதாநிலும் போய் விழுந்தார்களாங்காட்டும் அதுதானிந்த சபுத்தமென்று தெருவேவந்து விசாரித்தேன். தெருவிலேயிருந்த சேவர்களும் அப்படியேசொன்னார்கள் அப்போ சம்பாவலு கோயிலிலே நாலுமணி சேடிச்சது அது முதல்கொண்டு அஞ்சு மணிமட்டுக்கும் கேழ்க்கப்பட்டது. அப்பால் கேழ்க்கப்படவில்லை. சின்ன சின்னபிரங்கிகள் சபுத்தமும் கேழ்க்குறப்போலேயிருந்தது யென்று சொன்னதுக்கு யெனக்கேறக்க பொய்யாய்க்காணுது நாலுமுடையும் மப்பும் யிறங்கி மின்னலுமிடியுமிருக்குது அந்த சபுத்தம் கேட்டியோ என்னமோ அப்படியேதாநிலும் ஆனால் ஆறே முக்கால் மணியாகுது இதுக்குள்ளாவாறுர்களா யேதாநிலும் ஒரு கபுறு வருதாயென்று சொல்லி நானென்னமோவென்று இன்னோம் நித்திரையிலாமலிருந்தேன் பிப்போ நித்திரை பண்ணவேணும் கீ போயென்று சொல்லி கட்டில்மேலே போய்

படுத்துக்கொண்டார் நானும் பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன் நான் பாக்குகிடங்கியே வந்தவுடனே காத்துறுத்திரி கம்முட பிறுஞ்சுக் காநர் போயி எசதுசங்கு பாணைத்திலேவிழுந்து ஆயிரம்பேர மட்டுக்கும் சென்றது போட்டு பதினஞ்சு குதிரையும் நாலு ஒட்ட னையும் காப்பது அன்பதும் சாலும் செம்பு பாணைகள் சட்டிகள் பெருசாயி சென்றனென்றுக்கொண்டு வந்தார்களென்று கயறு சொன்னான் அந்நப்போங் துறையுடனே பிடுத்துக்கொண்டிருந்த வருடனே சொன்னேன். அவர் கேட்டுக்கொண்டிருக்கச்சே தண் டிலேயிருந்து முகிலைத்துசெயன்கிறவன் சொலுதாது கப்பித் தான்வந்து துறையுடனே சொன்னான் தானும் முகியேலாகும் முகியே பிமோனேனும் முகியே கிடுகுமேயன்ற ஒய்சியால் காரைக்காலிலிருந்து வந்தவனும் இறநுறு சொலுதாதுகளும் நான்கள் போயி வில்லியநெல்லூர் ஆத்துக்கு அப்பிரம் காசறு சங்கு பவுன்சு யிறங்கியிருந்ததே அதிலேபோய் விழுந்து மித் மில்லாமல் கொண்டுவாண்டு லசக்கரிலே ரெண்டுகாழிகை வழிமட்டுக்கும் போயி திரும்புவாச்சே குதிரைகள் மாடுகள் விஸ் தாரமாய் கட்டியிருந்தபடியினாலே சொலுதாது போயேத்தினாலே தானே பெருசாய் குத்தி தீத்துப்போட்டார்கள் மனுஷர்களும் வெகுபேர் பிடுத்துக்கொண்டிருந்தபடியினாலே கிடையிலேதானே வெகுபேர் பயிசெத்துனாலே குத்தப்பட்டுச் செத்தவர்களும் காயக் காரர்களும் ஆயிரம்போர்களுக்குண்டு யென்று சொன்னதின் பேரிலே துறையவர்களெண்ணப்பார்த்து யிந்த சின்யோர் எப் போதும் சண்டையிலே செயக்கொண்டவனானபடியினாலே யிப்போ யிவர் போனபடியினாலே இத்தனை பெரிய சம்பவம் வந்தது. போன சொலுதாதுகள் கொள்ளையிடாமல் சண்டையின் பேரிலேகானே நின்றார்கள். பெருதூரம்போய் காசறு சங்கு கூடாரம் கூட புருந்து ஒரு கை பார்ப்பார்கள் யென்று சொல்லி துறையவர்களுடைய சந்தோஷம் முகியே லத்துசு தலைநயத் தடவீனார்.

உம்முடை அதிருஷ்டம் வந்து பிறுஞ்சு ருசாலாயி கத் தோர்சு யிருந்தாரே அவருடைய அதிருஷ்டத்துக்கு சரி முகியே லத்துசு ரெஷால் தெ. துறையென்றிருந்தாரே அவரும் சரி யென்று சொன்னேன். நகைச்ச உணக்கு அந்த சமாசார மெல்லாம் நன்றாக் கேழ்விப்பட்டு யிருக்கிற படியினாலே தாக்க லாய் நன்றாய் சொன்னாயென்று சொன்னார். யிதிலே முகியே

கொற்றே வந்து ஆயிரம் ரூபா ஒரு ஸபையைக் குடுத்தான். தம் முட்கணக்குப் பிள்ளையை அன்னாறு ரூபாய் கொண்டு வரச் சொல்லி ஆக ஆயிரத்தன்னாறு ரூபாய் தேத்து. ருத்திரிப்பாய் வந்த சொலுதாதுகளுக்கும் ஒபிசியால் மார்களுக்கும் பெரும்பான்மை குடுத்து உபசாரமாய்ச் சொல்லி போகச்சொன்னார். அப்பால் முசியே கொற்றேயுடனையும் யிந்த சமாசாரம் சொன்னார். யிதன் பேரிலே முசியே செம்பாலும்-முசியே கிளியாரும் வந்தார்கள். அவர்களுடனையும் யிந்த சமாசாரஞ்சொல்லித் தாம் படுத்துக்கொள்ள வேனுமென்று போகச்சே சந்தாசாய்புகுது இத்தச் சேதி சொல்லச்சொன்னார். வக்கீல் சுப்பய்யனுடனே சொல்லியனுப்பினதுக்கு அவர் துரைக்கு றிசோபண்டிதரை அனுப்பி மொபறகுபாதி சொல்லச் சொன்னார்.—ருசோ பண்டிதன்வந்து துரைக்கு மொபறகுபாதி. (Congratulation) சொன்ன பிற்பாடு அவருடனே முன்னேயிருந்த கூடாரம் ஆறது. யென்று கேட்டார்.—ராசாசந்திரசேனனுடைய கூடாரமென்று சொன்னான்.

அதுக்கு துறையிருந்துகொண்டு அந்த கூடாரத்திலே ஒரு பெரியமனுஷர் யிருந்தகொண்டு ஒதி கொடுத்தானும் அவரை—பிரங்கி யார் எழுந்திருந்து சுடுக்கிளாள் வெட்டுங்கோள் என்று சொன்னானும் அவன் நல்ல உபபாவனை உடுத்திக்கொண்டு யிருந்தானென்று முசியே லத்துச் சொன்னான். ஒரு வேளை—ராசாசந்திரசேனன் யென்கிறவன் கானுங்காட்டுள்ளு என்று சொன்னார் அதுக்கு ருசோ பண்டிதன் சொன்னது சந்திரசேனன் செத்துப்போய் ஒன்றை வறஷமாச்சுது அவர் குமாரன் ருமச்சந்திரரூபு யென்கிறவன் நாற்பது வயதுண்டு நல்ல அந்தகாறன் தான் யிதல்லாமல் அவன் பவுங்க யெல்லாம் நல்ல பெலத்த நெஞ்சுடையவர்கள் பத்து யிருபது சண்டைகளிலே யிருந்து செய்க்கொண்டவர்கள். சம்பளம் மாசம்மாசம் றொக்கமாய் கொடுத்துவிடுகுறது அவனைச் சேவிச்ச யிருக்கிற நாலாயிரம் அப்பாயிரம் குதிரை சுவார்களும் மனகண்டானவர்கள் பெருநாளாய் அவனிடத்தில் யிருக்கிறவர்கள் யெசமானும் மகாதிரிய சுவரிய பாக்கிறம் முண்டானவனை படியிலே தான் படுத்துநா— (Paisia) ராசாசந்திரசேனன் யென்று இவன் தகப்பனுக்குப் பேருக்கொடுத்தது—அஞ்சு ஆயிரம் சுவாரிகளும் மனசபாவும் கொடுத்து—யிதுக்கு கிருஷ்ண நதிக்கு அப்பிறமிருக்கிற நாராயணப்பேட்டை குடுமட்டுக்காவி யென்கிற

பட்டணம் வந்ததற்குள் மிகுதியுண்டாயிருக்கிற துமல்லாமல்  
வாராபேட்டைக்குப் போற சரக்குகள் எல்லாம்—

வாத்தகர்கள் பத்துலட்சம் அஞ்சலட்சமுள்ளவர்கள் பிவர்கள் சரக்கு பெய்ராம்கன்னடி—பசிஞ்சவரா—லிங்கங்கட்டிது களுடையது. பிவர்கள் தாலுக்கை தான்வந்துகொண்டு ஈரானு தேசங்களுக்கும் அனுப்புறது மிகத் வட்டங்களிலே முப்பத்து நூற் பது லட்சம் ரூபாய்ச் சைம்சாகிர் நடத்தறது சிசாயிவருக்கு மாத் திரம் தாசும் கொடுக்கிறது பென்றும் பிவர் மாரிபத்தில் கவுல் கரூர் குடித்தால் ஒருக்காலும் தப்புக்கிறதில் பென்றும் அவருக்குப் பிற்பாடு ரெண்டு வருஷ காலமாய் அவர்குமாரனுக்கு சிசாம் குமாரன் ஈசதூசங்குமாய்படித்தான் நடத்துகிறாினன்றும் அவன் அறோல் நடத்தறது ருமச்சந்திரராய்தானென்றும் பெங்கே பரிணயம் பிறங்கினதும் முகனியிலே அவன் பவுன்சும் அவனும் பிறங்குகிறதென்றும் திருக்குமுன் மார்டியரண்டையிலே அறு பதினாய்க்குதியையுடனே சேவிச்சானென்றும் அப்போ சிவாஜி குமாரன் சாம்பாஜிக்கும் அபுரங்கசெய்யு—(Aurangzeb) பாச்சு வுக்கும் சண்டை வந்தபோது பிவன் மொகலாய் பவுன்சை சுத் திக்கொண்டு வந்து போகவொட்டாமல் அவனை சுத்திக்கொண்ட போது ரஸ்து விடச்சொல்லி சொன்னபோது ரஸ்துவிட்டால் மோசம் வரும் பென்று சொன்னதென்பேரிலே தன் பேச்சுக்கு வித்திபாசம் சொல்லலாமாவென்று பிவனை நாய்யென்று பேரிட்டு வாய்கொள்ளாத விசேஷஞ் சொன்னென்று யினிமெல்மாரட்டி யரை சேவிக்கிறதில்கு பென்று அப்போபோய் அவரங்கசீபு பாதுகாவைக்கண்டு அப்போ அவர் கையில் பஞ்ச அசர்மன்சு பாகும் ராசாசந்திரசேனன் பென்கிறபேரும் சாகிரும் வாங்கிக் கொண்டு அன்று முகல் தக்கன் (Deccan) சுபாவாயிருக்கிறார்களோ அவர்கள் தயிருத்தாயிருக்கிறான் பென்றும் அவன் கடாரம் வெண்ணப்பட்டையும் கறுப்புப்பட்டையுமாயிருக்கும் அவன் கடாரத்துக்கு அடையாளம் அவன் விழுந்த போனுவையானால் ஒரு மாரட்டியார்குகிரகன் சிக்காது முன்சிறப்பி அண்டையிலே யிருந்து ஈசதூசங்கு பிறப்பி வரச்சே மாரட்டியர் பவுன்சு பரிச்சேதம் வரமாட்டோமென்று சொன்னபோது அவர்களுக்கு வெகு தைரியம் சொல்லி பெண்ணையும் கட்டிவந்தவன் யிப்போ பிவன் செத்தது மெப்பையானால் ஈசதூசங்கு வலது புசம் பேணதாய் பெண்ணவேனுமே அல்லாமல் சாமானியமாய்



யெண்ணத் தேவையிலெய்ந்து சொன்னான். ஆனால் நன்றாய் விசாரித்து வாச்சொல்லி ஆன் அனுப்பச்சொல்லியும் இந்தச் சந்தோஷம் சந்தாசாயபு தென்று சொல்லி சலாம் சொல்லச் சொல்லியும் சொன்னார். அந்தப்படிக்கி ராசோபண்டிதன் கேட்டு அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போனான். அப்பால் சந்தாசாயபு மனம் தன் நாசநாசங்கு லபக்கருக்குப்போய் வந்தான் வந்து சொன்ன கயறு. சூத்திரிக்குந்து முகியே வெறியே உடைய காதெம் கொண்டுகொண்டு காசீதுகள் செவ்வாய் நாசநாசங்கு லசக்கர் வந்து சேர்ந்த கப்பபையாருடைய கடாரத்தண்டையிலேயிருக்கிற காசீதுகண்ணடையிலே வந்துயிருக்கிறார்கள் பிப்பால் வருகிறதக்கு சவுக்கிகள் வெகு பத்திரமாய் சோதனையாய் யிருக்கிற படியினாலேயும் மேற்கே பிறப்பட்டு வாரதுக்கும் மாட்டியர் குதிரைகள் பெங்கும் பாயியிருக்கிறபடியினாலே மோசம் வரப் போகுதென்று யிங்கே யிருக்குறேம் பென்று கயறு பண்ணச் சொன்னார்களென்றும் சொன்னதக்கு துரையிருந்துகொண்டு அங்கேதானே யிருக்கச்சொல்லவும் நாங்கள் சமயம்பார்த்து அழைப்பிச்சுக்கொள்ளுகிறோம் பென்று சொல்லச்சொன்னார். அதுக்கு அவன் சொன்னது நானும் உபாயமாய் காகதக்கடக்கக் கொண்டுவாறென்றெயன்று சொன்னார். கொண்டுவந்தானிருபது ரூபாய் கொடுக்கிறோமென்று சொல்லச்சொன்னார் அப்பால் நான் பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன்.

இத்தனாள் சாயங்காலம் ஆறமணிவெளைக்கி சந்தாசாயபும் சந்தாசாயபு குமாரனும் குத்தடித்தி நல்லிகாணும் வந்து ருமதாச பண்டிதன் யெழுதினதாய் ஒரு கடதாசி கொண்டுவந்து படிச்சுக் காண்பிச்சு சொன்னசேதி பெண்ணவென்றால் திருச்சிராப்பள்ளி யிராராகுகுகிறோம் தஞ்சாவூர் ராச்சியமும் நீங்கள் கட்டிக் கொள்ளுகிறதானால் சோரூபரி பண்ணி கட்டிக்கொன்றால் கோள் பென்று பஞ்சஅசாரி மனகபானும் ஆற்காட்டிலேகொஞ்ச சாகிரும் குக்கிறோம் இது சம்மதியானால் பேசச்சொல்லி நாசநாசங்கு அவர்கள் கட்டளைபிட்டார். இது உங்களுக்கு யெது சம்மதி பென்று யெழுதினால் நான் வருகிறேன் இல்லாவிட்டால் நான் வந்து பிறயோசனம் பென்றால் ருமதாசபண்டிதன் எழுதினான் பிள்ளை மகம்மது ருமதாசபு பென்று ஒரு துலுக்கன் சந்தாசாயபு வக்கீலை வக்காலத்தாய் ருமதாச பண்டிதன் அண்டையிலே யிருந்து சாஸவாபு நடத்துகிறவன் அவனெழுதினவன்

பந்துக்கட்டு எழுத்துக் காசித்திலே எழுதியிருந்தது. ஆற்காட்டு சுபா-மழுதல்லிசு னுக்கு கொடுக்கிறதாக யோசனைபண்ணியிருக்கிறார்கள் யிப்போ எழுதின திருச்சிறப்பள்ளி தஞ்சாவூர்சாகிர் இது மூணும் வாங்கிக்கொள்ளுகிறதுக்கு சம்மதியானல் வாங்கிக்கொள்ளவும் அல்லவென்று ஆற்காடுவாங்கிவேணுமென்ற நினைப்புயிருந்தால் கெட்டியாய் சம்மதியாமலிருந்தால் பீதினனுப்போலேகொடுத்துப்போட்டுப்போறான் அதுக்கு சந்தேகமில்லை, நாசுறுசங்கை அழைக்க ஆசிரியிருந்து காசித்தவர்கள் வெகுசுறுக்கிலே வரச்சொல்லி வந்திருக்கிறதிலேயும் மறுட்டியாரந்தராச்சியமெல்லாம் திப்பாந்தம் பண்ணிப்போட்டபடியினாலேயும் மனக்காலம் வந்தபடியினாலேயும் பவுன்சிலே சாவுகள் மிச்சத்தினாலேயும் வைக்கல் வீறகு அகப்படாமல் குதிரை பெருதுகள் முதலான சிவன்கள் ஆயிரக்கணக்காயி அதனமுஞ் செத்துவாரபடியினாலே அவரொரு நாழிகை யிருக்கத்தக்கதில்லை ஆரையாகிலும் ஒருத்தரை நேமித்துப்போகப்போறான் அப்பால் உங்கள் பெலத்தினாலே ஆர்காடு கூட திருச்சிறப்பள்ளி வகையறு கட்டிக்கொள்ளலாம் எதுக்கும் உங்களுக்கு கைரியமிருந்தால் உங்கள் மனதிற்படியே நடக்கு தைரியமில்லாட்டால் யிப்போ எழுதினவுடன்படிக்கைக்குச் சம்மதிச்ச பெறுகினல் ருமதாசு பண்டிதன் வருகிறேமென்றும் தித்துப்போடுக்குமென்றும் பெழுத்ச்சொன்னார் உங்கள் காரியத்தில் ருமதாசு பண்டிதர்வெகுப் பிறபாசைப்படுகிறார் பென்றும் எழுதி அப்பால் ஒரு சின்ன துணுக்கையிலே பெழுதின தென்னவென்றால் தேத்து ராத்திரி நடப்பிச்சபடிக்கு இன்ன மொருதரம் நடப்பிச்சாலுங்கள் மனதிற்படிக்கி காரியத்தைக்கு வந்ததாய் பெண்ணிக்கொள்ளவும் என்று பெழுதியிருந்தது. வந்தவன் வாய் விசேஷஞ்சொன்னதாய் சொன்னது ருத்திரி அறோல்ராம் சந்திரசேனன் குமரான் ருமச்சந்திரராவும் முறாரி ருபனுமல்லவோ யிருந்தார்கள். அவர்கள் பபந்து ஓடவந்து தன்னு வையெல்லால் காபிறுபண்ணிப்போட்டார்கள் பென்றும் வெகு பேரைச் சாகக்கொடுத்தார்களென்றும் யதல்லாமல் அவர்கள் அறோதிலே யிருந்தவர்களை யெச்சரிக்கைத்தப்பி யிருந்ததைத் தொட்டு அல்லோ வந்ததுவென்று அவர்கள் ருமச்சந்திர ராவையும் முறாரியையும் காவல்வைத்து அறோல் அவர்களை வாங்கிப்போட்டு கத்தலாறானையும் கடப்பைப்பிண்ணையுமிருக்கச் சொன்னதாகவும் யிவர்களுக்கும் யிவர்கள் பவுன்சும்

பிச்சவாழியிலே போயிருக்கச் சொன்னதுமல்லாமல் காவல்கூட வைத்ததாய்ச் சொன்னான். ரிதல்லாமல் துரையவர்கள் கேட்டு யிதக்கு உத்தியம் யெனன யெழுகலாப் பிப்பாடுன்னமாய் நடத்தலாமென்று கேட்டார். அதுக்கு சந்தாசிய்யு சொன்னது.

1750 ஞாயிற்றுக்கிழமை மார்ச் 30 உ பிறமோதூத ஞாயிற்றுக்கிழமை  
திருவிழா மார்ச் 21 உ குதுவாரம்.

இத்தனும் காலத்தாலே ஆரரை மணிக்கி அழைக்கனுப்பி விச்ச துரையவர்கள் சொன்னது சந்தாசாயபுக்குச் சேதி வர யில்லையென்று கேட்டார். இன்னம் வரயில்லை பென்று சொன்ன துக்கு நாசுறுசங்குப் பயனுமென்ன. சொல்லுகிறார்களென்று கேட்டார் அதுக்கு நான் சொன்னது இன்றையதினம் ரெண்டி சாமத்துக்கு பயனுமாய் சாகிப்போருமென்று முணு நாளாய்ச் சொல்லுகிறார்கள் கேட்பதினம் இரனுவும்கிறிது குகிரைகளும் சாகிப்போச்சுது. பென்று சேதி வந்தது. நாசுறுசங்குப் பயனு மாய் யிச்சுறக்குப் போருமென்று சொன்னார்கள் இன்றையதி நினம் வருகிற சேகிறைப் பார்க்கவேணுவென்று சொன்னேன். அப்பால் லோகா பிறமாய் பேசியிருந்து பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன் பகலைக்கு மேலாக நான் ஒரு மணிக்கு சாப்பிட உன் கார்த்தவுடனே துரையவர்கள் சேவுகள் வந்து சந்தாசாயபு மகன் நசாசாயபும் மீர்ஷம் வந்தார்கள் குத்தபுத்தி நல்லகாணும் வந்தான். துரையவர்கள் சாப்பிட்டு எழுந்து உங்களை அழைக்கச்சொன்னா ரென்று வந்து சொன்னான் சாப்பாட்டை சிறுத்திப்போட்டு போ னேன். அவர்கள் துரைக்கிச் சொல்லி சொன்ன சேதி ராமதாசு பண்டிதனும் மகம்மது நசாசாயபும் பெழுதி உகாக்கிச் சேதியென்று வென்றால் மழுதல்லகாணுக்கு ஆற்காடு சுபாவாச்சுதென்றும் யிங்கி ரேசுக்காறர்களுக்கு பூந்தமல்லியும் தேவனும்பட்டணம் சீமை யிலே பதினாபிரம் ரூபாதிக்க சீமையும் யினும் குறித்து மழுதல்லி காணுக்கு மத்தத்த பண்ணச்சொல்லி திட்டம் பண்ணி நீத்ததென் றும் அவர்களும் கபுலா ஞர்களென்றும். பெழுதி திருச்சீருப்பன் னியும் தஞ்சாவூர் மணசபா சாகேயிது வாங்கிக் கொள்ளுகிறதற்கு உமக்குச் சம்மதியானால் நாமதாசு பண்டிதரும் நாமும் வருகிறோம் சானவாசகாணுக்கு மாத்திரம் வாக்கடாது பெருதினாலே பென்றால் நாசுறுசங்கு சாமத்துக்குப் பயனும் சாகி அப்பால் அஞ்சு நாழி கை வழி போய்றங்கிது படியினாலே யினிமேல் வாக்கடாது

இதற்கு உங்களுக்கு சம்மதியானால் எழுதி அனுப்பவும் யில்லா விட்டால் உங்களுக்குச் சம்மதியானபடி யென்றும் அப்பால் ஒரு துணுக்கையில் எழுதியிருந்தது. எழுதியனுப்பினால் அவர் சாகீர் வில்லியமெல்லுர் முதலானதுக்கு பேசி எழுதியனுப்பியிருந்தோ மென்று யெழுதி யிருந்தது. அந்தக் காகிதச் சேதியாப்படியே கேட்ட பிற்பாடு உங்களுக்கென்னமாய்த்தோத்துதென்று கேட்டதுக்கு இப்படி நடந்தது இப்பவும் திருச்சிறுப்பள்ளியும் தஞ்சாவூரும் சாகீரும் லாங்கிக்கொண்டு சமாதானமானால் அப்பால் நாசறுசங்கு போனபிற்பாடு ஆற்காடு சபாதானை முன் செய்தாப்போலே செய்துபோட்டு ஆற்காட்டைக் கட்டிக்கொண்டால் மறுபடி நாசறுசங்கு வந்தபோது பார்த்துக்கொள்ளலாம் யென்று சொன்னார்கள். அப்படி உங்கள் புத்தியிருந்தால் ஒருக்காலும் யென்னாலே சமாதானம் பண்ணிக்கொண்டு அப்பால் மறுபடி கலாபம் பண்ணுகிறது எனக்கு மரியாதையல்ல உங்களுக்கு யெப்படி சம்மதியோ அப்படி நடப்பிச்சுக்கொள்ள வேண்டிய தென்று சொன்னார் அதிலே றசாசாயபு யெழுதிவந்த சேதியை உங்களுடனே சொன்னேன். அப்பாலுங்கள் யோசனைபடிக்கு நடக்குறதேயல்லாமல் யெங்கள் யோசனை யென்னக்கவைக்கு வருகுதென்று சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் சொன்னது. உங்களுக்குச் சம்மதியானுப்போலே யெழுதி அனுப்புகிறென்று சொல்ல நீங்கள் சொன்னபடிக்கு எழுதி அனுப்புகிறென்று சொல்ல தீர்மானம் துரையவர்கள் சொல்லி யெழுதச்சொன்னது நீங்கள் எழுதிய காகிதம் பார்த்துக்கொண்டு கோவறனாதோர் சாயபுடனே யெச்சரிச்சத்துக்கு அவர் சொன்ன உத்திரம் ஆற்காடு வகையறு யெப்போதும் உள்ள படிக்கு கம்முடைய வசம் குறிக்கிறது பணத்துடனே சேர்ந்ததுக்கு யெப்படி கற்றுதாம் பண்ணிக் கொள்ளவேணுமோ அந்தப்படிக்கை உடன்படிக்கை குறிப்பிக்குறேம் இதுக்குச் சம்மதியில்லாமல் போனால் இங்கிறேகக் காற நுடைய மத்தத்துதானிருக்கட்டும் மறுதலிக்காணுக்கு யின்னை ஒரு யெத்தனை பெரிய மத்தத்து தானிருக்கட்டும் நாசறுசங்கு தான் அனைகம் பவுன்சடைக்கது வைத்துப்போனால் தானென்ன அது ஒரு யிறயோனமாயவர்கள் மனதுக்கு தோத்துகிறதே அல்லாமல் என் திருட்டிக்கி ஒரு மயக்கமாய் யெண்ணி நடக்கிற காரியத்திலே தெரியவருமென்று அப்பால் மறுதலிக்கான்

முதலானபேர்களுக்கு என்னசம்பங்கிக்குசிறா அதுவுமதயப்போ  
றுர்கள் அப்பால் சீமை சுதப்பட்டு யிருக்கத்தக்கது யில்லையென்று  
யிதல்லாமல் நங்கள் யிருன்சுக்காறர் சுபாபண்ணுகிற மமுதல்லி  
கான் பேரிலே சண்டைபண்ணப்போறோமென்று சண்டை திக்கி  
லேரிட்டால் அப்பால் இங்கிலீசுக்காறர் அரைநாழிகை ஒருத்தன்  
இங்கிறேசுக்காற ரெண்ணப்பட்டவர்க ளொருத்தருயிருக்கப் போ  
காது அது யெங்கள் வழக்கம். அந்து அத்துதப்பி நடக்க ஒருத்  
தறலேயும் கூடாது இப்போ உங்களுக்குச் சொன்னப்போலேயும்  
நாசறுசங்குக்கு யெசயன்தான் தானே வந்தாப்போலே ஆச்சுதே  
இவருக்குச் சொன்னபடிக்கு சிறுவாகம் பண்ணிப்போட்டார்களே  
இனிமேல் மமுதல்லிகாளுக்கு நிறுவாகம் பண்ணப்போறது அப்  
பாலுமவர்களை நக்கறாக்கன் அவர்களைத் தொட்டு ஆகவேண்டிய  
தென்னவென்று சாயு உத்தியாய் சாவற்றனதோர் சாயு ஆனால்  
சொன்னார். ஆனால் யெங்களுக்கு சாகீர்களுமுதினபடிக்கி திருச்சி  
றப்பள்ளி தஞ்சாவூர் மனசபாவுக்கு கற்றாடகத்தில் சாகீரும்  
எங்களுக்கு வாங்கிக் கொள்ளுறதெத்கு சம்மதியானால் நங்கள்  
அவர் எங்களுள்ளே யிருக்கிற படியினாலே அவரை தட்டி செங்கி  
றது எங்கனாலே நிறுவாகயில்லை. ஆனால் மமுதல்லிகாளுக்குக்  
மாத்திரம் திருச்சிறுப்பள்ளி யசாறவாய் தீத்துக்கோடுத்து அதை  
வங்கமல் படிக்கும் அந்தச்சோலிக்குப் போகாமலும் கொறு  
தோர் சாயுக்குத் தெரியப்படச் சொல்லி நடப்பிச்சுக் கொள்ளுகி  
றோமென்றும் எழுதச்சொன்னார் கல்லதென்று யெழுதியனுப்பி  
விக்கிறோம் யென்று அவர்களனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போன  
வுடனே யென்னைப் பார்த்து யிங்கிறேசுக்காறருக்கு பூந்தமல்லி  
வகையிறு கொடுக்கிறதேது முராரியாபனுக்கு சவுத்தாய் கொடுத்து  
மமுதல்லிகாளுக்கு மத்தத்து யிருக்கச் சொல்லுகிறதும் மமுதல்லி  
காளுக்கும் சபா கொடுத்து நாசறுசங்கு பயணம் பிறப்பட்டது.  
உன் மனது கேற்க யெப்படியிருக்கிறது. யென்னமாய் தோத்துது.  
யென்று கேட்டார். அதுக்கு நான் சொன்னது மமுதல்லிகாளுக்கு  
சுபாவுக்கு சீரோப்பா கொடுத்ததும் போய் முறாரியனுக்கு  
சவுத்தாய் முகந்து பண்ணிக்கூட யிருக்கச் சொன்னதும்போய்  
இங்கிறேசுக்காறர்களுக்கு பூந்தமல்லி கொடுத்ததும்போய் மத்தப்  
படி யெனக்குத் தோனினது நான் சொல்லுகிறேன் நாசறுசங்கு  
பயணம் போறது சிச்சயம் மறுட்டியர் அபரங்காபாத்து முதல்  
கெண்ண நதி யிந்தமட்டுக்கும் சிப்பாத்தம் பண்ணுகிறதினாலே



அவர் நாழிகை யிருந்தால் மோசம் வருமென்று வரச்சொல்லி அடிக்கடி பெறுகிவருகிறது அகைத்தொட்டு யிவனில்லாமல் பணம் போனது மெய் பிங்கிறேசுக்காறர் தேவனும்பட்டணத் துக்குச் சமீபமாயிருக்கிற தேவனும்பட்டணம் சீமை திருவந்தி புரம் முதலானதுகள் கொடுப்பார்கள். அதுவும் மெய் மயிலாப் பூரில் புரேசு (Portuguese) பாதிரியை சந்தாசாயபு வைத் தான் நாங்களுங்கனோடுதியென்று அவனை ஒட்டி யெங்கள் கொடி போட்டபடியினாலே அதை குடுத்து தீரவேணும்மில்லாவிட்டால் யெங்களுக்கு அப்பிறதிஷ்டை பறங்கிக்காறர் கட்டிக்கொண்டு போனதை நாங்கள் பெருபேரை எகக்குடுத்து கட்டிக்கொண் டால் அல்லது கொடுக்கப்போகாதோ யென்று—ஞாயத்துடனே பெரு சம்மதி சொல்லிக்கொடுப்பார்கள் ஆனபடியினாலே ஒரு தேவன் மயிலாப்பூர் குடுப்பார்களென்றும் தோத்தது. பூந்தமல்லி யினங்கள் சென்னப்பட்டணத்துக்கு சமீபம்மாயிருக்குது அது கொடுக்கவேணும் சம்மா உம்முட உத்திரவு யில்லாமல் சோராவா ரியாய் அவர் பை முழுக்கடித்த சந்தாசாயபு புதுச்சேரியாருக்கு ஸ்டீம் ரூபா ஸ்டீத்தன்பதினாயிரம் ரூபா சாகீர் கொடுத்தானும் உங்கள் ஆசிரா பிடிச்ச உங்களுதரவுப்படிக்கு திருச்சிராப்பள்ளி முதலான யிடங்களுக்கு குமக்கு அனுப்பிக்கொண்டு நீங்களைப் போ வருவீர்களென்று காத்துக்கொண்டு யிருந்து நீங்கள் கேட் டது அண்டையிலே வந்தவுடனே நாங்கள் ஆயிரத்தன்னூறு பெருடனே வந்து உங்களை முனு மாசம் காத்துக்கொண்டிருந்த உங்களுடைய செய்த எங்களுக்கு இவ்வளவு தயவுபண்ணவேணு மென்று கேழ்ப்பார்கள் கேட்டாலும் கொடுக்கமாட்டார்கள் யென் றும் தோத்தது ஏன் யென்றால் இவர்களைத் தொட்டு யிப்போ சவரிசியம் உண்டாயிருந்தாலும்முன்னுக்கு உண்டாயிருந்தாலும் கொடுப்பார்கள். அது யில்லாததைத்தொட்டு மிவர்களை மெத்த பறவாபாய் யவன் புத்திக்குப் பிடிபட்டு யிறுதத்தைத் தொட்டும் கொடுக்கமாட்டான் யென்று சொல்லி மமுதல்லிகாணுக்கு கொடுத்தால் ராச்சியம் சுகப்பபட்டு யிருக்கமாட்டாது. என்கிறதி னாலேயும் அவர்களை சேர்த்ததுக்கு யிர்தக் கலாபம் வந்ததைத் தொட்டு மிவர்கள் வெரு பணம் வரவேண்டி யிருக்கிறபடியினாலே யும் சுபாயிவர்களுக்கு உண்டான முறாராயனுக்கு சவுத்தாய்க் குடுத்து வைக்கிறதுக்கு இந்த சவுத்தாய்க்கு சாவுராசா யெசு மான் யிப்போ அவரிடத்துக்கு ராசாவாய் வந்திருக்கிறாராம்.

ராசாவென்கிறவர் உத்தரப்படிக்கி நடத்தவேண்டும் அதிலே யும் தன்னைப்போலே கொடுத்தவன் வந்து திறுவாகம் பண்ணிப் போட்டது தான் தனக்குத் தெரிஞ்சிருக்கிறதே. சான் ரோன் பிற்பாடு யிப்போ யிவன் திறுவாகம்பண்ணிப் போடுவானென்று தோத்தப்போகுது ஆனபடியிலே யுதவும் பொய் பென்று தோத்துது யென்று சொன்னேன். பிறுமணனுக்கு யென்னத் தோத்துது யென்று மதஞ்ச்தபண்டிதரைக் கேட்டார் அதுக்கு அவரும் எனக்கு அப்படித்தான் தோத்துதென்று சொன்னார். துறையும் எனக்கும் அப்படித்தான் தோத்துதென்று சொல்லி பின்னையும் அனேக அடைமானம் சொன்னார். அப்பால் நான் வாச்சே ஆற்காட்டிலே பத்து நாளிருந்தாலும் முயர்ச்சங்கு தாயார் பெண்சாதி பின்னகளைக் கூட்டி வருகிறதற்கு உபாயம் பண்ணி உமக்கு சொடுக்கவேண்டிய பணமாவது சீர்மையாவது கொடுத்து உமக்கு ரசாவந்திப் பண்ணிப்போட்டு போவார்போலே யிருக்குதேயல்லாமல் சும்மாய்ப் போகக்கக்கிவிலை பென்று கெட்டியாய் யெனக்கு தோத்துது அப்பால் அப்படி முசபர்ச்சங்கு குஞ்சு குழன்னத்களைக் கூட்டிக்கொண்டு போகாமல்போனால் வெள்ளைக்காறன் கையில்தன் உட்ப் பிறத்தானை ஒப்பிச்சுப் போட்டு வந்தானென்று பாதுசாவினிடத்தில்கூட பதிலாமையெல்லாரும் பேசுவார்கள் இவன் வழுசத்துக்கெல்லாம் அபகீர்த்தி கொண்டுவந்து வைச்சான் பென்கிறது சூரிய சந்திரானுதிகளுள்ள ளவுமிருக்குமே ஆனபடியிலே ஓருக்காலும் போகாவென்று தோத்துதென்று சொன்னேன். அதுவும் மெய்தானென்று சொன்னார். இப்படி யனேகம் பேச்சுகள் உண்டி நடந்தது. அப் பால் துறையவர்கள் சுவாரி போனார்கள். நான் பாக்கு கிடங் கலேயே வந்தேன்.

இத்தனாள் சாயங்காலம் ஆறுமணிவேளைக்கு முறாரிறுபன் வக்கில் நங்கோபண்டிதன் யென்று ஒருத்தன் வந்தான் அவன் சந்தா சாயபு பேருக்கு ஒரு துணுக்கை காசுதம் மறாஷ்டத்தில் எழுதி உமக்கும் நமக்கும் முன்புருவமாய் நடந்துவருகிற உடன் படிக்கையைத்தொட்டு நசுறுசங்கு கூச்சாய்ப் பயணம் போனாலும் எங்களை யெல்லாரையும் அகாடியிலே போகச்சொல்லி உத் தாரங்குறித்தாலும் எங்கள் சாமான்கள் யெடுக்கிற ஏருதுகள் கபாடங்கொண்டு வரப்போனது யின்னம் வந்து சேயில்லை யென்று ஒரு பகளுப்போட்டுக்கொண்டு நான்மத்திரமிருந்தால்

சந்தேகம்நுக்குமென்று சானேசி நிம்பனக்கர் யென்னும் பாதுஷா  
மனசபாதாரஞ் பிடுக்கப்பட்டவர் அவரைக்கூட்டுத்திரிமட்டுக்கு  
மிருக்கத்தக்கதாக தங்களுத்திரவுக்கு எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறேன். நீங்கள் பாவசமாய் யெழுதி அனுப்பிவிச்சால், அதை  
மனதிலே வைத்துக்கொண்டு யாது பண்ணப்போது வருகிறே  
னென்று எழுதினதுமல்லாமல் உபய பிரஷ்டட்டத்துவம் வறாமல்  
நடப்பிக்கிறதானால் நம்பிவாச்சொல்லும் பில்லாவிட்டால் அது  
வும் சாபு உத்திரமாய்ச்சொல்லி அனுப்பவும் யென்றும் மத்தப்  
படி நங்கோபண்டிதனை அனுப்பிவிச்சேன். காகிதத்தில் எழுதக்  
கூடாதபடியினாலே வாய்விஷேசமாய்ச் சொல்லி அனுப்பிவிச்சேன்  
அவன் வாயினாலே யென்ன உங்களுடனே சொல்லுகிறானோ  
நான் ருபுருபாய்ச் சொன்னதாய் யெண்ணிக்கொள்ளவும்; யென்  
றெழுதி அனுப்பினான். அந்தக் காகிதங்கொண்டு கொண்டு நங்கோ  
பண்டிதனும் வந்து சந்திரசாயபுடனே சொல்ல அவர்களுக்கோயி  
திருமலைறுகவயும் கூட்டி மீர்ஷத்தையும் கூட்டி அனுப்பினார். அவர்  
கள் வந்து என்னுடனே வந்து மேலே எழுதப்பட்டக் காகி  
தச்சேதியும் அவன் முகவார்த்தையினாலே சொல்லப்பட்ட சேதி  
களையும் கேட்டு அப்பால் துரையவர்களுக்கொரு அழைச்சப்  
போய் மேலே எழுதினபடிக்கி காகிதச்சேதியும் சொல்லி நங்கோ  
பண்டிதன் முகவார்த்தையாய்ச் சொன்ன சேதிவயனம் மமுகல்  
லகானுக்கு ஆற்காடு சுபா குடுக்கிறதாய் சிஷ்கருளைஷ பண்ணி  
சிறுப்பாவும் வெள்ளியாலே பண்ணின டங்கரவொன்றும்  
கொண்டுவந்து வைத்து நேத்து ராத்திரி மசாவிசக்கடி நாகறு  
சங்கு அந்த மிசினிகளிலே யிருக்கிற சயிது சரிபுகான் சயித்துல்லிக்  
கான் சானவாக்கான் முதலான அமீர் உமறு முதலான பேர்க  
ளிருக்கச்சே மமுதம்லக்கானுக்கு சிறுப்பா குடுக்கிறோம்.  
ஆற்காட்டு சுபாவுக்கென்று சொல்லி உங்களைவருக்கும் சம்மதி  
தானென்று கேட்பாப்போலேயும் அதுக்கு சயிது லசக்கர்கான்  
சொன்னது சம்மதிதானென்று சொல்லுவோமானால் பிறுனசக்  
காறருக்கு சத்துருவாய் உட்கார்த்துக்கொண்டு யிருக்கிறபடியி  
னாலே மமுதல்லிகள்களானுக்கு குடுக்கிறதுசம்மதியாய்க்காணவில்லை  
பென்கிறது மாத்திரம் அல்லாமல் பில்லாமல் போனால் குடுத்  
ததினாலே தாகூயென்ன வென்று சொன்னாப்போலேயும் அதின்  
பேரிலே சாதத்துல்லாகான் வறுசமும் அல்லிதோஸ்துகான்  
முதலானபேர்கள் முணுவறுசமும் வெட்டுப்பட்டு செத்தார்களான

படியினாலே சந்தாசாயுக்கு குடுக்கலாம் அவனுமுங்களுடைய தயவுக்கு போக்கியபின்னர்த் தானவாககான் சொன்னப்போலே யும் அதுக்கு மமுதல்விக்கான் சபிது லசக்கர்கான்னைப் பார்த்து சொன்னது நீங்கள் வயது சென்றபடியினாலே புத்தியுஞ் சத்த மட்டமாயிருக்கிறபடியினாலே காரியம் துவிரிசாரணியின்பேரிலே பார்த்து சொல்லத்தெரியவறுதென்ற மனதுக்கு தோத்திடுப் போலே சத்தாகிலும் போசனைதேவையிலையாவென்று கேட்ட தாகவும் அதின்பேரிலே நீ பித்தப்பெச்ச பெண்ணப்பார்த்து பேசலாமா உங்கள் பாதிரி அரிஞ்சதுதானல்லோ உன்னது வென்று கத்தியின்பேரிலே கையைவைத்து ஆனால் ஆண்டவன் சபையிலே யிருந்து வார்த்தை சொன்னதினாலே தப்பிப்போ னியே பல்லாமல் பிண்ணாவிட்டால் நீ தப்பிப்போகத் தக்கதில்லை பென்றும் பந்த காண ஆகி அவர்தானே விசாரியார் பென்று சொன்னதின்பேரிலே அவரவர் தங்கள் தங்கள் மத்தையு அறந்து பேசத்தக்கபேர் யிந்தசுபகருக்கு மத்தப்பேர் அவர் போக்கியபிள்ளை பென்று சொல்லிப்போட்டு சீரெடுப்பா குடுக்கிறதை நிறுத்திப் போட்டு உள்ளே எழுத்துப் போய்கிட்டு சீரெடுப்பா யினிமேல் மமுதல்லிகாணுக்கு மொகப்பு ஆச்சது தொசெதாக்கல் பண் ணச்சொல்லி கிசுமுத்துக்காறருக்கு உத்திரவு ஆச்சது யென்றும் அப்பால் சபிது லசக்கர் முதலான பேர் பெரிய மனுஷர்களிருந்த பேர்கள் சமஸ்தமான பேர்களும் கலஞ்சு போய்கிட்டார்கள் நாசறுசங்குவாயினாலேபெப்போ தொசேகாவிலே சீரெடுப்பாவைக் கொண்டுபோய் குடுத்தவிடச் சொன்னபடியினாலே யினிமேல் மமுதல்லிகாணுக்கு ஆகமாட்டாதென்றும் போலே முழு ருபர் சொல்லச்சொல்லி மத்தப்பேர் ஆரும் சம்மதிக்கிறதில்லை பென்று சொன்னபடியினாலேயும் சந்தாசாயுக்குத்தானே ஆற்காட்டு சபா ஏற்படும் பென்று தோத்துது. அப்பால் சுவாயிக்குத் தெரியு மிதுக்கெல்லாம் புஷ்டியென்ன நாசறுசங்கு மனதிலே பிறுஞ்சக் காறர் பயம் பிடிச்சிக்கொண்டு அவனை அலைச்சுப்போடுகிறபடியி னாலே பின்னை ஒருத்தர் ஆரும் ஏத்துக்கொள்ளப்போறதில்லை. சந்தா சாயுக்கே வருமென்று சொல்லச்சொன்னார் என்று கொவற்றனதோர் சாயு ஸ்ணேகம் வேணுமென்றும் தமக்கு ஒரு வீடு புதுச்சேரியிலிருக்கவும் குஞ்சு குழந்தைகளை அங்கே வைக்க வும் தானெப்போதும் உங்கள் காரியங்களிலே திரியவேணுமென் கிற உபசார மனைகமெல்லாம் சொல்லதுரையவர்கள் மிகுதியும்

சந்தோஷப்பட்டு எந்த விதமும் ஆற்காட்டு சுபாமழுதல்லிகா னுக்கு குடாமல் நின்று போச்சதே அது நல்ல அடையாளம் யென்று முறாரிறுபனுக்கு பாவசமாய் தம்முட காக்கிமொன்று யெழுதிக்கொடுக்கச் சொல்லி மறுபடி நல்லது சந்தாசாயபை வரச் சொல்லி பேசிக்கொள்ளுவோமென்று வரச்சொன்னார் அந்தச் சேதி சந்தாசாயபுக்கு சொல்லியனுப்பினவுடனே அவரும் அவர் குமாரனும் குத்தபுத்தி நல்லிகாணும் மீர்ஷம் சாயபும் வந்தார்கள். சந்தாசாயபைப் பார்த்து துறையவர்கள் சொன்னது மத்தியானம் முழுதல்லிகாணுக்கு ஆற்காட்டு சுபாவுக்கு சீரோப்பா வாச்சதென்று எழுதி வந்தது யென்று சொன்னதுக்கு அது அபத்தமென்று சொன்னேன். அது சரிப்பட்டுதா வென்று கேட்டார். ரெண்டாவது முறாரிறுபனுக்கு சவுத்தாய் மோகரூப் பண்ணி முழுதல்லிகாணுடனே கூட வைத்தார்களென்று யெழுதின பேச்சு பொய்யாச்சா—முனாவது இங்கிரேசுக்காரர்களுக்கு பூந்தமல்லி கொடுத்தது பொய்யென்று சொன்னது மெய்யாச்சாவென்று கேட்டார்.

மெய்தான் நீ சொன்னபடிக்குத்தானே ஆச்சதென்று பதி லுத்திரம் சொன்னார். அப்பால் முறாரிறுபன் பேச்சுக்கு பதில் யென்ன சொல்லி அனுப்பவேணுமென்று கேட்டார். நாங்கள் சொல்லுகிறது யென்ன கவைக்கு வருகிறது நீங்கள் சொன்ன படிக்கே மெய்யாகுது. நீர் சொல்லுமென்று சொன்னார். அப் படியல்ல முன்னும் பின்னும் அவருக்கும் உமக்கும் பேச்சு வார்த்தைகள் நடந்து வழக்கமாயிருக்கிறபடி யினாலே அதுக்கு நடக்கவேண்டியதும் நீர் தான் சொல்லவேணுமென்று துறை பவர்கள் சொல்ல அதுக்கு சந்தாசாயபு சொன்னது பிப்போ யிருக்கச்சொன்னால் நாசனுக்கும் பிறகே போறதை கிறத்திப் போட்டு வாவேண்டியிருந்தாலும் அவன் போறவன் போறே னென்று போகிவிடுவான்.

1750 ஸூ மீ 1 உ பிறமோதூத ஸூ சித்திரை மீ 22 உ சுக்கிரவாரம்.

இத்தனான் நாசனுக்கு மொக்காம் என்று கூறு வந்தது முசபர்சுக்கு நாசனுக்கு அறுக்காறர் கையிலே துறை பவர்களுக்கு ஒரு காகிதமும் ஆசில்பாசில்கா னுக்கு ஒரு காகிதமும் அவர் தாயாருக்கு ஒரு காகிதமும் வந்தது.



அந்தக் காகிதத்தில் முசபர்சங்கு துரைக்கு எழுதின காகிதத்திலே உம்முட நாசுதசங்கு கையில் வாங்கியனுப்பி வக்கீ நேன். யென் தாயார் பெண்சாதி பிள்ளைகள் தடையில்லாமல் அனுப்பிவிடவேண்டுமென்றும் அனுப்பாவிட்டால் நாசுதசங்கு கச்சதற்குச்சாய்ப் போறபடியினாலே யெனக்கு வேறே யெனக்கு வேறே ஆஸ்தியில்லாதபடியினாலே உங்களுக்குப் பணம் வந்து சேராமல் போகும். நானும் விறுதாவிலே கிணைப் பட்டுப்போவேன். எங்கள் தாயார் முதலான பேர்கள் வந்தால் நானும் விடுதலையாய் சுகப்பட்டுப்போவேன். இதுக்கு உத்தரம் பணம் அனுப்பச்சொல்லி உடனே அனுப்பிவிட்டு குஞ்சு குழந்தை களை அழைப்பிச்சுக் கொள்ளுகிறேனென்று உபசாரய்யெழுதி னான். அதுக்கு துரையவர்கள் பணங்காசுகவையிலே பென்று சொல்லி சீட்டை கொடுத்து துரை போகச்சொன்னார். நாங்களாய் உம்முடய பணத்தை சம்மதி பண்ணாமல் நாங்கள் போறது எங் களுக்கு அழகாயிருதபடியினாலே நாங்கள் பணமழைப்பிச்சுக் குடுத்துப்போறோமென்றும் முன்னே விடுதலைபண்ணுவிட்டால் யிடம் விட்டு வாறதில்லை யென்றுமிப்படியாக யெழுதி முசபர் சங்கு தாயாரை அனுப்பச்சொல்லியும் தாம் முசபர் சங்கு காகி தத்துக்கு பரிசுத்தம் யெழுதுகிறது நமக்குப் பணமும் கவை யில்லை யென்று சீட்டைக்குடுத்து உங்கள் தாயாரைப் போகச் சொன்னதுக்கு போறதில்லை யென்று உட்கார்த்துகொண்டு உம் முடபேருக்கு எழுதினான். அது பார்த்துக்கொள்ளச்சே தெரிய வருமென்று எழுதுகிறேமென்று முசியே நிரர்வை அழைப்பிச்சு அவனை முசபர் சங்கு தாயாருக்குச் சொல்லச் சொல்லி அனுப்ப அவன் போய்ச்சொன்னவிடத்திலே அப்படி யெழுதினால் இவர்கள் மகனாகிய பேரிலே யிருக்கிறார்கள் கிடைக்கட்டுப் போய்விட்டால் உங்களுக்குப் பணம் அடையாமல் எங்களுக்கும் விடுதலையில்லாமல் அவன் அங்கே காவலிலேயும் நாங்களிங்கேயும் அகப்பட்டுக் கொண்டு போக வேண்டியிருக்கும் பணம் வந்து உங்களுக்குச் சேர்ந்து நாங்கள் அங்கே போனால் என் முடியிசாவைத்தொட்டு ஆனாலும் முசபர்சங்கை விட்டுவிடுவான் அவன் தக்கன் பாதுசா அவனோடே எதுக்கிறவன் யொருத்தனிருக்கிறானென்று சொல்லி அனுப்ப அதின் பேரிலே ஆசிபாசலை துரை தம்மண்டைக்கு

அழைச்சுணப்பிச்சு சொல்ல நல்குது. தெரிவிப்பத்சொல்லி  
காவத் தலே உத்தரஞ்சொல்லுகிறேன் பென்று சொல்லிப்  
போனான்.

சயிது லக்கர்கான் தறுதறுத்துப் போனவிடத்திலே  
மீருத்து தாசீமை குடாதே போனான் என்று சயிது லக்கர்  
கான் தன்பறாசுகளைவிட்டு அடிப்பிச்சு அது சேதினார் சங்கு  
க்குச்சொல்லி நாசறு சங்கு யித்தனை மகனாறுபென்று கோபம்  
பண்ணி சபுதரல்க்கான் அங்களுக்கு மோசயி கொடுக்கச்சொல்லி  
யும் அந்தப்பணம் காசுகளைகொண்டு வந்து கொடுக்கச்சொல்லியும்  
காவல் வைத்து சேத்துபெட்டுக்கோட்டையும் வழுவாயூர் கோட்  
டையும் சப்த்தி பண்ணி பேர் விளங்கன் வசம் பண்ணினார் பென்  
கிற கபுறு வழுவாயூர்செல்லேக்கு வறவன் வசில்கான் பென்கிற  
சமேதாரன் அன்னாறு குதிரைக்கு

1750 ஸ்டு மே மீ 2 உ பிறமோதூத ஸ்டு சித்திரை மீ  
23 உ சனிவாரம்.

இத்தனான் காவத்தாலே முசபர்சங்குக்கு முசே திலார்சை  
யும் அழைப்பிச்சு காசித மெழுகிவிச்சு அனுப்பினதும் ஆகிபா  
சில்காண என்ன ஆலோசனை பெற்று கேட்டதுக்கு சேத்தைக்கு  
நீங்கள் கொன்னபடிக்கித்தானே பெழுதியனுப்புகிறேமென்று  
கொல்ல அந்தப்படிக்கு பெழுதியனுப்பச்சொன்னது.

புதிதிகக்காரர் (Portuguese) கப்பல்கள் வருகுவென்று  
இங்கிலீசுக்காரர் கோப்பு (Mr. Cope) முதலான பேர்கள் நாசறு  
சங்கு கைரிலே அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு நாளையதினம் ஆகிவா  
ரம் தேவனும்பட்டணம் போறார்கொன்ற கபுறு வந்தது நாசறு  
சங்கு யித்தனான் கூச்சாய் குயாமாத்தாருக்கு பெதிராக முன்  
நாசறுசங்கு யிறங்கியிருந்தவிடத்தில் போயிறங்கிவைக்கிற  
கபுறு.

1750 ஸ்டு மே மீ 3 உ பிறமோதூத ஸ்டு சித்திரை மீ  
24 உ ஆதிவாரம்.

இத்தனான் நாசறுசங்கு தண்டுகூச்சாயி பாதிருப்புலிதூர்  
கொட்டை ஆக்கிறமம் போயிறக்கிவைக்கிற கபுறு யித்திறே  
சுக்காரர் மோதூர் கோப்பு (Mr. Cope) முதலானவர்கள் அனுப்பி  
விச்சுக்கொண்டு தேவனும்பட்டணம் போய் சேர்த்தார்கொன்று

கபுற. குமரப்பாரதி. பதினஞ்சு நாழிகைக்கு கைலாசப்பிறுப்தி ஆனான் யென்கிற கபுற வந்தது. நாமும் அடக்கிற சிலவுக்கு பத்துப் பொன் கொடுத்தேன்.

மீருசத்துசல்கான் (Mr. Murtaza Alikhan) முதலான கில்லேதாரன் சமஸ்தமான பேர்களும் காவல் வைத்தானென்கிற கபுறம் மயேயீருந்து பதினஞ்சு நாழிகைக்கு காசிடம் வந்தது. அந்த பிரமணன் சொன்னது புதிசுக்காரன் கப்பல் பெட்டுக் கப்பல்கள் மயேயீக்கு வந்து யிருக்குது. நம்முட கப்பல்களிலே யும் சிப்பாயிகள் முதலான பேர்கள் யேறுகிறார்கள் இன்ன மேழெட்டு நாடாயிலே கப்பல் வந்து சேருமென்று சொன்னார்கள். மீர்ஷம் வந்து யிக்கிறேசுக்காரர் புதிசுக்காரர் கப்பல்கள் வருகிறென்று நாசறுசங்கு கையில் அனுப்பிவிச்ச தேவனுய்பட்டணம் போன சேதியும் வழுவாவூர் கோட்டை வாங்கவேணுமென்றும் ருவுத்தநல்லூர் கோட்டைக்கு நாலு பிராக்கி சுடுகிறவர்கள் வேணுமென்று கேட்டது முசபர்சங்குக்கு. அற்காட்டுக்குப் போனவுடனே சிறுபா கொடுத்து அனுப்புறேமென்று நாசறுசங்கு சொன்னானென்றும் இந்தச் சேதியைச் சொல்ல நாலு சட்டைக்காரனாயும் ராவத்தநல்லூருக்கு அனுப்புகிறதுக்குத் தாறென் யென்று பதினூத்தரஞ் சொல்லி சந்தாசாயபு விட்டிலே அந்தாக்கமாய் யிக்கே பேசிப்போற பேச்செல்லாம் கூலிக்காரன் கூட பேசுகிறான். ஆனபடியினாலே அந்தாங்கமில்லாமல் உங்கள் காரியம் கெட்டுப்போகிறென்றும் மீர்ஷத்துடனே சொன்னது மல்லாமல் புதிசுக் கப்பல்கள் வாறதாகவும் சொன்னார். யிக்கிறேசுக்காரர் கப்பல் பங்காளத்துக்குப் போறது வெறகை கப்பல் வந்தது.

பிராங்கிப் போட்டு கரையிலேயு மிறங்கினான். சென்னப்பட்டணம் வுலசை வாங்குது மரட்டியர் குதிரை கட்டணம் யிறங்கிவந்த தென்று போஸ்தி யென்கிறவன் சொன்னானென்று துரைசொன்னார். பாகூர் வில்லியநல்லூருக்கு பவ்வத்து முழத்தில் இரண்டு கொடியும் கட்டபெரிய ரெண்டு வரையும் முக்கிலையும் என்னை வாங்கிக்கொடுக்கச் சொல்லி சந்தா சாயபுதுயிருக்க அவருக்குச் சொல்லிவாங்கிக்கொடுக்க அதைக்கொண்டு அனுப்பி ஆணைப்பிள்ளை குமாரன் மக்கப்பிள்ளை யென்கிறவன் வில்லிய நல்லூருக்கு கொடி போர்ப் போனான், வில்லியநல்லூர் பாகூருக்கு இத்தனாருதிரை திராகோம்கள் போனார்கள் (dragooms).

1750 ஸ்ரீ மே யீ 4 உ பிறமோதாத ஸ்ரீ சித்திர  
யீ 25 உ சோமவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே பிரபுவினிடத்தில் முசபர்ச்சுரு  
பிற்ரு அஞ்சாறு நாளைக்குள்ளே பெருமானமாகிறதாயி கபுற  
கேழ்க்கப்படுதென்றும் முணு நாலு காளாய் ஆற்காட்டிலிருக்கிற  
துக்கு பெரிய கடாரம் கட ருமித்து மரியாதையாய் நடப்பிச்ச  
வருகிடுவென்று வருகிற பேர்கள் எல்லாரும் சொல்லிக்கொள்ளு  
கிறார்கள் என்று சொன்னதின் பேரிலே அதைத்தொட்டுதான்  
சந்தா சாயபுத்திரப் பிரதீதத்திரமொன்றும் நடக்கத்தக்க  
தில்லை பென்று துரை சொன்னார். அப்பால் திருவாங்கோடு  
வால மார்த்தாண்ட ராசாவுக்கு காகிதம் தமிழிலேயெழுதச்சொல்லி  
பிறுங்கியெழுத்திலே தாம் சவாது யெழுதிக்கொண்டு வந்து  
முசியே லெபோமை (Mon. Le Beaume) அழைப்பிச்ச அவர்  
கையிலே கொடுத்து யென்னுடனே சொன்னது அவர் புதிதிலே  
சொல்லுவார் அந்தப்படிக்கி தமிழிலே வாலமார்த்தாண்ட ராசா  
வுக்கு யெழுதுகிறவக்கனை வைத்து காகிதமெப்படி யெழுத  
வேணுமோ அப்படி யெழுதி முஸ்தீது பண்ணிவைக்கச்சொல்லி  
சொன்னார். அந்தப்படிக்கி அவர் கபினேத்திலே போய் முசியே  
லெபோமை சொல்ல நான் தமிழிலே யெழுதியானவுடனே  
வந்து கபுற சொன்னேன். நல்லது மெண்டுபரை முஸ்தீது  
பண்ணிவை யென்று சொன்னார். அப்பால் பகலெக்குமேலாக  
நாலு மணிக்கு ஆசிராசல்கான் வந்தான் வந்து யென்னுடனே  
முசபர்ச்சுருடனே நாசுறுசுக்குபேசினதும் டோர்கொடுத்ததும் ஒரு  
அங்கி அசாபி தம்முடைய கையினுலே க்ருபிச்சக்கொடுத்து  
அனுப்பிப்போட்டுக்கொள்ளச்சொல்லிசொன்னதும் மச்சிலிபந்தர்  
சிட்டித்தான் அஞ்சம் வெள்ளைப் பிடவைதான் அஞ்சம் கொடுத்  
ததும் யிக்கே யிருந்துக் காகிதம் போனவுடனே நாசுறுசுக்கு  
தானே அவிழ்த்துப்பார்த்து கண்ணீர்விட்டமுதும் சமில்பெக்கு  
கான் (Jamil beg khan) முதலான பெரிய மதுஷர்கள்  
அழைத்து கேட்டதும் அவர் சொன்னதும் விஸ்தாரமாய்ச்  
சொன்னான் அந்தப்படிக்குத்தானே துரையவர்களுடனையும்  
வந்து சொன்னதுக்கு துரை முபாறகுபாதி சொல்லியனுப்பினார்.

இத்தனாள் காலத்தாலே பிறபுவிடனத்துக் போனவிடத்  
திலே சந்தாசாயபுக்கு மகம்மது நாசாபயு யென்கிற

வன் ஒரு கபுறஞ் சொல்லியாகிலும் அ வப்பிவினா— நோக்கா  
வினோயாகிலும் பெழுதியனுப்பவில்லையாவென்று கேட்டார். வர  
யில்லை நாசுறுசங்கும் சலதற் றசலாய்ப் போறபடியினாலே பேசுகிற  
துக்கு விடம்பாடிவலை அகதத்தொட்டு வாயி லெவென்று சொன்  
னேன். ஆனால் முசபர்சங்கு விட்டுக்கு ஒரு சேதியும் வரவில்லை  
யாவென்று கேட்டார். அவர்களும் வரயில்லையென்று எதிர்பார்த்  
துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆரிலே லசக்கருக்குப்போய் வந்தவர்  
களும்கூட யிருக்கிற சமேதாரனைத் தேடியும் யிவர்களிட்கே  
யிருந்து அனுப்பினவர்கள். வந்து சொல்லுகிற கபுறனுலையும்  
முசபர்சங்கின்பேரிலேயும் நாசுறுசங்கு தபவு பண்ணி முன் சக்  
ருக்கியதை பரிசரிச்ச ஒரு டேறு ஒன்று பெரியது பந்தர்  
சீமைபிலே தைச்சதும் சின்ன சகலாத்துக் கூடாரம் ஒன்றும்  
அங்கி முகலான் பிடவைகளும் கொடுத்த ஆற்காட்டுக்குப்  
போனவுடனே சீரெடுப்பா ருடுத்து அனுப்புகிறேமென்று சொன்  
னென்று யிது புதலான முசபர்சங்கு பேச்சுப் பேசினவுடனே  
எனனை நிருபிதாங்கோட்டு றுசாயுக்கு தமிழிலேயல்லவோமெழுது  
றது வாடிக்கை யென்று கேட்டார். ஆமென்று சொன்னேன்  
அதின்பேரிலே முசபே லெபொமை அழைப்பிச்ச தாம் யிறுன்ச  
வாற்த்தையிலேயெழுதியதை யுசியே லெபோம் கையிலே கொடு  
த்து எனக்குப்பாடகிப் பேச்சிலே சொல்லி தமிழிலே அந்தப்  
படிக்கி காகிதம் யெழுதி முஸ்தீப்பு பண்ணச்சொல்லி உத்தராவ்  
கொடுத்தார். அந்தப்படிக்கி அவர் சலால சவாது எழுதிநீர பதி  
னோரு மணி அடிச்சது அப்பால் பிறபுவினுடனே யெச்சரிச்ச  
யெழுத்தெழுதி முஸ்தீது பண்ணுகிறேன் என்று சொல்லி பாக்கு  
கிடங்கியே வந்து இரண்டு பிறதி எழுதி முஸ்தீது பண்ணி  
விச்சேன்.

அப்பால் பகலைக்கு மேலாக ஆசல்பாசில் வந்து முசபர்  
சங்கைண்டைக்கு தூப்புவினுட காகிதமும் முசபர்சங்கு  
வினுட காகிதமும் நாசுறுசங்கு அறக்காருகன் கொண்டோன  
காகிதங்களுடைய சேதியும் நாசுறுசங்கு அண்டையிலே நடந்த  
பூர்வோத்திரமும் பறாமி (Berar) தேச. சுபேதாரன் சமல்பேக்கு  
கான் தனக்கு முசபர்சங்கு தாயருக்கும் சொல்லியனுப்பின  
சேதியும் சொன்னான். அதின்பேரிலே அந்தச்சேதியை பிறபுவி  
னிடத்திலே யெச்சரிச்சதனுக்கு ஆசல்பாசில்காணே அழைப்பிக்  
கச் சொல்லி அவர் சலாப்போய் ஆறுமணிக்கு வந்தார். வந்த



வுடனே ஆசில்பாசில்களை ருபுருபாக முன்னே கொண்டிபோப்  
விட அவர் உளுக்காறச்சொல்லி பிறகு சமாசாரம் கேழ்க்க ஆசில்  
பாசில்கான் சொன்னது முந்தாம்நான் பகலைக்கு மேலாக காகிதம்  
கொண்டுபோன ஆறு அறக்காறகளும் ராத்திரி அஞ்சாறு  
நாழிகைக்கு மேல்போய் சேர்து ஸ்சறுசங்கு அவர்கள் கையில்  
தானே குறித்தார்கள் பெகம்சாயபு தனக்கெழுதின காகிதத்தை  
முன்னே படிச்சுப்பார்த்து கண்ணீர்விட்டு சத்து கிலேசப்  
பட்டார்களாம்.

முசபர் சங்கெழுதின காகிதத்தையும் படிச்சுப்பார்த்து அப்  
பால் முசபர் சங்கு காகிதங்களை அவர்ண்டைக்கு குறித்தனுப்பி  
விச்சானும் அப்பால் ராத்திரி தறுபாறகலைஞ்சு போன பிற்பாடு  
போனபடியினுலே மறு நாள் சூரிய உதய வேளைபாய் எழுந்திருந்து  
சாப்பிட்டுப் பண்ணம் பிறப்படுகிற வேளையிலே சயிது லசக்கர்கான்  
சமீல் பேக்குகான் சானவாசகான் சயிது செரீபுகான் கடப்பை  
அப்துல் நசிகான் கந்தனூர் இம்மத்து பாத்கான் முதலிய பெரிய  
மஹுஷிக்கை அழைப்பிச்சு முசபர்கான் தாயார் தனக்கெழுதின  
காகிதத்தை அவர்கள் கையில் கொடுத்து படிச்சுச்சொல்லி  
பேகம் சாயபு சயிது லசக்கர்கான் சமீல் பேக்குகான் சயித்  
தெரீ கான் சானவாசகான் முலான பேருக்குத் தனித்தனியே  
யெழுதின காகிதங்களை அவர்வருக்கு குறித்து படிக்கச்சொல்ல  
அவர்களுபசாரத்திற்கு யிவரண்டயிலே வெச்சு படிக்கச்சொல்லி  
தசிலமாத்து பண்ண அதின் பேர்லே காவயிலிலே அவர்வருக்கு  
வந்த காதலம் அவர்வா படிக்கவேணுமென்று சொல்லி மறுபடி  
அவர்வர் காகிதத்தைக் குறித்துவிட அவர்வர் படிச்சு யெழுதி  
மத்தலபுவைச்சொல்லி முசபர் சங்குக்கு துறா அனுப்பின காகித  
மும் அவருக்குக் கொடுத்து படிக்கச்சொல்லி இப்போ என்  
தங்கச்சி பெகம் சாயபு புதுசசேரியிலிருந்து எழுதின காகிதமும்  
முன்னே தானே யிந்தப்படி யெழுதினால் நான் இரண்டு கோடி  
நிரவியம் சிலவழிச்சுக்கொண்டு அவரவகாபாத்திலிருந்து நூத்துக்  
காத வழி பேன் வருகிறேன் பென்று யிது முதலான தம்முட நஷ்  
டங்களை யெல்லாம் சொல்லி முன்னான் யெழுதின காகிதத்துக்கு  
பதினுத்தாரங்கட யெழுதாமலிருந்தார்கள் அந்த கோபத்தைத்  
தொட்டு இத்தனை காரியம் சம்பவிக்வேண்டியதாச்சது இந்தப்  
படி முன் எழுதினால் நானித்தனை தூரம் வரக்கவாயிலிலே யிந்தச்  
சீமையே பிவர் வசம் பண்ணிப் போட்டு நான் யிவ்விடத்துக்கு

அடுத்தகாரியங்களைப் பார்த்துகொண்டு பிருக்கிறதும்மல்ல  
 டில்லிக்குப் போகவேண்டியிருக்கிறது. அப்போ அலுவல்காரபாத்து  
 அபிதாரபாத்து சபா காரியங்களுக்கு வாய்ப்பாய் வைச்சுட்டுப்  
 போட்டுப் போகவேண்டுமென்று பிருக்கச்சே. பிவனிப்படி பெத்  
 தினம் பண்ணச்சேதையை கேட்டு முற்றிலும் பார்ப்போமென்றும்  
 முற்றிலும் அப்படியே நடத்தினவென்றும். பிது முதலான குறை  
 களை அனேகங்கலாய்ச் சொல்லி அதுக்கு யிவர்களும் மெய்தான  
 செய்பது பின்னே குத்தஞ்செய்தால் தகப்பன் பொறுக்கக்கட  
 னும். அவ்வவோ ஆனபடியினாலே உம்முட உடப்பிறந்தாள்  
 பின்னையானுத்தாகென்ன உம்முடைய பின்னையானுத்தானென்ன  
 செய்த குத்தம் மனம் மொருத்து அவனை மச்சிக்குறது உமக்  
 குக்கடவென்ற அவ்வா. தோத்தினபடி உபகாரமாகத்தானே  
 சொன்னார்கள். அதிலே சமீல் பேக்குதான் யென்குற பருடுகபே  
 தரான் பிப்படி கும்பலிலே. பென்னமாய்ச் சொல்லப்போரா  
 கன் தனிச்ச தனிச்ச அவ்வவரைக் கேட்டால் அப்போ  
 யேக தேசத்திலே அவ்வவன் அபிப்பிராயத்தைச் சொல்லு  
 வார்கள் யென்று சொன்னதுக்கு உள்ளே யெழுந்திருந்து  
 போய் சமீல் பேக்குக்குதான் மாத்திரம் அழைத்து. கேட்ட  
 விடத்திலே பிருன்கக்காரர் உம்முட உடப்பிறந்தாள் பின்னே  
 பென்றும் தானே சித்தமட்டுக்கும் பவுன்கம் கட்டி திரவிய  
 மும் கொடுத்தமட்டும் அப்பால் கீர்தானே எதிர்ப் வந்து கின்றீர்.  
 பிடிச்சப்பத்து விடப்போயோ யென்று உம்முடனேகட சண்டை  
 குடுத்தமட்டுக்கும் பிருன்ககாரருடைய பாதித்தனமும் ஒருத்  
 தர் காரியத்தில் துழைஞ்சால் பென்ன அனைத்தொட்டு சம்ப  
 விச்சாலும் ஆக்கீர் மட்டுக்கும் தங்கள் அறணபரண சக்தியும்  
 நிதுவாகம் பண்ணின மட்டுக்கும் அதுக்கு அவர்கள் பேரிலே  
 சக்தோஷப்பட்டு அவர்கள் மனதின்படிக்கி காரியங்களும் சேகரப்  
 படுத்திசுகல் பெருமானங்களும் கொடுக்கவேண்டியது அவர்களெந்த  
 காரியத்திலும் பிப்படி நடக்கத்தக்கனவர்கள் யென்று அவர்களை  
 கம்பிக்கையா பெண்ணி கைக்குள்ளே வைத்துக்கொள்ளவேண்டி  
 யது யென்று டில்லி பாதுசாவுக்கும் பிரானி பாதுசா நாதருஷா  
 யென்று பேரு போட்டுக்கொண்டு வந்த பாதுசாவுக்கு பெத்தனை  
 தவாபது. டில்லி மகம்மது பாதுசாவுடைய செமெதாருக்குச்  
 சமனாகச் சொல்லப்போகாது அப்படிப்பட்டவன் டில்லி கொள்ளை  
 யிட்டு மகம்மதுசா பாதுசாவை கைப்பிடியாய்ப் பிடிச்சவன். கட

ஆக்கிருக்கு பிராச்சியம் அவர் வசம்பண்ணிப்போட்டு சகல மெய் வரிசையும் செய்து போய்விட்டான் உங்கள் தகப்பனார் பிம்மத்து பாதுகான். கந்தனார் சபேதாரன் பிங்கே உம்முட சமசுத்திலே பிருக்கிறவன் உம்முட அம்மான் பிம்மத்தியாக்காணைக் கொண்டு போட்டவனுக்கு சகல வெகுடானமும்பண்ணி சந்தோஷப்படவில்லைபா வென்று பிப்படி நூறுபிற நூறு திருஷ்டாந் திரங்கள் சொல்லி அவர்கள் அன்னியறப்பிருந்தும் அப்படி நடப்பிச்சுபிருக்க உம்முட ரெத்தம் உம்முட உடப்பிறந்தாள். பிள்ளைக்கு நடப்பிக்குறென்ன ஆச்சரியமென்று முபர்சங்குக்கு இந்த ராச்சியம் குடுத்து சீரெற்பாவும் கொடுத்து பெருமதி பண்ணி அனுப்பறதுக்கு சமான மொன்றுமில்லை. அதைத் தொட்டு பெரு சீர்த்தி சூரியப்பிறகாசம்போலே பிறகாசிக்கும் பென்றும் பெதுமட்டும் சண் டபண்ணி செயிச்சு கைப்படியாய்ப் பிச்சுக்கொண்டு மறுபடி காலிலே விழுந்து பிறத்திச்சுக் கேட்டப்போலே சகல அபராத சுண்ணப்பன்றதும்ல்லாமல் சீமை மறுபடி கொடுத்தாறென்கிற கிர்த்தி பூமியிலுள்ள மட்டுக்கும் சிற்கும் பென்று பிள்ளையும் சொல்லத்தக்கன சாடையாய்ச் சொன்னப்போலேயும் அதினப்பேரிலே மத்த சயிதுலசுக்கர்கான் முதலான மூன் சொல்லப்பட்ட பெரிய மனுஷர்களிருந்தார்களே அவரவர்களைத் தனித்தனி கேழ்க்க அவரவர் சொன்ன சாடைபெல்லாம் முசுபர்சங்குக்கு சீமை கொடுத்து பெருமதி பண்ணிப்போட்டு கிறப்பிறம்-சாகிப் போறதே-கிர்த்தி பென்று அவரவர்கள் சொல்ல நவறோசு பண்டிகை வந்திருக்குதே இது போனவுடனே அப்படியே நடப்பிப்போம் பிதுக்கு ஆனோசனை ருத்திரிக்குப் பேசுவோம் பிசுவார் கூச்ச ஆகிற வேண்பாணபடியினாலே அவரவர்கள் போயி சுவாரியாய்ப் பயணம் நடவுங்கறென்று சொல்லி தாமும் ஆனையின்பேரிலே சுவாரியாய்ப் பயணம் நடந்தானென்றும் நவறோசு பண்டிகை பின்றைக்கு அஞ்சுநாளாச்சுது இனி நாலு நாளிருக்குது அது ஆனபிற்பாடு சீரெற்பாருடுத்து சுபாவும் அவர் பாரியம்பண்ணிப் போட்டு புத்தச்சேரிக்கு அனுப்பிவிட்டு அவரும் அபிதராபாத்திலே போய்ச் சாவணி பண்ணிவாரென்று சமீல்பேக்குகான் தன் மனுஷனுடனே நடந்த பூறுவோத்திரமுஞ் சொல்லி என் மனுஷன் அவருக்கொரு கண்ணாடி கொண்டுபோயிருந்தான் அவனுடனேயும் சொல்லியனுப்பினான். சயிதுலசுக்கர்கான் சானவாசுகானு

மிங்கேயிருந்து அவனுடனேயுமிந்த சேதிதான் சொல்லி அனுப்பினார்களிதல்லாமல் பித்தக் காயிதங்கள் போறதுக்கு முன்னமே மத்தியானமும் காலமேயும் நடந்தது. முப்பாச்சக்குவை அழைப்பிச்ச அஞ்ச வெள்ளைத்தாளும் அஞ்ச பந்தர் சீட்டியும் குடுத்த அனுப்பிச்சதமல்லாமல் பெரிய கூடாரம் மச்சிபந்தர் சீட்டியினாலே தைச்சது ஒன்றும் முன்னே முப்பாச்சக்குபி ருக்க சகலாத்து இலே தைச்ச சின்ன கூடாரமானும் தாம் போட்டுக்கொள்ளுகிற கட்டிலொன்றும் பித்திதுடைய மெத்தை தலைகாணி வகையறு சாமானுகளும் குடுத்த அனுப்பிச்சார். அதுவுமல்லாமல் அங்கிதம்நானே சுனாபிச்ச முப்பாச்சக்குக்கு அனுப்பிச்ச பாகை நடுக்கட்டு விசார் முதலாக அனுப்பவேண்டிய சாமானெல்லாம் அனுப்பிச்சாரொன்றும் அதக்கு முப்பாச்சக்கு கூடாரங்கள் வகையறு சாமான்களும் அங்கி வகையறவும் வைத்துக்கொண்டு பந்தர் சீட்டி அஞ்சதாளும் இக்கொன்று அதிலொன்று மாதிரியம் எடுத்துக்கொண்டு மத்தது மறுபடி அனுப்பிவிட்டதுக்கு அன்னிபர் குடுத்தால் அங்கி காட்டு மடியாய் அனுப்பவேண்டியது நான் குடுத்ததுக்கு அனுப்பவேண்டிய காவரிலையென்று சொல்லி பின்னக்கொஞ்சம் கேருவா யிருக்கிறப்போலே யிருக்கு தென்று சொன்னதுக்கு அதெல்லாமல் யிர்பாதைக்காக அப்படி நடப்பிச்சேயெல்லாமல் மத்தப்படி பின்னை ஒன்றாகக் குரூச்ச அல்லவென்று சொன்னாப்போலேயும் மறுபடி கொடுத்து அனுப்பச்சொல்லி தசிலி மாததுசொல்லி அனுப்பினதுக்கு இனி அந்த தானே கொடுக்கத்தக்கதிலையென்று சொன்னாரென்றும் நாசறு சங்கு கலியாணம் பண்ணிப்போ பதினெட்டு வருஷமாச்சது. அப்போர் கலியாணத்தம்போது அம்மான் குடுத்த அங்கி பாகை நடுக்கட்டு வகையறு பெண்ணென்ன சாமான்களுண்டோ அதுக ளெல்லாம்—எடுத்து வைத்து இதெல்லாம் ஓசந்த ரத்தின மிகுத்த கல் ஒன்றும் செபென்ச ஒன்றும் கையிலே கட்டுகிற பெண்ணொண்டு மெண்டு பதக்கமும் பிதல்லாமல் சீரோப்பா வோடே கட்டுருக்க எடுத்து தபாறுபண்ணி வைத்து யின்மைக்கு அஞ்சாம் நான் குடுத்து அவரும் சகல சம்பிரமத்துடனே வருகிறார். அந்த சந்தோஷமும் நீர் அனுப்பிக்கப்போகிறீர் இதெல்லாமல் முப்பாச்சக்கு ஆனை அறுபத்து நாலு குதிரைகள் ஓட்டகங்கள் முத்தவானதுகளுெல்லாம் வேறே வைத்து முப்பாச்சக்கு மனுஷர்களைத்தானே விசாரிக்கச் சொன்னாரென்றும் கிஷு

ணைக்கிப்புறம் பிருக்கப்பட்ட சீர்மையும் குடுத்து சீரெப்பா  
கலக்கி வகையிறு ரத்தினமிழைத்த நகைகளிதுகளெல்லாம்  
குடுக்கவந்தது. உம்முட பட்சம் பிருக்கிறதைத்தொட்டு நீரும்  
முசபர்சங்கும் ஏக சரீரமென்று நாசறுசங்கு மனதிலேயும் கெட்  
டியாய் விழுந்தது. டில்லிபாதுசா மனதிலேகூட யெண்ணப்பட்ட  
டது. சவாமி பெல்லாக் காரியமும் நாலஞ்சு நானையிலே அனு  
கூலம்பண்ணி வைப்பாடென்று சொன்னவுடனே இதெல்லாந்  
துரை கேட்டு மறுபடியா வருகிற சேதி யென்னவென்று கேட்ட  
துக்கு அபரக்கபாத்து சபேதாரன் அங்கே வந்த மறாட்டியனை  
அடிச்சான். அபிதராபாத்திலேயும் அப்படித்தான் அதின்  
பேரிலே ரகோசிபூசிலா சம்பெக்குகாறுக்கு சினேகிதனுபடியி  
னலே அவன் பேருக்கும் நாசறுசங்குக்கும் சமாதானம்பண்ணச்  
சொல்லி யெழுதி யனுப்பினான். அதின்பேரிலே நாசறுசங்குக்கு  
தெரியப்படச்சொல்லி கோபத்தை தணிச்சு பரவச காகிதம்  
வாங்கி அனுப்பிவிச்சான் மறாட்டியர் படாபஞ்சமாய் பறந்து  
போனதாய்ச் சொன்னான். நல்லது யென்னுட அப்பிற்றமும்  
தங்கள் ஸ்தாஸ்திகளை அனுப்பி நாசறுசங்கு கேட்டதும்  
முசபர்சங்கை விடச்சொல்லியே அல்லாமல் பின்னை பொன்று  
கேழ்க்கவில்லை சுவாமி. அப்படியே தயவுபண்ணி முசபர்சங்கு  
வந்தால் அன்றையதினம் கோட்டையெல்லாம் பிரங்கி சுட்டு  
வேடிக்கைபண்ணி வெகு பெரிய பண்டிகை கொண்டாடி அந்த  
மகத்தாகிய சந்தோஷத்தை அன்றைக்கல்லவோ அடைவே  
னென்று சொன்னார் அதுக்கு நான் சொன்னது சவாமி உம்முட  
மனதிற்படிக்கி நடப்பிக்கிறேமென்று சங்கல்பிச்சுக்கொண்டுகாத்  
துக்கொண்டிருக்கிறபடியினாலே அப்படித்தானே நடக்கும். முசபர்  
சங்குவின்னுடைய அதிருஷ்டம் திரும்பி தூர் அதிருஷ்டமாயி  
அகப்பட்டுக்கொண்டு சத்துருவின் கையிலே மிழிக்குறான் சந்தா  
சாயபு ஓடிவந்து உங்களுடைய ஆசிரியிலே சீவனைக் காப்பாத்  
திக்கொண்டு உளுக்காரந்தார் ஆனபடியினாலே ரெண்டு பேரு  
டைய தூர் அதிருஷ்ட பெலனிலே நாசறுசங்கு லட்சம் குதிரை  
நாலு லட்சம் கால் பிலனுடனே வந்தவன் அபசெயப்பட்டு ஓடிப்  
போய்விட்டதும் முசபர்சங்குக்கு இந்தமட்டுக்கும்கிலும் மத்தி  
யாய் நடத்தி காவலும் விட்டு இன்னம் சீமையும் கொடுத்து  
அவனை உங்களுடையகைக்குத்தானே அனுப்புகிறோம் யென்கிற  
கபுறு அடிக்கடி வருகிறது. ராச்சியமெல்லாம் பிறுன்சுக்காறர்



பெரு பராக்கிரமசாலி வசறுசங்கு வந்து பரத்து சாவுக்கு  
சுமான்ந்தானென்று கெருவம் அடைஞ்சு யிருக்கிறவனை செயிச்சு  
மறுபடி அவனை நினைக்காமல் ஒடிப்போகப்பண்ணின் அதிருஷ்டம்  
பீர்த லோகத்துக்குள்ளே நான் கண்டதில்லை யென்று  
ஐச்சியமெல்லாம் உம்முட பேர் சொன்னால் அழுதவர்களுட  
வாய்முடத் தக்கதாக கீர்த்தி ரூபியப் பிரகாசம்போலே பிறக  
கிக்குது நான் முகட்ட போதாவாய்ச் சொல்லுகிறேனென்று  
ஒருக்காலும் எண்ணத் தேவையில்லை. இறுச்சியத்திலே யிப்போ  
வழக்குகிற வழக்கம் யிப்படி நூறு பங்கு அதனையிருக்குது.  
நீங்கள் விசாரித்தால் தெரியுமென்று சொன்னேன். அப்பால்  
நல்லது யென்று ஆசைப்பாசிக்காதுக்கு போகச்சொல்லி  
உத்தராமுங் குடுத்து யென்னையும் பிரமணிக்கச்சொல்லி முசபர்  
சங்கு தாயாருக்கும் பெண்காதிக்கும் துறையவர்கள் தங்கள் தற  
யில் முபறாக்குப் போய் சொல்லி சொல்லச் சொன்னார்கள்  
அந்தப்படிக்கு மதனூத்பண்டிகனையும் சொல்லிப் போகச்சொன்  
னதுக்கு பெரு சந்தோஷப்பட்டு அவர்களும் பகி லுக்கு  
முபார்க்கு சொல்லி அனுப்பினார்கள். இத்தனா ஒழுக்கையி  
லிருந்து வெள்ளைக்காற பவுன்சு வில்லியகெல்லாருக்குப் போய்  
கொடி போட்டார்கள். அதன்பேரிலே துப்பாக்கிகள் பிரங்கிகள்  
விஸ்தரமாய் சுட்டார்கள். என்னைய தினம் பாகூரிலே பேரய்  
கொடி போட்டு அங்கேயும் பிரங்கிகள் சுடப்போனார்களென்றும்  
சொன்னார்கள்.

இத்தனா அருணாசலசெட்டி அழகப்பசெட்டி முத்தய்யசெட்டி  
றுமகிருஷ்ணசெட்டி யிவர்கள்வந்து சொன்ன சேதி ஆற்காட்டிலே  
யிருக்கிற மாபூசுக்கான் தம்பி அபுதுலாகான் ஆற்காட்டிலே  
உங் க்ள் குமாஸ்தாவாயிருந்த பச்சப்புல்லு மன்னாருசெட்டி  
தவ்வா வெங்கண்ணசெட்டி சின்னராயலு யிவர்களைப் பிடிக்க  
மனுஷர்களை அனுப்பினகிடத்தில் பச்சிப்புல்லு மன்னாருசெட்டி  
மாத்திரம் தப்பிப் போனானென்றும் மத்த இரண்டு பேர்களும்  
அகப்பட்டார்களென்றும் அவர்களைப் பிடிச்ச புதுச்சேரி யிருன்  
சுக்காநர் பணங் காசுகளெங்கே யிருக்குது ஆனந்தறங்கப்பனுது  
யெங்கே யிருக்குது யென்று கேட்டதுக்கு ஒரு காசு விசயில்லை.  
நாங்களவர்களிடத்தில் முன்னிலுவை எலு யிரண்டு வரவேண்  
புயதைத் தண்டிக்கொண்டு இங்கிறேசுக்காநர் கலாபத்துக்குப்  
பிற்பாடு வியாபாரமில்லையானதிலே இப்போ கலாபம் தீர்த

மட்டுக்கும் யினிமேல் கப்பல் காடிகள் வந்து வியாபாரம் வந்தால் இவன் உபாயம் பண்ணுவாமென்று மெதுவாயிருக்கிறதெயல்லாமல் மத்தபடியில்லவென்று சொல்ல அதுக்கு எனம் அவர்கள் மனுஷர்கள் யெங்கே யிருக்கிறார்கள் சொல்லச்சொல்லி கேழ்க்க லாலாப்பேட்டையிலும் ஒருத்தனிருந்தான் சாடைதானவகே யும் அவனும் பார்த்து வெபசாறி பிறப்பட்டுப் போய்விட்டா னென்று சொல்ல அது போய்ப் பேச்சு என்று அவர்களைக் காவல் பண்ணி வீடு வாசல்களும் முத்திரை பண்ணினார்களாம் மன்னாருசெட்டி தப்பிப் போயும் அவன் பெண்சாதி பிள்ளை களையும் விட்டையும் காவல் கட்டுப் பண்ணினார்களென்றும் லாலா பேட்டையிலேயும் தானிசெட்டியார் மனிகையும் கச்சாலைசெட்டி விராகுவசெட்டி குமகிஷணசெட்டி அருணாசலசெட்டி குண்டுர் வெங்கடாசலசெட்டி மனிகையும் காவல்பண்ணி அங்கேயும் புதுச்சேரி யிருன்கக்கும்பினீர் பணமாவது நங்கப்பன் பண மாவது யிருக்குதாவென்று கேழ்க்கயில்லை யென்று முச்சிலுக்கா கூட யெழுதிக்கொடுத்து அதிலே நங்கப்ப மனுஷன் மூத்த பிள்ளையே னாலு மூட்டை பட்டு தாலும் கொஞ்சம் கண்டா குண்டியும் காவேரிப்பாக்கத்தில் வைத்துப் போட்டுப் போனான். அதுவேயல்லாமல் வேறே யில்லை. முச்சிலுக்கா யெழுதிக் கொடுத்ததாகவும் அதின்பேரிலே மனுஷர்களை மாத்திரம் காவல் விட்டு அந்த லாலாபேட்டை அமுல்தான் வந்தத்தர்களுக்குப் பயமென்ன யிருக்குது ஒரு சித்தனையும் பண்ணக் கவையில்லை, நான் போய் வயணமாய் ஆற்காட்டு நபாபுடனே சொல்லிவிடுகுறே னென்று சொன்னதாகவும் அதின்பேரிலே லாலாபேட்டையிலே யிருக்கிற கன்னடி பவிஞ்சுவார் முதலான பேர்கள் யெல்லா ருடைய மனிகைகள் கட்டிப் பேசுவோம் வந்தத்தர்கள் யெங்கே யும் வியாபாரம் பண்ணுவார்கள் துறைகளுக்குத் துறைகளுக்கும் கலாபமாணல் யிவர்கள் சேலிக்கு வாட் காரியமென்ன யிருக்குது என்று லாலாபேட்டை அமுல்தாதுடனே பேச அதுக்கு அவனப்படி ஞாயம் தப்பிதமாய் நடக்குறது ஒருக்காலுமில்லை, நீங்கள் மனிகைகள் கட்டவேண்டாம் நான் மார்க்கமாய்ச் சொல்லி விடுதலைபண்ணிப் போடுறேன் யென்று சொன்ன தாகவும் யிந்தப்படிக்கி - லாலாபேட்டையிலிருந்து யெழுதி வந்தது. இனிமேலென்ன நடக்குமோ தெரியாதென்று சொல்ல நல்லது அப்படி ஒருக்காலும் வித்தியாசமாய் நடக்கத்தக்க

தில்லை. எசமன்கள் அறிஞர் வந்தது அல்ல அப்துல்வகான் ஆற்காட்டிலேயிருக்கிறவன் சிறு பிள்ளை புத்தியினாலே பென்ன பென்னமாப்ச் சொன்னானே. நடுவே யிருக்கிற போர்கள் பென்ன பென்னமாய் நடத்தினார்களோ இன்னேரம்மட்டுக்கும் ஒரு வித்தியாசமுமில்லையே. சிறு வாசல் முத்திரிச்சதும் மாதிரிமே யல்லாமல் பின்னை பொன்றுமில்லையே இன்னமொரு ஓலை சேதி பார்த்துக்கொண்டு பிறபுவிக்கு யெச்சரிப்போமென்று பார்த்தா விவர்கள் வேறே விதமாய் பெண்ணப்போரார்களென்று நானே சூரிய உதயத்துக்கு வரச்சொல்லி சொல்லியனுப்போட்டு பிறபுவினுடனே யெச்சரித்தேன் இதென்ன சேதி பென்று வந்து சொல்ல வந்தாயென்று சத்து அகவாரிசமாய்ச் சொன்னார் அந்தமட்டிலே பிறசங்கம் பண்ணாமல் நிறுத்திப்போட்டேன்.

1750-ஆம் மாயு மீ 5-உ பிறமோதுத லு0 சித்திரை மீ 26-உ அங்காரகவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே பிறபு அழைப்பிச்சு நசனுகங்கு நேத்தய தினம் பெங்கே யிருந்தானென்று கேட்டார். பெருமுக்க லண்டையிலே உலக்கூர் சாரமென்று யிருக்கிறது அங்கே போயிறங்கினார் பெருமுக்கலான் கோட்டையிலே பிரங்கி போடு விச்சு சாப்பாடும் ஆக்கிக்கொண்டு வந்து கொடுத்து நசரும் வைத் ததாய் கபுறு வந்தது பென்று சொல்லி யிங்கிறேசுக்காறர் மேஸ்தர் கோப்பும் லோரேன்சும் தங்கள் பவுன்சை திருவக்கலா அண்டையிலே யிறங்கி யிருந்த பிச்சவாடியண்டையிலே யிருந்த யிங்கிறேசுக்காரர்கள் தங்கள் பவுன்சை அங்கேதானே நிறுத் திப்போட்டு மேஸ்தர் கோப்பு லோரேன்சு யென்கிற மேசர் பின்னையும் யிரண்டொரு ஒட்சியால்மார்களும் போய் நசறு சங்குப் பயணம் கூச்சாயி நடக்குறவேளைபிலே தங்கள் கீத்துகள் பெழுதி தங்களுக்கு பூந்தமல்லியும் மயிலாப்பூரும் தேவனும் பட்டணம் சீமையும்இனும் குறிக்கவேணுமென்று யெழுதி க் கொடுத்ததுக்கு அந்த அறசியைக் கிழச்சுப்போட்டு நீங்க ளென்ன மேனத்துப்பண்ணினீர்கள். யிறுன்சுக்காறராகிலும் முபர்சங்குக்கு திரவியம் மனுஷர்கள் முதலான சாம்சாயி பண்ணிக்கொடுத்ததும்ல்லாமல் பெண்ணப்போலே கொத்தவன் லட்சம் குதிரையுடனே வந்தும் நாமென்ன குறிக்குறோம் என்று எழுதினாலும் அவர்களை கைவிடாமல் பென்னுடனே சண்டை

பண்ணின தைரியத்துக்கும் பிடிச்ச காரியம் விடாமல் நிறுவாகம் பண்ணத்தக்கனவர்கள் நல்ல சூரர்களும் பிரான்சுக்காரர்களேயல் லாமல் நீங்கள் வற்த்தகம் பண்ணுகிறவர்கள் வற்த்தகருட்களுக்கு அத்தப் பவுருஷம் யேன் வரும் மெத்த வுத்திரிச்சீர்கள் போகச் சொல்லென்று சொல்லி ஆனையின்பேரிலே யேறிக்கொண்டு அவர் நடந்துவிட்டாப்போலேயும் யிவர்கள் ஆனைக்குமுன்னே போக வேனுமென்று நடந்தாப்போலேயும் அதின்பேரிலே நாசறுசங்கு சோபுதாரர்களுக்கு தாக்கீது பண்ணித் தள்ளிவிடச்சொன்னாப் போலேயும் அதின்பேரிலே சோபுதார்கள் வந்து தள்ளிவிட்டார்கள் பென்று நிரம் லசக்கரிலேயிருந்த முறாரியன் வக்கீல் கடயிருந்தவன் வந்து சொன்னதாகவும் சேதி சொல்லி அதின்பேரிலே நேத்து மேஸ்தர்கோப்பு மேஸ்தர்வொரோன்ச ஆசி ஆதி (Haji-Hadi) முதலான பேர்கள் துக்கனும் பாக்கத் தீவிரந்து சாயங்காலம் தேவனும்பட்டணம் போய்ச் சேர்ந்தார்கள். அவர்கள் பாகுர் வழியாய் போகச்சே நேத்து சாயங்காலம் நம்முட தாரகோம்கள் (Drgoons) பாகுரிலே யிரங்கி யிருந்தவர்களும் கண்டு பேசினார்களென்றும் திருவிதிக்குப் போய்ச்சேர்ந்து அவ்விடத்து சமாசாரமறிஞ்சக்கொண்டு வந்த சேவுக்கள் வந்து க்புறு சொன்னார்கள் யென்று சேன்ன துமல்லாமல் தேவனும்பட்டணம் கோவறணதோர் மேஸ்தர்யிளேயர் (Mr. Floyer) சரீரம் லருவிலல்லாமல் தப்பி வருத்தமாய் யிருக்குதென்றும் சொன்னார்கள் என்றும் சொன்னேன். யிதிலே முசியே லத்துசயென்கிற சொல்தாது கப்பித்தான் நம்முடய லசக்கர் வில்லியநல்லூரிலே யிறங்கியிருக்கிற பவுன்சண்டையிலிருந்து வந்து துரையவர் களுக்கு நேத்தைக்கு வில்லியநல்லூரிலே கொடி போட்டதும் பர்குருக்கு நேத்துப்பகலைக்கு மேலாகக் கொடிபோட்ட திராகோம்களும் பிரங்கிகர் முதலான சாமான்கள் பேர்ந்தும் பிங்கிஸ்க் காரர்கள் மேஸ்தர் கோப்பு முதலானவர்களும் அவர்கள் பவுன்சும் தேவனும்பட்டணத்துக்குப் போனதும் திராகோம்கள் போய்க்கண்டு பேசிவந்தது மின்றையதினம் பாகுரிலே கொடி போடுவார்களென்று மிது முதலான சேதிசொல்லி துரையவர்கள் மேஸ்தர் கோப்பு முதலான பேர்களுக்கு அம்பக்கம் கடயில்லாமல் கைப்பிடித்து யிழுத்துவிட்டு போகச் சொன்னார்களென்று மவர்கள் வெரு அவமரியாதையை அடைஞ்சுபோறார்களென்று பிற்பு சொல்ல அதுக்கு முசியே லத்துசம் நாங்களும் போறவர்

கள் கின்னரூப்போரூர்கள் யென்றுதான் கடிது கேட்டோர்  
மென்று சொன்னோம் அப்படி பேசிக்கொண்டிருக்கச்சே பிரங்கி  
சீபுதம் கேட்டது பாகூரிலே கம்முடவர்கள் கொடிபோட்டு பிரங்  
கிப்போடுகிறார்களேன்று சொன்னார் இன்றையதினம் பாகூரிலே  
கொடி போட்டார்களே அந்தவூர்சேதியொன்றுங் கொள்ளை  
போகவில்லை. தோட்டத்துரைகள் பயிர்வழி தானியங்கள் குழி  
போட்டிருந்ததும் அப்படியே யிருக்குதாம் முள்ளு முறியவில்லை  
யாமென்று சொன்னார். சயந்தல்லிகான் தன் சாகீர்யென்றும்  
மனுஷரை வைத்துக் காப்பாத்தினான் யென்றும் சொன்னேன்.  
அதினால்தான் ஒரு சேத்தைகூட சேதமில்லாமல் தப்பிச்சது  
யென்றும் சொன்னார். அப்பால் லோகாப்பிரமமாய் ஈசாறுசங்கு  
முதலானபேர் பேச்சு பேசிக்கொண்டிருந்தார். விசேஷிச்சு எழு  
தத்தக்க சேதியில்லை.

இத்தனான் சாயங்காலம் ஆறுமணிக்கி அழைச்சனுப்பிவிச்ச  
சொன்ன சேதியென்னவென்றால் துத்தகை சம்மதி ரூபாயி  
யிந்த மீத்துக் கடகியிலே முசியே கிளியாருக்கு செலுத்தச்  
சொல்லி துத்தகைக்கொண்ட வந்தத்தருக்குச் சொல்லென்று  
சொன்னார். நல்லதென்று சொன்னேன். அப்பால் லசக்கர்சேதி  
யென்ன வென்று கேட்டார். மசல்தறமசல்லல்லவா விசேஷிச்சு  
சாஸ்வாபு நடவாது மொக்காமாய் ரெண்டு மூணுநாள் நின்றால்  
குவிஞ்சுசேதி வருமில்லாவிட்டால் ஆற்காடுக்குப் போயிடவே  
குவிஞ்சுசேதி வருமென்று சந்தாசாயபு சொன்னார்யென்று சொன்  
னேன். அப்பால் சயிது லசக்கர்கான் முதலானவர்கள் பேச்சாக  
லோகாப்பிரமமாய்ப் பேசி யிருந்துவந்தேன்.

1750-ஸ்ரீ மாயு மீ 6 உ பிறமோதூத ஸ்ரீ சித்திரை  
மீ 27-உ புதவாரம்.

இத்தனான் காலத்தாலே துரையவர்களழைச்சனுப்புவிச்ச  
பென்னசேதியென்று கேட்டார். மேஸ்தர் பிளேயருக்கு சரீரம்  
ரொம்ப லகுவு தப்பியிருக்குதாம் மேஸ்தர் கோப்பு வந்தவுடனே  
இங்கிலீசுக்காரருக்கு நேவனும்பட்டணம் சீமைக்கு பர்வாணு  
யிவர்கள் கேட்டதுக்கு வாய்க்காமல்ப்போச்சது யிந்த சாடை  
வெனிக்கு வந்து பிறுன்கக்காறறாகிலும் மத்தப்பேறாகிலும் வந்து  
தோறணங்கட்டப் போரார்களென்று அச்சத்தினாலே கிறாம பிர  
தாக்கருமத்துக்கு இங்கிலீசுக்காற் கொடி கட்டினார்களாம் அப்



துல் சலில் கையில் தீர்த்தக்கரி முத்துக்கிருஷ்ணபிள்ளை சூத்தகை யாக வாங்கி அந்ததுபாசியும் இங்கிலீசுகொடி கட்டினாலும். பிந்தப்படிக்கி சேதிவந்தது. இங்கிலீசுக்காரர் பட்டணத்திலே யிருக்கப்பட்ட பெரிய பெரிய மனுஷர் வந்தத்தகர் ரும்பினீர் உத்தி யோகஸ்தர்க்கார யிருக்கப்பட்டவர்களைக்கட இந்த துலுக்கர் களுக்கு கோடாவி முசியே துப்பினையிச்சபாதருக்குச் செல்லுமே யல்லாமல் மத்தபேருக்கு யேன்செல்லும் அவரவர் பிறந்தயோக அதிசெயப்படிக்கு நடங்கும் துலுக்கர் ஜாதியை கொல்லுகிறதற்கு முசியே துப்பினையிச்ச யெமன்போலே பிறந்து அவர்களையெல் லாம் சம்வரிக்குமுன். தன்காலிலே கிழப்பண்ணிக்கொண்டு அவர்களை சகல ஆழியஞ் செய்ச்சொல்லி அரசு செலுத்து கிறான். இவர்களும் அவனைப்போலே ஆகவேணுமென்று நினைத்து செய்ப்போய் பெருகிரவியம் மருந்து குண்டுகள் மனுஷர்களிப் படி யெந்தந்த விதத்தில் அவர்கள் மனதுவா நடக்கவேணுமோ அப்படி யெல்லாம் நடந்தும் கடசியிலே ஒன்றும் பிறயோசனைத் துக்கு அவகாசமில்லாமல் போனாலும் மரியாதையுடனே வருகிற துக்கும்யில்லாமல் அவமானம் பெத்துகடசியிலே அம்பகமு யில்லாமல் சோபுதாரர் வந்து கைதுக்கிவிடவந்து அதைப்பார்க் கப் போனால் பின்னையும் புலிச்சாரலைக்கண்டல்லோ சனங்களும் மத்தமுதுகங்களும் பயப்படுகிறார்கள் யென்றும் யோசனைப் பண்ணிப்பண்ணி கிரியானது தனக்கும்சாரல் உண்டாக்கிக்கொள் ளுகிறதுக்கு வேறே விதமாய் பிறப்பிச்சுக்கொள்ளக்கூடாது ஆனபடியினாலே சாரல் சாரலாய் சூடுபோட்டுக்கொண்டுதாம் அகின்பேரிலே வலியெடுத்து பிறுணுதுக்கு வந்த கதையாய் பிறுன்கக்காரருக்கு வந்தாப்போலே நமக்கும் வாரதாவென்றும் நாசறுசங்கு அண்டைக்குத்தானே போய் பண்ணுத பிறயத்தினம் பண்ணி பெருகிரவியம் கரசுபண்ணி சரீரங்கள் கஷ்டப்பட்டு ஆக்கிருக்கு அவமானம் வந்தது. முன்னுக்கு சந்தா சாயபுக்கு சிமையானல் தேவனும்பட்டணம் சென்னப்பட்டணம் குடியிருக் கிற வீடாமே யிதுகள் போக்கடிச்சுக்கொள்ளுகிற வன் வந்து தாங்காட்டும் அதினாலே சம்மாயிருக்கிறவர்களுக்கு பிந்த புத்தி வந்து கேரிட்டு இப்படி நடத்தினதுவென்று கூடலூர் தேவனும் பட்டணத்திலே யிருக்கிறவர்களெல்லாம் பேசிக்கொள்ளுகிறா் கள் முன்னாலே தேவனும்பட்டணம் கூடலூரார் புதுச்சேரிபோ

குதென்று யினி யேது நாசறுசங்கு வங்கவுடனே கூட யிங்கிலி  
சக்காறர்களும் கூடியிருக்கிறார்கள்.

நாசறுசங்கு லட்சம் குதிரை நாலு அஞ்சு லட்சமாய்  
தளமிறக்கிதும் யிங்கிலிக்காற்களும் தோப்புக்கானவும் கூடி  
யிருக்கச்சே புதுச்சேரியை கல்கல்வாய்ப்படுத்திப் போடுவார்க  
ளென்று உச்சாகமாய்ப்பேசினவர்களும் அவர்கள் தானே யிப்போ  
புதுச்சேரியானுக்கு சபாவை முழுகடிக்கவும் நாசறுசங்குவைப்  
போலேக்கொத்தவன் தொத்தி அடிக்கவும் செல்லும் காரியம்  
பெந்தமட்டுக்கும் சேகரிச்சுக்கொள்ளவேணுமோ அந்த மட்டுக்  
கும் நடத்திக்கொள்ளச் சொல்லிச்சொல்லும் அந்தப்படிக்கிமத்தப்  
பேர் நடக்கவேணுமென்றால் யேன் நடக்கும் கடகியிலே சிலன்  
மட்டுக்கும் வருமென்று கோகசாமித்தா சொல்லுகிறபடிக்கு  
புதுச்சேரியேயுமிங்கையும் நடக்கப்பிறத்தியகூட வாகக் கண்டோ  
மென்று சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் ஆனபடியினாலே அவர்க  
ளுக்குத்தானே வெழக்கம் தோத்தியிருக்குது. அவர்கள் பட்  
டணத்திலிருக்கிறவர்கள்தானே அவர்கள் பேகத்தானி பண்ணு  
கிறதும்ல்லாமல் பட்டணத்திற்கு யிசை கேடுதப்பாமல் வருமென்று  
நிதானிச்சயிருக்கிறார்கள். யிப்போ பதினஞ்சு இருபது நாளைக்கு  
முன்னே சென்னப்பட்டணத்திலேயே யேசுமபரீஸ்வரன் கோயில்  
திருநாள் நடத்தியபோது தேர் ஓடச்சே தேர் விழுந்து உன்றம்  
கோட்டையிலே ஒரு பெரிய நகைத்திரம் எரிஞ்சுக்கொண்டு விழுந்  
துதென்று யிதினாலே செனத்துக்கு இரக கேடு வரும் தப்பா  
தென்று முன் அகூப ஒரு ஆவணி மீ 1746 ஒரு ஆகஸ்டி செப்  
தர் மீ பிள்ளையார் சவுத்திக்குச் சரிபாய் அச்சுறைய தினமே  
சித்தாத்திரிப்பிள்ளையார் தேர் உற்சவத்துக்கு அப்படிதான் ரதம்  
விழுந்துதென்றும் உடனே அகூப ஒரு பிரட்டரி மீ 6 உ  
1746 ஒரு செப்தம்பர் மீ 21 உ பிறுச்சுக்காடி விழுந்துதென்  
றும் ஆனபடியினாலே அந்த பொல்லாத குறிப்பைத் தாட்டு  
சென்னப்பட்டணம் போமென்றும் அதுக்கறித்த யேஷியம்  
புதுச்சேரியிருக்குத்தான் பகைச்சுக்கொண்டிருக்கிறார்கள் அவர்  
கள் தாங்களாய் வெளியே பிறப்பாமல் போனாலும் மயிர்ப்  
பூரிலே பாசிரியைப் பிடிச்சதும் புதிசுக்காறர் கொடி போட்டிருந்  
ததிலேதானே அந்தக்காடியை வாங்கிப்போட்டு யிங்கிறைக்  
கொடி போட்டதினாலே விசுரூப் கோவா (Viceroy of Goa)  
விவிருந்து சிறிது கப்பல்களை அனுப்பி சென்னப்பட்டணம்

மயிலப்பூர்களை வாங்கச்சொல்லி அனுப்பினதாகவும் அதவும் பத்து பனிரண்டு லாபிலே வந்து சேருகிறதாகவும் சொல்லிக் கொள்ளுகிறபேச்சுக்கும் தஷ்டாந்திரம் சரியாய் இருக்குமென்றும் பிது முதலான சேதிகளெல்லாம் கடலூரிலிருந்து அந்த லூர் ரும்பினீர் வர்த்தகன் தானே யிருந்தலுருக்கு வந்தவன் சொன்னா னென்று சொன்னேன். நாசறுசங்கு யின்றைய தினம் வந்தவாசி பண்டையிலே போயிறங்கும்தாம் சேதி கேழ்க்கப்பட்டது ஆம் காடு போய் சேர்ந்த உடனே முசுபார்சங்குக்கு பிடுவைவசிலை ருடுத்து ஆறகாடு சபா கூட யிவருக்குத்தானே மெர்கறு பண்ணி அனுப்புகிறதாய் கேழ்விப்பட்டு.

சுவாமியுடைய சித்தமெப்படியோ அப்படி நடக்கப்போகுது பென்று சொன்னேன். மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டார் மத்தப்படி லோகாப்பிறமமாய் நடந்தது.

இத்தனாள் சாயங்காலம் துரையவர்கள் வண்ணாந்துரைக்குப் போய் வந்து என்னை அழைப்பிச்சு அனுப்பிவிச்சு குண்டுசிறுமங் கள் புதுச்சேரி முருங்கைபாக்கம் அரியாங்குப்பம் ஒழுகரை வகையாருள் சிறுமங் குத்தகைப்பணம் இரண்டு வருஷத்துப்பணம் குத்தகைக்காற் குடுக்கவில்லையாம். அவர்களை நீ யேன் கண்டிச்சு செலுத்தச்சொல்லவில்லை பென்று கேட்டார். இங்கிரீசுக்காற் வந்த வருஷம் பயிர் யேறாமல் பேர்னதைத்தொட்டு அந்த வருஷத்துப்பணம் யிந்த யேழு வருஷத்திலேயும் சரிசுக்கு குடுக் கச்சொன்னபடியினாலே அந்தப்படிக்கி ஒருவருஷம் பணம்போக மற்ற் ஒரு வருஷத்துப்பணத்துக்கு ஆனிவரைக்குமல்லோ செலுத்தவேண்டியது. இப்போ பாதிபணம் நாளையதினம் செலுத்துவார்கள். மத்தப்பாதி பணமும் ஒருவருஷத்துப் பங்குடுவிதம்மும் ஆனிவரையிலே சாடாவாய் செலுத்திப்போடு வார்களென்று சொன்னேன். அந்த ஒருவருஷத்துப்பணமும் யேழுவருஷத்திலேயும் நிரவினாப்போலேயும் வாங்கச்சொன்னமா அது யிங்கி. முகியே யிறியேலை அழைப்பிச்சு கேட்டார் முருங் கைபாக்கத்துதம் புதுச்சேரியிதம் சிறிது பாக்கியிருக்குது. மத்தக் கெறமங்களும் புதுச்சேரி முருங்கைப்பாக்கம் உளபட் றென்று வருஷத்தை யிது வாவேனுமென்று சொன்னாள். அதுக்கு ஈன் அந்த பாக்கி செலுத்திப் போட்டதாய்ச் சொன் னார்களென்னுடனே பின்னாலுப்பினால் அது யின்னம் நன்றாய் விசாரித்துச் சொல்லுகிறேன் பென்று சொன்னேன். அதுக்கு

துவாயவர்கள் முசியே பிறியேலைப் பார்த்து ஒரு வருஷத்துப் பணம் யேழு வருஷத்துக்குள்ளே நிரவினுப்போல் செலுத்தச் சொல்லி சோன்னோமா யென்று கேட்டார் அவர் நானிருக்கிறேன் என்று உத்தராக்ஞ சொல்லாமலிருந்தார்கள். நல்லது கணக்குப் பார்த்து நானே யேழுநாள் வருமென்று முசியே பிறியேலை உத்தராக்ஞ குடுத்து யென்னைப் போகச்சொல்லி அவரைக் கேட்டதுக்கு அவருண்டென்று சொன்னார்.

1750-ஆம் மாயு மீ 7-ல் பிறமோதாத 1750 சித்திரை மீ 28-ல் வியாழக்கிழமை.

இத்தனாள் காலத்தாலே துவாயவர்கள் யென்னை அழைச்சுனுப்பிவிச்சு நாசறுசங்கு லசக்கர் சேகி யேதாநிலும் வந்ததா யென்று கேட்டார் வந்தவாசியண்டையிலே யிறங்கிச்சுதென்கிற கபுறு போக்குவாத்து மனுஷர்கள் வருகுறர்களென்று சொன்னதுக்கு சந்தாசாயபு வீட்டுக்காவது முசுபர்சங்கு வீட்டுக்காவது வரவில்லையா யென்று கேட்டார். வாயில்லை யென்று சொல்லி சந்தாசாயபு அவர்களுக்கு இரண்டு மூன்று நாளைக்கு முன்பாக வந்த கபுறிலே சேக்கு மகம்மது சரீபு வென்கிறவன் முன் சென்னப்பட்டணம் வாங்கின நாளையிலே முசியே புரி (Mr. Bury) மகனைப் பிடிச்சுக்கொண்டு போக யில்லையா அந்த மகம்மது சரீபு யென்கிறவன் அதின் பிற்பாடு மயிலரப்பூரிலே யிருந்தான் யிப்போ சந்தாசாயபு வரச்சே கூட வந்தான். அன்னாறு குதிரைக்கு சமேதாராகு குடுத்து யிருந்தான். நேத்து சேஷறயன் முன் சுக்கில 1750 மாகி மீ 26 உ சிதம்பரத்தண்டையிலே பழங்கொள்ளிடத்தண்டையிலே முறாரி றயன் மோறோபண்டிதன் கசுதாயும் முதலாக பதினாயிரம் குதிரையுடனே வந்து சண்டைபண்ணயில்லைபா. அந்தச் சண்டையிலே சேஷறயன் விழுந்துப்போனான். யிந்த மகம்மது சரீப்பு அவர்கள் கையிலே பிடிபட்டுப்போனானென்றும் முதற் காவலிலேதானே நாசறுசங்கு லசக்கரிலே யிருக்கிறான் அவ னுடனே மோறோபண்டிதன் கசுதாயும் திருச்சிறுப்பள்ளி தஞ்சாவூர் மனசபாசாகீர் முதலானது சந்தாசாயபுக்கு கொடுக்கிறோமென்றால் சம்மதியில்லை. ஆத்காடு கூட குடுக்கவேணு மென்று கேழ்க்கிறானும் நாசறுசங்கு தூற்று முப்பதிங்காத வழி வந்து கீர் சோறாவாரியர் சபா முழக்கடிச்ச ருச்சியத்தை கட்டிச்

கொண்டதற்கு ஒன்றுமில்லாமல் சகிச்சுக்கொண்டு ஆற்காடு சுபாஷ்  
 டிவ்யருக்குத்தானே குடுத்து முசுபார்சங்கையும் விட்டு  
 அவாச்சியமுங் கொடுத்து கிஷ்கிணக்கப்பிறம் பிருக்கிற சீமையும்  
 கொடுத்துப் போறதுக்கு ஆகத்தானு இரண்டு கோடி திரவியம்  
 சிலவழிச்சுக்கொண்டு அந்த ருச்சியம் பிந்த ருச்சியத்துக்கு  
 தாற்றுப்பதிக்காத வழி வந்து சண்டை பண்ணி ஆக்கிருக்கு  
 முசுபார்சங்கையும் பிடிச்சுக்கொண்டுதும் விட்டுவிட்டு சம்மாய்ப்  
 போற நிமித்தியம் தானு வந்தது. யென்று மிப்படி கடப்பிச்சுப்  
 போட்டுபோனல் அவருக்கு வேகு கீர்த்தியல்லோ வரும் பிந்த  
 அபகீர்த்தி சம்பாதிக்கிறதுக்காக வந்தார் அவர் தக்கன (Deccan)  
 பாதுகா யென்று பேரிட்டுலட்சம் சவாருடனே வந்தவர் ஆக்கிருக்  
 குப் பிறுச்சுக்காநர் சந்தாசாயபும் மனசி அப்படிக்கு கடப்பிக்கா  
 விட்டால் யிவர் தப்பி வாய்போறகில்லை. ஆனபடியிலே அவர்  
 கள் மனசுப்படிக்கு கடப்பிச்சுப்போட்டு யிவர் தப்பிச்சுக்கொண்  
 டாரென்கிற அபகீர்த்தியை மேலே போட்டுக்கொண்டு போகச்  
 சொன்னால்து ஆருக்காலும் சம்மதிப்படுமா ஒரு பரித்தியக்கா  
 னும் சம்மதியானென்று சொன்னார்களாம் அதுக்கு அந்த சேக்கு  
 மகம்மதுசரீப்பு பிருந்து ஈசறுசங்கு அவர்கள் திருச்சிறுப்  
 பள்ளி தஞ்சாவூர் பஞ்சகந்தி (5000) மனசுபாசாகீர் அது குடுக்  
 குறேமென்று சொன்னால் சந்தாசாயபு ஒருக்காலும் வாங்க  
 மாட்டோமென்று சொல்லான். பந்தகானு ஆயி அவர்கள் அவன்  
 செய்த தப்பும் கூயிச்சு பிந்தப்படிக்கி தயவுபண்ணுகிறேம்  
 யென்று சொன்னால் இதுக்கு சம்மதிக்கமாட்டோமென்று ஒருக்  
 காலும் சொல்லான். எனல்லோ சம்மதிக்கப்பண்ணுகிறா  
 னென்று சொல்ல ஈசறுசங்கு அவர்களுக்கு கரசிதாரயிம்  
 மோறேபண்டிதனும் போய்ச் சொல்ல அதின்பேரிலே மகம்மது  
 சேரீப்பை அவரழைப்பிச்சு நீ சொன்னபடிக்கி சம்மதி பண்ணி  
 விச்சயேயானால் உன்னுட முசுறாவிருக்கும் நீயும் சுகப்படுவா  
 யென்றும் சொன்னாரும். அந்தச் சேதியெல்லாம் மகம்மது  
 சேரீப்பு சந்தாசாயபுக்கு யெழுதி கீர் அல்து என்றால் ஈசறு  
 சங்கு பர்வானு வாங்கிக்கொண்டு காரியமெல்லாம் சேகாப்படுத்  
 திக்கொண்டுவிட்டால் கிஷ்கிண கடந்து ஈசறுசங்குவிடம் விட்டு  
 அப்பிறம் போனல் அப்பிறம் ஆற்காடு கடப்பிக்கொள்ளலாம் இன்  
 னோத்தைக்கு சம்மதிக்குறது நல்லதென்று மிகுதியும் தெரியப்  
 பட்ட யெழுதி அனுப்பிவிச்சான். இங்கே ஸ்ரீ. கோவற்ணதோர்



சொல்லி அனுப்பிவிச்சேன். அப்பால் நாலரை மணி வேலைக்கு மச்சிலிபந்தரிலேயிருந்து முசியே கோக்கேத்துக் காசிடம் துரையவர்களுக்கு கொண்டுவந்து கொடுத்து சொன்ன சேதி பென்ன வென்றால் தாங்கள் பிறப்பட்டு பதினஞ்சு நாளாச்சுது என்று முசியே கோக்கேத்து லா. சேல் (M. de la Selle) துபாக் காரசுவையும் வர்த்தகரையும் நாசதுக்கு யிதாயித்து மெக தின்கானை சண்டையிலே பிடிச்சுக்கொண்டு பத்தே ஆனோ மென்று யெழுதி பிறுஞ்சுக் கொட்டிக்காறரையும் காவல் வைக்கச் சொல்லி பெத்திரி மத்தபிடங்கனெல்லாம் முத்திரிக்கச் சொல்லி யெழுதினபடிக்கி மச்சிலிபந்தர் (Masulipalam) சுபே தரன் தன் மகளை பெத்திரி (Fort) பார்க்கவாரோமெண்பிச்சு உள்ளே பவுஞ்சுடனே பனிரெண்டு மணி மத்தியானம் வேலையிலேயே மாறியிருக்க மோசம்பண்ணி வந்து பிடிச்சுக்கொண்டு போய் பேட்டையிலே காவல் வைத்தான் அந்தச் சேதிக்கு முசியே கோக்கேத்து காசிடம் கொடுத்தான். கொண்டுவந்தேனென்று சொன்னான். இதல்லாமல் ஆனையின்பேரிலேயும் குதிரையும் ராணுவம் வந்து யிறங்கிச்சுது. அங்கேயவர்கள் பிடிக்க ஊரர்களென்று கழுது அறிஞ்சத்தினாலேயும் அறுபது யெழுபது சொலுதாதுகளிருக்கிறதினாலேயும் அவர்கள் சண்டை குறிக்கிறார்களென்றும் சேதி சொன்னான்.

1750-ஆம் மாயு-யி 9-பிறமோதூத ஆம் சித்திரை யி 30 உ. சனிவாரம்.

இத்தஞ் காலத்தாலே துரையவர்கள் மார்ச்சனி பிடிச்சுக் கொண்டு சரீரம் சத்து லகுனில்லாமலிருந்தபடியினாலே ஒன்பது மணி நேரம் மட்டுக்கும் சித்திரை போய் எழுந்திருந்து உறித்திக் கொண்டு சாலையே வந்தார். நானும் பேரய் சலாம் பண்ணினேன் அப்போதான் கபே குடிச்ச யெழுந்திருந்தார். சேக்கு அசேன் வந்து தோட்டம் போட்டுக் கொள்ளத் தக்கதாக இரண்டு காணி நிலம் கேட்டு சீட்டெழுதிவிச்சு ஒந்தினாலே கையெழுத்து வாங்கிக் கொண்டு போறவன் என்னைப் பார்த்து பிறுமண்த. தெருளிலே—வடவண்டையிலே வடசாகு முன் வீபகிய சீனப் பப்பன் கட்டியிருந்தது ருயோனோரோசி (Roy-Naraji) அவர்கள் வாங்கியிருந்ததை யிங்கிலீசுக்கார கலகத்தம்போது யேலம் போடுகையிலே பீப்பாக்கார வெள்ளைக்காரன் தெளா

பிரத்து அதுபது ரூபாய்க்கு வாங்கியிருந்த வீட்டை என் ஆயிரத்து: நூத்துச் சில்லரை ரூபாய் வாங்கியிருந்தேன். அந்த வீட்டுக்கு இன்றைக்கு ரூபோரேன்.

உங்கன் வீட்டுப் பிறகே கூனும் சமுசாரத்துடனே குடிவந்தேன். 'காக்கன்' வேலைக்காரனென்றும் மனதிலே வைத்து விசாரிச்சுக்கோள்ள வேணுமென்றும் இது நதிலே சிறிது குறைகனாய் நடந்ததுண்டு. அது மனம் பொருக்க வேணுமென்றும் தான் தானே விஸ்தரிச்சு ரெம்பவும் உபசாரஞ் சொன்னான். கூனாமதுக்கந்தாப்போலே அவன் வாய் முடி போதுமென்று சொல்லி உபசாரமாய்ச் சொல்லி ஆனவுடனே துரையவர்கள் வந்து யென்ன சமாச்சாரம் யென்று கேட்டார், தேவனும்பட்டணம் மேஸ்தர் பிளேயருக்கு அரைபாப்புடன் கட்டிகள் கிராக்கிகள் முதலான விபாதி வந்து அடின் பேரிலே ரெம்ப வருத்தமாயிருக்குதென்றும் தணங்கள் சிலை ஒடுது யென்றும் அகிலிலே பிழைக்கிறது ரெம்ப வருத்தமாயிருக்குதென்றும் சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்கள் சென்னப்பட்டணம் துரைத்தணம் பண்ணுகிற மேஸ்தர் பிரின்ஸ் (Mr Prince) ன் பேரிலே அவ்விடத்துக்கும் படைகள் வந்தத்தங்கள் பெருசாய் அன்னியாயம் பண்ணிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் யென்று மிப்படியானால் காக்கன் பட்டணம் வீட்டுப் போரேமென்றும் தேவனும்பட்டணம் சீமைக்குப் பித்திசுமெழுதிக் கொண்டாப்போலே அடின் பேரிலே வேறே துறைத்தணம் அனுப்புகிறார்களென்று ஒரு சேதி வகப்பட்டணம் துரையில் சிறிது பிராக்கிகள் குண்டுகள் முதலானதுகள் ஏத்தி சதுரங்கப்பட்டணத்துக்கு அனுப்புகிறது. அந்த கப்பல் நேத்து தேவனும்பட்டணம் துரை பிடிச்சு சிறிது செம்புடுபட்டிகளிறக்கிப்போட்டுப் போகத் தக்கதாக துரை பிடிச்சானென்றும் அதுதான் நேத்து கேட்பு பிராக்கி நேத்துதானே சாக்குகளை பிறக்கிப்போட்டு போனார்களென்றும் அந்தக் கப்பலின்னைக்குப் பாபெடுத்து ஒடிப்போவானென்று சொன்னார்கள். என்று கடிது வந்து சொன்னதாய்ச் சொன்னேன். இதல்லாமல் காசுசங்கு லக்கக் பாப்பந்தாங்களிலே போயிறக்கின் தென்றும் இன்றைக்கு முள்ளுவாடி ரெம்ப மொண்டு யிருக்குதாம் அகிலே பிறக்குவானென்று சொன்னார்கள். ஆனாலிதை மெய்யென்று நம்பப்போகாது. அங்கே யிருந்து வந்தேனென்று ஒருத்தரும் சொல்லயிலை. அங்கே சொன்னார்கள் இங்கே சொன்னார்கள்

யென்று சொல்லுகிறார்கள் யிதல்லாமல் பின்னை ஒருத்தன் வந்த வாசிக்கு யிப்பறம் நல்லுரென்று நாலு நாழிகை வழிக்கிப் பிற மிருக்கிறது அங்கே லசக்கர் யிறங்கின வாக்கிலே யிருக்குதென் றும் சொல்லுகிறார்கள் அல்லீ நக்கீம் சாயு வந்தவாசி கோட்டை யிலிருந்தும் மோறே பண்டிதன் மாரிபத்திலே வந்து பேட்டி வாங்கிக் கொண்டு மொகத்துமாவும் ரெண்டு லக்ஷத்து அண்பதி னுயிரம் ரூபா யாதீத்துக்கொண்டார்களென்றும் சொன்னான். இனிமேல் அங்கேயிருந்து உத்த மனுஷாய் வந்தார்களானால் அதின் பேரிலே மெப்பாய் பெண்ண வேண்டியதென்று சொன்னேன்.

1750-ஸ்ரீ மாயு மீ 10 உ பிறமோதூத ஸ்ரீ சித்திரை மீ 31 உ ஆதிவாரம்.

இத்தகைய பகலைக்கு மேலாக ஒரு மணிக்கு சேக்கு அசென் னாகிதம் வந்தது வந்தவுடனே துரை அழைச்சாரென்று ரெண்டு சேவுகன் வந்து அழைக்கச் சாப்பிட்டு அங்கி போட்டுக்கொண்டு மதனூந்தபண்டிதனையும் அழைத்து வரச்சொல்லி கூட்டிக் கொண்டு போனவுடனே சேக்கு அசென் அனுப்பின காகிதத் தை யென் கையில் கொடுத்துப் படிச்சுச் சொல்லியென்று சொன்னார். நல்லதென்று மதனூந்தபண்டிதன் கையிலே குறித்து படிக்கச் சொல்ல அவர் படிச்சு சொன்ன வயணம் தங்கள் கையில் உத்தாரம் பெத்து நான் வந்து ராத்திரி யிருபத்து நாலரை நாழிகைக்கு வழுவூர் கோட்டை அண்டையிலே போயி நின்று காங்களும் பத்து வேட்டு கோட்டையைப் பார்த்து சுட்டோம் அவர்களும் பத்து வேட்டு பெங்களைப் பார்த்து சுட் டார்கள் அதின் பேரிலே பேட்டை அண்டை கட்டிக்கொண்டு யிருக்குறும் கோட்டையிலே அனால் சண்டை சாமானு மாத்தி ரம் மஸ்தும் விஸ்தாரமாய்ச் சேர்த்துக்கொண்டு கோட்டையிலே அவனும் பெலத்துதானே யிருக்கிறான் கோட்டை வாங்கவேணு மென்றால் அதுக்குத்தக்க சான்சாயியும் அனுப்பி கோட்டை வாங்கச் சொல்லி உத்தாரம் குறித்தால் அந்தப்படிக்கு கோட்டை பை வாங்குறேன்-என்றும் யெழுதி அப்பால் ஈசனு சங்கு லசக்கியிலேயிருந்து ரெண்டுபேர் அறக்காறுகளும் ஒரு பிறுமணன் அறக்காறர் சிதம்பரம் முதாயியாவுக்கும் மாபு ககான் முதலன் பேர் அனுப்பின காகிதங்களும் பறக்கிப்

பேட்டை அமீல் சேக்குஅமிது தம்பி அமும் பண்ணுறவருக்கு சம்பதிராயன் ஸ்டீவர்கீஸ் காதெதங்கனும் கொண்டு கொண்டு வந்தார்கள் அவர்களுடனே சிறிது பேர்கள் சேவுகளும் வந்தார்கள். அவர்களுடையெல்லாம் பிடிச்ச உங்களண்டைக்கு அனுப்பிவிச்சோம். அவர்கள் கையில் பிருத்த காதெதங்கனெயல் லாம் வாங்கி அனுப்பிவிச்சேன் அந்த காதெதங்கள் பர்த்துக் கொள்ளச்சே நாசறுசங்கு லகக்கர் கபுறெல்லாம் உங்களுக்கு விசிதப்படுமே யென்றும் பிப்பால் யெனக்கு நடக்கவேண்டிய துக்கு வயணமும் யெழுதி அனுப்பிவிச்சால் அந்த காதெதப்படிக்கி நடத்துகொள்ளுகிறேனென்று யெழுதியிருந்தது. அந்தச் சேதி யாம்படியே பிறபுவுக்கு அறிக்கை பண்ணினவுடனே சிதம்பரம் அமீல்மழுதுகான் பேருக்கு மழுதல்லிகான் மய்யசகான் சம்பதி ருயன் மூனு பேர்களும் யெழுதின காதெதத்தைப் படிச்சச் சொல்லச்சொன்னார். மய்யசகான் சம்பதிருயன் ரெண்டுபேர் காதெத்திலேயும் யெழுதியிருந்த வயணம் துரையவர்களுக்குப் படிச்சச் சொன்னது நீர் யெழுதின காதெதம் வந்து சேர்ந்தது வாசித்துக்கொண்டு அதிலுள்ள சமாச்சாரம் தெரியவந்தது. ஆனால் மராட்டியருடைய சருதாறுகளுக்கெல்லாம் சீமைகளை ஊட்டிகள் பண்ணுகிறது வாண்டாமென்று தாக்கீது பாச்சது.

இனிமேல் அந்த வட்டங்களிலே மறாட்டியர்கள் குதிரைக ளென்று ஒரு குதிரையாகிலும் வரத்தக்கதில்லை. நபாபு நாசறு சங்கு அவர்களும் கூச்சபண்ணி வந்தவாசி அண்டையிலே வந்து பிறங்கினது பிவ்விடத்து மெக்கத்துமாவும் பைசல் பண்ணியாயி யினிமேல் பிங்கேயிருந்து கூச்சமேல் கூச்சாய் ஆற்காடு போய் சேர்ந்து அங்கே நவரோசுபண்டிதரைக் கொண்டாடி பணிரெண்டு மெக்காம்பண்ணி அங்கேயிருந்து மசலதருமசவாய் அபீதரா பர்த்துக்குப் போனார். ஆனபடியினாலே அரண்மனைக்குப் பணம் விஸ்தராமாய் பெருசுதாறு ஆனபடியினாலே சிதம்பரம் புலனகிரி பற்காணுக்களுட பணம் பெரு சுருக்கிலே வந்து சேர அனுப்பவும் யென்று மறாட்டியர் குதிரைகள் கலாபங்களில்லாததை தொட்டு தானியங்களை பெரு சுருக்கிலே வித்துப் பணம் பெரு சுருக்கிலே அனுப்பவும் யென்று யெழுதியிருந்தது. மழுதல்லிகான் காதெத்தில் உபசாரம் மாத்திரம் நீர் அனுப்பின காதெதம் பார்த் துக்கொண்டோம் உம்முட சந்தோஷ அகிசெயங்களுக்கு அப் போதைதக்கப்போது எழுதியனுப்பவுமென்று யெழுதியிருந்தது.

இந்த முனு காகிதங்களுட சேதி சொன்னவுடனே சம்பந்திராயன் பறங்கிப்பேட்டை அமீஸ்சேக்குஅமீது தம் பி சேக்குஅமீது பேருக்கு எழுதின காகிதத்தைப் படித்துச் சொல்லச்சொல்லி அநிலே யெழுதியிருந்தது நீ யனுப்பின காகிதம் வந்து சேர்து வாசித்துக்கொள்ள அகிலனுடைய அபிப்பிராயமெல்லாம் தெரிய வந்தது. மிப்பவும் பந்தகால ஆவிஆச அவர்கள் வழுவூர் விட்டுப் பயணமாய் கூச்சின்பேரிலே கூச்சாயி வந்தவாசி அண்டையிலே வந்து சேர்ந்தார்கள் இங்கே யிருந்த கூச்சிமேல் கூச்சாயி ஆற்காடு சேர்ந்து ஆற்காட்டிலே கவறோச பண்டிகை கொண்டாடி அங்கேயிருந்தும் பயணம் சாகிப்போரார் ஆனபடியினாலே பிறுனச்சக்காறர் மெத்தப் பொல்லாதவர்களானபடியினாலே நீ பறங்கிப்பேட்டையிலே யிருக்கவேண்டாம் இந்தக் காகிதம் கண்டவுடனே அரை நாழிகையாகிலும் அங்கே பிறுமல்படிக்கு பிறப்பட்டு லசக்கர் வந்து சேரவும் லசக்கர் வந்து சேருகிறதுக்கு வழிகளிலே கலாபமாலுல் கூடலூர் தேவனுப்பட்டணம்கிலே போயிரு. அப்பிறம் சமயம்பார்த்து மிப்பால் பிறப்பட்டு வரவும் பென்று யெழுதியிருந்தது. அந்தச் சேதி துறையவர்களுடனே சொன்னவுடனே சேக்குஅமீது தம் பி யினுட வைக்கில் அந்தாசிபண்டிகன் யென்கிறவன் சேக்குஅமீது தம் பி பேருக்கு யெழுதின பாரீசக் காகிதத்துச் சேகியைப் படிச்ச சொல்லச்சொன்னார். அந்தக் காகிதம் படிச்ச துறையவர் களுக்கு சேதி சொன்னதாவது முன்னாலே கவாயு காசறு சங்கு அவர்களிருந்தாப்போலே யிருந்து பயணமான சேதி யின்ன காரிய நிமித்தியம் யென்று முன்னெழுதின காகிதத்தினாலேயும் உமக்கு விகிதமாய் தெரிஞ்சயிருக்குமே மிப்பவும் அவ்விடத்திலே நடக்கிற சேதி காசறுசங்கு அவர்கள் வழுவூரிலிருந்து பயணம் பிறப்பட்டு கூச்சதற் கூச்சாயி வந்து வந்தவாசிக்கி யிப்பிறம் காலுகோசிலே மலுவாயி- (Mulavai) அண்டையிலேயிறங்கி யிருக்குது. தக்காசாயபு குமரன் அல்லிக்கிம்சாயபு வந்து காசறுசங்கு அவர்கள் பேட்டி வாங்கிக்கொண்டு அவர்கள் மொகத்துமா ரெண்டு லக்கூத்து அன்பிஞாயிரம் ரூபாயாக தீந்துது. யென்றும் யினிமேல் கூச்சதற் கூச்சாய் ஆற்காடு போய் சேர்ந்து அங்கே கவறோச பண்டிகை கொண்டாடி ஆற்காட்டிலே பனிரெண்டு நாள் மெக்காம் பண்ணி அங்கேயிருந்து கூச்சதற் கூச்சாய் பிறப்பட்டு அபிதாரபாத்து



போய்சேர்த்தவுடனே போய்ச்சரவணி பண்ணுகிறார். ஆங்காட்டு  
சுபாவுடனே சேர்த்தது பித்த மட்டுக்கும் ஒருத்தருக்கும் கஷ்டநு  
ஷை பண்ணதின்கீழ் முன்னாலே மேன்தந்தர் கோப்பு ரொண்டியாம்  
சொதுதாதுகளுக்குச் சம்பளம் மசம் 1-க்கு பன்னிராயாம் ரூபா  
யாக திட்டம் பண்ணி வகுஷம் ஒன்றுக்கு லக்ஷத்து காற்பதிலாயி  
ரம் ரூ-144000 ஆச்சுது திதுக்கு பூத்தமல்லி சீமையும் மலையப்  
பூரும் தேவனும் பட்டணம் சீமையும் சாகிறாய் திட்டால் காக்கச் சுபா  
வுக்கு மத்தத்தாயிருக்க பிறுன்கச்சுறர்கள் குண்டுவிட்டு வெளி  
யே பிறப்பாமல் பெப்படி கடக்கவேணுமோ அந்தப்படிக்கி  
அடக்கிறேமென்றும் கவர்பாத்து முதலானது தங்களுக்கு  
குடுக்கவேணுமென்று யிதை புஷ்டிகட்டி பெப்படி வித்தரிச்சு  
எழுதிக்க குடுக்க வேணுமோ அந்தப்படிக்கு அறசி பெழுதிக்க  
கொடுத்துது அதன்பேரிலே அந்த அரசிதைப் கிழிச்சப்போட்டு  
போகச் சொல்லிக்கொண்டுகின் பேரிலே மேன்தந்தர் கோப்பு முத  
லான பேர் பிறப்பட்டு தேவனும் பட்டணத்துக்கு அவமானப்பட  
டுப் போய்விட்டார்களே யிப்போ மறுகல்லிகான் தெரிவப்பட்ச்  
சொல்லி பெழுதிப்போயிருக்கு மறுப்படியும் பெழுதிப்போயிருக்  
குது பிதுவும் ஆங்காட்டுக்குப்போய் அங்கே கடக்குமோ தெரி  
யாது. பிறுன்கச்சுறர்களுக்கங்கே பிறப்பட்டு டானுவுன்னிலே  
யிருந்தார்கள் தொத்தினிட்டு தங்கன் டானு போடுகிறார்களான  
படியினாலே தாங்கள் பறங்கிப் பேட்டையிலே பிடுக்கச்  
தேவைபெல்லி. தேவனும் பட்டணம் போய் சேரவும் என்றும்  
சயிதுல்லாக்கானையும் சயிதுசரீப்புக் கானையும் முப்பதி  
னாயிரங் குடுகையுடனே முன்னே போகச் சொல்லி  
உத்தராவ் குடுத்து அவர்களுக்கு சீரொப்பாவும் ஆயி  
அவர்களும் பயணம் போறகாலி யிருக்கிறார்கள் மறுப்படியுள்ளும்  
அவரவர்கள் தங்கன் சகாயுக்கு பயணமனுப்பி விச்சுக்கொண்டு  
தங்கன் தங்கன் பவுன்கடனே போறகாலிருக்கிறார்களென்றும்  
லசுக்கல்லே பெருதுகன் குடுகைகள் முதலான சீவ சந்துக்கள்  
சாகிறது மிதமில்லி. காத்தம் மனுஷர்கள் தலைவைத்துப் படுக்  
துக் கொள்ளக்கூடாது அத்தனை துறக்கெந்தமென்றும் பிது முத  
லான சேகி பெழுதி யிருத்தது. பிதல்லாமல் பின்னை ஒரு  
துணுக்கையிலே கீர். பாங்கிப்பேட்டையிலே சதுவாத்துமனாக  
யிருக்கவேண்டாம் தேவனும் பட்டணத்தையும் கம்பியும் அங்கே  
யும் போகவேண்டாம். செவ்வையாய் பிறப்பட்டு லசுக்கச்சுது

சேர்ந்தால் சுகப்படுவர். சம்பதிருயனெழுதின காகிதப்படிக்கு அரை நாழிகையாகிலும் தில்லாமல் பிறப்பட்டு வந்து விடவும் யென்று யிருந்தது. பின்னை ஒரு துணுக்கையிலே தேவனும்பட்டணம் கப்பித்தானுக்கு ஒரு ஆனையும் முனு குதிரையும் சீரேற்பா வும் மமுதல்விசான் தெரியப்படச்சொல்லி அனுப்பத் தக்கதாக பேர் விளக்கன் சமேதார் வசம் பண்ணி தேவனும்பட்டணத் துக்கு கொண்டுபோகச் சொல்லி உத்தராமச்சது யென்று எழுதி யிருந்தது இந்த சேதிகள் யெலாம் துரையவர்களுடனே சொன்னதுக்கு அவர்கள் சொன்ன உத்தராமென்னவென்றால் சிதம்பரம் மமுதுகான் பேருக்கு மாபூசக்கான் மமுதல்விசான் சம்பதிராயன் அனுப்பின முனுஅசல் காகிதமும் யிங்கே வைத் துக்கொண்டு அதுக்கு சவாதுகளைழுதி நீயும் ஒரு காகிதமும் மமுதுகான் பேருக்கு எழுதிஅசல் வைத்துக்கொண்டு அதன் சவாது அனுப்பிவிச்சோம் சிதம்பரம் தணக்கா சம்மதி பணமும் புவனகிரி பட்டணம் சிமை குத்தவைப் பணமும் சிக்கிரமத்துக்கு அனுப்பச்சொல்லி யெழுதி யனுப்பச்சொல்லி பறங்கிப் பேட்டை அமீல்சேக்கு அமீது தம்பிக்கு சம்பதிருயன் யெழுதின காகிதம் ஷை வக்கீக் அந்தாசி பண்டிதன் அனுப் பின காகிதத்தில் நீ தேவனும்பட்டணத் தரையும் சம்பராதே சிக்கிரமத்துக்கு சம்பதிருயனெழுதினபடிக்கி லசக்கர் வந்துசேரச்சொல்லி யெழுதினபடிக்கி எந்தவிதமாகிலும் லசக்கர் வந்து சேரவுமென்று யெழுதியிருந்தது. அந்தச்சீட்டு அசலுமி துக்கு சவாதுயெழுதிக்கொண்டு அசலிக்கொடுத்து அனுப்பச் சொல்லியும்சொன்னார் அந்தப்படிக்கு யெழுதிக்கொண்டு அனுப்புகி ரேமென்று சொல்லி ஆனபிற்பாடு அங்கேயிருந்து வந்த அறக்கா றுக்களையும் சிதம்பரம் மமுதுகானுக்கும் மாபூசக்கான் காகிதம் கொண்டுபோன அறக்காறர் ராமப்பனையும் அழைச்ச துரையவர் கள் நீங்கள் அறக்காறுக்கள் ஆளுடைய மனுஷரென்று கேட்டார். முசபர்சங்குவினுடைய சராபு-மனசக்ருவுடய மனுஷர்கள் மனசக் ருபர் நாசதுசங்கு கலகம் வருமென்று இரண்டாபிரம் வருகன் மட்டுக்கும் தேவனும்பட்டணம் கோவர்ணதோர் துபாசி பின்னை யும் அவரவருக்கு சிலவுபண்ணி அங்கேயிருக்கவும் ஒருவேளை பிம்முதப்பி நாசர்சங்கு மனுஷர்வந்து ஒப்பிவிக்கச் சொன்னாலும் ஷப்புவிக்மமாட்டோம் யென்று நீங்களென்னை காப்பாத்துவீர்களா வென்று கேழ்க்க ஒரு உபத்திரவமும் யில்லாமல் கார்க்கிறோ

மென்று பாவசமாய் கேழ்க்க கோவற்றதோரும் துபாகியும் பாவசங்குறித்துயிருக்கச்சொல்லி அதன்பேரிலே யிருந்தபிடத்தின் அப்படியே பசுந் குஞ்சுந் மாத்திரம் கைத்துப்போட்டுயிவர் முசுபர்சங்கு வசக்கருக்கும் கூடனுருஞ்மாய் போக்கு வரத்துமாயிருந்தார் முசுபர்சங்கு அவ்நே டின்ருப்போலே இவன் செவ்வையாய் வந்து தேவனுப்பட்டனம் சேர்ந்து குஞ்சு குழந்தைகளுடனே கூடயிருந்தான் ஈசனுசங்கு மனுஷர் சானவாசுதான் காகீதம் கொண்டுயந்து துறாக்கு குறித்து அவர் அதை கும்பினீர் சேவுகரையிட்டு அதழ்பிச்சிவுடனே பயயில்லைபென்றுவந்தான் வந்தவனைப்பிடிச்சு ஈசனுசங்கு அறங்காறுகள் பிறநேதங்கன் கும்பினீர் சேவுகன் கையில் ஒப்பிச்சு அதுப்பிவிச்சான். அயன் கொண்டுபோய் சானவாசுகான்கையில் ஒப்பிவிச்சப்போட்டுவந்தான் அவன் முசுபர்சங்கு கசாகு கணக்கு ஒப்பிவிக்கச் சொல்லி கேட்டார். அறுபதுவகூம் ரூபாயிந்து சமூகறுசு பண்ணி ஒப்பிச்சார். யிது பாதுகா பறவாது வந்தபிற்பாடு அது முத்து யிதுவகாக்கும் கணக்கு சரிபாய் ஒப்பிச்சும் கணக்கு வித்தியாசயிருக்குதென்றும் யிருக்கிற பணத்தைக்கொண்டுயந்து குறிக்கச்சொல்லியும் கைபதுங்கி அடி அடிபென்று அடிச்சுக் கொல்லுகிறார்களென்று இரண்டுபேரிலே ஒருத்தன் அழுதுக் கொண்டு சொன்னான். மேன் அழுதுயுன்பென்று கேட்டான் அவன் சொத்து சாப்பிட்டு பவனணுடையிலே வேலைசெய்த மட்டுக்கும் அவன் பெண்ணாரமும் இந்தப்படி அவர்கள் பெய் பாதையாய் நடத்துகிறது பார்க்கச் சகிக்கக்கூடாது. ஆனபடியினாலே யாங்காட்டும் அவர்கள் தாயாருக்கு கழுது சொல்லிப்போறோம் அவர்கள் தாயாரும் மகனுக்கு யிப்படிப்பட்ட அவஸ்கை வாலாய் வென்று அவனழுது செத்துப்போறான் பெனக்கு இரண்டு துக்கமும் பார்க்க யில்லைபென்று அழுது கொண்டு சொன்னான்.

அதற்கு துறையவர்கள் பெண்ணைப்பார்த்து இந்த யிரண்டு பேர்களும் அவன் வேலைக்காறர்களாமே இவர்களிலே ஒருத்தனுக்கு மாத்திரம் எசமான் படுகிற கஸ்தி பார்க்கமாட்டாமல் அழுகிறதென்ன ஒருத்தனுக்கு துக்கமில்லாமல் சந்தோஷமாய் நகை முகமாய் பேசுகிறதென்னவென்று கேட்டார். அதுக்கு நான் சொன்னது எல்லாருமப்படியே எசமான் சொத்து சாப்பிடுகிறவர்களுக்கெல்லாம் அந்தப்படி ஊருக்குயிருக்குமா பதினாயிரத்

திலே ஒருக்கன் சுவாமி காரிய தூக்கானுயிருக்கப்போதும்  
யிகத்தினிருக்கிற மட்டுக்கும் சுகமாய் அவன் மனதுக்கு  
தக்கினுப்போலே அன்னவந்திரங்களுக்கும் உபத்திரவங்களில்  
லாமல் சுகமாய் நடக்கிறதுக்கு நாகூரில்லாமலிருப்பான் செத்  
தாலும் மோகூழும் கிடைக்கும் லோகத்துக்குள்ளே வேலைக்  
காரன் தன் எசமானனிடத்தில் அத்தனை பட்சத்துடனே தா  
னிருக்கவேண்டியது ஞாயம் அப்படியிருதவங்கள் யீம்மையிலேயும்  
அடிக்கடி கிலேசப்பதும் மறுமைலேயும் மோகூதத்தையடையாமல்  
நாகத்தை அடைவார்களென்று சொன்னேன். மெய்தானென்று  
ஒத்துக்கொண்டார் அப்பால் கல்லது இரண்டுபேர்க்களையும் யிதர்  
யித்து மொகிதின்சான் தாயாரண்டைக்கு கூட்டி அனுப்பச்  
சொல்லிச் சொன்னார் கல்லது அனுப்புகிறேமென்று முசுபர்சங்கு  
சேகிரெய்னவென்று கேட்டேன். அதுக்கவர் சொன்னது முசு  
பர்சங்கு யின்னோமட்டுக்கும் காவலிலே பெரியமனுஷர் சயிது  
லசுக்கர்சான் முதலானபேர் ரொம்ப தெரியப்படச் சொன்னார்கள்.

அகன்பேரிலே பல்லக்கின் பேரிலே போனால் முன் பதிகா  
போட்டு கட்டிப்போடுதது. இப்போ பதிகா எடுத்துப்போட்டு  
வெளியாயி சகல சனங்களும் பார்க்கும்படியாக போததுமல்லா  
மல் முன்னுக்கிப்போ முகம் சத்துகளையுமிருக்கிறது. ஆற்காடு  
சேர்த்தவுடனே சீரேற்பாவும் ஆற ஆற்காட்டு வகையறவும்  
கோடுக்கிறதாயிருக்கிற பெரிய மனுஷர்களெல்லாம் பேசி உடன்  
படிக்கை பண்ணியிருக்கிறாக சகலமானபேரும் சொல்லிக்கொள்  
லுக்கிறார்கள். மன்சுக்ரூபனும் அந்தப்படிக்கித்தான் தங்கள்  
தாயாருக்கும் சொல்லச்சொல்லி யின்னை ஒன்றும் சிந்தனைபண்ண  
வேண்டாம் அஞ்சாது கள்ளக்குள்ளே பெப்போதையும்போலே  
சுகப்படுகிறதுக்கு ஆலோசனை பண்ணக்கவையில்கூடுவென்று தைரி  
யமாப்ச் சொல்லச்சொன்னார். மன்சுக்ரூபனும் அந்த தைரியத்  
தின் பேரிலே தானிருக்கிறான் என்றும் சொல்லி வந்தவாசி  
மொகத்துமா ரெண்டுலட்சத்தி அன்பதினாயிரம் ரூபாயி மோறோ  
பண்டிதன் மாரிபத்திலே தீர்த்ததாகவும் அப்பால் சப்பிதரல்லிகான்  
குமாரனுக்கு ஆற்காடு சபா குடித்தால் அதுக்கு பத்துலக்ஷம்  
ரூபாய் திரவியம் விசேஷத்துதா ஒப்புறேம் பிறுணசுக்காறன்  
சந்தாசாயுபுக்கும் சமாதானம் பண்ணிக்கொள்ளுகிறேமென்று  
மோறோ பண்டிதன் மாரிபத்திலே அல்லி நக்கிம் சாயபு சால்ச  
வாயு நடப்பிச்சுப்போட்டு மறுபடி உன்னே தகப்பனாண்டைக்குப்

போனாரென்றும் அங்கச் சேகி யேதாதிலும் பைசலானும் அப் பால் மசுத்தறம்சணயப் போய்விடுவாரென்று சொன்னான். அப்பால் சிதம்பரம் லானாகான் அறக்காரூர்றமய்யன் யென்கிற வனை கேட்டுது சிதம்பரம் தணக்கா பணமும் புவனகிரி பட்டணம் குத்தகைப்பணமும் குபமல் வைத்துக்கொண்டு மாயூசக்கான் பேருக்கு மெக்களுக்கு கொடுத்துவிட்டோம் மென்றும் மத்தப் பணம் தானிய தவச மில்லாமலிருக்குது. மறுட்டியருடைய சங்காமானினாலே கூடவில்லையென்று எழுதினதுக்கு மாட்டியர் வாங்கிப்போனானென்றும் பணம் அனுப்பச்சொல்லியும் எழு தின் காகிதம் மத்தைப்புமெக்களுக்குத் தெரிஞ்சது. யேன் பணம் அனுப்பாமல் வைத்திருந்தாரென்று துரையவர்கள் கேட்டதுக்கு றமய்யன் சொன்னது. காசநசங்கு அவர்கள் பிறப்பட்டுப்போய் விடுவார்கள். நீங்கள் பணம் விடப்போறதில்லை வாங்கிப் போடு வீர்கள் யென்று தான் யோசனைபண்ணி மாயூசகானுக்கும் மயூ தல்லிகம் துக்கும் சம்பதிராயனுக்கும் பணத்துக்கு போக்குமெழுதி அனுப்பிவிட்டு அவரும் பணம் சமை பண்ணிவைத்துக்கொண்டு நீக்களெப்போ கெழங்கிறீர்களோ அப்போ குறித்து அனுப்பி விடுகிறதாய் யோசனை செய்துக்கொண்டுதானிருக்கிறான். நீங்கள் மனுஷர்கள். அனுப்பிவிச்சால் மெப்போ குறித்துவிட்டு பதிலா லமையைத் தீத்துக்கொள்ளுவோமென்று காத்துக்கொண்டிருக் கிறதாமல்லாமல் புவனகிரி சீமையும் விசேஷிச்சக் கொள்ளை வல்லடி போகாமல் அதுக்கு சேனை சேனை பிறவத்தினங்க ளெல்லாம் பண்ணி காப்பாத்தினார்.

அப்படி உங்கள் பெசமான் உங்கள் சினேகத்துக்கும் விருத் தம் வரப்போகுது மென்று யீத்தனையும் நடப்பிச்சுக்கொண்டார் மென்று சொன்னான். அதுக்கு மகாருசருசுபுரீ-துரையவர்கள் சொன்னது அவர் பெரிமமனுஷர் யெரு ஈளாயி கம்முடனே சினேகம்பண்ணினவர் அவர் செய்யவேண்டிய காரியம் என்னமோ அப்படி செய்தார் மிப்பயும் குடிரைகள் வாங்கிப்போயிருக்குதே ஆனபடியினாலே பணமிப்போ அனுப்பலாமே சீக்கிறமத்துக்கு அனுப்பச்சொல்ல நீயும் காசுதெழுதிக்குடென்று என்னைப் பார்த்துச்சொன்னார். நல்லதென்று நானும் சொன்னேன் அறக் காரூ-றமய்யன் கானும் மழுதுகானும் துரையவர்கள் சொன்ன வயண்மும் நடந்த பூருவோத்திரமுஞ்சொல்லி பணம்கட்டி அனுப் பச் சொல்லுகிறேன் பணம் வருகிற சேகி கொண்டுக்கொண்டு



முன்னென்று சொன்னான். நல்லது முசபர்சங்கு சேதிபென்ன சொல்லுகிறார்களென்று கேட்டதுக்கு ஆற்காட்டுக்குப்போய் சேர்ந்தவுடனே சீரெப்பா குறிக்கிறார்களென்றும் ஆணையின் பேரிலே ஸவுடோலியின் பேரிலே பேரகச்சே ஒரு நாள்தான் பார்த்தேன் என்று மழுதல்லிகாணுக்கும் மாபூசக்காணுக்கும் ஆற்காடு சுபாகுறிக்கிறதாயிருந்து கெட்டுப்போச்சது. மீர்ஷத்துக்கும் சயிதுலசக்கர்கான் பறாஷுக்களைக்கொண்டு அடிப்பிச்சதும்அல்லாமல் மழுதல்லிகான் முதலானபேர்களுக்கும் சுபாகுடாமல் பண்ணினான். உங்களுடைய பயம் நாசறுசங்கின் மனதிலேயெழுதினுப்போலே யிருக்கத்தக்கதாகப் பண்ணினான்.

நாசறுசங்கு தண்டெல்லாம் பிறுன்சுக்காறர்கள் பேர் சொன்னால் தூக்கம்சுட பிடிக்கிறதில்லை யென்றும் இங்கிலீசுக்காறர்கள் நாம் வறத்தகம் பண்ணத்தக்கனே பேர்களையல்லாமல் பின்னை ஒரு காரியத்துக்கும் ஆகத்தக்கினவர்களல்ல வென்று தோக்த்திப்போய் கடசியிலே ஒரு பிறையாசனமுமில்லாமல் கொபத்துக்கும் பாத்திராயி அவமானப்பட்டுப் போனார்கள் யென்று சொன்னான். அப்பால் சேக்கு அமீது தம்பி பாங்கிப் பேட்டையிலிருக்கிறவனுக்கு சம்பத்திரையன் ஒரு காகிதமும் அவன் குமாஸ்தா அந்தாசிபண்டிதனும் ஒரு காகிதமும் கொடுத்து வாய் விசேஷம் சொல்லச்சொன்னது நாசறுசங்கு பிறப்பட்டமட்டுக்கும் இனிமேல் அந்த பிறுந்தியங்களுல்லாம் பிறுன்சுக்காறர் மனுஷர்கள் பிறப்படுவார்கள் ஜனபடியினாலே கீ யிருக்கவேண்டாம் பிறப்பட்டு வந்துவிடச் சொல்லச்சொன்னார்கள் உங்கள் அதிர் அவர்களுக்கு சூத்துக்கிழிஞ்சுப்போயிருக்குது அதைத்தொட்டு ஆற்காட்டு சுபா ஒருத்தருமே ஏத்துக் கொள்ளமாட்டமென்கிறார்கள் சீமை உங்களுதுதான். நீங்களைப்படி செய்யவேணுமோ அப்படி செய்யலாமென்று சொல்லி நாசறுசங்குக்கும் நசூரல்லிகான்வசீர் பிறப்பட்டாரென்று ஒரு பயம் மறுட்டியர் பிறப்பட்டு ருச்சியமெல்லாம் நீர்ப்பாதம் பண்ணுகிறபயம் ஒன்று யிப்படி யிருக்குது இதைத்தொட்டு இப்படி செய்யுங் காரியம் ஒன்றும் தோக்த்தாமல்படிக்கு யிருக்கறன் யிதல்லாமல் சாராயம் குடிக்கிறதும் அபினிதின்னுகிற மயக்கத்தினாலே

இந்தக்காரியம் செய்யலாம் யிந்தக் காரியஞ் செய்யலாகாது யென்கிறது இரண்டுத் தெரியாமல் யிப்போ மோரோபண்டிதன்

சுனவர்க்கான் பிள்கன் யெப்படி கெடுத்துப்போட்டு பிருச்சிறுக்  
 னென்றும் பிது முதலான சேதிகளெல்லாம் சொன்னான். அப்  
 பால் துறையவர்கள் முன் உத்தராக் குடுத்தபடிக்கு கந்தாசிகளைக்  
 கொடுத்து அனுப்பினதென்ற சொல்லி அவர் சுவாரி போனார்.  
 அப்பால் நான் பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன். சிதம்பரம் மழுது  
 கட்டுக்கு யென் காகிதங் பெழுதிவிச்சதென்னவென்றால் நீர்  
 அனுப்பின காகிதத்துக்கு பதில் காகிதங்கள். மாபூசகான்-மழு  
 தல்லிகான்- சம்பதிராயன் அனுப்பின காகிதங்கள் அறுக்காறு  
 ருமய்யன் கொண்டு போகச்சே யெங்கள் சிப்பாயிகள் பிடிச்சவா.  
 அந்தக் காகிதங்கள் கையிலே அகப்பட்டு அதைப் படிச்சப்  
 பார்த்ததினாலேயும் உங்கள் அறுக்காறு ருமய்யன் முகவசனம்  
 கேட்டதினாலேயும் சிதம்பரம் புலனகிரி பற்காணக்களுடைய மக்  
 கலப்பெல்லாம் கொடுத்துக்கொடுக்கக் கருங்கு. நான் அதிசெய்த  
 துக்கு. துறையவர்கள் சந்தோஷப்பட்டு உங்களுக்கெழுதச்  
 சொன்ன தென்னவென்றால் நீங்கள் சினைகம் பாராட்டி  
 நடத்தினதும் பின்னடிக்குப் பணம் அனுப்பாமல் பெரிக்கு  
 இடங்குடாமல் பண்ணின சமத்தத்தத்தாக்கும் எழுதிக் கொடுத்  
 தது. தீவர்களானது பென்கிற கிளைப்புக்கும் பெரு சந்தோ  
 ஷப்பட்டு சிதம்பரம் புலனகிரி கொண்டு தாதுக்கா பணமும்  
 ஒன்றாக கிடை காவேணும்மென்றும் அதை சீக்கிறமத்துக்கு  
 அனுப்பிவிச்ச உம்முடபேரிலிருக்கிற பளுவை யிறக்கிப் போடச்  
 சொல்லி எழுதச் சொன்னார். ஆனபடியினாலே மேலெழுதின  
 படிக்கு பணத்தை சீக்கிறமத்துக்கு அனுப்பவேண்டியது  
 யென்றும் மாபூசகான் மழுதல்லிகான் சம்பதிராயன் முணு  
 பேர்களும் உமக்கனுப்பின அசல் காகிதத்தை வைத்துக்கொண்டு  
 அதிலிருக்கிற படிக்கி சவ்வாது பெழுதிபனுப்பிவிச்சேன். அது  
 பார்த்துக்கொன்னச்சே தெரியவரும் பென்று எழுதி முணு  
 காகித நக்கலும் குடுத்து சம்பதிராயன் சேக்கு ஆரீது தம்பி  
 பேருக்கு வந்துவிடச் சொல்லி பெழுதின வசலக்கையும் ஷே  
 வக்கீல் அந்தாசி பண்டிதன் வந்துவிடச் சொல்லி பெழுதின  
 துணுக்கை பெழுத்துக்கு நக்கலும் எழுதி வைத்துக்கொண்டு  
 அசல் பித்த அறக்காறு ருமய்யன்தானே முன்னும் கொண்டு  
 வந்தவனான படியினாலே யிவன் கையில் தானே குடுத்துப்  
 பேசச்சொன்னேன். அவனும் வாங்கிக்கொண்டு அனுப்பிவிச்சக்  
 கொண்டு போனான் மனசுக்குயன் மனுஷிகள் முசுபாச்சுக்கு

காறுபாரி ஆகியபாசிலண்டைக்கு கூட்டி அனுப்பிவிச்சேன். யிருபது கற்றாடக துப்பாக்கிசுதற்குள் பிடிச்ச வந்தவர்கள் சந்தாசாயபுனைச் சேவிச்சவர்கள் சேஷரூபன் சண்டையிலே மறாட்டிபர்கள் கையிலே அகப்பட்டோம் அன்றுமுதல் பின்னைய வரைக்கும் உத்தியோகமகப்பபும் என்கிற ஆகையினிலே யிருக்கே தோம் யிப்போ யிவர்கள் பபணப்பட்டிப் போறதினிலே— எங்கே சேவுகம் வைக்கிறார்களோ அங்கே போவோமென்று பிறப்பட்டு வருகிற யெங்களை வழுவாலுண்டையிலே பிடிச்ச வந்தார்கள் பென்று முன் சொன்னபடிக்கு துறையவர்களுடனே சொன்னதுக்கு சந்தாசாயபு அண்டைக்கு கூட்டி அனுப்பி விடென்று சொன்னார் அந்தப்படிக்கி சந்தாசாயபு அண்டைக்கு கூட்டி அனுப்பிவிட்டோம்.

பெனக்குச் சொல்லி அனுப்பியிருக்கிறார்கள் நீங்கள் வாறது தாமசம் கோட்டையை ஒப்புவிச்சப்போடுறோம் எங்களை சேவுகத்துக்கு வைத்துக்கொள்ளப்பண்ணவேணும் என்று கேட்டார்கள். நீங்கள் யிப்போ எனக்குத்தாரம் குறித்தால் நான் கோட்டையை வாங்கிக்கொண்டு வெள்ளைக் கொடி போடுகிறே மென்று கேட்டபடிக்கு பத்திரமாப் நிறுவாகம் பண்ணுவாயா வென்று கேட்டுக்கொண்டு அகின்றிப்பாடு போகச்சொன்னேன். கேத்து அங்கேதானே யிருவர் வேண்டாம் பென்று யெழுதி யிருக்கச்சேயும் பிறப்பட்டு வந்துவிட்டானென்று சொன்னார். வெள்ளைக்காறநிலலாமல் யிவர்களைத்தொட்டு ஒருக்காலும் ஆகத் தக்கதில்லை. பூவினுடனே கூடின நாரும் மணம்பெத்துது பென்கிற சமத்தையாய் ஆனதேயல்லாமல் யிவர்களுக்கு கொள்ளையிடத் தெரியுமேயல்லாமல் சண்டைபண்ணத் தெரியுமா வென்று சொன்னதுக்கு மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டு இவர்கள் சம்மதிகள் கிறிது சொன்னாரிப்படி பேகியிருக்கச்சே சந்தாசாயபுக்கு நாசறுசங்கு லசக்கரிவிருத்து மகம்மதுறசா வென்கிறவனுட பின் காசுதத்தை யனுப்பி துறைக்குப் படிச்சச் சொல்லச்சொன்னார் அது பந்துக்கட்டு யெழுத்தில் எழுதியிருத் ததை குத்தபத்திலலிகான் பாரிசிலே யெழுதியனுப்பினதி னிலே யெழுதியிருத்தது நாசறுசங்கு கூட சாப்பிடப்போறவனை வந்தவாசியிலே பிருக்கிற அல்லி நக்கிம்சாயபு வந்து நாசறுசங்கு யெப்படி பண்ணிக்கொண்டு மொகத்துமா இரண்டு லட்சத்தி அன்பதினாயிரம் ரூபாயாக தித்துக்கொண்டதுமல்லாமல்

தறுபாறு சிலவும் விசேஷிச்சத்தானே கடிவாயத்தோடே போகாமல் சபுதரவிகான் பின்னோக்கு ஆங்காப்டி சுபா குடுக்கிற தானல் பின்னை விசேஷிச்சப் பணம் ஒப்புறோமென்று சொன்ன துக்கு பிரான்சுக்காரர்களும் சந்தாசாயபுக்கு சமாதானமாயிருது யென்று சொன்னதுக்கு அவர்களுக்கும் நாங்கள் ருசிபண்ணிக் கொள்ளுறோம் யென்று சொன்னார்கள். அவர்கள் வந்து யிப்படிப் பட்ட அபாச சா ல் சவாபு நடப்பிச்சமாத்நிரமேயல்லாம லீவர்களுக்கு ஒருக்காலும் நாசறுசங்கு கொடுக்கத்தக்கதில்லை. விறுதாவாய் வந்து பணத்தையும் சிலவழிச்சக்கொண்டு காரியத் துக்கு வறுத பேச்சுக்களையும் விறுதாவாய்ப் பேசிப்போட்டு இதைத்தொட்டு நாசறுசங்கு வந்தவாசி அண்டைபீலே மொக்காம் பண்ணதைத்தொட்டு சுத்துப்பட்டுக் கிராமங்களெல்லாம் படுகுளமாக்கினதுமல்லாமல் கோட்டையை எங்கே வாங்கிப் போடுகிறோமென்று ருத்திரியும் பகலும் திக்கில் மனதிலே குடியாயிருக்கத்தக்கதாக உண்பாக்கிக் கொண்டதுமாத்நிரமே யல்லாமல் பின்னை யொரு காரியமு மிவர்களுக்கு நடக்கத்தக்க தில்லை யென்றும் யெழுதியிருந்ததுமல்லாமல் பிரான்சுக்காற் அங்கே பற்காணுக்களுக்கு டாணு அனுப்புறது வந்து நாசறு சங்குக்கு வெரு விசாரத்தை கொடுத்துதென்றும் யெழுதியிருந் தது அந்தச் சேதி துரையவர்களுடனே சொன்னதுக்கு பதிலுத் திரமேழுதச்சொன்னது. வந்தவாசியார் சால்சவாபு நடப்பிச்சது யெங்கள் மனதுக்கு விரோதமாய் நடப்பிச்சார்களேயல்லாமல் எங்கள் மனதுக்கு சம்மதியான காரியமல்ல அப்படி யேதாகிலும் நடத்தினால் சீமை சுகப்பப்போறதுயில்லை யென்றும் அவர்கள் சுபாபண்ணத்தக்கதுயில்லை யென்று புதுச்சேரி கோவற்னா தோர் சொன்னதாக எழுதி யிப்போதானே அனுப்பிவிடச் சொல்லச்சொன்னார் யிடல்லாமல் பின்னை யொன்றுமதிலே யெழுதி யிருந்ததென்னவென்றால் சயிதுலசுக்கர்க்கான் கையில் மீர்அசத்து அவமானப்பட்ட பிற்பாடு மக்குளமாயிருந்தா னிப்போ பிரண்தி மூணு நாளாயி மிறுத்திகளடக்கிக்கொண்டு நாசறுசங்கண்டைக்கு வந்துபிரான்சுக்காறரை நாங்களடக்கிக் கொண்டு சுபா நிறுவாகம் பண்ணிக்கொள்ளுகிறோமென்று பேச்சு வார்த்தை நடத்துகிறார்களென்றும் வழுதாலூர் கோட் டைக்குப் பலம் அனுப்புகிறதாய்க் காணுது நீங்கள் வாங்கிற் சாடையாயிருந்தாலும் உடனே வாங்கவும் பில்லாவிட்டால்

அந்தப்பிரசங்கமே யெடுக்கவேண்டாம் யிவர் ஆம்னாடு சேர்ந்து அப்பால் படுகிறமட்டுக்கும் பென்று முன்னாலே நானுக்களுக்கு மச்சிலிபந்தர் பேனும் முதலான யிடத்தில் கொட்டி மகள் பிறுன்க்காறருதுயிருக்குதே அதைப் பந்துபண்ணச்சொல்லியும் அகிலேயிருக்கிற வெள்ளைக்காறர்களைப் பிடிச்சு கயதுபண்ணச் சொல்லியும் பெழுதினார்களென்று பெழுதியிருந்தேனே யிப்போ அந்த யிடங்களிலே யிருக்கிற சபேதாறர்கள் பெழுதினதென்ன வென்றால் அந்தப்படி கொட்டடிகளும் பத்துபண்ணி அவர்களை யும் கைது வைத்தோமென்று பெழுதிவந்தது. அதுக்கு பதி லுத்தரம் அவர்களை யிவடத்துக்கு அனுப்பச்சொல்லி பெழுதி அனுப்பினார்களென்றும் எழுதியிருந்தது. இந்தச் சேதி சொன் னதுக்கு அதை யேன் சொன்னாயென்று கேட்டார். அதிலே பெழுதியிருந்ததைப் படிச்சு யவர் சொல்ல அவர் சொன்ன உத்தரத்தை நான் உங்களுடனே சொன்னேனென்று சொன்ன துக்கு நல்லது பிறுமணனுடனே முன் சொன்னபடிக்கு சந்தா சாயபுக்குச் சொல்லி பெழுதி யனுப்பிவிட்டுப் போடச்சொன் னார். நல்லதென்று அந்தப்படிக்கி மதனாந்தபண்டிதனுக்குச் சொல்லி சந்தாசாயபுக்குச்சொல்லி எழுதியனுப்பிவிடச்சொல்லி அனுப்பிவிச்சேன் அவரும் அந்தப்படிக்குப் போய் பதிலுத்தரம் பெழுதச்சொல்லிப்போட்டு வந்து மறுபடியும் வந்து சொன்ன தென்னவென்றால் யிப்போ ஒரு துணுக்கையிலே யிருந்த தென்று அதன் மத்தலப்பு சொல்லச்சொன்னதென்னவென் றால் மீர்சத்து-மீர்த்தாசல்லிகாணுக்கு யிக்கேயிருந்து எழுதின தாய் அதில் முன் அவர் சிறிது எழுதினதாய் நாசறுசங்கு பேரிலே நாசகாரியமாய் பெழுதிவந்து சவுக்கைகளிலே அகப்படு கிறுப்போலேயும் அது நாசறுசங்கு படிச்சு பாத்தவுடனே மீர்சத்து-மீர்த்தாசல்லிகான்பேரிலே கேரூபம் பண்ணும்படியாய் ஒரு காகிதம் பெழுதி மரிச்சத்தை மோசம்பண்ணிவிக்கலாம் போலே யிருந்தால் அந்தப்படிக்கு ஒரு தப்புக் காகிதம் பெழுதி சவுக்கைகளிலே அகப்படும்படியாய் அனுப்பிவிச்சால் மீர்சத்தும் பேரிலே அவிசவாசம் பிறந்து காவல் கட்டு விலங்கு யிர்த மட்டுக்கும் நடந்து யித்துடனே சக்கிற அறுதியாய்ப் போமென்று பெழுதியிருக்குதென்று வந்து சொன்னார். அதுக்கு துரை பதி லுத்தரம் அந்தப்படி தப்புக் கடுதாசியாய் பெழுதி அனுப்பலாம் போலே யிருந்தால் அந்தப்படி பெழுதி யனுப்பச்சொல்லிச்



சந்தாசாயபுக்குச் சொல்லிப்போட்டு வாச்சொன்னார். மறுபடி மதனாந்தபண்டிகாரையும் போய்ச் சொல்லிப்போட்டு வாச் சொல்லி சந்தாசாயபுவண்டைக்கு அனுப்பிவிச்சேன். அவரும் அப்படியே போய்ச் சொல்லிப்போட்டு வந்தார் அந்தச் சேதியுந் துரைக்குச் சொன்னேன். நல்லது அந்தப்படிக்கு யெழுதியனுப் பினால் வாயக்குமாவென்று கேட்டார். காகிதம் கொண்டுபோற வன் மெத்த சமத்தனப் சீவனைப் போக்கடிச்சக்கொண்டுநிற படியினாலே பெரு ததிரியசாலையிருந்தால் நிறுவாகத்துக்கு வரும் பில்லாவிட்டால் போறவன் சீவனுக்கு வாரதாமல்லாமல் அபகீர்த்திக்கும் இடமாகவுயிருக்கும் மெய்க்கி சுவாயி துணையா யிருந்து காரியம் அனுகூலம் பண்ணிக்கொடுக்கிறுப்போலே பொய்க்கு சகாயமாயிறுததைத்தொட்டு காரியமுஞ் சாதகத் துக்கு வரமாட்டாதென்று சொன்னதுக்கு மெய்தானென்று சொன்னார் பிப்படி பேசிக்கொண்டிருக்கச்சே சேக்குஅசேன் வில்லியமெல்லுரிலேயிருந்து காகிதம் யெழுதி அனுப்பினது வந்தவுடனே துரை மென் கையில் குறித்து தான் ஏன் ஒநிதி பில்லாமல் வந்ததுக்கு போகச்சே என்னுடனே சொல்லிப்போன பொய்க்கு பிப்போ என்ன பொய்யை எழுதினாலே படிச்சப் பார்த்துச் சொல்லென்று சொன்னார். இதிலே மதனாந்தபண்டிகார் சந்தாசாயபு வீட்டுக்குப் போய் அவருக்குச் சொல்லிப்போட்டு அந்தப்படி யோசனைபண்ணி யெழுதி அனுப்பின சேதிக்கிச் சொல்ல அனுப்புவிக்கிறேமென்று சொன்னார் மென்று துரைக்கு கடிது வந்து சொன்னவுடனே சேக்குஅசேன் கடிதா சியைப் படிச்சச் சொல்லென்று சொன்னார். அதிலே யெழுதி யிருந்த வயணம் தங்கள் கையில் அனுப்பிவிச்சக்கொண்டு வழுதா லூர் கோட்டை வாங்கவேணுமென்று வந்து சிப்பாரிகளைக் கோட்டையின்பேரிலே போய் சண்டை குறிக்கச் சொன்னால் எங்களுக்குண்டான சம்பளம் குறித்தால் அல்லாமல் பாச்சேத மாய்ப் போறதின்கே மென்று பண்ணி அவர்கள் பண்ணுகிற அபிதான யெழுதி முடியாது. அன்னோம் ஒருவிதமாய் சமுதா யிச்சு பேட்டையண்டையே போய் பத்து வெடி சுட்டுதிரும்ப பிறம்மபிறயத்தனமாச்சது. அவர்களும் பத்துவேட்டு சுட்டார் கள். மறு நாள் சண்டையிலே யிருக்கிறவர்கள் சண்டைக்குப் போகவேணுமென்றால் அவர்கள் பண்ணுற அபிதான் காகிதத்தி லெழுதி முடியாது. இங்கே இருந்தால் கோட்டையிலே யிருக்கிற

வர்கள் அறிஞ்சால் மேசமும் வரும் போன சறுதாருடைய வெழ்க்கமும் கெட்டுப்போமென்று யோசனைபண்ணி பிறப்பட்டு வந்து வில்லியமெல்லுர் சேர்த்தேன் இதல்லாமல் நாசறுசங்கு இதுக்கு பதினேழு பதினெட்டு கோசிலேயிருக்கிறபடியினாலே யிப்போ வழுவூர் கோட்டை வாங்கவேணும் யென்று யெத் தனம்பண்ணுகிறது நன்றாய்க் காணவில்லை. ஆனபடியினாலே பிறப்பட்டு வந்துவிட்ட சேதி அறியவும் நானும் வில்லியமெல் லுருக்கு வந்தேன். முசியே தொத்தேல் சறுதார் முதலாய சொலுதாதுகள் வகையிறு ஒருத்தரில்லாமல் வந்துவிட்டார்கள். ஆனபடியினாலே எனக்கும் உத்திரவு கொடுத்த அனுப்பினால் உள்ளே வருகிறேன் யென்று யெழுதியனுப்பின காகிதச் சேதி யைச் சொன்னவுடனே சேக்குஅசேனுக்கு பதினூத்தரம் எழுதச்சொன்ன வயனம் நீ யெழுதியனுப்பின் காகிதம் வந்து சேர்ந்து பார்த்துக்கொண்டு மிகவும் ஆச்சரியமாச்சது. நீதானே வந்து கோட்டையிலே யிருக்கிறவர்களைல்லாம் உளவாயிருக் கிறார்கள் நான் போனால் கோட்டையை ஒப்பிச்சிப்போடுறே மென்று சொல்லுகிறார்கள் நீங்கள் உத்தாரம் குடுக்கிறது தாமசம் கோடண்டையை வாங்கிப் போட்டு நீசான் போட்டு உங்களுக்கு கெழுதியனுப்புகிறேனென்று சொன்னதிபேரிலே நீ கேழ்க்கிற சான்சாயியெல்லாம் கொடுக்கச்சொல்லி முசியே தொத்தே லுக்கு கடிதாசி எடுத்துப் போகச்சொல்லி உத்தாரங் கொடுத்ததெல்லாமல் நானு உன்னைப் போகச்சொல்லிச் சொன்னதில்லை. அப்பால் உன் சிப்பாயிகளு னுட யெக்குத்தியாரிலே பில்லாத்து பிந்த காரியம் சொல்தாதுக்கு முன்னேதானே யோசனை பண்ணிக் கொண்டு அவர்கள் நினைப்பு அறிந்துவந்து சொல்லவேணுமே யல்லாமலிப்போ யெழுதினது உனக்கு நல்ல காரியமல்ல. அப்பால் நாசறுசங்கு சமீபத்தில் பதினெட்டு கோசிலே யிருக்கச்சே யிப்போ யிப்படி வேலை செய்கிறது உகத்தமல்லவென்று யெழுதினாய். உன் சிறு பிள்ளை புத்தியினாலே யெழுதினதே யல்லாமல் மத்தப்படியல்ல மத்தப்படி வழுவூர்—கோட்டையை வாங்குறது உங்களைத் தொட்டு மாகாது என் கையில் அந்தக் கோட்டை யிருக்குது யெப்போ வேணுமென்று நினைத்தாலிப்போ வந்தது யென்று எண்ணிக்கொன்னென்று யெழுதியனுப்பச் சொன்னார் அந்தப்படி பதினூத்தரம் எழுதியனுப்பிவிச்சோம். அப்பால் துரை

பவர்கள் வெள்ளைக்கறருடனே பேசியிருந்தார் நான் பாக்கு கிடங்குக்கு வந்தேன். இத்தனாள் பக்கைக்கு மேலாக நரசுசங்கு க்கிரியிலிருந்து மோரோபண்டிதன் சானவாசகான் சந்தா சாயபுடனே கண்டு பேசச்சொல்லி பைகாம் அனுப்பினதாய் சாயங்காலம் சயரூம்பண்டிதன் வந்த சமாசாரமென்னவென்று கேட்டதுக்கு அவரினப்பிலே வந்த படியினாலே சாப்பிட்டு போனார். ருத்திரிக்கு அவருடனே பேசி நானே காலத்தாலே நானும் சயரூம்பண்டிதனும் துரையுடனே வந்து கண்டு பேசி கிரோமென்று சொல்லச்சொல்லி வக்கீல் சுப்பப்பருடனே சந்தா சாயபு சொல்லி அனுப்பிவிச்சார் அந்தப்படிக்கு துரையவர் களுக்கு அறிக்கை பண்ணினேன்.

1750 ஞாயிற்று மாயு மீ 12 உ பிறமேசுதாத ஞாயிற்று வாயாதி மீ 2 உ செவ்வாய்வாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே எட்டுமணி அடிச்ச ஒன்பதுமணி வேளைக்கு சந்தாசாயபும் ருசாசாயபும்சயரூம்பண்டிதனை அழைத் துக்கொண்டு துரையவர்களண்டைக்கு வந்து சானவாசகானும் மோரோபண்டிதனும் சொல்லியனுப்பின சேதி சொன்ன வயணம் திருச்சிறுப்பள்ளி பிசாறு தஞ்சாவூர் மனசுபாசாகீர் குடுக்கிறது அப்பிறம் சானவாசகான் ஆற்காட்டிலே நாலுமசம் மட்டுக்கு யிருக்கிறது. யிடிலே அவர் மனதுவா நடந்துகொண்டால் ஆற் காடு சுபாலும் குடுத்துப்போட்டுப் பொறதுயென்று உடம்படிக்கை பேசிவாச்சொன்னார்களென்று துரையவர்களுடனே சயரூம்பண் டிதன் சொன்னதுக்கு-துரை சொன்னது, நல்லது அந்தப்படிக்கு கருதுகாமா பெழுதி அனுப்புகிறதென்னவென்றால் திருச்சிறுப் பள்ளி தஞ்சாவூர் மனசுபா சாகீர் யிப்போ கொடுக்கிறது நாலு மீ பொறுத்தவுடனே ஆற்காடு கொடுக்கிறதென்று சானவாச கான் நாலுமச மட்டுக்குயிருந்து அப்பால் நரசுசங்கு கைபட சந்தாசாயபு பேருக்கே சன்னது அழைப்பிச்சுக் குடுத்துப் போட்டு சானவாசகான் போகிறதென்று சொன்னார்.

அதுக்கு சயரூம் பண்டிதனிருந்துகொண்டு சொன்னது அவர்களுக்குயேற யிப்போ குடுக்கிற திருச்சிறுப்பள்ளி சீமை பணமுஞ் சென்று சானவாசகான் மனதுவா நடந்துகொண்டால் உங்கள் வசத்திலேதானே ஆற்காடு சுபாகுட குடுத்துப் போட் டுப் பேரூறன். நரசுசங்கு இத்தனைதூரம் வந்து உங்கள் மன

கின்படியே குறித்துப்போட்டுப் போனால் அவன் பிறகிஷ்டையென்ன? யிவ்வளவு வித்தியாசமில்லாவிட்டால்தான் படியென்று சொன்னதுக்கு துறை நல்லது திண்டிவனம் பூந்தமல்லி அச்சரவாக்கம் விழுப்புறம் திருவிதி-புவனகிரி தேவனும்பட்டினம் சீமை தீர்த்தகாரி வெங்கிட்டம்மாபேட்டை யிதுகளெல்லாம் பெயர்கள் பணத்துக்கு அடமானம் பண்ணியிருந்ததாமே அதுகளெல்லாம் பெயர்கள் வசம்பண்ணவேணும் அந்தப்பணம் சந்தாசாயபு குறிப்பாரோன்று துறை சொன்னார். அதிலே சந்தாசாயபு யிருந்துக்கொண்டு ஒரு வருஷத்துக் காரியத்துக்கு எனக்குத்தானே குத்தகைக்கு சானவாசகான் ஆற்காடு சீமையெல்லாம் குதிக்க அந்தப்பணம் சானவாசகானுக்கு நான் செலுத்திப்போடுறேன் நான் மேலே எழுதப்பட்ட சீமையெல்லாம் அவர்களுக்கு நான் குடுத்துவிடுகிறேன் என்று சொன்னார்.

நல்லது அந்தப்படியே பேசிப் பார்ப்போம் அந்தப்படியினங்கினால் ஆச்சுது யில்லாவிட்டால் முன் உடன்படிக்கையைப் பிடிச்சப் பேசுவோம் யிதில் யெது சம்மதியோ அந்த உடன்படிக்கையைப் பிடிச்சப் பேசிக்கொண்டு வருகிறேனென்று சொன்னார். அதிலே சந்தா சாயபு யிருந்து மயிருக்கடபேசி உடன்படிக்கைப் பண்ணிவரவேணும் யென்று சொன்னார் அதிலே துறையிருந்து கொண்டு முன்னே மச்சிலி பந்தர்-யானம் வகையறா பெயர்கள் கொட்டி வடக்கே யிருக்குதே அந்தக் கொட்டியெல்லாம் காசறுசுக்கு யெழுதியனுப்பிவிச்ச சத்தே சங்கட்டம்பண்ணிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் அவர்கள் வழி போகவேண்டாமென்று முன்னதாக யெழுதி அனுப்பச்சொல்லு-அதின் பேரிலே மத்தப் பேச்சப் பேசினால் பெனக்குச் சம்மதியிதல்லாமல் யெழு பிரங்கி என்களுது அவர்கள் வசத்திலே யிருக்குது அதை குறிக்கவேணுமென்று கேட்டார். அதுவும் பேசுகிறேனென்று சொன்னான்-ஆனால் பாத்தியஸ்து யெழுதிக்குறிக்கச்சொல்லி சொன்னார். பாத்தியஸ்து யெழுதின வயணம்.—

19 குத்தல் குண்டுக்குற பிரங்கி ... 2

பின்னையும் சிறிய பிரங்கி ... 1

வெண்கல பிரங்கி ... 1

12 குத்தல் பிரங்கி குண்டு ஒட்டுகிற பிரங்கி ... 2

ஆகாசம் கூட கட்டிப்போடுவேனென்று நிறைஞ்சு கச்சேரியிலே வாய் மிம்மின் சந்தோஷமாய்க் கொண்டாடினது ஆயிரந்தாது துக்கு அந்நமே சொல்லவேணும்மென்றுசொல்லி அதன் பேரிலே மச்சிலிபந்தரும் அந்த சீமையும் கொடுத்தால் யிங்கேயிருந்து சண்டைசாமான்களெல்லாம் மச்சிலிபந்தர்-யானம்-பிதுக்குக்கு-அனுப்பி அவ்ஃகே யிருந்து அபிதராபாத்து அபரங்காபாத்து வந்துசேருகிறதுக்கு வருவாயிருக்கும்.

இச்ச வட்டக்களிலே அவருட ஒழிதிக்குள்ளே வறுதவர்களை சரிக்கட்டுகிறதுக்கு புதுச்சேரியிலிருக்கிற மனுஷர் போதும் யிர்தப்படிக்கி உம்முட மனோதம் நிறைவேறும்படியாய் சகல மத்தத்தும் பண்ணிக் கொடுக்கிறேமென்று நீர் அந்தரங்கமாய் நன்றாய்த் தெரியப்படச் சொல்லச் சொன்னார். நல்லதென்று சொல்லி அப்பால் மதாம் துப்பினேயிச்ச அண்டைக்குப்போய் கண்டு பேசியிருந்து அவ்ஃகேயிருந்து அனுப்பிவிச்சக்கொண்டு சந்தாசாயபு ஷெ குமாரன் சயறமபண்டிதனும் நடந்தார்கள். பெப்போ போறும் பென்று கேட்டதுக்கு ஈனாக் காலத்தாலே போறேன் பென்று யிங்கேயிருந்தாணே போனால் குணம் என்று சொன்னார் நன்னதென்று சொல்லிப்போட்டு போனார்கள் சந்தாசாயபு ராசாசாயபு முதலான பேர்கள் கோட்டையிலே கட்டுகிற குவார்னமா பார்க்கப்போறேமென்று சொன்னார்கள். சோபுதாரரைக் கட்டி கோட்டைக்குள்ளே தடையிலாமல் விட்டுவிடும்படியாகவும் உன்னையும் அவர்கள் பார்க்குற யிடமெல்லாம் காண்பிக்கச்சொல்லி அனுப்பினதுமல்லாமல் சந்தாசாயபு யிருக்கச்சே சயறமபண்டிதரை அவ்ஃகே சொல்லச்சொன்ன சாடை பெண்ணவென்றால் வழுவூர் கோட்டை வாங்குறதும் மச்சிலிபந்தர்-யானம் எல்லாம் சிபர்த்தம் புண்ணச்சொல்லி கப்பல்களும் பவுண்கம் அனுப்புகிறது கிறுத்திவந்ததாய் நீர் சொல்லும்.

இதல்லாமல் எங்கள் வியாபாரம் நின்றால் அநைதித்தொட்டு யெங்களுக்கு பத்துப் பன்னிராயிரம் விராகன் வருஷம் 1-க்கு நஷ்டம் வரும் ஈங்கள் சீர்மைகளை கவாகிபண்ணினால் உங்களுக்கு இருபது முப்பது லக்ஷம் நஷ்டம் வருகிறதுமல்லாமல் ராச்சியம் யெல்லாம் கிப்பாத்தமாயி வெகு சண்டைகளும் யிறந்து போவார்கள் யென்றும் கெட்டியாய்ச் சொல்லு இந்த ராச்சியம் கோட்



டில் தாபடியாய் எடுக்கிற திரவியமும் அப்படிதான் போமென்று சொன்னார். அவசியஞ் சொல்லுகிறேன் என்று சொன்னான். தாமட்டிலே அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு கோட்டையைப் போய்ப் பார்த்துப்போட்டு அப்பாலே சந்தாசாயபு முதலானபேர் வீட்டுக்குப் போனார்கள். அப்பால் சாயங்காலம் ஆறுமணி வேளைக்கி சயறாமண்டிதனை அழைச்சனுப்பிவிச்ச முசபர்சங்கு பேச்சு யேதாகிலும் உண்டா யென்றார் அதுக்கு சயறாமண்டிதர் சொன்னது அனேகம் விசை நடந்ததுமுண்டு அவனுக்கு. சீமை கொடுத்தப்போட்டுப் போகவேனுமென்கிற கருத்துமுண்டு கொடுத்தப் போட்டுப் போனால் பிறுன்சக்காறர்களை மறுபடி கூட்டிக்கொண்டு அவுரங்கபாத்து முதலான ஆறுதக்கன் சுபாவும் யெங்கே கட்டிக்கொள்ளுகிறார்களோயென்கிற அவ்விசுவாசம் அவனைக் குறிக்கவொட்டாமல் பண்ணிக்கொண்டு வருகிறது போய் மனுஷர்களை யிருக்கிறவர்களெல்லாம் முசபர்சங்கு பாரிசமாய்ப் பேசுகிறார்கள்.

நாசறுசங்குவுக்கும் அவர்களுக்கும் பனையிக்கயில்லை சிப்பாயிகளுமப்படித்தான் ஆனபடியினாலே ஒருவேளை குடுத்தால் எங்கே தனக்கேதாகிலும் மோசமாகுதோவென்று முன் பின் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறான் எல்லாரும் அவன்பக்கமாய்ப்பேசுகிறபடியினாலேயும் இவனுக்கும் அவனுக்கும் பனையிக்காமலிருக்கிறபடியினாலேயும் ஒரு வேளையிலே சீமையும் கொடுத்து அவனையும் வீட்டுக்குப்போகவேண்டி வருமென்று சொன்னான். அதுக்கு நீர் பிறஸ்தாபம் வந்த வேளையிலே நீர் முசபர்சங்குவைவிட்டால் அவன் மறுபடி உம்முடபேரில் கத்தி யெபாமல் நான் பிணையா யிருக்கிறேன் என்று கெட்டியாய்ச் சொல்லியிருக்கிறேனென்றும் அதைச்சொல்லவுமென்று சொன்னார். அவசியஞ்சொல்லுகிறேனென்று சொல்லி ஒரு நாள் நாசறுசங்கு அண்டையிலேயிருக்கிற பெரிய மனுஷர்களையெல்லாமழைத்து - முசபர்சங்கை விடுகிற நாய் காவல் வைத்துக்கொண்டு தானே போவோமா உங்கள் அபிப்பிராயமென்னவென்று பெரிய மனுஷர்கள் சயிதலசக்கர்கான் சயித சிரிப்புக்கான் கடப்பை அப்துல் ஐகான் சமீல்பேக்குகான் யிம்மத்து பாதர்கான் யிவர்கான் யிருந்துகொண்டிருப்பவிலே கேட்டால் அவரவர் அபிப்பிராயஞ் சொல்லமாட்டார்கள். நீங்கள் சொல்லுகிறபடிக்கி சொல்லுவார்கள் தனித்தனியே கேட்டால் அபிப்பிராயஞ் சொல்லுவார்களென்று சொன்னதுக்கு

ஓசைக்கு கம்பத்து காணிலேபோய் கடப்பை அப்துல்ஃகா  
காளை அழைப்பிச்சு அபிப்பிராயம் யென்னவென்று கேட்டதின்  
பேரிலே முசபர்சங்கு அவனைச் செய்ததில்லை அவனும் வீசீர்  
முதலானபேர் உமங்கும் பிறுமயிச்சத்தின் பேரிலே சிறுபின்னை  
யானபடியினாலே கம்முடைய அம்மாளுலென்ன யென்று யோசனை  
பண்ணிப்பாரும்ல் வேளையுமிப்படி யெல்லாம் நடக்கயிருக்கிறபடி  
யினாலே அவனும் நடப்பிச்சவைத்தான் நடக்கவேண்டிய காரிய  
மும் நடந்துப்போச்சது அதையெல்லாம் மனம் பொறுத்து  
முசபர்சங்கை விட்டுவிட்டு அவன் ருச்சியத்தையும் ஆற்காட்டை  
யும் அவனானபண்ணி அனுப்பிவிச்சால் அவன் பிறுன்கக்காற  
ருக்கும் சமுதாயிச்சக்கொண்டு அவன் சகமாயி யித்தப் பிறுந்தி  
யக்காலிலே யிருப்பான் அக்துதம்பராமல் அதுக்கு யெப்படி  
கொருள் முன்னினையில் சத்திய பிறுமானிக்கம் என்று ஒரு  
கருதுபண்ணிக்கொண்டு அதுவும் கம்பிக்கைப்போதாமல்போலுல்  
ஒரு பெரியமனுஷர்கள் தம்மியானாலிலே போட்டுக்கொள்ளுகிறது  
தானிதுவேயல்லாமல் வேறே தோத்தயில்லை. அல்லவென்று  
கொண்டுபோற பக்கத்தில் பிறுன்கக்காறர்களையும் கோட்டை  
யைப் பிடிக்கிக்கொண்டு முசபர்சங்கு குஞ்சு குழக்கைகள் புதுச்  
சேரியிலே யிருக்கிறவர்களையும் அழைத்துக்கொண்டு சந்தா  
சாயபையும் பிடிச்சக்கொண்டு போறது கல்லது யிதுவுமில்லாமல்  
முன் சொல்லப்பட்ட காரியமுமில்லாமல் போலுல் உம்முட  
உடப்பிற்ந்தாளைப் பணத்து கிமித்தம் குதுவை  
வச்சதாய்க் கேழ்க்கப்பட்டது. உடப்பிறந்தாளை வெள்ளைக்  
காறன் பட்டணத்திலே யிருக்கிறாள் யென்ற அபகிர்த்தி பூமி  
யுள்ளமட்டுக்கும் போமாயிது சாலிலேகூட பதிவமை போமா  
வென்று மிது முதலான பேச்சுகளுள்ளபடியினாலே அவனுக்கு  
சுறுக்கு பிறக்கிற சாடை யென்னமோ அந்த சாடை சொன்ன  
தின்பேரிலே அவரை அப்பாலே போயிருக்கச்சொல்லி இருக்கிற  
பெரிய மனுஷர்கள் யெல்லாம் அந்தப்படி தனித்தனியே  
கேட்டதுக்கு யெல்லாவரும் முசபர்சங்கை விட்டுவிட்டு சீரோப்பா  
வும் கொடுத்து ஆற்காடுகூட குறித்து நடத்துறதே யுத்த  
மென்று சொன்னார்கள் அந்தமட்டிலே அவனுக்குய்ப்படித்த  
கடத்தவேணுமென்ற கருத்து உண்டு ஆனால் ரெண்டொருத்தர்  
அவனுக்குட்டிதவு கோரிச் சொல்லுகிறப்போலே சொல்லுகிற  
சாடை யென்னவென்றால் முபர்சங்குவை விட்பால் யிப்போ

உன்னிடத்திலே யிருக்கிற பெரிய மனுஷர்களும் பவுன்சும்  
யேகமாய்க் கூடி உன்னைப் பிடிச்சுக் காவலிலே வைத்து முசுபர்  
சங்குவை வைத்துக்கொண்டு தக்கன சுபா பண்ணிப்போடுவார்  
கள் பென்கிற பயத்தை வருவித்துவிச்சிருக்கிறதாக அதைத்  
தொட்டு அவரவர் சொன்ன பேச்சுசெயல்லாம் கேட்டுக்கொண்டு  
நல்லது கூச்சாய்ப் பிறப்படுகிற வேளையானபடியினாலே  
சாவகாசமாய்ப் பேசுகிறதற்கு புரத்தயில்லையே. ராத்திரிக்குப்  
பேசுவோமென்று சொல்லிப்போட்டு நாசனசங்கு சுவாராய்ப்  
பயலாம் நடந்தார்கள். அப்பால் அந்தப் பேச்சுக்கள் நடக்கயில்லை.  
இனிமேலேதானும் நடத்துவோனு யென்னமோ தெரியா  
தென்று சொன்னான். அதுக்குத் துறையவர்களிருந்துகொண்டு  
முசுபர்சங்கை விட்டு சீர்மையும் விட்டால் பிதைவிட நமக்கு  
கீர்த்தி லோகத்திலே யென்ன யிருக்குதென்று செ. லி  
அந்தப்படிக்கு முசுபர்சங்குவை விட்டால் அந்த அத்திலே  
யிருக்க நாம் சத்தியம்பண்ணிக் குறுக்கிற துமல்லாமல் பின்னையு  
மிருக்கிறோமென்று பெப்படி பிலத்துச் சொல்லவேணுமோ  
அப்படியெல்லாஞ் சொல்லி பேச்சுச்சொல்லி சொன்னார் நல்லது  
பேசுகிறேன் பென்று சொன்னான் ஆனால் தயவெப்படி யென்று  
கேட்டார் அதன்பிறகு தன் பிள்ளையானுலென்னை தன் உப்பிறந்  
தான் பிள்ளையானுலென்னை ரெத்தமல்லவா தயவில்லாமலே  
பேரமா யிதென்ன வாச்சரியமாயிருக்கிறது. அத்தியந்தப்  
பிறத்தியாயிருக்கிறான் யில்லாவிட்டால் பவுன்சும் கூடி யிரான்  
சக்காறர்களுங் கூடினால் தன் பேச்சுக்கே மோசம் வருமென்கிற  
பயம் பிடிச்சுக்கொண்டு பாதிக்குதென்று சொன்னான் அதுக்கு  
துறையவர்களிருந்துகொண்டு அவன் அப்படி அவன் மனதிலே  
யிருக்கிற சந்தேகத்தைப் பரிகாரம் பண்ணும்படியாய்ப் பேசு  
கிறதை பேசிச்சொல்ல சொன்னார். நல்லதென்று சொல்லி  
அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு ருத்திரி பதினஞ்சு நாழிகைக்குப்  
போறதுக்கு வாசற்படிக்கு காசிடமும் வாங்கிக்கொண்டு போ  
னான். அப்பால் ருத்திரிக்கு வந்து மென்னுடனையும் திட்டமாய்த்  
தானே சொல்லி யெல்லாததற்கும் யின்று அஞ்சாம். நாள்  
வருகிறே. என்று சொல்லியனுப்பியனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போ  
னார்.

1750 ஸ்டீ மாயு மீ 13 உ பிறமோதூத ஸ்டீ  
வையாசி மீ 3 உ புதவாரம்.

இத்தனான் காலத்தாலே பிறப்பு அழைச்சுனுப்பிவிச்சு சுயமும்  
பண்டிதன் போனுவென்று கேட்டார். யிப்போதானே போரு  
னென்று சொன்னேன். யேன் நேத்து ருத்திரி போகவில்லை  
யென்று கேட்டார். காரியமாயிருக்கும் அவர்களுக்கு யிருக்கிற  
சுறுறு யேனிருக்கும் மத்தப்பேருக்கு யின்று யெட்டு மணி  
மட்டுக்கும் யேன் மனுஷர் போய் சுறுக்கு பண்ணதின்மேரிலே  
போருனென்று சொன்னேன் கூடலூர் கபுறு யேதாகிலும்  
உண்டாவென்று கேட்டார் அன்னாறு சிப்பாய்களும் முணு  
ருத்தல் குண்டு ஓடுகிற பிரங்கிகளிரண்டும் கொண்டுக்கொண்டு  
வந்தவாசிக்குப் போகத்தக்கதாகப் பயணமாயி பாதிருப்பத்து  
சாவடிபோலே யெறங்கினதாய் சேதி கேழ்க்கப்பட்டுதென்று  
சொன்னதுக்கு யெது நிமித்தியம் போருதென்று கேட்டார்.  
மதுரை அந்தப் பாரிசத்திலே மமுதல்லிகான் அம்மான் ஒரு  
சுறுதாறுயிருந்து திருநெல்வேலி சீமை அறுவாக்கிக்கொண்டு  
யிருந்தானும் அவ்விடத்துப் பாளையக்காறர் பிலத்து அங்கே  
யெசுமானாயிருந்த துலுக்கனையும் வெட்டிப்போட்டு கசானாவும்  
யெடுத்துக்கொண்டு போனார்களாம் அதைத்தொட்டும் மமுதல்லி  
கான் சம பளம் குடுத்து மேஸ்தர் கோப்பு தயினத்துவாக  
வைத்திருந்த சிப்பாய்களை அனுப்பச்சொல்லி எழுதினதின்  
மேரிலே இவர்கள் போனார்களென்று சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்  
கள். யிதல்லாமல் திருச்சிறுப்பள்ளியிலிருந்து அஞ்சு லட்சம்  
ரூபாய் நாசறுசங்குக்கு குடுக்கிறதுக்காக அழைப்பிச்சானென்று  
அது அன்னாறு குதிரைகளும் ஆயிரம் ருணுவும் கொம்பாஞ்ஞி  
ரிட் வருகிறதாம் அது கொள்ளிடத்துக்கிக் கரைப்பட்டாப்  
போலே யிறுன்கக்காறர் குருக்கே பூந்து கொள்ளையிட்டுப்  
போகாமல் மத்தத்தாயிருக்கவுமிது இங்கிலீசுக்காறர் அனுப்பி  
விச்சார்கள் எது நிமித்தியம் என்று இவர்கள் கலவாப்பட்டுக்  
கொண்டிருந்தால் யிதில் அந்த ரூபாயி வந்து லசுக்கர் சேர்ந்துப்  
போமே யென்று ஒரு யோசனைபண்ணி இந்த அன்னாறு  
சிப்பாயிகள் யிறப்பட்டுவிட்டதாய் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்களி  
தல்லாமல் ஆற்காடு சுபா மமுதல்லிகானுக்கு நிஷ்கருஷை ஆச்  
சது அது நிமித்தியம் தன்னிடத்திலிருக்க அழைப்பிச்சா  
னென்று இப்படி முணு விதமாய் அங்கேதானே சொல்லிக்

கொள்ளுகிறார்கள். கேட்ட சேதியெல்லாம் உங்களுடனே சொன்னேன். அப்பால் பெப்படி சித்தத்திற்கு தோத்ததேர் அப்படியே பண்ணிக்கொள்ளவேண்டியதென்று சொன்னேன். ஆனால் மமுதல்லிகன் காசும் ஒரு சுத்தப் புசுவர் கொண்டு வாரர் கொண்டுவந்து குறித்தான் அதின்பேரிலே இக்கச் சிப்பாயி களைப் பயணம்பண்ணி அனுப்பினான். வந்தவன் மமுதல்லிகா னுக்கு சிறுப்பாவாச்சென்று சொன்னாரென்று சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்கள் பென்று சொன்னேன். மத்தப்படி மமுதல்லி காணுக்கு மெய்யானாலிக்வேயும் தூன்று சாயங்காலம் சேதி வரும் பென்று சொன்னேன். துரை அவர்களும் அவனுக்கு குறித்து பொய்யாக காணுது. இந்தமட்டுக்கும் சேதி வராதா பென்று சொன்னான் மெய்யாய் எழுதிவந்தால் யெண்ணவேண்டியது முன்னே மமுதல்லிகாணுக்கு குறித்தார்களென்று சந்தாசாயபு வைக்கீஸ்மகம்மதுறசாவென்று பிருக்கிறவன் யெழுதினது அதின் பிற்பாடு அவன்தானே தானே குறிக்கிறதாயிருந்தது. சயிது லகக்கரான் தடைபண்ணிப்போட்டானென்று யெழுதயில்லையா ஆனபடியிலே கடசி அறிஞ்சாலே அல்லாமல் யிதுக்கு முன்னே குறித்தாலும் மெய்யென்று நம்பப்போகாது பவந்தம் பண்ணி யிருப்பார்களென்று சொன்னேன். மெய்தானென்று ஒத்துக் கொண்டு மேஸ்தர் கோப்பு என்னமா யிருக்கிறானென்று கேட் டார். பென்னமாயிருக்கிறது அக்கேயிருந்து தேவனும் மஞ்ச குப்பத்துக்கு தோட்டத்திலே நுழையச்சே ராத்திரி பனிரெண்டு மணிக்கு சத்துபண்ணுமல் பட்டணத்திலிருக்கிறவர்கள் துங்கிற வேளை பார்த்து நுழைஞ்சவன் அதுமுதல்கொண்டு மஞ்சகுப் பத்து தோட்டத்திலேதானே யிருக்கிறான். சிறிது தமிழ் ராணுவகனிருந்தவர்களை வாங்கிப்போட்டு ஓடம்போடே செத்து யிருக்கிறான். உடம்பு செத்தாலும் காக்குமாத்திரம் சாகாமல் கமவர்மாய் சொல்லிக்கொள்ளுகிறானும் காங்கன் கோபிச்சக் கொண்டு வத்தோம் மறுபடி அழைச்சனுப்பினார்கள் போரோ மென்று சொல்லிக்கொண்டு யிருக்கிறதாய் சேதி கேழ்க்கப்பட்டு தென்று சொன்னேன்.. சிதம்பரம் மமுதுகானண்டைக்குப் பணம் காசு அனுப்பச்சொல்லி யெழுதியிருத்தயே பென்னுச்சு பென்று கேட்டார் மமுதல்லிகாணுக்கு ராச்சியமாச்சது அவர்கள் பணத் தை அனுப்பச்சொல்லி வந்து மனுஷர்கள் காத்துக்கொண்டிருக் கிறார்கள் அவர்களுக்குளானனுப்புதேயல்லாமல் உங்களுக்கு



குடுக்கிறதில்லை பென்று சொல்லுகிறதும்ல்லாமல் நீங்களிருந்  
தால் பிடிச்சுக்கொண்டு போவார்களென்று மொட்டிப் பணத்தை  
விட்டுப் போகச்சொல்லுகிறதும் யிப்படி சுறுக்கிலே யெண்ண  
மில்லாமல் வாற்த்தைகளைப் பேசிக்கொண்டு யிருக்கிறான். கம்முட்  
மனுஷர்களும் நீ யிர்தம்மிடக்கும் அவனுக்கு பணம் கொடுத்த  
தில்லை யென்று உன் வாயினாலேதானே சொன்னுப்போலே  
ஆச்சுது இது யிருன்சுக்காற் பணம் ஒரு காசு போறதில்லை.  
உன் தலைமேலே சுமந்துகொண்டு வந்து குடுக்கிறவனையும் வாங்  
கிக்கொள்ளுகிறவர்கள் எங்கள் துரைகளும் யென்று சொல்லிக்  
கொண்டிருக்கிறதும்ல்லாமல் உன் மொட்டுக்கு நாள் பயந்து  
போறபோது கிழக்கே உதிக்கிற சூரியன் தெற்கேயல்ல உதிப்  
பான் தூரம் விசாரித்து வாய் விசேஷத்தைக் காப்பாத்திப்  
பேசச்சொல்லி சொன்னதென்பேரிலே கச்சேரியிலே யிருக்கிற  
வர்கள் காலத்தாலே பேசிக்கொள்ளலாம் யிப்போ யிருக்கப்  
பேச்சு வளிருமென்று சேரலீளிப்போகச்சொன்னார்களாம் என்று  
எழுதி வந்தது. திண்டிவனம் அச்சரவாக்கம் சீமை வகையறு  
சீமையிலே யிருக்கப்பட்ட கீழமங்கலிலே ஒரு குடியாகிலு  
மில்லை. விடுகனெல்லாம் சுட்டுத் தீர்த்துபோச்சுது. இருந்த தானி  
யங்கள் பயிருகள் சமஸ்தமும் லிப்பாத்தம் பண்ணிப்போட்  
டார்கள். மாடுகனெல்லாம் ஒட்டிக்கொண்டு போயி தீத்துப்  
போட்டார்கள்.

குடியானவன் வந்தால் தாதன பிறதிஷ்டையாயி சமஸ்த  
மும் கொண்டு மூஸ்தீது பண்ணிக்கொள்ளவேணுமென்று சொன்  
னென் விழுப்புறம் திரு விதி சீர்மையும்ப்படிதான் வெங்கட்  
டம்பேட்டையுமப்படிதான் பென்று யிது முதலாகிய சேதிகளே  
சொல்ல தீர்த்த நகரிப்பணம் பண்டாரமுதலியார் பேரில் வா  
வேணும். அவர் தேவனும்பட்டணத்திலே யிருக்கிறார் அந்த  
சீமை ருசுவாயிருக்குது. மேஸ்தர் யிளேயர் துபாசி முத்து  
கிருஷ்ணபிள்ளை தொறவும் கட்டிக்கொண்டு யிருக்கிறுனென்று  
சொன்னேன். கலத்து சுவாமி தயவு பண்ணுவாரென்று சொன்  
னார் அப்பால் நான் பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன்.

1750 ஞ்சு மாயு யி 14 உ யிறமோதாத ஞ்சு  
வையாசி யி 4 உ குருவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலேயிறபு அழைச்சவிடத்திலேயோய்க்  
கண்டுப் பேசினவிடத்தில் சமாசாரமேகாகிலும் வந்துதா

தாரிக்கு-ராத்நிரிக்கு நம்முடைய வையாசி மீ முதல் தேதி இவர்கள் கீழமை ராத்நிரி ஆற்காட்டு சபா மமுதல்களினுக்குக் கொடுத்த சீரெப்பாவும்: குறித்து அனுப்பினார்களென்றும் சந்தாசாயபு அவர்கள் யெங்களை சேவுகத்துக்கு வைத்துக்கிறதானால் வாச் சொல்லி எழுதியனுப்பச்சொல்லியும் யில்லாவிட்டால் யின்னோம் சேவுகம் போகக்கூடாது. சாயபு உத்தராம் குறித்தாலும் நல்லது அந்தப்படிக்கு இரண்டிலே ஒரு உத்திரவு தெரிஞ்சுக்கொண்டு யெழுதியனுப்பச் சொல்லியும் நபாபுசாயபு அவர்களுக்குப் அறிகு யிர்த்தப்படிக்குத்தான் எழுதியனுப்பிவிச்சேன் அதுவுக்குசுறா யிச்சு அதுக்கு உத்தராரும் வாங்கி அனுப்பச்சொல்லியும் எத் தனை நாளென்றும் யிவர் ஆசையை நம்பிக் காத்துக்கொண்டிருப் போமென்றும் எங்களுக்கு சிலவு சித்தாயங்களுக்கு பெரு தங்கா யிருக்குதென்றும் யிப்படியாக யெழுதியிருந்தது. சந்தாசாய புக்கு எழுதின காகிதத்திலேயும் காரியமதுதானே யெழுதியிருந் தது. சந்தாசாயபுக்கு எழுதின காகிதத்திலேயும் காரியமது தானே யெழுதியிருந்தது. குண்டோபண்டிதனுக்கு யெழுதின மறாட்டி காகிதத்திலேயும் அப்படித்தானே எழுதியிருந்தது. எழுதியிருந்த மத்தலப்புவை துரையவர்களுக்கு அறிக்கைபண் ணினதுக்கு மமுதல்லிகாளுக்கு குறித்தது யின்னம் மெய்யல்ல அவர்களிடெல்லாம் பவத்தமின்னம் நன்றாய் அறியவேணுமென்று காகிதம் கொண்டுவந்த சேவுகனை அழைக்கச்சொன்னார். அழைச் சுக் கேட்டவிடத்திலே அவன் சொன்ன சேதி யென்னவென் றால் மமுதல்லிகாளுக்கு சீரெப்பா குறிக்கிறேமென்றும் யிருக் கிறார்கள் யென்று முசபர்சங்குக்கு குறிக்குறேமென்று சொல்லி அவர் நீசான்கூட கஞ்சபசாரிலே தயாறுபண்ணுகிறாரென்று சொல்லுகிறார்களென்றும் அவர் டேற ஆணைகள் குதிகைகள் முதலானதுகள் யிறம்பாயிறங்குதென்றும் உம்முடையம் தண் டெல்லாம். அதலகுதலப்படுதென்றும் வழுதாஆண்டையிலே யிறங்கியிருக்கப் பயந்து வந்தவாசி யண்டையிலே போயிறங்க ளுன். என்றும் சயிதுவசுக்கர்கான் சைதுசெரீபுக்கான் முத லான பெரிய மனுஷர்களுக்கு யெல்லாம் முசபர்சங்குவை விடு விச்ச சீமையும் கொடுத்து சீரெப்பாவும் புதுச்சேரிக்கு அனுப்பி விடவேணுமென்றும் யெந்தெந்தப் யிறயத்தனம் பண்ணவே ணுமோ அந்தப் யிரயத்தினம் எல்லாம் பண்ணி விடுவிக்கவேணு மென்று நாசறுசங்குக்கு பெரு விசுவாய்த் தெரியப்படச் சொல்

லிக்கொண்டிருக்கிறார்கள் சயிதூலசுக்கர்காணையும் சைதூசெரீபு  
காணையும் பதினையாயிரம் குதிரைகளையும் கூட்டி. முன்னே  
போகச்சொன்னதாகவும் அவர்கள் முசபர்சங்குக்கு சிறுப்பா  
ருதித்தாலே அல்லாமல் போறதில்லை யென்று ஒரு பிடியாய்ப்  
பிடிச்சுக்கொண்டிருக்கிறதாகவும் அதன்பேரிலே போகச்சொல்லி  
சயிதூலசுக்கர்காணுக்கும் சைதூசெரீபுகாணுக்கும் சிறுப்பாவும்  
ஆணையும் கொடுத்து அனுப்பி முன்னே அவரவர் பவுன்சும்  
தம்முடன—பவுன்சிலே அவர்களை தயிஞத்தாக யிருக்கிறதானை  
யும் கூட கூட்டிக்கொண்டு முன்னுதாக அயிதாபாத்து போய்  
சேரச்சொல்லியும் தாமும் பிறகாலே வந்து சேருகிறேமென்று  
சொல்லிப் போகச்சொன்னதுக்கு முசபர்சங்குவை விட்டாலே  
யல்லாமல் நாங்கள் போறதுயில்லை யென்று சொல்லி பின்னையும்  
கடப்பை அப்துல்லிகான் கத்தனாரான் இம்மத்துபாதர்கான்  
முதலான பேர்களை யெல்லாரையும் கண்டு பேசிக்கொண்டு யேகத்  
துக்கு முசபர்சங்கை விட்டு ஆங்காட்டு ஆகிவெள்ளை வகையறா  
ருச்சியமும் அவர் ஆகினம் பண்ணவேணுமென்று பேசப் பேசு  
சாயிருக்கிறது யென்றும் நாசறுசங்கு சம்மதிச்சும் சம்மதியா  
மலும் யிருக்கிறான் ஒருவேளை விட்டால் யென்ன மோசம் வரு  
மோவென்கிற பயம் வாசிக்குதென்றும் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்  
களென்றும் சொன்னான். எழுதின காகிதத்துக்கும் சந்தக்  
காகிதம் கொண்டு வந்தவன் வாய் விசேஷத்துக்குத்தானே  
தயியத்தா யிருக்கிறது அக்கே யிருக்கிறபேர் சம்மா சமே  
தாரன்.பேர்வைத்து சயறமபண்டிதனையும் அனுப்பினார்கள் அவர்  
கள் தானே மமுதல்லிகாணுக்கு சபா ஆச்சுதென்று யெழுதினால்  
தங்களுக்குப் பின்னையும் பத்து பணம் விசேஷிச்சுக்கொடுக்  
கிறோம் நமக்குத்தானே பேசிக் குடுக்கவேணுமென்று பணத்தை  
உசத்திக்கும் நிமித்தியம் யெழுதினதேயல்லாமல் பின்னையும் ஒன்  
றுயில்லை யென்று சொன்னார். அப்படி தானாக வேணுமென்று  
சொன்னேன். நல்லது இந்தக் காகிதத்தை சந்தாசாயபு அன்  
டைக்கு கொடுத்து அனுப்பி இந்த ஆனையும் அனுப்பிவிடச்  
சொல்லிப்போட்டு அப்பால் பின்னையும் லோகாப்பிறமாய்ப்  
பேசியிருக்கச்சே தோஸ்துமகம்மது யென்கிற அப்துல்லியிமா  
னுடைய வக்கீல் வந்து சிப்பாயிகளுக்கு நித்தியம் கட்டளை சவா  
ரவர்களுக்கு முனு பணமும் ஒரு படி அரிசியும் கால் சேவுகர்  
களுக்கு ஒரு பணமும் ஒரு படி அரிசியும் குடுக்கிற

சட்டத்திற்கு இரண்டாயிரம் ரூபாய்க்கு ரசீது எழுதிவந்தது. கொடுத்துப் பணம் கேட்டான். அப்பாலேன்னை அழைத்து ஒரு ரூபாய்கிலும் காணைய தினம் கொடுக்கிறதுக்கு யில்லை. இதுக்கு யெங்கே வாங்கலாம் யென்று கேட்டார். தமிழர் வசத்திலே யெங்கும் அகப்படாது லாசறு வசத்திலே மாத்திரமிருக்கு மென்று சொன்னேன் அதுக்கு மெய்தானென்று தம்முட கணக்கு முதத்தயன்னை அழைச்ச லாசறுவைப் போயழைச்ச பதினாயிரம் ரூபாய் யெட்டு பத்து காணையிலே மறுபடி குடுத்து விடுகிறேமென்று கேட்டு வாக்கிவரச் சொல்லியனுப்பினார். அவனும் போனான். கானப்பால் பாக்கு கிடக்கியே வந்தேன்.

1750 ஂஸ் மாயு மீ 18 உ பிறமோதூத ஂஸ் வையாசி மீ 8 உ சோமவாரம்.

இத்தகாள் காலத்தாலே பிறப அழைச்சனுப்பினிச்ச வந்தவாசி அண்டையிலே போயிறங்கின பவுன்ச திரும்பி-திரு வத்தியூர்-செய்யாத்தங்கரை ஓரத்தில் போயிறங்கினது. காசறு சங்கு கூடாரம் வந்தவாசிக்கு ஒரு காழிகை வழியிலே போயிறங் கின வாக்கிலே யிருக்குது தக்காசாயபை வந்து பேட்டிபண் ணிக்கொள்ளச்சொல்லியும் பத்து லக்ஷம் ரூபாய் குடுக்கச்சொல் லியும் சந்தாசாயபு பெண்சாதி பின்னாகள் ஐடித்தமயன் போனார் மமுதல்விக்கான் வகையறு யிருக்கிறவர்களை ஒப்பிவிக்கச்சொல்லி கேழ்க்கிறதாகவும் யிதிலே ஒன்றும் நடக்கத்தக்கறியாது சண்டை பண்ணுகிறேன் என்று சொல்லி அந்த சான்சாமி யென்ன வுண்டோர் அதுகள் முஸ்தீத்து பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறானென் கிற கபுறம் மறுட்டியர் கொள்ளை-குதிரைகள் காலாயிரம் குதிரை சதுரங்கப்பட்டணம் கோவளம் சென்னப்பட்டணம் சுத்திலும் பூந்தமல்லி சீமை மணிமங்கலம் சீமை உத்திரமவல்லூர்-சால்ப் பாக்கத்து சீமை செங்கல்பட்டு சீமை காஞ்சிபுரம் சீர்மை வகை யறுப்போயி கொள்ளையிட்டு பெண் கிறைகள் பிடிச்சதும் மித யில்லை. அப்படியெல்லாம் கொள்ளையிட்டு சிறை முதலானது செய்து கிப்பத்தம் பண்ணிப்போட்டு வந்ததாயி சேதி வந்தது. யிர்தப் யிருந்தியங்களிலே யெப்படி நடப்பிச்சார்க்களோ அதுவும் அப்படி நடப்பிச்சாரென்று சொன்னேன். அப்பால் பதினோரு மணி வேளை அழைச்சனுப்பினிச்ச கும்பினியர் அப்துல்லயிமா னுக்கு சேக்குஅசேனுக்கும் இரண்டு மெதாஸியும் அனுப்பி அவர்

களுக்கு கப்பித்தான் உத்தியோகத்துக்கு எப்போதும் யிருக்கலாம் அதுக்கு பாவிபந்தேத்தும் யெழுதி வந்தது. அது குடிக் கிறதுக்கு சறபளியும் ரெண்டு சீரெப்பாவும் சரப்பள்ளி ஒன்றுக்கு தூத்தன்பது விராகணிடையிருக்கு ரெண்டு பேருக்கும் சரப்பள்ளியும் ரெண்டு சீரெப்பாவும் முன்னுறு ரூபாயிலே யிருக்க முஸ்தீதுபண்ணி வைக்கச்சொல்லியும் காலையதினம் செகப்பு பட்டையும் செம்லுசு (St. Louis) முத்திரையும் போட்டுக்கொள்ளப்போறேன். அதுக்கு காலக்காலத்தாலே ஆறு மணிக்கெல்லாம் கவப்போத்து முதலான வரத்தியங்களும்தாசுகள் முதலான சம்பிறமெல்லாம் முஸ்தீது பண்ணிவை யென்று சொன்னார். கல்லென்று சொல்லி அந்தப்படிக்கி அந்தத் தொழிலாளிகளுக்கெல்லாம் சொல்லி முஸ்தீதுபண்ணி வைக்கச்சொல்லி சொன்னேன். துரையவர்களுக்கு முசியே கருவாலியுட விட்டில் பகலைக்கும் ராத்திரிக்கும் கிருந்தானபடியிலேயும் கருவாலியு விட்டுக்குப் போனார். காலும் சரப்பிட்ட விட்டுக்குப் போனேன். இத்தனா சாயக்காலம் முசியே கருவாலியு கோட்டத்திலே துரை யவர்களுக்குச்சே கான் போனவுடனே யேதாசிலும் சேகி யுண்டவென்று கேட்டார். லசக்கர் வந்தவாசியண்டையிலேதான் யிருக்குது யென்று சொல்லி பின்னே வேறே ஒன்றுமில்லையா வேன்று கேழ்க்க சமா சாரம் வரயில்லை யென்று சொல்லிப்போட்டு வச்சே வாசுதேவ பண்டிதர் குமாரன் தங்கள் சாவடியும் குளமும் முருங்கைப்பாக்கத்து ஆத்தண்டையிலே யிருக்குதே அதிலே சேவுகன் குளிக் கப்போனபோது அதிலே போக்குமாடுத்து கிடந்தது. அதிலே துப்பாக்கிக்குப் போடுகிற குண்டு இருபத்து முனு குண்டு அந்தக் குழாயிலே போட்ட வாக்கிலே யிருந்துது யென்று போக்குமாடுக்கையும் காண்பிக்க துரையவர்கள் கயிலும் குடித் தான். வாக்கிப் பார்த்தார். துரை யிருந்துகொண்டு இங்கிறேசக் காதர் அரியாங்குப்பத்தின்பேரிலே சண்டைபண்ணி அங்கே யிருந்தாலப்போ வந்து புதுச்சேரியை வளைச்சு சுத்திக்கொண்டானே அந்த சண்டையின்போது அவர்கள் போகச்சே குளத்திலே போட்டுவிட்டு ஒடிப்போனார் அது அகப்பட்டுது நீ யெடுத்தாக்கோ யென்று சொன்னார்கள். கான் வாசுதேவபண்டிதர் குமாரனைத்தானே யெடுத்துக்கொள்ளச்சொல்லி சொன்னேன். அவன் கலாம்பண்ணிக்கொண்டு போக்கு மாடுத்தையும் எடுத்த



துக்கொண்டு யிருபத்துமுனு குண்டையும் எடுத்துக்கொண்டு  
வீட்டே போனான். என் சுவாசிப்போனேன்.

1750 ஞாயி மாயு மீ 19 உ பிறமோதூத ஞாயி  
வையாசி மீ 9 உ அங்காரகவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே இரண்டு கொத்துசரப்பள்ளி சறுப்பு  
முத்துக்குமாப்பசெட்டியும் வடுகத்தட்டர் அய்யனனும்  
கொண்டுவந்து ஐந்துத்தி-ஒப்பிச்சார்கள். அதைக்கணக்குப் பார்க்க  
கூலியுள்பட ஆயிரம் ரூபாய் கிழும்படியாச்சது. சீரோப்பா முன்  
னாறு ரூபாயிலே எடுத்து ஏதத்துக்கு இரண்டு கொத்து சரப்  
பள்ளியும் பிரண்டு சீரோப்பாவும் எடுப்பிக்கொண்டு துறைய  
வர்களுக்கு முபார்க்கு பாதி குறிக்கிறதற்கு ஒரு அச்சில் ருஞ்சி  
சிப்பமும் கையில் பெடுத்துக்கொண்டு துறையவர்களுடைய சம  
ம் பார்த்து உடுக்கிக்கொண்டு வெளியே கடுச்சாலையே வந்த  
வுடனே நான் போய் சேம்லாயி முத்திரையும் செகப்புப் பட்டை  
யும் பிப்போ தரிக்கப்பெத்தீர். அவ்வாறிகாணே வெட்டி செபிச்ச  
ஆத்காட்டு சுபா சந்தாசாயபுக்கு குறித்ததற்கும் நாகரசுகு  
லகும் குதிரையுடனே வந்தவனை செபிச்ச தெரத்திவிட்டதற்கு  
அருல் அகலப்பட்டடையும் சேர்ந்து பெண்பரித்து பென்கிற மறுத்  
தபும் வரப்போருதென்று சொல்லி முபார்க்கு பாதி சொல்லி  
ஆஞ்ச பழம் குறித்தேன். உடனே புரிவந்தான். அப்போ ஏழு  
மணிகேரமுண்டு. ஆறுவி. ல்கிகப்பு அகலப்பட்டடையிலே கோத்து  
இருக்கிற சேம் லாயி முத்திரையை உத்திரசஞ்சம் போடுகிறது  
போலே போட்டுக்கொண்டார் போட்டுக்கொண்டவுடனே ஒரு  
தாங் கோட்டை வாசற்படிக்கும் துறைகள் வீட்டு வாசற்படிக்கும்  
வரிசையாய் நிற்கிற சிப்பாயி குதிரை சுவர்கள் கோட்டைக்  
குள்ளே வரிசை வைத்து யிருக்கிற வெள்ளைக்காற் யேகத்துக்கு  
ஒரு வரிசைகள் துப்பாக்கிகள் தீந்து கோட்டையிலேயும் யிருபத்  
தோரு பிரங்கி விழுக்காடு காலஞ்ச கப்பல்களிலேயும் போட்  
டார்கள் அப்போ யிருந்த வெள்ளைக்காற்றெல்லாரும் துறையவர்  
களை கட்டிக்கொண்டு முத்தமிடத்தக்கதாகவுள்ளவர்கள் முத்த  
மிட்டு ஆசாரம்பண்ணினார்கள். மத்தபேர்கள் சும்மா ஆசாரம்பண்  
னார்கள். நானும் மறுபடி ஆசாரம்பண்ணினேன். ஆனாபிப்போ  
துறையவர்களிருந்துகொண்டிருக்கிற உற்சாகமும் அவரிருக்கிற  
கெளிப்புகளையும்-பார்த்தால் முகத்திலே றுசயோகம் தாண்டவயாடு

கிறுப்போலே யிருத்ததும் அல்லாமல் முன்னுக்கும் வேகு  
யோகத்தையும் கீறத்தியையும் அனுபவிக்க யேஷியம்கூட தோத்  
து. இத்தப்படிக்கு சகல சனம் சந்தோஷமாய் யிருக்க நவ  
போத்து முதலான வாய்த்தியங்களுள்ளாம் கொச்சு—முசபர்  
சங்கு ஆணை முப்பத்திரெண்டு பேரிலேயும் அம்பாரசி அபு  
தாக்கள் வைத்துவாவு மிந்தப்படிக்கு சகல சம்பிரமும் வேடிச்  
கைகளும் துறத்தனம் பண்ணுந் துரைகளிவர்களும் கோயிலுக்கு  
முன் வரிசையிலே வைத்து அந்த வரிசையிலே போய் கோட்  
டைக்குள்ளே துறைஞ்சு கோயிலுக்குள்ளே போய் பூசை  
கேழ்க்கச்சே மூன்றுதாம் துப்பாக்கிகளெல்லாம் தீந்து மூன்று  
தாம் பிரங்கிகளெல்லாம் தீந்து கப்பல்களுட பிரங்கிகளும் அப்  
படியே தீந்தார்கள். நவப்போத்துகள் முதலான வாத்தியங்க  
ளெல்லாம் கோஷ்டடிக்க கப்பித்தாமார்கள் லூந்தினுத்து முத  
லான ஓசியல்மார்கள் போகச்சேயும் வரச்சேயும் யீட்டிகள்  
கிருப்பி ஆசாரம்பண்ண துறையர்கள் மறுபடி வீட்டை வந்த  
வுடனே கும்பினீர் வர்த்தகர் யானம் கும்பினீர் துபாசி அந்த  
ணன் குமாரன் லக்ஷ்மணனுயக்கர் சேஷாசலசெட்டியார்

இத்தனா காலத்தாலே வில்லியமெல்லூர் வாசற்படி முதல்  
கொண்டு துறையவர்கள் வீட்டிலுமிருக்கும் யேகமாய்ச் சொலு  
தாதுகளும் யிருக்கிற சிப்பாயிகளும் வரிசை வைச்ச துறையவர்  
களும் யேழரை மணிக்குப் போய் வில்லியமெல்லூர் வாசற்படி  
யிலே போட்டிருக்கிற கூடாரத்திலே சகல கோன்சிலேர்கள்  
பின்னையும் வெள்ளைக்காரர் பெரிய மனுஷர்களுடனே கூட நவ  
போத்து முதலான சங்கீத மேள வாத்தியங்கள் கொழிக்க  
அங்கே போயிறங்கி அங்கே யிருந்து என்னையும் சின்னதுரை  
முசே கிலியார் பின்னையும் ரெண்டொரு ஓசியால்மார்கள் மேள  
தாள சம்பிரமத்துடனே குண்டுதாழைமட்டுக்கும் யே திர்  
கொண்டு போய் நபாபுசந்தாசாயபு அவர்களை அழைத்துக்  
கொண்டு வரச்சொல்லி உத்தரம் குடுத்தபடிக்கு நாங்கள் போயி  
அழைத்துக்கொண்டு வரப்போன விடத்திலே யிதுக்குள்ளே  
மொறட்டாண்டிச்சவடியிலே சந்தாசாயபு வருகிறாரென்று காத்  
துக்கொண்டு யிருந்த—முசே தொத்தேல் முசே புதி முதலான  
ஆற்காட்டுக்குப்போன பவுனசு ஆம்படியே சந்தாசாயபு அவர்கள்  
குண்டு தாழைக்கு நேராக வரச்சே—சேஷாசலசெட்டியார்—முத  
லான பேர்கள் வந்து முபார்க்கு பாதி சொல்லி அவரவர் உபசா

ரங்கௌல்லாம் சொல்லியானபிற்பாடு நவாபுசந்தாசாயபு முதலான பேர்கள் வந்து முபார்க்குபாதி (Congratulations) சொல்லியான பிற்பாடு காசதுசங்கு லசுக்கர் சமாச்சாரம் வந்தவாசியண்டையிலே யிறங்கி யிருக்கிற சமாச்சாரமும் மீர்சத்து மமுதல்லின்கானுக்கு சேத்தியங்களுமும் பேசியிருந்து அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டுபோன பிற்பாடு நவாபுமுசபர்சங்கு குமாரன் ஆசிராசல் முதலான பேர்கள் வந்து முபார்க்கு பாதி சொல்லிப் பேசிக்கொண்டு போனார்கள் இன்றையதினம் துரையவர்களுக்கு பிறான்சு ருசா இங்கிறேசுக்காடர்களை சேய்ச்சத்துக்கு அனுப்பின செம் லூயி (St. Louis) முத்திரையும் சிகப்பு அகலப் பட்டையும் உடைய சந்தோஷம் பட்டணத்துக்குள்ளே அவரவர்களுக்கு நீசேஷம் அகப்பட்டால் எத்தனை சந்தோஷமோ அத்தனை சந்தோஷப்பட்டார்கள் அந்த சந்தோஷத்தை எத்தனையென்று எழுதப்போறேன் யென்னாலே எழுதி முடியாது. இந்த துரையவர்களுக்கு எப்போதும் செய்ய பிறதமும் ருச்சியா திகாரியமும்—அதிகாரமும் வந்து தூது (ஸ்ரீ) வயது கிறஞ்சீனியா யிருக்கிறதாமல்லாமல் இந்த மறுத்தபு அனுப்பிவிக்குவதற்கு சுவாமி ஒரு பிள்ளையுங் குடுத்து இந்த ருச்சியத்திலே யெப்போதும் யிருக்கத்தக்கதாக தயவுபண்ணவேணுமென்று சுவாமியைப் பிறுத்திக்கிறேன். சுவாமி அப்படி ரகசிப்பார் இதிலே சேக்குஅப்துல்லாயினுக்கும் சிமைபிளிருந்து கும்பினியார் அனுப்பின இரண்டு மெதாலியும் பந்தேந்தும் சீரெப்பாவும் குடுத்ததை எழுதுகிறேன் நடந்த யூருவோத்தாம் காலத்தாலே ஏன் துரையவர்களுக்கொரு கொண்டுபோய் கொலுசைக்கான் பிச்சவுடனே கொலுசைப் பார்த்து மெதாலியும் ரெண்டும் யென் னையிலே கொடுத்து அருள்பித்தைக் கொண்டுவந்து ஒவ்வொரு கொத்துசரப்பள்ளியிலே ஒரு மெதாலியாவைத் அருள்பித்தை யிலே கட்டி ஒரு சீரெப்பாவும் கூட வைத்து அந்தப்படிக்கு இரண்டு சீரெப்பாவும் இரண்டு சரப்பள்ளி கொத்திலே கொத்த மெதாலியும் வெவ்வேறே வைத்து வை யென்று சொன்னார் அப்போ அப்புவையும் தியோகையும் அழைத்து அருள் பித்தைக் கொண்டுவரச்சொல்லி சரப்பள்ளியிலே மெதாலியை கட்டிவை—சீரெப்பாவும் அதுவும் அந்தப்படிக்கி வெவ்வேறே வைத்து துரையவர்கள் பெழுதுகிற கையெழுத்து கபினேத் திலே மெசைமேலே வைத்து கபுது சொன்னேன். அதுக்கு

அப்துல்ஹயிமாணியும் சேக்ருஅசேனையும் அழைச்சுவாச்சொல்லு  
 நான் கோயிலுக்குப் போய் வந்தவுடனே கொடுப்போமென்று  
 சொன்னார் அந்தப்படிக்கி சேவுகளை அனுப்பி அழைச்சுவாச்  
 சொன்னபடிக்கி சேவுகள் போய் யழைச்சவந்தான். பிதிலே  
 துறையவர்கள் முத்திரையும் போட்டுக்கொண்டு கோயிலுக்குப்  
 போய் வந்தவுடனே அஹ்மத்பண்ணி ராசா அவர்கள்  
 விவ் லா ருவா (Vive la Roi) கூப்பிட்டு ருசாவிலுடைய சபூதி  
 சொல்லி சாராயம் குடிக்கும்தோரும் இருபத்தோரு பிரங்கி  
 விழுக்காடு கோட்டையிலே போட அந்தப்படிக்கு கப்பலிலே  
 பொடலில்லை. வில்லியமெல்லுரிலே பிறங்கியிருக்கிற பவுன்சிலே  
 பிறங்கிகள் போட பித்தப்படிக்கி நடந்தான பிற்பாடு அப்துல்  
 ஹயிமாணியும் சேக்ருஅசேனையும் அழைக்கச்சொல்லி கோன்  
 சேலக்காறர்களையும் அழைச்ச துறையவர்கள் நடு சாலையிலே  
 பிறுத்தகொண்டு சேக்ருஅப்துல்ஹயிமாணுக்கு முன்னமே மெகா  
 லீயும் கோத்திருக்கிற கொலுசை கழுத்திலே போட்டு யென்னை  
 சிறுப்பா கொடுக்கச்சொன்னார். அந்தப்படிக்கு கொடுத்தான  
 வுடனே சேக்ருஅசேனுக்கு மெகாலியும் என்கிற பொன் பதக்கம்  
 கொத்த பிறுக்கிற கொலுசை கழுத்திலே போட்டார். நான்  
 சிறுப்பா குறித்தேன். துதுக்கானிய சட்டமாய் படுகாவைப்  
 பிடிச்ச கழுத்திலே போட்டு ஆனவுடனே அவர்கள் தகிலி மாத்து  
 பண்ணினார்கள். 5 கும்பினியிலே சேவிச்சத்துக்கும் கும்பினியார்  
 உங்களுக்கு பெருமதியும் அனுப்பி உங்களுடைய உத்தியோகம்  
 கும்பினியிலே எப்போதும் பகலியாய் நடத்தச்சொல்லி பத்தெக்  
 கை யெடுத்து வாச்சொன்னார். மேசைப் பலகையின் பேரிலே  
 காணொமென்று சொன்னதென்பேரிலே தாம் போய் கோபம்  
 பண்ணி அப்பாலெடுத்துக்கொண்டு வந்தார். அதை முசியே  
 பொயிலே (M. Boyelleau) கையிலே கொடுத்து படிக்கச்  
 சொல்லி அப்பாலித்தப்படிக்கி கோன்சேலிலே லீவுதும்பேரிலே  
 எழுதிக்கொண்டு அந்த ரொண்டு பத்தேக்கையும் அப்துல்ஹயிமா  
 னுக்கு ஒன்றும் குறிக்கச்சொல்லி பிவர்கள் பிரண்டுபேர்கலையும்  
 பார்த்து லீவுரும்பேரிலே யெழுதிக்கொண்டு முசியே போலோவ்-  
 உங்களுக்கு குறிக்கனுப்புவார் நீங்கள் உங்கள் வாகனத்தின்  
 பேரிலே யேறிக்கொண்டு உங்கள் வீட்டுக்குப் போகச்சே தெரு  
 வீதி சுத்திக்கொண்டு போக்கோளென்று சொன்னார். அந்தப்  
 படிக்கு அவர்களும் ஆசாரம் பண்ணி அனுப்பிவிச்சக்கொண்டு

ஆனைகளின் பேரிலே பேறிக்கொண்டு குதிரை-சுவர்களுடனே கூடப்பிறப்பட்டு வெண்ணக்காறத் தெருவுக்குப் போய் வீட்டே சேர்ந்தார்கள். என்னை கூடப்போகச்சொல்லி துரையவர்கள் சொல்லாதபடியினாலே அவர்கள் மைச்சத்துக்குப் பிறகே வருகிறேன் யென்று போகச்சொல்லி போகச்சொன்னேன். ஆனாலும் வெகுமதி வாங்கிக்கொள்ளச்சே அப்துல் றயீமானுக்கு ஒரு அற்பத்திலிளவு யாகினும் முகத்திலே சந்தோஷம் காண்பிக்கவில்லை. விசனத்தின் பேரிலே யிருந்தது. சேக்கு அசேனுக்கும் அப்படித்தான் ஆனால் அப்துல் றயீமானுக்கு யிருந்த அத்தனை விசேஷமான காரணமில்லை. அறித்தது காட்டும் பளிக்கு அதுபோல கெஞ்சிற்கடுத்தது காட்டும் முகம் யென்று திருவள்ளுவர் சொன்ன கீதி யிதுவரையிலே தப்பிதம் வாராமல் வந்த படியினாலேயும் அவர்களனுபவத்தின் பேரிலேயும் கட்டினபடியினாலேயும் அவர்கள் சொன்ன கீதியின்படிக்கி சரியாயிருக்கிறதே அல்லாமல் தப்பிதம் வராது யில்லை ஆனால் சேக்கு அப்துல் றயீமானும் சேக்கு அசேனும் மலைபாச ராச்சயத்திலே சிப்பாயிகளாயி சேவுகத்துக்கு யிருந்து அக்கணியாகினி சீவனம்பண்ணிக்கொண்டு சேவுகம் யிவ்வாத வேளையிலே கடன் உடன் வாங்கிக்கொண்டு காடுகளிலே யிருந்துக்கொண்டு அடிச்சுபறிச்சு யாசகமூலமாகவும் யிடுக்கப்படிக்கெல்லாம் சீவனம்பண்ணிக்கொண்டு மேலே போடுகிற அச்சிக்குக்கூட அவகாசமில்லாமையிருந்தவனுக்கு மகா ஈ ஈ ஸ்ரீ யிருண்சு மகாராசாவுக்கும் யிங்கிரீச்சுக்காரருக்கும் சண்டையாகவும் அது முன்னிலையாயி இவ்விடத்திலிருக்கிற மகாருச ருச ஸ்ரீ ஸ்ரீ முசியே துப்பினேயிச்சு யாதர்ச்சுக்கு அவர்கள் கொண்துதே மலபாரிலே மயே-யிலே யிருக்கிற யிருண்சு பெத்திரியில் யிதுக்குமுன் கலகம் நடந்தபோது சேக்கு அப்துல் றயீமான் சேக்கு அசேன் முதலான பேர் உள்பட சேவுகத்துக்கு வைத்துக்கொண்டு அப்பால் சண்டையான பிற்பாடு சேக்கு அசேன்க்கண்கான் வகையறு ரொண்டு சமேதாரும் யிறந்து சிப்பாய்களும் ஒக்கவே வந்திருந்தார்கள் அப்பால் துறு சிப்பாய்களையும் ஒரு வருஷமானவுடனே மறுபடி அனுப்பி விட்டு சேக்கு அசேன் வகுப்பு துறு சிப்பாய்களையும் சேக்கு அசேனையத்திரம் யிருக்கச்சொல்லி யிவனுக்கு வருகிற சம்பளம் போதாமல் குடிக்க-கஞ்சிக்கு கடன் உடன் வாங்கிக்கொண்டு யிவர்களுக்குக் கிறிது பொகம் பலஸ்தியே யென்கிற காலம்



வந்து கேரிட்டபடி சீமையிலே பிரான்சு ராசாவுக்கும் பிங்கிறேசு ராசாவுக்கும் உலகம் புப்பிணக்காரிட சேதி பெழுதிவந்ததின் பேரிலே சேக்கு அசேனை அழைப்பிச்சு உங்கள் தமையனொருக்கண் மலையாளத்திலே பிப்போ சுமாயிருக்குறனென்று சொன்னியே அன்னுறு அறதுறு சிப்பாயிகளை கூட்டிக்கொண்டு வரச்சொல்லிச் சொல்லி அனுப்பச்சொல்லி அந்தப்படிக்கி சொல்லி அனுப்பி அப்குலுறியமான அழைப்பிக்க யிவர்கள் தலைமுறை தலைமுறையாய் அறியாத பல்லக்கு ஆனை குதிரைகள் யிது முதலானதுகொல்லாம் மகாரசு ஸ்ரீ ருச ஸ்ரீ யென்ற புது செனரால் துப்பினாயிச்சு பாதுர் அவர்கள் அதுருஷ்டத்தினாலே சென்னப்பட்டணம் இங்கிலீசுக்காறர் கையிலிருந்து துற்றிருப்பத்தோரு வருஷம் பட்டணமாய் வலீதியும் கொழிச்சுக் கொண்டிருந்ததை பிடிச்சப்போது யிவர்களுக்கு கொள்ளை அகப்பட்டதை அவனவனை யெடுத்துக்கொள்ளச் சொல்லி தயவு பண்ணினபடியினாலே யிவனுக்கு சமந்தாய் ஆயிரம் சிப்பாயிகள் கூட்டமாய் கைக்குள்ளே யிருந்தபடியினாலே எசந்தாங்கள் சிப்பாயிகள் கொள்ளையிட்டது கூட வாங்கிப் போட்டுக்கொண்டு சம்பாத்தியப்பண்ணிக்கொண்டார்கள் அப்பால் இங்கிறேசுக்காறர் பேரிலே தேவனும்பட்டணம் சண்டையிலே சண்டைக்குப் போனதும் அப்போது மறுபடி பிங்கிறேசுக்காறர் புதுச்சேரியின் பேரிலே சண்டைக்கு வந்தபோது சிப்பாயிகளை வைக்குறே மென்று கிணிதுக்கு ஊரிலே உண்டானவனையும் இந்த வகுப்பு யெண்ணச்சே அந்த சமையத்திலே சிறிது பேர்களைக் கொண்டு வந்து போட்டு அதுக்கு யிடிலே கொண்டுபோயி சேத்தும் போக்குவாத்திலே சுத்துப்பட்டு கிரமத்திலே கொள்ளையிட்டும் பட்டணத்துக்குள்ளே யேழைச் சனங்களா யிருக்கிறவர்களை அடிச்சப்படிச்சு அதினாலே சிறிது கொள்ளையிட்டி ஆக்கிருக்கு அன்வறதிகாணே போய் கேள் அந்தக் கொள்ளையிலேயும் அப்பால் சந்தாசாயபு அந்த மாமுலாவிலே ரெண்டாயிரம் சுவர்களை யும் சிப்பாயிகளையும் வைத்தேனென்று அதினாலே வெகு பணம் சம்பாத்தியம் பண்ணினம் அப்பால் தஞ்சாவூர் கொள்ளையும் தஞ்சாவூர் ருசவட்டத்திலேயும் நாலு ஆறு லக்ஷம் சம்பாத்தியமும் யிந்தப்படிக்கு பத்துப் பதினைந்து லக்ஷத்துக்கு சேத்து போனதினாலேயும் வெறிமுண்டாக் கொடுக்குகள் நவாயித்த ருனபடியினாலேதான் யிலத்து சீமையைத்தானே கட்டிக்கொள்

எல்லாம் சந்தாசாயபு வந்து கட்டிக்கொண்டதுக்கு ராசாவுக்கு வந்து பென்ன செய்து போடான் பாதுகாவுடைய சோறில்லை ஆனபடியினாலே யெந்த சீமை பெயன் கட்டிக்கொண்டாலும் தாது பிரதிகியில்லாமல் யிருக்கிறது பர்த்து யிருக்கச்சே காமும் சோறாவாரியாய் கட்டுவோம் அல்லாதபட்சத்துக்கு பஞ்சச்சாரி மனசுபாவாகிலும் (5.000 horsemen) வாங்கி சுபா யிருக்கிற வனுடனே ஒட்டுவோயென்கிறமட்டுக்கும் கைக்குள்ளே யிருக்கிற வழக்க வழவழப்பைக்கொட்டும் தோத்தி யிருக்கிறபடியினாலே யிப்போ சீமையிலிருந்து வந்த கப்பித்தான் உத்தியோகத்துக்கு சேர்த்ததும் மெதாலியும் வெகுமானமும் பறவாய்ப்த் தோத் தாமலும் யிதல்லாமலும் யிதை வரங்கிக்கொண்டு யிந்தக் கப்பித் தான் உத்தியோகத்திலேயா யிருக்கப்போறோமென்று ஒரு அசறையும் மனதுக்குத் தோத்தினபடியினாலே யிந்த வெகுமானம் வரங்கிக்கொள்ளுகிறதிறன்பேரிலே அசமாதானமாய் மனதுக்குத் தோத்தித்துமல்லாமல் இனிமேலிங்கே யிருந்தால் தான் நினைத் திருக்கிற நினைப்புக்கு விருத்தமானபடியினாலே மெள்ள கழட் டிக்கொண்டு போகவேணுமென்ற நினைப்பாயிருக்கிறதுக்கு இது ஒரு தடைபோலே வந்துதென்ன வென்று நினைத்தாலேயும் மனதிலே கடுகுப்பு தோத்தினது. முகத்தில் கண்டிதென்று யெனக்கு தோத்தினதும் யெழுகினேன். ஆனாலும் யிடத்தைத் தொட்டு யிந்த சிறையனை அடைந்தாலே அந்த யிடத்தில் கொடுக்கிற வெகுமானம் யெப்போ அசனயம் தோத்தப்படுதோ யினிமேல் யிவன் முன் மயேயிலே (Mahe) யிருந்து வந்தபோது யெந்த பெரியம்மான சேரந்து யிருந்தாலே அந்தப் பெரியம் மானச் சேருகிற காலம் என்றும் யென் மனதுக்கு கெட்டியாய்த் தோத்தி யெழுகினேன். இனிமேல் தாரித்திரத்தை அடைகிற துக்கு யிந்த புத்தி வந்திருக்கவேணும் அல்லது சரித்துக்கு யாதொரு லயமுண்டாகவேணுமென்று கெட்டியாய் யென் புத்தி யிலே தோத்தி சுவாமி யெனக்கு தோத்திவிச்சப்படிக்கு அனே கங் காரியங்கள் சரிப்படபடியினாலே இதுவும் சரிப்படுமென்றும் தோத்தியே யெழுகினேன். பகலைக்கு சாப்பிட துறையவர்கள் உளுக்கார்த்து சாப்பிடச்சே சாறாய் குடிக்கச்சே ருசா முத் தவர்கள் சாந்தே சொல்லி குடிக்கும்போதெல்லாம் கோட்டை யிலே இருபத்தோரு பிரங்கி விழுக்காடும் கப்பலுக்குக் கப்ப லிருபத்தோரு பிரங்கி விழுக்காடு யெழுட்டு தாம் தீர்தார்கள்.

விலியெடுவல்லாண்டையிலே யிறங்கியிருக்கிற பவுன்சும். அப் படித்தான் பிரங்கிகள் யிருபத்தோரு விழுக்காடு சாப்பிடச்சே அஞ்சாறு தாம் நீந்தார்கள். மத்தப்படி சாயங்காலம் துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பிவிச்ச வந்தவாசியிலே யிறங்கியிருக்கிற ஈசறுசங்கு கழுது பேதாகிலும் உண்பாவென்று கேட்டார். விசேஷிச்ச சேதி வாயில்லை யென்று சொன்னேன். முசுப் காண்ப் போப் மினவலில்லையா வென்று கேட்டார். நீர் போகச் சொல்லாதபடிக்கி நான் போவேனா வென்று சொன்னதுக்கு கும்பினியார் அனுப்பிவைச்ச வெகுமதிக்கு நீ போப் முபார்க்கு பாதி கொடுக்கவேண்டியதுதான் ஆனால் நான் போகச்சொல்ல மறந்துபோனே என்று சொல்லி நாளையதினம் போவென்று சொன்னார். கல்லதென்று அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு பாக்குக்கிடங் கிபே வந்தேன். அப்பால் ருத்திரி ஆடல் பாடல் சமஸ்த்த வேடிக்கைகளும் நடந்தது. இன்றையதினம் காகிதங்காடினவர்களும் பாடினவர்களும் பிந்தப்படிக்கு சந்தோஷத்தை அடைஞ்சு யிருந்தார்கள்.

இந்த பிரங்கிகள் சபுதம் கேழ்க்கிற ஈசறுசங்கு காதுக்கு காதுக்கும் அந்த பவுன்சுக்கும் யிடி யிடிச்சாப்போலே பயந்தோற்றுமென்று என் மனதுக்குத் தோத்தித்து விவேகிகனா யிருக்கப்பட்டவர்களுக்கும் தோத்தும்.

1750 ஞாநி மாயு யீர் 20 உ யிறமோதூத ஞாநி வையாசி யீர் 10 உ புதவாரம்.

இத்தனான் காலத்தாலே யிறபு அழைப்பிச்ச வந்தவாசியண்டையிலே யிறங்கியிருக்கிற ஈசறுசங்கும் அவர் லசுக்கரும் அப்பிறம் நடந்ததா அங்கேதான் யிருக்குதாவென்று கேட்டார். அங்கேதானே யிருக்குது.. சபபித்தால்காகான் தம்பி அசனல்லிகான் பென்று யிருக்கிறான் அவன் பெண்சாகியை சபுதால்கிகான் பெண்சாகியும் நன்றாய் விசாரியாமல் போனதுமல்லாமல் அல்லிதோஸ்துகான் பெண்சாகி மாயியாளாச்சே அவளுயிந்த சின்ன மருமகனை நன்றாய் விசாரிக்கிறதில்லை யீவர்கள் தானே விசாரியாமல்போனால் தக்காசாயேபு போளூர் முமுதல்லிக்கான் முதலான நவாபிததர் என்ன விசாரிக்கப்போறார்கள் அப்படியிருந்து மாயியார் எங்கே யிருந்தாள் அங்கேகூட யிருந்தான் இங்கிறேசுக்காறர் கலாபம் வந்தபோது இங்கேயிருந்த அல்லி

கட்டிக்கொண்டு கோட்டைக்கி நடக்கிற சாகிரையும் அனுப்பி விச்சுக்கொண்டு யிருக்கிறான். அதுக்கு வாரசு நான் என்னைச் சொவேணும் பில்லாவிட்டால் ருச்சி ருச்சியத்துக்கு பிசமான் நீர் உம்மைச் சொவேணுமென்று ஒரு பித்திரசார் பெழுதிக்குறித்து அசனல்லி பெண்சாதியை போய் நாசறுசங்கு மாலிலே பெண்டுகளிடத்தில் போயிருந்து பிறுதுபண்ணி பிந்த பித்திரசாமையும் கொடுக்கச்சொல்ல அந்தப்படிக்கு நடப்பிச்சபடியினாலே அதின்பேரிலே தக்காசாயபுவை அந்தப் பணத்தை யெல்லாம் கொண்டுவந்து ஒப்பிக்கச்சொல்லியும் கோட்டையை விடச் சொல்லியும் சந்தாசாயபு பேண்சாதி முதலான பேர்களை ஒப்பிக்கச்சொல்லியும் கேட்டதுக்கு அதுக்குப் பெண்டுகளை ஒப்பிக்கத் தக்கதுமில்லை கோட்டையை ஒப்பிக்கத்தக்கதுமில்லை பணம் மாத்திரம் முன் இரண்டு லக்ஷத்து அன்பதினாயிரம் ரூபாயாகத் தீர்த்தபடிக்கு வேணுமென்றால் மைத்தப்படிக்கி பெண்டுகளை ஒப்பிக்கிறது எந்த ராச்சியத்திலேயாகிலுமுண்டா வென்று உபசாரமாய் சொல்லி அனுப்பிக்கொண்டே யிருந்தார்கள் யிதன்பேரிலே ஒரு நாள் சக்குத்தியாய் சவாபு சொல்லி கோட்டையை வாங்கு வேன் மோறசா போடுங்களைன்று கோட்டையின்பேரிலே லக்கை யேறுங்கோளென்று உத்தரவு சொன்னதின்பேரிலே ஒரு பீறங்கி கோட்டையைப் பார்த்து சுடுகுறோமென்று சுட்டார்களாம் அதின்பேரிலே கோட்டையின்பேரிலே யிருந்து அஞ்சாறு வேட்டு பீறங்கி சுட்ட மாத்திரத்திலே அந்தப் பரும் பரும் குண்டுகள் வந்து லசக்கரிலே விழுந்தமாத்திரத்திலே நாசறுசங்கு லசக்கரிலே யிருக்கிறவர்களெல்லாம் காபிரூபட்டார்களாம் அதின்பேரிலே நாசறுசங்கு கோட்டைக்கிட்டப் போயிறங்கச் சொன்னவர்களெல்லாரையும் இரண்டு நாழிகை வழிக்கிப்புறம் வந்து பிறங்கச்சொல்லி யிப்போ உத்தரப்பிரதி உத்தரமுஞ் சத்து லருவாயிருக்குதென்றும் முன் அத்தனை கண்டிப்பு யில்லையென்றும் சாந்தாசாயபுக்குச் சேதி வந்ததா யிச்சேதி சாந்தாசாயபு சொல்லியனுப்பினாரென்று சொல்லி நேத்தயதினம் மஹையும் பேஞ்சு காத்துமடிச்ச நாசறுசங்கு கூடாமுன்பட விழுந்து பெண்டுகள் கூட ருணிவாசத்திலே யிருந்தவர்கள் ருணிவாசம் விட்டு வெளியே ஓடினார்கள்.

கூடாரம் நாசறுசங்கு மேலே விழுத் தப்பிச்சதாம். நாசறுசங்கு கூடாரம் பெரு பெலத்து யிருப்பு முனை அடிச்ச யிருக்

மெதுதானே பேத்துக்கொண்டு ஈசுதுசங்குவைப்போலே ஒத்  
 தவன் முகிக்கு முகி ஒடி அலிமுனுப்பட்டான் மத்தப் பேர் சேதி  
 யும் ஈசுக்கர் பட்ட கசாவையும் சொல்லக் கவையிலேயே.  
 அத்தனை அலிமுனுப்பட்டுதென்ற சொன்னதாமல்லாமல் அந்த  
 சத்தியிலே முசபர்சங்கு ஒடிப்போனென்று கபுது கூட  
 பிறந்து பார்க்க வந்தார்களாம் அதுக்கு முசபர்சங்கு சொன்னது  
 அப்படி ஒடிப்போன புத்தியுண்டானால் காவிரிகே வந்து அகப்  
 பட்டுக்கொண்டு முழிக்கக் கவையிலே. மீத்தனை அவ்வகைப்  
 படவும் கவையிலே பென்ற வந்த மனுஷர்களுக்கு உத்தரம்  
 சொன்னதும் அந்த வார்த்தையை ஈசுதுசங்குக்குப் போய் கபுது  
 சொன்னதுக்கு மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டாலும். மீத்தப்  
 படிபெல்லாம் வந்ததாய் சந்தாசாயபு அண்டைக்கு வந்தவனும்  
 சொன்னான். முசபர்சங்கு தாயாருக்கு கபுது சொல்ல வந்தவனும்  
 மீப்படிதான் சொன்னான் என்ற சொன்னேன். அதின்பேரிலே  
 தனப்பருதலியர் வந்து சுவாம்பண்ணினார். என்னைப் பார்த்து  
 ஈசுது வந்து அஞ்சுது ஈசுதுக்கு முன்னே காணக்கால் கிரு  
 மங்கள் அஞ்ச வநுஷம் ருத்தகையாச்சது இன்னம் அஞ்ச  
 வநுஷத்தக்கு தீத்து குறித்தால் ஆராம் ரூபாய் குறிக்கிறோம்  
 என்ற பேசினுண்கவலது மல்லபின்னே வாட்டும் சொல்லுகிறே  
 நென்று சொன்னார். மீப்போதும் உன் கிராமக் ருத்தகை  
 பென்ன அவன் கிராம ருத்தகை பென்னவென்று கேட்டார்.  
 என் கிராமங்கலும் முவாயிரத்தன்னுதுதான். அவர் கிராமங்  
 கலும் முவாயிரத்தன்னுதுதான் என்று சொன்னேன். இரண்டு  
 பேர்கள் கிராமங்களுக்கு ரூன் டீ வரைக்கும் ருத்தகை அதுதி  
 யச்சே பென்று கேட்டார் ஆம் என்று சொன்னேன். இதுக்கும்  
 அதுக்கும் புதுசாய் ருத்தகை பண்ணுகிறதுக்கு உசத்தவேணு  
 மென்று சொன்னார். அதுக்கு தான் விசேஷிக்கப் பிறயோசனை  
 மிலே. வருஷா வருஷம் ஒவ்வொரு ரூனாது வந்து வருகிற  
 ஆதாயத்தைக்கொண்டு போச்சுதென்று சொல்லி பின்னையுஞ்  
 சொல்லத்தக்க கடை பெல்லாம் சொன்னதுக்கு முகியே மீஷ்  
 (M. Le Riche) அங்கே மீருக்கிறவன் பெப்போதும் பணம்  
 விஸ்தாரமாய்க் காணுதென்று பெழுதுகிறதும் ருத்தகை அதுதி  
 யிலே பிவ்விடத்தியார்கள் விசேஷிக்கக்குறிக்குறேமென்று சொல்  
 றுகிறார்கள். அறிக்கை பிவ்வாமல் கொடுக்கவாண்டாம் பென்று  
 சொல்லுகிறார்கள் என்று எழுதி வந்தது. ஆனபடியினாலே உன்



கிராமங்களுக்கு அண்ணாதுவிராகன் உசத்தியும் லாசறு (M. Lazar) கிராமங்களுக்கு இறந்து விராகன், உசத்தியும் யிர்த்தப்படிக்கி சம்மதியானல் பெனக்கும் பேச்சுக்கு யிடமில்லாமலிருக்கும் சொல்லுங்கோள் காணாயத்தினம் தேரன்சேல் கூடுகிறோம் அப்போ தித்துப்போறோம் பென்று சொன்னார். அப்பால் பென் கிராமங்களுக்கு சம்மதிலாசறு கிராமங்களுக்கு அவனை கேழக்க வேணுமென்று அவரை அழைச்சு கேட்டதுக்கு சம்மதி பென்று சொன்னார். எங்களிரண்டு பேர்களுக்கும் நீங்கள் சொன்ன துகை படிக்கி சம்மதியென்று சொன்னேன் அதின் பேரிலே நல்லது காணாயத்தினம் கோன்சேலிலே பேரேறுசியோ எழுதி தித்துப் போடுகிறேன் போவென்று லாசரைப் பார்த்துச் சொல்லி யென்னைப் பார்த்துச் சொல்லி என் சம்மதி கிராமங்களுக்குப் பேசவேண்டியதும் பேசி தீர்த்துக்கொண்டார். அப்பாலென்னு டனே உங்கள் கிராமங்களை பின்னை ஒருத்தருக்கும் குத்தகை யாய் குதிக்கவேண்டாம் உங்கள் முன் உரவைத்து. காறுபாறு பண்ணுக்கொள்ளென்று சொன்னார் அப்படித்தான் முன்னடந் தது. யினி நடக்கப்போகிறது அப்படித்தான். என்று சொன் னேன். அப்படித்தான் செய்யவேண்டியதென்று சொன்னார். இதிலே முசிபே கொத்தேல் முதலான பேர் ஓபிசியால்மார்கள் வந்தார்கள். மணியும் பதினேரு மணி வேளையானபடியினாலே நாளிருக்கிற பூரேவை வந்தேன்.

இத்தனல் சாயங்காலம் ஆசிபாசலும் ஒரு கிசமுத்துக்கார னும் வந்து என்னைக்கண்டு ஆசிபாசல் சொன்னது யிவன் முசபர் சங்குடைய கிசமுத்துக்காரன் யிவன் முசபர்சங்கை கண்டு பேசி அவர் துரையவர்களுக்கு ஒரு ரேக்காவொன்று கொடுத்தா ரென்று சொல்லி துரை அவர்களாண்டைக்குப் போகவேணு மென்று சொன்னான். அந்தச்சினமே மதனாந்த பண்டிகனையும் அழைச்சுக்கொண்டு ஆசிபாசல் அங்கேயிருந்து வந்த கிசமுத்துக் காறனையும் கூட அழைச்சுக்கொண்டுபோயி துரையவர்களுடனே யெச்சரிச்சுதுக்கு அவரப்பாலே யிருக்கிற காம்பிராமிலே வந்து என்னவென்று கேட்பார். முசபர்சங்கு யிர்த கிசமுத்துக்காரன் கையில் உங்களுக்கொரு காகிதமெழுதி யனுப்பிவிச்சாரென்று சொல்ல அந்தக் காகிதத்தை மதனாந்தபண்டிதரை படிக்கச் சொல்ல அவர் படிச்சுச் சொன்னது உங்கள் பவுன்சும் நாமும் அங்கே யிருந்த விடத்தில் நடந்த சமாச்சாரம் எல்லாம் அப்போ

தைக் கப்போது உங்களுக்கு சேதி வந்துக்கொண்டே யிருந்ததின் பேரிலே உங்கள் மனதுக்கு காத கமலம்போலே விசயமாய்க் தெரிஞ்சு யிருக்குதே அன்று ராத்திரி பின்னையும் முனுமணி கோம் ஒப்சியால் மார்கள் பிறப்பாமலிருந்து கம்முட பவுன்சும் அங்கே யிருந்தால் உம்முட மனதின் படிக்கும் என் மனதின் படிக்கும் சகல காரியங்களும் அனுகூலமாய் சுகமே யிருக்கலாம் அப்படிச் செய்யாமல் ஒப்சியால்மார் பிறப்பட்ட படியினாலே காரியங்கொல்லாம் கெட்டுப்போய் கானும் யிருந்த மகத்தாகிய கல்கியனுபவிச்சுக்கொண்டு இந்தக் காவலிலே விழுந்து கிடக்க வேண்டி வந்து விழுந்தது. கல்கது நடக்கவேண்டியதென்னமோ அது சுவாமியுடைய கட்டளைப்படிக்கி நடந்தது. கான் தாயார் முதலான பேர்களை அனுப்பச்சொல்லி முன்னாலே எழுதியிருந்தேன். அவர்களும் வந்து யிருந்தால் எனக்கு விதலைக்கு வழியும் பிறக்கும். அல்லவென்றாலும் ஒருவிடத்திலே யிருந்தாலும் ஆகாசபாகிலும் யிருக்கும் அதுவுமில்லாமல் போச்சது. இப்பவும் பென் தாயார் முதலான பேர்களும் பென் பிள்ளையும் உம் முடைய அடைக்கலத்திலே யிருக்கிறார்கள். அவர்களை நன்றாய் பாாமரிக்கை பண்ணிக்கொண்டு வரவேணும். உம்முடய சேதுக் கிறிஸ்துவின் பேரிலே ஆணையிட்டதா பெண்ணிக்கொன்றும் எனக்கு உம்முட ஆகாசு தவிர வேறே ஒன்றில்லை. அது கெட்டியாய் மனதிலே வைக்கவும் சுவாமி பெந்த வேளைக்கு பெண்ணைக் கட்டளை யிட்டார் அந்த வேளைக்கு அது நடக்கும் நாமும் அதை கபுல் பண்ணி நடத்து கொள்ளவேணும் குஞ்சு குழந்தைகளுக்கும் பெனக்கும் உம்முட ஆகாசு தவிர வேறு ஆகாசுமில்லை. அது கெட்டியாய் மனதிலே வைச்சு நடக்கவும் சந்தருவான லென்ன என்னைக் கொல்லவேணுமென்கிற நினைப்பே அல்லாமல் விடுகிற நினைப்பு யில்லை. சுவாமி பென்னமாய் நடத்துகிறோ அஞ்சப்படிக்கி நடத்துகொள்ள வேண்டியது. கடனைன்று பெழுதி யிருந்தது.

எழுதியிருந்தபடிக்கி துரையவர்களுக்குச் சொன்னேன். ஆசிராசலை பென்ன சமாசாரமென்று கேட்டார் வந்த கிசுமத் துக்கறன் சொன்னதானால் சயிதுலசுக்கர்கான் சையிதுசெரீபு கான் சாஹிசி கிம்பனக்கர் முதலான சறுநார்களை அவரவர் பவுன்சை கட்டிக்கொண்டு முன்னே அயிதராபாத்து போய்ச் சேரச்சொல்லி உக்குமாய் சிறுப்பாவும் கொடுத்துப் போகச்

சொன்னென்றும் அவர்களும் தயாராய் பிறப்பவேனு  
மென்று பிருக்கிறார்கள் சிறிது பேர் பயணம் பிறப்பப்பே  
மென்று ரெண்டு நாழிகை கூடாரம் பேத்துப்போட்டார்கள்ன்  
றும் சானவாசகான் கசிதாயிம் மோரோபண்டிதன் முனு பேர்  
கள் கசதுசங்கு ககழியிளிருக்கிறார்கள். இவர்கள் தவிர மற்ற  
சதுதார்கள் யெல்லாரும் கிப்பாயிகள் உள்பட கசதுசங்கு சாறு  
யம் குடியனாய் தீங்கது. யிந்த பிடத்துக்கு யவன் யோக்கிய  
னல்ல. இதுக்கு யோக்கியன் வந்து யிந்த வமுசத்துள்ளே முச  
பர்சங்குக்கு சமனமாக ஒருத்தரில்லை. ஆனபடியினாலே யிவனை  
விடுதலை பண்ணிவிக்கவேணுமென்று பெரிய மனுஷர்களெல்லா  
ரும் யோசனைபண்ணி பிருக்கிறார்கள் கசதுசங்குக்கும் பெரு  
விதமாய் தெரியப்படச் சொன்னார்கள் யென்ன சொன்னாலும்  
யிவனை விட்டால் இவர்களுள்ளாரு மிக்க முசபர்சங்கு பாயிச  
மாய் தனக்கு யென்ன மோசம் கொண்டுவந்து விடுகிறார்களோ  
வென்றும் திகிலாயிருக்கிறான். சானவாசகனும் காகையிழும்  
மோரோபண்டிதனும் கசதுசங்குக்குச் சொல்லுகிறது முசபர்  
சங்கை விட்டால் உன்னைப் பிடிச்சுக் காவல்பண்ணி வங்கனையும்  
பந்தேக் காளுவிலே போட்டு சயிதுலகச்சுக்கான் முதலான மன  
சுபாதாறர்கள்—சமாதாறர்கள் சமஸ்தமான பேர்களும் முசபர்  
சங்குவை யெசமானாக வைத்துக்கொண்டு சேமயெல்லாம் கட்டிக்  
கொண்டு அதிகாரம் செலுத்துவார்களிருக்கிற காரியம் சொன்  
னோம் அப்பாலும்முட மனதென்று சொன்னார்கள். அதன்  
பேரிலே கசதுசங்கு முன்னே முசபர்சங்கை விடவேணுமென்று  
மார்க்கமாய் பேசி வந்தவன் யிப்போ சங்குதியாய் உத்திரஞ்  
சொல்லுகிறான் இதல்லாமல் பாதுசாபர்வானு முனு தாம் முசபர்  
சங்கு பேருக்கு வந்தது. வழியிலே யெல்லாம் கசதுசங்கு  
அறுக்காறுகள் யிருந்து காயிச்சுக்கன் சோதிக்கிறபடியினாலே  
அறுக்காறுகள் வசம் அகப்பட்டு அவர்கள் பர்வானுவைக்  
கொண்டு வந்து கசதுசங்கு கையிலே குடுத்தார்கள். அதைப்  
படிச்சுப் பார்த்து தன் பெட்டியிலே போட்டுக்கொண்டதின்  
பிற்பாடு தானியனை விட்டால் மறுபடி தன்னைக் கொல்லச்  
சுத்துருவா யிவன் பிறப்படுவானென்று கெட்டியாய் மனதிலே  
தோத்திவிடுகிற பேச்சை மெதுவு பண்ணுகின்றனும் கசது  
சங்குவைப் பிடிக்கவேணும் மென்று கூட சயிதுலகச்சுக்கான்  
முதலான பேர்கள் மனதிலே யிருக்குது சவாய் யென்னமாய்

நடத்துறரோ தெரியாதென்று சொன்னான். ருத்திரியும் பதனும் கப்பலுகள் விஸ்தாரமாய் வந்தது. சொலுதாதுகள் மூவாயிரம் காலாயிரம் பேர்கள் வந்தார்கள் ராத்திரியிலே வந்து விழுவார்கள் என்கிற பயம் எழுதிமுடியாது யென்று இது முதலான சேதி சொல்லி ஆற்காடு வாலாபேட்டை சாவணியென்றும் சொல்லு கிறார்கள். ஆனால் குதிரைகள் எருதுகள் ஆணைகள் முதலான சீவன்கள் விஸ்தாரமாய் சாகுது. சிறிது சமேதாரர்கள் மூன்று நூறு குதிரை யிருந்தவர்கள் யெல்லாம் செத்துப்போய் கால் கடையாய் நடக்கிறார்கள். அப்படி ஆச்சுதண்டு சமாச்சாரம் யென்று மனுஷர்களும் சாவு விஸ்தாரமானால் குதிரைகளெருது கள் முதலான நூற்கால் சீவனைப்போலே அல்லவென்று சொன் னான். நல்லது இப்போ முசபர்சங்குக்கு காவல் சத்து லகுவா யிருக்குதாவென்று கேட்டார். லகுவில்லாமல்ப்போனால் யிருந்தக் காயிதம் பிறப்படுமாவென்று சொன்னான் துரை. ஆசில்பாசிலைப் பார்த்து யிர்த்தனையாய் முசபர்சங்கும்பேரிலே தயவாயிருக்கிற சயிதுலசுக்கர்கான் சம்பேக்கோன் முதலான பேர்கள் பெரிய மனுஷர்களெல்லாரும் நசுதுசங்குவைப் பிடிச்சுக் காவல்பண்ணப் போகாதாவென்று கேட்டார். என்னமாகிலும் இசமானல்லவா அகிலுலே சொல்லுகிறார்கள் மார்க்கத்திலே வறும்போனால் அப்பால் அப்படித்தான் பிடிச்சுக் காவல் வைக்குறதாயித்தான் யோசனைபண்ணியிருக்கிறார்கள். சுவாமி யப்படியும் நடத்துவார் அதுவும் பார்க்கப்போகிறீர்கள் யென்று சொன்னான். அதின் பேரிலே பதிலுத்தரம் யெழுதத் தேவையில்லையாவென்று கேட் டார். இப்போ கவையிலலை யின்னமொருத்தரம் அறிஞ்சு எழுத வேணுமென்று சொன்னான் ஆனால் நல்லது வளவுக்குப்போ மென்று அனுப்பிவிச்சார் அவரும் அனுப்பிவிச்சு கொண்டு போனும்போலே முசபர்சங்கு யெழுதின காகிதத்தை பிறு மணியை முசியே திலாரசு அண்டைக்குப் போய் பிறுனசு யெழுத்திலே யெழுதிவாச்சொன்னாரந்தபடிக்கி மதனாந்தைப் போ முசியே திலாரசு அண்டைக்குப்போ யெழுதிவாச்சொன் னேன். அவரும் ராத்திரி யெட்டு மணி நேரம் யெழுதிக்கொண்டு வந்தார்.

1750 ஞாந் மாயு மீ 21 பிறமோதூத ஞாந் வையாசி மீ  
11 உ பிறகஸ்பதிவாரம்.

இத்தனான் காலத்தாலே யெட்டு மணிக்கு நேத்து ருத்திரி  
முசபர்சங்கு காகிதத்தை திறுதிக்கியம் பண்ணினதைக் கொண்டு  
போயி பிறபு கையிலே குடுத்தேன். அது பார்த்துக்கொண்டு  
கையிலே வைத்துக்கொண்டார். வந்தவாகியிலே சேதி யென்ன  
லகங்கர் வந்தவாகியிலேநானே யிருக்கிறது. பின்னை ஒன்றும்  
விந்தையாய் கேழ்விப்படயில்லை. சம்புதாசு தஞ்சாவூரிலே  
யிருந்தவன் ஈகூர் வந்து சேர்ந்து அங்கே படகின்பேரிலே யேற்  
சென்னப்பட்டணத்திலே யிறங்கி சுகமே யிருக்கிறேனென்று  
சந்தாசாயபுக்கு காகிதம் கொண்டுவந்து குடுத்தான் மத்சப்படி  
விந்தையாய் ஒரு சேதியும் கேழ்விப்படயில்லை யென்று சொன்  
னேன். அப்பால் துரையவர்கள் கோன்சேல் வீட்டை ஒப்சியால்  
மார் முன் பதினஞ்சு பேர் அறமாத்தையிட்டு ஓடிவந்துவிட்டார்  
களை. அவர்களைக் கோட்டையிலே காவல் வைத்திருக்குறே அவர்  
கள் ஞாயம் கேழ்க்கும்பொருட்டு கோன்சேல் வீட்டுக்குப் போய்  
கோன்சேல் கூடிலார்கள் அப்பால் பதினொரு மணிக்கு கோன்  
சேல் கலைஞ்சது. துரை வீட்டுக்கு வந்தவுடனே யேனத்தி  
விருந்து முசியே லெனுவார் காகித மிரண்டுபேர் கொண்டுவந்து  
குடுத்தார்கள். அதைப் பார்த்துக்கொண்டார். இத்தனான் பக  
லைக்கு மேலாக-நாலு மணிக்கு யேனத்துக்கு முசியே லெனுவார்  
பெருக்கு பதில் காகிதம் எழுதி கறபா காகிதத்தினாலே துலுக்க  
லகோட்டாபோலே கின்ன லகோட்டாபண்ணி தெ லுங்கு  
யெழுத்து மோதிரம் மோகருபண்ணி மேல்விவரம் யிஞ்சாத்  
திலே இங்கிலிசு கம்பெனார் வர்த்தகம் குஞ்சம்கன்னயன்  
பெருக்கு குடுக்கவும் யென்று யெழுதிவந்த சேவுகளுக்கு பத்து  
ரூபாயி யினம் குடுத்து ஆறுகிலும் வழியிலே கேட்டால் சென்  
னப்பட்டணத்து வறத்தங்களுக்கு காகிதம் குடுத்தார்களென்று  
சொல்லிப்போட்டு காகிதத்தைக் கொண்டுபோயி பத்திரமாய்  
முசியே லெனுவார் கையிலே யேனத்திலே குடுக்கச்சொல்லிப்  
போட்டுக் காகிதத்தைக்கொண்டு அவசியம் குடுக்கச்சொன்னார்.  
அவசியம் குடுக்கிறேனென்று சொல்லிப்போட்டு பயணம் அனுப்  
பிவிச்சுக்கொண்டு காகிதத்தை வாங்கிக்கொண்டு போனார்கள்.  
அப்பால் துரையவர்கள் சாயங்காலம் சுவாரி போகவில்லை. கோசா  
நேமதுல்லாகான் வேலூர் ருசமகேந்திரம் சுபேதாரன் நாசறு



சங்கு உத்தரப்படிக்கி யானத்தின் பெத்திரியன்பேரிலே ரெண்ட  
பாயிரம் காலாட்களையும் பிறதாது சுவார்களையும் கோதாவரி  
கடத்து யிப்பரம் வந்தார்கள். முசியே ல்லனுவாருக்குள் அந்த  
சேதி வந்து பெத்திரியைச் சுத்தியிருக்கிற செடிகளோல்லாம்  
வெட்டி மைதானம்பண்ணி யிங்கே யிருந்துபோது அறுபது  
ஈழபது சொலுதாதுகளையும் பின்னையும் சேவுகர்களையும் கூட்  
டிக்கொண்டு பிரங்கி முதலானதுகளும் முஸ்லீமபண்ணியிச்சுக்  
கொண்டு தயாறயிருக்கிறான் காங்கள் வாச்சே யெனந்துக்குச்  
சம்பலாய் வந்தார்கள். காங்களுமவர்கள் கையில் அகப்பட்டிக்  
கொண்டு பாதேசிகளென்று சொல்லி தப்பிச்சுகொண்டு வந்தோ  
மென்று மேலே யெழுதப்பட்ட யெனம் சேவுகர்கள் கொன்னா  
கா.

1750 லுடைய மாயு மீ 22 உ பிறமோதாத லுடைய  
வையாசி மீ 12 உ சுக்கிரவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே மதனாந்த பண்டிதனை சந்தாசாயபு  
அழைச்சனுப்பிவிச்ச முசபர் சங்கு என் பேருக்கு ஒரு நேர்கா  
யெழுதி அவர் கெமந்துக்கான் கையில் குடுத்து யென் கையில்  
பெரு அந்தாங்கமாக குடுக்கச் சொல்லியனுப்பினார். அந்த நேர்க்  
காவை யென் கையில் கொண்டு வந்து குடுத்தான். அந்த சேதி  
துரையவர்களுக்கு யெச்சரிக்கைப்பண்ணி அப்பால் பதிலுத்திரம்  
யெழுதி யனுப்பவேண்டிய நானபடியினாலே நான் வந்து கண்டு  
பேசிக்கொள்ளுகிறதுக்கு துரையவர்களுடனே யெச்சரித்துச்  
சொல்லியனுப்பினால் நான் வந்து கண்டு பேசிக்கிறேன் யென்று  
சொல்லியனுப்பினார். இந்தச் சேதியை துரையவர்களுடனே  
யெச்சரித்ததுக்கு துரையவர்களைப்போ கோன்சேலுக்குப்  
போறேன் மறுபடி வந்தவுடனே வாச்சொல்லு யென்று சொன்  
னார். அந்தப்படிக்கு வக்கில் சுப்பய்யனுடனே சொல்லச் சொல்லி  
அனுப்பிப் போட்டு என்னுடைய பிள்ளையிலே வந்து யிருந்தேன்.  
துரையவர்கள் கோன்சேலுக்குப்போய்ப் பத்தரை மணிச்  
சீட்டுக்கு வந்தார். வந்தவுடனே போய் கண்டு பேசினேன்.  
சந்தாசாயபை அழைப்பிக்கச் சொன்னார். சொல்லியனுப்பின  
வுடனே அவரும் குத்துப்புத்தி கல்லிகாணும் மீருஷம்மும் வந்  
தார்கள்.

கடுங்காய்ப்பிறுவிலே உளுக்கார்த்தார்கள். உளுக்கார்த்தவு  
டனே குத்துப்புத்தி கல்லிகாணையும் மீர் அடித்தையும் அப்பிறம்  
போகச்சொன்னால் யெழுந்திருந்து போறவர்கன் மனதிலே சத்தே  
குறையாக யெண்ணிக்கொண்டு போனார்கள்.

அப்பால் சந்தா சாயபு முசுபர் சங்கு அனுப்பின ரோக்  
காவை மதனூர்த் பண்டிதர் கையில் குடுத்து படிக்கச்சொன்னார்.  
அதை துரையவர்களுக்குச் சொல்லச்சொன்னார். படிச்சுச்  
சொன்னதென்னவென்றால் நான் பெரு கந்தியனுபவிக்கிறேன்  
சத்தாரு யென்னை யெந்த விதமும் சொல்லவேனுமென்று கினைத்  
திருக்கிறான். ஆனால் பெரிய மனுஷர்கள் யெல்லாரும் என்  
பேரிலே தயவாயிருக்கிறார்கள் கல்லது சுவாமி யென்னமாய்  
கூடத்தாரோ. அந்தப்படிக்கி கழல்பண்ணவேண்டியது. யிப்ப  
வும் யிவ்வடம் விட்டு அவ்விடம் வந்து சேருகிற யோசனை  
பண்ணுலேயல்லாமல் பின்னை ஒரு வித்தத்தினே சத்தாரு விடுகிற  
மார்க்கம் காண்பியாதபடியினாலே பிறப்பட்டு வருகிற யோசனை  
பண்ணினேன். இதுக்கு கோவற்ணதோர் சாயபு அவர்களும்  
சொல்லி உங்களுக்கும் சரிப்பட்டிருந்தால் அந்தப்படி செய்கி  
றேன். ஈனிவ்விடம் விட்டு வருகிறதுக்கு இரண்டாயிரம்  
கோவற்ணதோர் சாயபுக்குச் சொல்லி இந்த சீட்டு கொண்டு  
வரும் கசுமந்துக்காரன் வசம் குடுத்து அனுப்பிவிச்சால் அது  
வந்து சேந்தவுடனே ஈனிவ்விடம் விட்டு பிறப்பட்டு அவ்விடம்  
வந்து சேர்ந்தால் யெல்லாக் காரியமும் கினைத்தபடி அனுகூல  
மாகும். ஆகிராசலுக்கு கம்முடத்து வாச்சொல்லவுமென்று  
யெழுதியிருந்தது. யெழுதியிருந்த ரோக்காப்படிக்கி துரையவர்க்  
ளுடனே சொன்னதுக்கு ஈனிதுக்கு யோசனை யென்னமாய்ச்  
சொல்லுவேன் சுவாமியுடைய கடாச்சம் கண்மையாய்த்தானே  
யிருக்கும் அதுக்குச் சந்தேகமில்லை. ஆனாலும் பிறப்பட்டு  
வாச்சே சத்துருக்கள் கையிலே அகப்பட்டுக்கொன்னாமல் பிறப்  
பட்டுவந்தால் பெரு கோர்த்தி நாம் கினைத்தபடி யெல்லாம் காரிய  
சாதகமாயி இதைவிடச் சந்தோஷம் வேறே யில்லை. ஆனா  
லொருவேளை அகப்பட்டுக்கொண்டாலும் அதுக்கும் அப்படித்  
தான் யென்று சொன்னார். அதுக்குச் சந்தாசாயபு சொன்னது  
நிங்கள் சொன்னது மெய்தான் யிருக்கிற பெரிய மனுஷர்கள்  
சயிதூலசுக்கர்கான் சயிதுசெரீபுகான் சயில்பேக்குகான் ராசா

சந்திரசேனன் குமாரன் றுசாரும்ச்சந்திராறுயன் சாளுநிநிம்ப  
 னக்தர் சுல்தான்சி கடப்பை அப்துல்நபிகான் கந்தனார் யிம்மத்து  
 பாதார்கான் சாவனார் பங்காபுரம் அப்துல்மசீபுகான் வகையறு  
 யவர்கள் யெல்லாரும் யிவர்களுடைய பவுன்சைகூட நாசறுசங்கு  
 சாறுய குடியனாயி காறுபாரில்லை. மனுஷர் வறசியாம் வறசியம்  
 தாரதம்யியம் முதலானதுகள் நற்குணங்களென்னவுண்டோ  
 அதுகளையெல்லாம் விட்டுவிட்டு யிதுக்கு விருேதமாயிருக்கப்  
 பட்ட துற்குணங்கள் என்னவுண்டோ அதை அனுசரிச்சு நடக்  
 கிறபடியினாலே யிவனை சரிக்கட்டிப்போட்டு முசபர்சங்கு இந்த  
 ஆசுபுசா யிடத்துக்கு யோக்கியனிவனைக் கொண்டுவந்து நடப்  
 பிச்சுக்கொள்ள லாமென்று தீத்து யிருக்கிறார்கள். அவர்கள் தா  
 விப்போ யிந்த முசபர்சங்கை புதுச்சேரி சேர்க்கிறதுக்கு முசபர்  
 சங்கை காத்துக்கொண்டிருக்கிற சவுக்கிதாறர்கள் ஒரு சமேதா  
 ரன் பெரிய மனுஷன் அவனைக்கூட உளவுபண்ணி யிந்தப்படி  
 யெல்லாம் திட்டம்பண்ணி யிருக்கிறார்கள். இந்தப் பெரிய மனு  
 ஷர்களுக்கு யெல்லாம் நாசறுசங்கு சானவாசுகான் காசிதாயிம்  
 மோரோபண்டிதன் வகையறு யிவர்களுக்கு பெரு ஆப்பித்தம்  
 போலேயும் காண்பிச்சுக்கொண்டு யிவர்கள் நாலுபேர் ஆலோ  
 சனையும் முசபர்சங்கு பாரிசமாயிருந்து பேசுகிற சயிதுலசுக்கர்  
 கான் வகையறு அவர்களுக்கு கபுறுகளும் சொல்லிக்கொண்டு  
 யிதுகளுக்கு ஏதுக்கட்டி நாசறுசங்கும்பேரிலே காரியம் பண்ணு  
 கிறதுக்கு உபாயமும் தைரியமுஞ் சொல்லிக்கொண்டு திறியுற  
 வன் றுமதாசுபண்டிதன் ஒருத்தன் யென்றும் நாசறுசங்குக்கு  
 முசபர்சங்கை விட்டால் உனக்கு மோசம் வரும் கெட்டியாய்  
 மனதிலே யெண்ணி அவனை விடாமலிருக்கிறதே உக்குத்தம்.  
 விட்டாலும்கு மோசம் வரும் மோசம் வந்தால் நாங்கள்  
 சானவாசுகான் காசிதாயிம் மோரோபண்டிதன் வகையிறு கெட்  
 திப்போம் அதினாலே நாங்கள் கிரேயசைக் கோரி சொல்லுகிறோ  
 மென்று பிலத்து சொல்லி யிருக்கிறபடியினாலேயும் இவர்கள்  
 மாரிப்பதிலே அவன் அந்தரங்கமும் நட்பிக்கையும் வைத்துக்  
 க்ரியமும் நடப்பிக்கிறபடியினாலே அவர்கள்மாத்திரம் முசபர்  
 சங்குக்கு விருேதிகள் அவர்கள் தவிர மத்தப் பேர்கள் யெல்லா  
 ரும் நாசறுசங்குவை சரிப்பிடிக்க வேணுமென்று யிருக்கிறபடியி  
 னாலே முசபர்சங்கு டிச்சிந்தையாய் வந்து சேருவானென்று  
 என் மனதிலே கெட்டியாய் எனக்கு தோத்தியிருக்குதென்று

சொன்னார். அது மெய்களென்று துறையவர்களும் ஒத்துக் கொண்டார். ஆனால் ஒருவேளை முக்காரும், எசுறுசங்கு அறிந்து முசுபர்சங்கு போய்விட்டவனைப் பிடிச்சுவாச்சொல்லி சுவர்கள் குதினான் பிறப்பட்டாலாவென்று கேட்டார். அதுக்கு சந்தா சாயபு சொன்னது சவுக்கிதாற்கள் உளவாயிருக்கிறபடியினாலே அதுமட்டுக்கும் உடனே கபுறுப்போகிறதில்லை. கபுறுபி சுவர்கள் பிறப்படுகிறதற்கு சத்தோக்குறைய இரண்டு சாமமாகிலும் பிடிக்கும் முசுபர்சங்கு ஒட்டமோடுகிற ஒட்டத்தின்பேரிலே பிறப்பட்டு வருகிறபடியினாலே இரண்டு சாமத்துக்குள்ளே புதுச்சேரி வந்து போம் பிதல்லாமல் பிவருக்கு அனுகூலமாயிருக்கிற பெரிய மனிதர்கள் இரண்டு பைகோவு (Pegu) மட்டங்கள் (Pony) குதினானும் அங்கே வலத்து யிருக்கிறார்கள் ஒட்டகத்தின் பேரிலே வருகிறதற்கு அனுப்பு கோத்தினாலே அந்த மட்டங்கள் அஞ்சல் வைத்துருக்குதே அதின்பேரிலே வாத்தக்கதாசும் எத்தனம்பண்ணி யிருக்கிறார்கள் இந்த இரண்டாயிரம் ரூபாய் போனால் கிட்ட யிருக்கிற சவுக்கி டலாயித்தர் வந்து சின்ன மனுஷர்களை சத்தியா யெதானிலும் கை கட்டினால் அவர்கள் கூட வந்துக்கு உச்சாகமாயிருக்கும் யென்று யிடுகப் பணம் அனுப்பச்சொல்லி யெழுதினது யென்று சொன்னதுக்கு ரூபாயானால் வறியிலே கொண்டுபோறது பிறபாசம் வருகத்தானே அனுப்பிவிச்ச சித்திரமத்துக்கு பிறப்பட்டு வாச்சொல்லென்று சொன்னார். அதுக்கு சந்தாசாயபு சொன்னது அப்படித்தான் சொல்லி அனுப்பிவிக்கிறேன் என்று சொன்னார். துறையவர்கள் யென்ன பெரிய மனுஷர்கள் எல்லாரும் அனுகூலமாயிருக்காலும் சானவாசகான் மோறோபண்டிகள் - காசுதாயிம் லேவர்கள் முனு பேர்களுமே எசுறுசங்குக்கு ஆபீசித்தமென்றும் முசுபர்சங்கு காரியம் அனுகூலமாகாமல் விடுதல் பண்ணிக் கொண்டிருக்கிறவர்களென்று தேரத்தியிருக்கிறபடியினாலே ஒருவேளை சானவாசகான் வகையறு காசா சுவர்கள் உண்டே அதிலே முசுபர்சங்குக்கு யெல்லாரும் அனுகூலமாயிரார்களென்று - எசுறுசங்கு யெசுமனாக யிருக்கச்சே யெக்கனை பொல்லாதவனாய் சாறுயக் குடியனாயிருக்காலும் கொஞ்சம் போனாலும் அவனுக்கு அனுகூலமாயிருப்பார்களே அவர்களைப் போகச் சொல்லி அவர்கள் துடர்ந்து வந்தாலும் வாட்டும் வந்தாலெப்படி ஒட்டகம் என்ன சுருக்காய் வந்தாலும் யெல்லாத்துக்

கும் நல்லது வருகிற முசுபர்ச்சங்குவை ஆலம்புரவி வழியாய் வரச்சொன்னால் நல்லது ஆலம்புரவி வந்து சேர்ந்தால் நான் அங்கே ஒரு சலுப்பும் படவுகளும் சிறிது சொலுதாதுகளும் வைத்துவைக்கிறேன் வந்த உத்திரகூடம் படகின்பேரிலே யேரி சலுப்பின்பேரிலே யேரினால் அப்பால் அசாத்நியம் ஒரு சாமத்துக்குள்ளே புதுச்சேரி வந்து சேரலாமென்று சொல்லி அல்லது கூனிமேடு லகுவானால் அப்படி வந்து சேர்ச்சொல்லும் கோவணம் போறதுக்கு மார்க்கமாயிருந்தால் அங்கே போகச் சொல் என்று சொன்னார். அதுக்கு நானிருந்துகொண்டு நீங்கள் சொன்னது ஒரு வேளை புதுச்சேரி வழியே தெரத்துவார்கள் அதுக்கு ஆலம்புரவி மார்க்கம் பிடிச்சவந்து பிப்பால் கரையோ ரத்துக்கும் ஆலம்புரவிக்கும் போகாமல் மத்தியே குருக்குவழி பாசல்காடுகளுண்டு அந்த வழிபாயி புதுச்சேரியே தான் சுக மாய் வந்துவிடலாம். கோவணம் சதூரங்கம் பட்டணம் வெகு தூரம் தண்டிலேயிருந்து நெலவாரியாய் ரத்திரி சாமத்துக்குப் பிறப்ப்பால் பொழுது விடிகிறதுக்குள்ளே புதுச்சேரி வந்து சேருகிறதுக்கு சந்தேகமாவென்று சொன்னேன். மெய்தான் ஆலம்புரவிமுதல் கூனிமேடுமட்டுக்கும் படவுகளை வைப்போம் பெந்த தேவிலே சம்மதியோ அங்கே படவு யேறலாம். அல்ல வென்று புதுச்சேரிக்கு வரதுக்கு யிது நடுவே மனுஷர்கள் பின் தொடராமல்போனால் சுகமாய் புதுச்சேரியை சேர்ச்சொல்லி சந்தாசாயபுடனே சொல்லி முசுபர்ச்சங்கு அண்டைக்குப் போற மனுஷர்களுடனே இந்த வயணம் சொல்லி அனுப்பச் சொன் னார்கள். சந்தாசாயபும் நல்லதென்று சொன்னார். பணம் கொண்டு போறது கூடலூர் வழி பிடிச்சபோனால் ஆறுகிலும் கேட்டால் கூடலூரிலிருந்து வாரோம் என்று சொன்னார்களானால் பெரு மனு ஷர்கள் போக்குவரத்தானபடியினாலே மெய்தான் என்று யிருக் கும் யிதுக்கு யெப்படி பத்திரமாய் மனிதர்களை அனுப்ப வேணுமோ அந்தப்படி அனுப்புங்கொள்ளென்று சந்தாசாயபுக்குச் சொல்லி பிறப்பட்டு வருகிறது மெத்த கேத்தி நாமென்ன னினைத்தோமோ நினைத்தபடிக்கி சவாமி அனுகூலம்பண்ணினார்களென்கிற சந்தேகமும் அன்றைக்காங்காட்டும் உண்டாமென் துரை சொல்லி சிக்கிரமத்துக்குப் பிறப்பட்டு வாச்சொல்லி எழுதியனுப்புங்கோள் வறாகன் பிறகாலே ரங்கப்பன் கையில குடுத்து அனுப்புகிறேனென்று சொன்னார். நல்லதென்று



அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு வாச்சே ஆனால் காசுதரக்ருவைப் பிடிக்கவேண்டுமென்று யிருக்கிறது மெய்யாச்சே யென்று கேட்டார் அபத்தமாம் பதின்ஞ்சு யிருபது காணியிலே கடக்கும் அதை யறியப்போகிறீர்கள் யென்று சொன்னார் சுவாமியை காண யிருத்திச்சது மெய்யென்று சொல்லி சயரூபண்டிதனிலே யிருந்து போனபிறகு சேதிபோன்றும் வந்ததில்லையென்று கேட்டார். மீறசாவென்றொருத்தன் வந்தான் அவனுடனே சயரூபண்டிதன் சொல்லியனுப்பினான் காண் வந்த காரியம் நீங்கள் சொன்னபடிக்கி அனுபவமாயிருக்குது அஞ்சுது காண யிலே அங்கே வந்து சேருகிறேனென்று சொல்லி அனுப்பினான் யென்று சொன்னார். சுவாமி தயவுபண்ணி அனுபவமாக்க வேண்டுமென்று சொல்லி சந்தாசாயபுணை அனுப்பிவைச்சார். அவரும் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு விட்டுக்குப் போனார். அப்பால் நேத்து கோனசேலும் தின்னைய கோனசேலும் ஒப்பிசியால் மர் கோனசேலானபடியினாலே அதிலே யென்னென்ன உத்தியவுகள் அவர்கள் குறித்தார்களோ போனசேலிலே என்ன கடத்ததோ அந்த விசனத்தின்போலே முசியை வாசுபுரி-புரி-யவர்களுடனே பேசியிருந்து அப்பால் சொன்னாதுவளர்த்து யென்னவைத்திருந்த நத்தின பட்டியை யெடுத்தியாச்சொல்லி பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்கள். காணிருக்கிற யிரேவை - வந்துவிட்டேன். மறுபடி நத்தின நகையை காண பார்ப்போமென்று கணக்கப்பின்னை கையில கொடுத்து வைக்கச்சொன்னாரென்று கயிறு வந்தது.

இத்தனாள் பகடைக்கு மேலே முண்ணை மணிக்ரு அழைச்சனுப்பி புதுச்சேரி வராகன் அன்னுத்தெழுபத்துரெண்டு வறுகள் ஒரு சாக்கிலே போட்டு கட்டினிச்சார். அதை யென்ன கையிலே குறித்துக்கொண்டு போய் சந்தாசாயபு கையில் கொடுத்து பிதாயித்துமொதன்காண் அண்டைக்கு அனுப்பச்சொல்லி கொடுத்து நதிவார்த்தத்திலே கோண்டுபோறவன் சுத்திக்கொண்டு போறானே யென்னமோ தெரியாது யென்று சொன்னார் அதுக்கு காண் உத்தரஞ் சொல்லாமலிருந்தேன். அப்பால் கயிரினத்திலே யிருந்து மறுபடி வந்து நதிச்சாலையிலே உளுக்காரந்து காகிதத்திலே பணம் அனுப்பச்சொல்லி யெழுதியிருந்ததுதாவென்று முசுபாச்சுக்கு கையெழுத்துதானாவென்று கேட்டார். யிது-ரெண்டும் அந்தக் காகிதத்தில் ஒன்று யென்றும் மதனாந்தபண்டிகள்

சொன்னான் உங்களுக்கு முசபர்சங்கு யெழுத்துப் பார்த்து வாடிக்கையாமே கைபெழுத்து அவனுது போலேதானே யிருக்கு தென்று சொன்னேன் மெய்தான் யெனக்கும். தெரியும் அவன் கைபெழுத்துதான் மோசயில்லை யென்று சொன்னார். யிதிலே கொஸ்தத்தே மலபாரிலே யிருந்து தேங்காய் நடுகிறார்களே அவ் விடத்துக்குப் போகவேணுமென்று முகே பொசேத்தை அழைக்கச் சொல்லியிருந்தார். அவனுமிப்போ நாங்கள் பேசிக்கொண்டிருக்கிற அவசரத்திலே வந்தானவனைக் கண்டவுடனே நீ போய்க் விருகனை சந்தாசாயபு ஷையில் குறித்து அனுப்பச் சொல்லுகிறாய் அப்பால் ஆலம்புரவி-கூனிமேடுக்குப் படகு பெய்ப்போ அனுப்பலாம் அது நீங்கருஷையாய்க் கேட்டு வரவேன்று சொல்ல வல்லது கொண்டுபோய் கொடுத்துதும் படகு அனுப்புறதுக்கு நீங்கருஷை தெரிஞ்சுக்கொண்டு வருகிறேனென்று அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு மதனாந்தபண்டிதரையும் கூட்டிக்கொண்டு சந்தாசாயபு அண்டக்குப் போய் அன்னுத்தி முப்பத்திரெண்டு விருகம் இரண்டாயிரம் ரூபாய்க்குக் கிரிக்கடி மரபகப்படிக்குப் பார்த்துக் குறித்தாரென்று சொல்லி விருகன் கட்டின சாக்கை சந்தாசாயபு ஷையிலே கொடுத்தேன். தன்னுட்கிசுமத்துக்காரனை அழைத்துக்கொண்டு முசபர்சங்கு அண்டைக்கு அவிடமிருந்து கேத்து வந்த பிரமகம்மது யென்கிறவனை அழைத்துவரச்சொன்னார். அந்தப்படிக்கி முசபர்சங்கு பெண்சாதி யிருக்கிற விட்டண்டையிலே போய் அழைக்கவந்தான். வந்தவுடனே அழைச்ச உளுக்காச்சொல்லி வருகன் - சாக்கை முன்னே போட்டு மதனாந்தபண்டிதரை யெண்ணிச் கொடுக்கச்சொன்னார். அஞ்சஞ்சாயி பெண்ணிக்குறிக்க அந்தப்படிக்கி யிருபது எண்ணி நூறு ஆனவுடனே கும்பலாக்கி அந்தப்படிக்கி மதனாந்தபண்டிதன் யெண்ணிக்குறிக்க அவன் அன்னுத்தெழுபத்திரெண்டு விருகன் பெண்ணிக்கொண்டேன் என்று சந்தாசாயபுடனே சொன்னான் அதுக்கு அவர் ரெண்டாயிரம் ரூபாயிக்கு கொவர்னு தோர் சாயபு கணக்குப் பார்த்து குறித்து அனுப்பினாரென்று சொல்ல அதுக்கவன் முண்ணா ரூபாய் விருகனென்று கேழ்க்க சந்தாசாயபு யென்னைக் கேழ்க்க நான் சொன்னது முண்ணா ரூபாய் விழுக்காடுதான் பார்த்து சேனாறல்சாயபு குறித்தார். ஆரிலே வழக்கமானால் முன்னுத்தறுபது-அறுபத்தொன்றாக யிருக்குது. அந்தப்படிக்கிப் பார்த்தால் அன்பத்தஞ்ச அன்பத்

தாது ரூப அதனமிருக்குது. வெள்ளி ராசி ரூப ஆனால் பிர  
 தாது ரூப அதனமயிருக்குமென்று சொன்னேன். அந்தப்  
 படிக்கி சந்தாசாயு முசபர்சங்கு கிசமத்துக்காரனுக்குச் சொன்  
 னார். அவரிருந்துக்கொண்டு நான் பிந்த விறகன் கொண்டுபோ  
 னால் சவுக்கிகாரர்கள் கையிலகப்பட்டால் தலை போகும் உண்டுகை  
 பண்ணி ஒரு காகிதம் வாங்கிக்கொடுத்தால் கொண்டுபோகலா  
 மில்லாவிட்டால் நீங்களுங்கள் மனிதன் கையில் கொடுத்தனுப்  
 புங்கோன் காகிதத்தைக் கொண்டுபோய் குடுத்து அப்பாலிவர்  
 கள் விராகன் கொண்டுவந்த சேதியும் சொல்லி அவருத்தாரப்  
 படிக்கி அப்பாலிவர்கள் கொண்டு போயிருக்கிறவர்கள் வா  
 முன்னேவிட்டுவிடுகிறேன் யென்று சொன்னான். அதுக்குச்  
 சந்தாசாயு சொன்னது யெனக்கு அடுத்தல்லாம் தெரியாது அவ  
 ரோழுகின ரோக்காவிலே உன் கையிலே ரெண்டாயிரம் ரூபாய்க்  
 குடுக்கச்சொல்லி எழுதியிருக்குது அந்தப்படிக்கி உன் வசம்  
 ரூபாய் பெரிய பளுவு விஸ்தாரமாய் தோத்துமென்றும் அதுக்கு  
 வருகன் அடக்கமயிருக்குமென்று கொவரணதோர் குடுத்தார்.  
 அதை உன் கையிலே கொடுத்தேன். ரோக்காவொன்று பெழுதிக்  
 கொடுத்து காண்பேரை வழிபாட்டவும் சகாயத்துக்கும் கட்டு  
 கிறேன் என்றும் சொன்னார். அதுக்கு அவன் சொன்னது  
 தின்ன மிரண்டு முணுபேர்கள் கிசமத்துக்காரர்கள் என்னுடனே  
 கூட நேத்து வந்தார்களே அவர்களையும் கூட அழைத்துக்  
 கொண்டுபோறேன் அதுக்கு ஆசிபாசலை அழைப்பிச்சு சொல்  
 லுங்கோனென்று சொல்ல ஆசிபாசலை அழைக்கச் சொன்னேனே  
 ஏன் அழைக்கயில்லை யென்று கேட்டார். நீங்கள் சொல்லவில்லை  
 யென்று சிக்கிமாய் போயழத்து வாரேன் என்று சொல்ல  
 அவனும் போயழைத்து வந்தான் வந்தவுடனே வருகன் சாக்கை  
 அந்த கிசமத்துக்காரன் கையிலிருந்ததை வாங்கி ஆசிபாசல்  
 கையில் கொடுத்து துரையவர்கள் அண்டைக்குத்தான் போய்  
 முசபர்சங்கு அனுப்பின ரோக்கா படிச்சுக் காண்பிச்சது முத  
 லாய் பிவர் சொன்ன உத்தாரம் தாம் சொன்ன உத்தாரம் யெல்  
 லாமும் இப்போ ரெண்டாயிரம் ரூபாயிக்கு வந்த அன்னுத்  
 தெழுபத்திரெண்டு விறகன் அனுப்பினதும் லூரிலே வழக்கப்  
 படிக்கி பின்னையும் உசந்திருக்கிறதையும் வெளியிலே வழக்கிற  
 ருசி ரூபாய்ப்படிக்கி ஆனால் திறதாது ரூப அதனமிருக்கிற  
 தும் அப்பால் ரோக்கா கொண்டுவந்த கிசமத்துக்காரன் வசம்

ஒப்புவிச்சதும் தோஷத்தில் எழுதியபனுப்பினபடிக்கி வாகன் அவன் கையில் பெண்ணி ஒப்பிச்சதும் அவன் சொன்ன உத்திரமும் ஆசிரியசதுக்குச் சொன்னார். அவனும் உண்டுகைப்பண்ணி அனுப்பினால் கல்குத யிவ்வாசிப்பால் மோசம் வருமென்று சொல்லி அதுக்கு வறுகனை வாங்கிக்கொண்டு உண்டுகை பெழுது கிற பேரை ஆரையும் காணொமென்று சொல்ல சமேதாரர்கள் போர்களை யோசனைப்பண்ணிப் பார்த்தார்கள். அப்பால் மகம்மது கான்சிலேமான்சி குமாரனை அழைத்து மிச்சரிக்கானே அழைப்பிச்ச அவன் கையில் குறித்து அனுப்பினால் சேருமென்று யோசனைப்பண்ணி அந்தப்படிக்கி அனுப்புதுதோமென்று சொல்ல சொன்னதும் அல்லாமல் படகுகள் ஆலம்புரவி முதல்கொண்டு கூனிமேடுக்கு செவ்வாய்க்கிழமைமுதல் வைக்கச்சொல்லி துரையவர்களுக்குச் சொல்லச்சொல்லி சந்தாசாயபு சொன்னார் அந்தப் படிக்கி அவர் கையில் அனுப்பிவிச்சக்கொண்டு துரையவர்கள் சவாரி போய்வந்தவுடனே ஆறு மணிக்குப் போய் யெச்சகித் தேன். அப்பால் காசுசுக்கு வந்தவாசியண்டையிலே யிருக்கிற தும் அவர்கள் தாழ்த்து கோட்டையார் உத்திரவு சொல்லுகிற படியினாலே காசுசுக்கு ஒசந்து ஒசந்து துரைகளை ஒசத்திக் கொண்டு அசனல்வீகான் பெண்சாதியைப் பிராது பண்ணச் சொல்லி மீச்சத்து கல்கத்தை விஸ்தரிக்கப்பண்ணி பிவர்கள் கையில் யெப்படியுமிருக்கிற பச்சையை வாங்கிப்போட்டால் அப்பால் நவாபிதா அடங்கிப்போவார்களென்று காசுசுக்குக்கு யெப்பேருதும் மிந்த நவாபிதர் மிறுதே உண்டாக்கிக்கொண்டு யிருக்கிறார்களென்று சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் யென்று சொன்னதுக்கு யெவன் வாய்மேலே அடிக்குறனவனுக்கு பண் படுகிற காலமே அல்லாமல் கல்ல பேச்சுப் பேசிக்கொண்டு யிருக்கிறவனுக்கு காலமல்லவென்று யிது முதலாகிய சேதியெல்லாம் பேசிக்கொண்டு யிருந்தால் அப்பால் நான் அனுப்பிவிச்சக்கொண்டு பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன்.

1730 ஞாயி மாயு மீ 23 உ பிறமோதூத ஞாயி வையாசி மீ 13 உ சனிவாரம்.

மைத்தானார் காலத்தாலே ஒன்பது மணிக்கு துரையவர்க ளுடனே முசபர்ச்சுக்கு அண்டைக்கு அனுப்புற விருகன் மகம்மது கான்சிலேமான்சி குமாரன் மிசிறிகான் வாகம் குறித்து அத்திக்

ஒப்பிக்கத்தக்கதாக திட்டம்பண்ணி அனுப்பினார்கள். அந்த சாடையின் பேரிலே கிசுமத்துக்காறன் சந்தாசாயபு ஆகிபாசலும் எழுதிக்கொடுத்த காகிதம் மாத்திரம் கொண்டு மிகிசிகான் மனுஷனைக் கூட கூட்டிக்கொண்டு போனார்கள். மேன்று சொல்லி வந்தவாசிரி மொதத்துமா முன்னே இரண்டரை லக்ஷம் ரூபாய் தீர்த்தது. யிப்போ அஞ்சு லக்ஷம் ரூபாய் தறுபாறு கற்கசம் ஆக ஆறு லக்ஷம் ரூபாயாய் தீர்த்ததாயி சந்தாசாயபுக்கு வந்தவாசிரி லிருந்து சேதி வந்து பணம் வாங்கிக்கொண்டு தீர்க்கக் கிழமை லஸ்ன்கர் கூச்சாயப் போறதாய் சேதி கேழ்க்கப்பட்டுமென்றும் சொன்னார். யிமெல்லாம் சயிதுலசுக்கர்கான் சயிதுசெரீபுகான் சுலுத்தானசி யிவர்கள் யி நபதினாயிரம் குதிரைக்காரர்கள் பெரிய மனுஷர்கள் சீரோப்பா வாங்கிக்கொண்டு முன்னதாக கடத்ததாய்ச் சொல்லுகிறார்கள் பின்னையும் காணாது அன்னாறு குதிரை சுவார்கள் ஒவ்வொரு மனசுபாசா கொத்தாரர்கள் அவ் கங்கே யிருந்து குழுக்கு வந்தவர்களாறுப்பிவிச்சக்கொண்டு பதினாயிரம் குதிரைக்காரர்கள் போனதாய்ச் சொல்லுகொன்றா கிறார்கள் பென்று சொன்னேன் மைத்தப்படி யித்தனான் வேறே சேதி யெழுத்தக்கக்கல்லை.

1750 ஸூல மாயு மீ 26 உ பிறமோதூத ஸூல வையாசி மீ 16 உ செவ்வாய்கிழமை.

இத்தனான் பின்னையவர்கள் திதிபாஸபடியினாலே துறையவர்கள் சந்தாசாயபுவையும் கேத்து றுத்திவி சாசுறுசங்கு லகக் கரிவிருந்து சானவாசுகான் அனுப்பிவந்த சபறையண்டிதன் மீருசாஅப்துல்ஹி யென்கிறவனையும் ஆறு மணிக்கி காலத்தாலே அழைத்துவரவேணுமென்று சொன்னபடியினாலே காணாமணிக்கி பெழுத்திருந்து ஸ்கானம்பண்ணி பிரமண கலாப்பழம் சூரிய உபய வேளைக்கு எல்லாம் முடித்துப்போட்டு சந்தாசாயபையும் சபறையண்டிதன் வகையறாக்கள் அழைத்துவாச்சொல்லி மரய சம் சின்னப்பய்யனை அனுப்பி மதனாக்கப்பண்டிதனை அழைத்து வரச்சொல்லி அனுப்பி நான் யிருக்கிற பிரேமனிலே வந்தேன். துறை கடியு விசாரித்ததால் நித்திரை போறார் என்று சொன்னார்கள். அவனோடு மணிக்கு எழுத்திருந்து சந்தாசாயபு வகையறா வருகிறவர்களை அழைத்துவாச்சொன்னார். கல்லெடுத்து வைக்கில் சுப்பாய்யனை அழைத்து சந்தாசாயபு வகையறாக்கள் வராவர்



களை அழைத்துவரச்சொல்லி அனுப்பியிருக்க நான் துறையவர்கள் விட்டுக்குப் போனேன். அப்போ அங்கு உடுத்திக்கொண்டிருந்த நான் வந்து சேர்த்துவிட்டு உள்ளே அழைத்து பெண்ணை சபரமபண்டிகன் சொன்னொன்றை நோட்டர் நான் கண்டதில்லை. நேத்து ஏத்திரி பி ருமணி போய் நேத்திரங்க சேதியெயல்வாயல் வேறே யில்லை பென்று சொன்னன் அதிலே கோண்டிசைக் காரர்கள் வந்து கோண்டிசை விட்டிலே வந்து சேருகிறார்கள் என்று சேதி வந்தது. துவரும் உடுத்திக்கொண்டு கப்பெ குடிச்ச ஸ்திரி நடு காமபி ருயிலே காந்தவிகள் போடச்சொல்லி தாம் வந்து உருக்கார்த்த முகிபெ பெடுத்திருமை (M. Bertrand) அழைத்துக்கொண்டு கோண்டிசை விட்டிலே கோண்டிசைக்கார எல்லாரும் கூடியிருக்கிறார்கள் அவர்களுக்குச் சொல்லு சந்தா சாபு வந்தார் அந்த நேத்திரங்கிபெ (Conversation) வெகு காழிசை செல்லுமானபடியினால் விண்ணப்பதின்ம பெண்கு கோண்டிசைக்கு வரக்கூடாது காண்காவுகின்றது சொல்லி அனுப்பியிரு பென்று சொன்னார் அந்தப்படிக்கி அயன் சொல் லிப் போகச்சொன்னான். சந்தாசாபு குத்துபுத்திலுள்ள மீர் அஷ்டி சபரமபண்டிகன் யிர்கள் வந்தார்கள். மீர்சா அப்துல் கசி யிர்கள் வரவில்லை பென்று பென்று நேட்டர். சபரமபண்டிகன் அழைக்கவில்லை பென்று சொன்னான். ஆனால் அழைத்துவரச் சொல்லி ஆனப்படி அவனுட வந்து சேர்க்கான். அப்பால் துறையவர்கள் சபரமபண்டிகன் பார்த்து சிவன் போய் பெரிசு களை பெண்ணைப் பெரி தீத்துக்கொண்டு வந்தீர்கள் கானவர்க ளை கற்றுஞ்ஞவென்று நேட்டர். சிவன் சொன்ன பேச்சுக் கும் அவர்கள் சொன்ன பேச்சுக்கும் கொஞ்சம் தவறுது யிருக் குது. அதுகிரிமித்தியம் மறுபடி அனுப்பினார்களிதுக்கு உக்க றுக்கு சமமதுபானல் அந்நபப் போய்க்கே பெச்சரித்து அபே யிருந்து பெரிய மனுஷர்கள் அந்நத்துவரச்சே கற்று காமா கூட்டுகொண்டு வந்து குடுத்து கைப்பண்ணுகிறகாப்பப் பெரி வந்தேனென்று சொன்னான். அவர்கள் சொன்ன வயனம் பெண் னென்று நேட்டர். அதுக்கு சபரமபண்டிகன் சொன்ன வயனம் திருக்கிராப்பவளியிசாசவாய்த் தீத்துக்கொடுக்கத் தஞ் சாலூர் சிவன் வாங்க டேர் தக்களுகையிருக்க வாங்கின பிற்பாடு குத்தகையாய் சந்தாசாபு அவர்களுக்குக்கானே கொடுக்க ஆற்றாந் உடனே சேர்க்குது. கானவர்களின் யிருக்க ஆறு மீ

நாலு மீ த்தையிலே சானவாசகான் மனதுக்கேற் சந்தாசாயபு  
 நடந்துக்கொண்டு திருச்சிராப்பள்ளி வகையிறு பிசார்ப்பணம்  
 வகையறு சொன்னபடி செலுத்தினால் அப்போ ஆற்காடு சபா  
 யிசாரா தீத்துக் குறித்துப்போறதென்றும் சொன்னான். அப்  
 பால் முசபர்சங்கு குறிக்கவேண்டிய பணத்துக்கு சந்தாசாயபுக்கு  
 திருச்சிராப்பள்ளி வகையறு குறிக்கிறபடியினாலே அந்த பணத்  
 துக்கு சந்தாசாயபு புதுச்சேரி கொவ்வணத்தோர் அவர்களுக்குச்  
 சொல்லிக்கொள்ளுகிறபடியினாலே முசபர்சங்கு பெழுதித்  
 கொடுத்த சீட்டும் குறித்துவிட்டு முசபர்சங்கு தாயார் பெண்காதி  
 பிள்ளைகள் வகையிறுக்களை அனுப்பிவிடுகிறதென்றும் பித்தப்  
 படிக்கி சம்மதியானால் உங்கள் காகிதம் வாங்கிக்கொண்டுவந்தால்  
 தாங்கள் அங்கேயிருந்து ஒரு மாதத்துப் பெரிய மனுஷரை  
 அனுப்பிவிட்டுறேமென்று காகிதம் எழுதி அனுப்பிவிட்டுறே  
 மென்று சொன்னு சொல்லுகிற பேச்சு உங்களுக்கு மனசாகிற  
 துக்கு சானவாசகானெழுதின உங்களுடைய பேருக்கு பெழுதித்  
 கொடுத்தக் காகிதம் கொண்டுவந்தேன்மென்றும் துரையவர்கள்  
 சந்தாசாயபு வகையறு முன்பாகச் சொல்லி யிடுகல்வாம் முன்  
 சந்தாசாயபு உங்கள் கையில் வாங்கின பணத்துக்கு அடமானமா  
 யிருந்ததுகள். கிறுமங்கள் மறுபடி உங்கள் பாரிசம்பண்ணி  
 வைக்கிற தாயும் சொன்னார்களென்று சொன்னதின்பேரிலே  
 துரையவர்கள் சபறமபண்டிக்கரைப் பார்த்து சொன்ன வயணம்  
 ஆற்காடு நாலு ஆறு மீ சானவாசகானிலிருந்து அப்பால் சந்தா  
 சாயபு வசம் குத்தகை நிஷ்கருஷைப்பண்ணிக் குறித்துப் போட்  
 டுப்போறதாயி பெழுதிக்கொடுக்கவேணுமென்று சொன்னதுக்கு  
 அவர்களெழுதுகுற பேச்சு சம்மதியில்லை யென்று சொல்லியும்  
 தங்கள் மனதுக்கேற் நடந்துக்கொண்டால் அப்பால் ஆற்காடு  
 யிசாறவாய் தீத்துக்கொடுக்கிறேமென்கிறது வாயி விசேஷம்  
 ஒருவேளை சம்மதியாய் நடவாமல்போனால் குறிக்கத்தக்கதில்லை  
 யென்றும் சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் சொன்னது தஞ்சா  
 வூர் லுடனே சேர்த்துது யிப்போ வாங்கக்கூடாது யெனென்றால்  
 காவேரி கொள்ளிடம் தண்ணீர் வந்து பெங்கும் பரவி வாய்க்கால்  
 கூட பெங்கும் நீச்சாயிருக்கும் ஆனாடியினாலே தை மீ தையிலே  
 வாங்கவேண்டியது அந்தமட்டுக்கும் தஞ்சாவூர் பேசுநாஷ் சந்தா  
 சாயபுக்கு தாசில்காரி குறிக்கோமென்பிக்கவேணுமே அவ்வா  
 மல் வாங்குறோம் யென்கிற பேச்சு பிறந்து முன்னதாக தஞ்சா

ஆர் அறிந்திருந்தால் பிங்கிவிசக்காறர்கள் ஒலாந்தாக்காறர் வகை யிறுக்களுக்கு சீமை பூமி கொடுக்கியேமென்று ஒரு உடம்படிக்கைகளைச் சொல்லி அவர்கள் கும்மக்குகளை அழைப்பிச்சுக் கொண்டு அதுக்கேத்தபடி பந்துபஸ்து பண்ணிக்கொண்டால் அப்பும் வெகு சனங்கள் சர் வேண்டியிருக்கிறதும்ல்லாமல் கோட்டை உடனே வாங்கக்கூடாதென்று சொல்லி அப்பால் பிந்த கோட்டை வாங்குறதுக்கு உங்கள் பவுன்சுடைய மத்தத் துக்கூட கவையிலை. கோட்டை வாங்கத் தானே வாங்குறோம் அதுக்கு சொலுதாதிகள் வகையற சிலவுகள் மருந்து குண்டிகள் சொலுதாதிகள் சாகுறதுகள்படி செல்லப்பட்ட சிலவுக்கு தஞ்சாவூர் சீமையிலே எங்கள் காரைக்காலுக்கு யுத்தமாய்படியே சீமை விரகுறது யிது உடம்படிக்கை பென்று சோன்னதுக்கு தஞ்சாவூர் அவர்கள் வாங்கிக் குடுக்குறேமென்றல்லவோவென்று சயறும்பண்டிதன் கேட்டதுக்கு நாசறுசங்குக்கு-நாசறுசங்குச் சகலதளத்து பாதுஷா தளத்துடன் கூடப்போய் சண்டைபண்ணிலும் தஞ்சாவூர் வாங்கக்கூடாது. பென்று துரையவர்கள் சோன்னதுக்கு மெய்காணென்று ஒத்துக்கொண்டு உங்கள் பவுன்சு-வந்து வாங்கினாலும் பெர்ஷா சானவாசகாணுதா யிருக்க வேணும் என்கிற சாடையாய் அவர்கள் சொல்லுகிறதெல்லாம் பென்று சயறும்பண்டிதன் சொல்ல நல்லது அந்தப்படியே நாம் வாங்குறோம் நமக்கு கறச விழுபடி சொல்லுகுறோம் அதுக்கு சீமை விட்டால் சரியென்று துரையவர்கள் சோன்னதுக்கு சயறும்பண்டிதர் அந்த தஞ்சாவூர் சீர்மை நீங்கள் வாங்கிக்கொடுக்கிற மட்டுக்கும் உங்கள் மேனதுக்கு சீமை விடவேண்டியது நியாயம் தானென்று சொன்னார். அப்பால் மமுதல்லிகான்பேரிலேச் சாவல் அகிகமாய் பணத்துக்கு றோம்பம் வருத்தம்பண்ணிக் கொள்ளுகிறார்கள். நவபோத்து மொத்தபுண்ணினார்கள். ஆற்காடு சுபா அன்வறிதிகான் பண்ணினது பாக்கி பென்பது லகூடம் ரூபாய் குடுக்கவேண்டியதைக் குடுக்கச்சொல்லி பெண்ணோம் சுருக்காய் சாஸ்சவாபு நடக்குது மாபூசகான்-மமுதல்லிகாணுக்கு ஆற்காடு சுபா குடுத்தமட்டுக்கும் பெனக்கொன்றும் கணையிலை. நான் மக்கத்துக்கு (Maca) ப்போறேனென்று யிருந்த ஆனைகள் குதிரைகள் சமஸ்தமும் மமுதல்லிகாணண்டைக்கு அனுப்பி விட்டு தான் பக்கீராய் மக்கத்துக்குப் போகத்தக்கதாய் முஸ்திக் தாக யிருக்கிறான். சயிதுல்லிக்காகான் சயிதுசெரீபுகான் சுலுத்

தான்சி வகையறா யிருபதினாயிரம் குதிரை சுவார்கள் போய்விட்டார்கள். ராசா சந்திரசேனன் குமாரன் ராமச்சந்திரராவ் அவர்கள் தங்கள் பவுன்சை முன்னே அனுப்பிக் கொஞ்சம் கொஞ்சம் பவுன்சுடனே யிருக்கிறார்கள். கடப்பை அப்துல்நபிகான் வகையறா பட்டாணிகள் சுபாதார்களும் அப்படித்தானைப்படிபினாலே நாசறுசங்கு யினிமேல் காள்பட யிங்கே நிற்கத்தக்கதில்லை. அவன் சீமையைப் போய்விடுவான் அதுக்குத்தான் பித்தனை துவரித்தம் பண்ணுகிறான் யென்று சொன்னதுக்கு நாசறுசங்கு பேரிலே யிவர்கள் யென்ன கேபமா-அப்படி யேன் போனார்கள் யென்று கேட்டார். சானவாசுகான் காசுதாயிம் மொறோபண்டிதன் தவிர மைத்தப் பேர் ஆயிர்களெல்லாம் நாசறுசங்கை சரிப்பிடிக்கவேணும் யென்கிற நினைப்பேயல்லாமல் நாசறுசங்கைவிடத் தக்க நினைப்புடையவன் அந்த லஸ்கரிலே ஒருத்தருயில்லை யென்று சொல்லி முசபர்சங்குக்கும் உனக்கு பங்குனி மீ 25 உ 26 உ சனிவாராளு சண்டையின்போது குண்டுகள் விஸ்தாரமாய் வந்தபோது.

1750 ஞாயி மாயு மீ 28 உ யிறுமோதூத ஞாயி வைகாசி மீ 18 உ வியாழக்கிழமை.

இத்தளை ருத்திரி ஒன்பது மணிக்கு முத்துலகப்பசெட்டி குமாரத்தி கவியாணத்துக்கு லூர்கோலம்பிறப்படச்சே கான் கூட பில்லுக்கடை மட்டுக்கும் லூர்கோலத்திலே வந்து இப்பரல் கலக்கரிசாயபு குமாரன் மொகதின்சாயபு சுங்குவறா-கும்பினீர் கிட்டக்கிலே யிறங்கி யிருக்கிற விடத்துக்குப் போறதுக்கு கவியாணக்காறர் கையில் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு மொகதின்சாயபு அண்டைக்குப் போய் கண்டு பேசி அங்கேயிருந்து விட்டுக்கு வந்தவுடனே பழய செஞ்சி கில்லேதாரன் சாததாயாறகான் குமாரன் சித்திகான் வந்து கண்டு பேசிக்கொண்டு போன பிற்பாடு பறங்கிப்பேட்டை சேக்குசாயபும் அய்யாக்கண்ணுசெட்டியாரும் வந்து கண்டு பேசிக்கொண்டு போன பிற்பாடு ஒருத்தன் ஓடிவந்து முத்தலப்பசெட்டி விட்டுக் கவியாண லூர்கோலத்திலே ஆழிக்கொண்டு போற தேவையாளுகளுக்குள்ளே காலை பேர் தேவையாக்கள் காளைத்தீசுவரன் கோவிலுக்கு ஆடுகிறவர்களை துரையவர்களுந்தாரம் என்று பள்ளிப்பயல் சின்னத்தம்பி சேருவைக்காறனைக்கிறவனும் இரண்டு பேர் கும்பினீர் சேவுகர்களும் வந்து அழைத்துக்கொண்டு போய் நயினார் விட்டிலே

கொண்டுபோய் காவலிலே வைத்தார்கள் யென்று வந்து கழுது  
சொன்னார்கள் முன் 15 உ சோமவாரம் சாயங்காலம் பாக்கு  
கிடங்கியண்டையே பந்தவிலே நானிருக்கச்சே சின்ன பரசு  
ராமபிள்ளை தாரு அப்பு அழகப்பமுதலீ பெரியண்ணமுதலீ  
முருகப்பிள்ளை-காடக்குமாரன் பிவர்கள் வந்து செட்டித் தெரு  
விலே கலியாணத்துக்கு உள்ளே போனால் தேவடியாக்கள்  
பெழுந்திருந்து மரியாதை பண்ணுகிறதில்லை அது முன் நடந்து  
வந்ததுண்டு பிப்போ வரவர தள்ளுபட்டுப்போச்சது அப்படி  
வறாமல் மரியாதை நடந்தால் உங்கள் ஊரில் நடந்ததாய் பெரு  
கீர்த்தியாபிடுக்கும் யென்று சொன்னார்கள் அப்படி முன் பின்  
நடந்தால் பிப்போ நடவாமல் போறதுக்குக் காரியமென்ன  
பிடுக்குது அவர்களை அழைச்ச செட்டி-கேட்டுச் சொல்லுகிறே  
னென்று நல்லதம்பிசெட்டி-அருணாசலசெட்டியை அழைச்  
சனுப்பிவிச்ச கேட்டதுக்குப் பெரிய மனுஷர்களாய் காலத்து  
ரெண்டு பேர்களுக்கு நடந்தது மாத்திரமேயல்லாமல் மத்தப்  
பேருக்கு நடந்ததில்லை ஆனாலும் முத்தலப்பசெட்டி வீட்டுக்  
கலியாணத்திலே என்ன நடந்துதோ அதுதான் அறியேன்  
அதை விசாரித்து வந்து நாளைக்கு சொல்லுகிறேனென்று  
சொல்லிப்போட்டு போனான் அந்தச் சேதியை சின்ன பரசுராம  
பிள்ளை வகையறா வலங்கையறா வந்தவர்களுக்கு நாளைக்குச்  
சொல்லுகிறேனென்று சொல்லி அருணாசலசெட்டிப் போனான்  
நீங்களும் நாளைக்கு வாருங்கோளென்று சொன்னதுக்குமுன்னே  
யெல்லாம் அரங்கேத்துபடிக்கு வந்து பாக்கு வெத்திலை வகைய  
றாக்கள் நூல்கள் போவோம் பிப்போ அழைக்கிறதில்லை.  
பாக்கு வெத்திலை வைக்கிறதகூட யில்லை அந்த வழக்கம் தன்  
ளிப்போட்டார்கள் அப்பால் அரும்பாத்தபிள்ளை வீட்டுக்கு  
பொங்கல் பண்டிகைக்குப் போவார்கள் அதையுந் தள்ளிப்போட்  
டார்கள் பிதல்லாமல் வலங்கையாருடனே போவார்கள் வலங்கை  
தேவடியான் இடங்கையாருடனே பிறசித்தமாய்ப் போறானா  
அந்தாங்கமாய்ப் போனாளென்று இப்படி ஞாயஞ் சொல்லி இன்  
றையதினம் ராத்திரிக்கு முகர்த்தமாச்சே இன்றைக்கு அட்டிப்  
பட்டிலெப்படி யென்று சொன்னார்கள் அதுக்கு நான் சொன்  
னது ருசியாய் நடத்தவேண்டியது பலவந்தத்தின்பேரிலே வலங்  
கைக்கு நடக்கவேண்டுமென்றால் பெப்படி நடக்கும் வலங்கை  
யென்று பிடங்கை யென்றும் ஏற்பட்டு பிறப்பானேன் என்



புத்திக்கேற்றக்க இது வழக்கமாய்ப் பேசி வெல்லவேணுமென்றால் எப்படி நடக்கும் நான் வந்து முப்பது வருஷமாய் நடக்கக் காணும் இப்போ நடப்பிச்சுக்கொள்ள வேணுமென்றால் எப்படி நடக்கும் ஆனாலும் அவர்கள் காளையத்தினம் வந்து சொல்லுகிறோம் என்றப்போலே ஆச்சுதே காளைக்கு வாருங்கோளென்று சொல்லிப் போகச்சொன்னதுக்கு நீங்கள் வலங்கைக்கு இசுமான் நீங்கள் நடப்பிக்கவேணுமென்றால் ஒருத்தரும் தடுத்து சொல்லப்போறதில்லை யென்று சொன்னார்கள். அவசியம் உங்களுக்குள்தெல்லாம் எனக்கு சந்தோஷம்தான் ஆனால் ஒரு ஞாயத்தை எதிரிக்குச் சொல்லி நடத்தினாலோ அழகு அல்லவென்றால் இறுதியின்பேரிலே நடப்பிச்சுக்கொள்ளவேண்டியது எல்லாத்துக்கும் அவர்கள் காளை வந்து சொல்லுகிறோமென்று சொன்னதுக்கு அதை அறிந்தல்லோ அப்பாலே பேச்சு நடத்தவேண்டுமென்று சொல்லி காளை வாருங்கோளென்று சொல்லிப் போகச் சொன்னேன் அவர்களும் போனார்கள்.

1750 ஞாய மாயு மீ 29 உ பிறமோதூத ஞாய வைகாசி மீ 16 உ சுக்கிறவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பி விச்சு நாசறுசங்கு லசுக்கர் சமாச்சாரம் வந்துதாவென்று கேட்டார். செவ்வாய்க்கிழமை நான் மோரோபண்டிதனும் அன்வறதி நான் மகன் மழுதல்லிகானும் வந்தவாசி கோட்டைக்குப் போய் தக்காசாயபுக்குப் பரவசஞ் சொல்லி ஒன்பது லக்ஷம் ரூபாயாய் மோகத்துமா பைசல்பண்ணி நாசறுசங்கு பேட்டிக்கு பரவசஞ் சொல்லி அழைத்து வந்தார்களாம் நாசறுசங்கு உடனே தக்காசாயபு வந்தாரே காளையத்தினமே பேட்டிக்கு ஆகுதென்று சொன்னாரென்றும் இந்தமட்டுக்கும் பேட்டி ஆனதில்லை யென்றும் மழுதல்லிகான் வந்தவாசி கோட்டையிலே போய்த் தக்காசாயபுவைக் கண்டு பேசினபோது தக்காசாயபுக்கும்—மழுதல்லிக்கும் ஆணை சத்தியப்பிறமாணமாய் நடந்துதென்றும் ஆற்காட்டு சுபாவுக்கும் மழுதல்லிகானும் திவானகிரி தக்காசாயபுமா ஒன்றுக்கொன்று அன்னியவொன்னியமாயிருக்க ஒடம்படிக்கைப் பண்ணிக்கொண்டார்களென்றும் அப்போ மழுதல்லிகானுக்கு ஒரு சீரோப்பாவும் ஒரு பெரிய தச்சுக்குதிரையும் மோரோபண்டிதனுக்குமப்படித்தான் குடுத்தாரென்றும் அந்த பெருமதி

வாங்கிக்கொண்டு தக்காசாயபையும் நாசறுசங்கு பேட்டிக்கு அழைத்துவந்ததாய்ச் சொன்னார்களென்று சொன்னேன். சந்தா சாயபுக்கேதாகிலும் சேதி வந்ததுண்டாவென்று கேட்டார். அவர்களுக்கு மிப்படித்தான் சேதி வந்துதென்று சொன்னேன். அதுக்கு சந்தாசாயபு என்ன சொல்லிப்போனான் இப்போ ஒன் பது லக்ஷம் ரூபாய். நாசறுசங்குக்கு குடுத்ததையும் தறுபாறு பண்ண சிலவையு மிதில் நாலொத்தொரு பங்கு அஞ்சுவோரு பங்கு எனக்குக் கொடுத்தால் சரி நாசறுசங்கை பறயன் கட்டுக்கு வறமல் அடிப்பேன். அப்பாலும் நான் சீமையெல்லாம் இவன் பாரி சம்பண்ணினேன். அதில் பத்து லக்ஷம் ரூபா மட்டுக்கும் சேத்துக் கொண்டான். அதிலேயாகிலும் குடுத்தான இப்போ சிலவுக்கு இத்தனை கடிசாயிருக்குதென்று எழுதினோமே பதினாயிரம் அய்யாயிரம் ரூபாவாகிலும் சிலவுக்கு குடுத்து அனுப்பினான் எல்லா விதத்திலேயும் என்னை மோசம்பண்ணிதான் பத்துப்பணம் கிறகிச்ச நாசறுசங்குக்கு குடுத்ததுமல்லாமல் மீது மிக்கிலே கம்முட பேரில்கூட ரூச காரியம் பண்ணுகிறது மெத்த வாச்சரியமா யிருந்துதென்றும் இப்போ புதுச்சேரி குவார்னதோரவர்கள் உதவனுப்போலே ஆறுதவப்போறார்கள். தகப்பன் பின்னைக்கு செய்யமாட்டான் அப்படிப்பட்ட உபகாரம் லோகத்துக்குள்ளே ஒருத்தரும் செய்யாத உபகாரம் என்மட்டுக்கும் செய்துக்கு காணத்த ழணம் தீத்துக்கொண்டாட்டேன் என்று சொல்லிக் கொண்டிருந்தார் என்று சொன்னேன். அவன் உள்ள பசுமை சொன்னானென்று துரையவர்கள் சொன்னார் அப்பால் சுயரூம பண்டிதர் அறிவானோவென்று கேட்டார். அவனுங்கூடத்தா னிந்தப் பிரஸ்தாபம் நடக்கச்சேயென்று கேட்டேன் அதுக்கு சுயரூமபண்டிதன் என்ன சொன்னானென்று கேட்டார். அவன் பேட்டிக்கு வராமல் நின்றால் அப்போதானே வந்தவாகி சீமை விட்டு ஆற்காடு போய் சேர்ந்து ஆற்காடு மொகத்துமாவும் சந்தாசாயபுக்கே பகல்பண்ணி இந்தமட்டுக்கும் கேட்ட மேறி பெரு தூரம் போயிருப்பானே அதையெல்லாமும்முட சட்டக மார்களும் நவாயித்தார்கள் வகையறு மீச்சத்துங் தெடுத்துப் போட்டார்களிவர்களென்னமாய்க் கெடுத்துப் போட்டா... புதுச்சேரி செனரூல்சாயபு அவர்கள் பயம் அவன் மனதிலே ரூபாயிருக்கிறபடியினாலே இந்தமட்டுக்கும் ஆகை யுண்டாய் பேச்சு வர்த்தை நடக்குது. ஆற்காடும் சந்தாசாயபுக்கு வரு

மென்கிற பாவசமும் முசுபர்ச்சுக்குக்கும் விமோசனமுண்டா  
மென்கிறதும் பிறஞ்சுக்காறர் பயம் பிடிச்சு பிறுக்கிறதைத்  
தொட்டு நம்பிக்கை யென்று சொன்னான் யென்று சொன்ன  
துக்கு மெய்தானென்று சொன்னான் யென்று சொன்னதுக்கு  
மெய்தானென்று கேட்டுக்கொண்டிருந்து சயரூமபண்டிதர் யின்  
றையதினம் வந்தவாசி போய் சேருவானுவென்று கேட்டார்.  
யின்றையதினம் சோமாட்டான். நாளையதினம் சேருவானென்று  
சொன்னேன். இதிலே சின்னதுரை முதலான கோன்சேலி  
போர்கள் வந்தார் தாமும் சட்டை போட்டுக்கொண்டு அவர்களை  
வாச்சொல்லி மேலண்டையிலிருக்கிற கோன்சேல் வீட்டே  
போனார். அப்பால் கோன்சேல் கூடி பத்தரை மணிக்குமேல்  
கலைஞ்ச வீட்டுக்குப் போனார்கள். அழைச்சனுப்பிவிச்ச தஞ்சை  
வூர் கைப்பட்டை அறணுவிலே நத்தினம் யிழைத்து யிருபத்து  
நாலு அட்டிகை கோத்திருக்கிறது ஒரு பட்டை அறணவைக்  
குறித்து விலை மதிச்சுக்கொண்டு வாச்சொல்லி குறித்து குத்த  
கைக்காறர்கள் ஒன்றரை வருஷத்து பணம் குறிக்கவேணும்  
சம்பளத்துக்குப் பணமில்லை அவர்களுக்கு தாக்கீதுபண்ணிபணத்  
தைக் கொண்டுபோய்ச் செலுத்தச்சொல்லி சொல்லு செலுத்தா  
விட்டால் சாவடியிலே கொண்டுபோய் காவல் வைக்கச்சொல்லு  
யென்று சொன்னார். நல்லதென்று சொல்லி நானிருக்கிற பூரே  
விலை வந்து காளவாய் குமாப்பிள்ளை ஒழுகரை காமியப்பமுதலி  
வகையறாக்களுக்குச் சொல்லச்சொல்லி தாக்கீது விறுபைக்கனு  
டனே சொல்லி அனுப்பிப்போட்டு அப்பால் உத்திராபெத்து  
செட்டி மார்க்க சகாயசெட்டி கையில் காண்பிச்ச விலை பாணித்  
துக்கொண்டு வாச்சொல்லி கண்டால் குருவப்பசெட்டி கையில்  
குறித்தனுப்பிப்போட்டு அப்பால் நான் வீட்டுக்குப் போனேன்.

பக்கைக்குமேலாக கண்டால் குருவப்பசெட்டி பெத்துசெட்டி  
மார்க்க சகாயசெட்டி வகையறு பாணிச்சு யெழுதி வந்ததுக்கு  
வயணம் போன் பட்டை அறுநாளில் நத்தினயிழைத்த அட்  
டிகை கோத்த அருணாவி ஒன்றுக்கு விறுகனியை 130-க்கு வய  
ணம் வயிர நவை 210-க்கு மஞ்சாடி 30-க்கு மஞ்சாடி 1-க்கு  
5 விறுகனியை ஆக விறுகனியை மொத்தம் 150 விறுகனியை  
நடுநாயக் கெம்புகள் 10-க்கு விறுகனியை 15     "     "  
சின்ன கெம்பு 180-க்கு     "     36     "     "  
பெருநாயக் கெம்பு 160-க்கு     "     14     "     "

பச்சைக்கல் 100.க்கு-மதி-25-க்கு மதி 1-க்கு வி. 1 1/2 ஆக ரூ. 37 1/2 சின்ன பச்சை 96.க்கு மதி-12-க்கு மதி 1-க்கு வி. 1 ஆக வி. 12 போன் விறகணிடை 163 1/2-க்கு கல் அரக்கு வி. இடை 20 போய் நீக்கு விறகணிடை 143 1/2 விறகணிடை 1-க்கு கிறயம் வி. 1 1/4 ஆக கடின கிறயம் விறகன் 180 ஆக பட்டை ஆறு ஈள் 1-க்கு விறகணிடை 163 1/2 க்கு கிறயம் வி. 434 1/2.

இந்தப்படிக்கு மகிப்பு பார்த்து மேலெழுதப்பட்ட கண்டால் குருவப்பசெட்டி மார்க்க சகாயசெட்டி வகையறு மதிப்பு பார்த்து நானுத்தி முப்பத்தி லாலகா விறகனாகச் சொன்னார்கள். அதை நான் சாயங்காலம் ஆறு மணி வேளைக்கு மதனாந்தபண்டிதர் கூட அழைத்துக்கொண்டு போய் துரையவர்கள் நடுக்காம் பீறு விலை யிருக்கச்சே மத்தினியிழைத்த பட்டை அறுனாைக் கொண்டுபோய்க் குடுத்து முன்னாத்திருபது ரூபா நானுத்தி முப்பது விறகன் யிஸ்த்த மாரிட்டார்கள் என்று சொன்னதுக்கு அங்கே அவர்கள் மூவாயிரம் ரூபாய் விலை கட்டி குடித்தார்கள். இந்தக் கிறயம்இத்தனை ரூபாயாச்சதென்று கேட்டார். ஆயிரத்தி முன்னாத்தி ஏழுபத்தாறு ரூபா ஆச்சது யென்று சொன்னப் போலே கல்லது இந்த விலை முசியே துப்பளாம் M. (Duplan) கேட்டால் அவனுடனே சொல்லவேண்டாமென்று சொன்னார். உங்களுத்தரவில்லாமல் சொல்ல எனக்கென்ன கவை யிருக்கு தென்று சொல்லி நகையே குடித்தவுடனே நகையைப் பார்த்து பொடிக்கல்லே அல்லாமல் ஒரு கல் நாலாயிரம் பெத்ததாயி வரவில்லை யென்று சொன்னாப்படியுமுண்டென்று சொல்லி அப்படிப்பட்ட நகைகள் அவர்கள் விடார்கள். திருச்சிராப்பள்ளிக் கோட்டை சந்தாசாயபு வாங்கினபோது பிறப்பட்ட நகைகளைப் பார்த்துது உண்பானால் அதிலே பெருசா யிருந்ததென்று சொன்னேன். மெய்தான் நர்னும் கேழ்விப்பட்டேனென்று சொல்லிக்கொண்டு முசபர்சங்கு காண் வக்கில் தோஸ்து மகம்மது யென்கிறவன் வந்து காசறுசங்கு லகச்சுலியிருந்து மீர்சத்து ராண்கு கிசுமுகாருடனே ஓடிய்போய் சேத்துப்பேட்டிக் கோட் டையைப் போய்ச் சேர்ந்தானென்று நேத்து எங்கள் சிப்பாயி ஒருத்தன் சேத்துப்பேட்டுக்குப் போயிருந்தவன் மீர்சத்துக் கோட்டையிலே துழையச்சே பார்த்தவன் வந்து சொன்னான். என்னுபோலே துரையவர்களுக்கு அகமலாந்து மெய்தானா என்று

யெங்கள் சிப்பாயிதானே பார்த்த வந்தது பொய்யா மெய்தா  
னென்று சொன்னான். எதினாலே ஓடிப்போனென்று கேட்  
— டார். தோஸ்து யிருந்துகொண்டு சபுரதல்லிகான் பணம் விஸ்தா  
ரமா யிருக்குதே தக்காசாய்பு வந்தானே என்ன பேச்சு. நடந்  
துதோ அது நிமித்தியம் ஓடிப்போனென்று சொல்லிக்கொள்  
ளுகிறார்கள் என்று சொன்னான்.

அதுக்கு சபுத்தால்கிகான் பணம் மீர்சத்து வசமாய்ச் சேர்  
தது பென்று ஆறு மறிபார்களோ அது யோசனையல்ல பிறுபான  
வேளைபாச்சுதே இவன்தன் பாரிசமாய் ஒன்றும் நடத்துகிற  
சாடை காண்பிக்கவில்லையே இறுகப் போட்டுக்கொண்டு  
பணத்தை யெங்கே சொல்லுகிறானோ வென்று ஓடிப்போன  
னென்றும் நாசறுசங்குக்கு பேரு அவவிசுவாசம் தோத்தி யெல்  
லாரையும் கில்லாதாரர்களெல்லாரையும் காவல் பண்ணுவா  
னென்று மிது முதலான பிறஸ்தாபம் நடந்தது. அப்பால் துரை  
யவர்கள் முசியே துப்பளாமை அழைத்தனுப்பி பட்டை அது  
னானே நாற்காலியின்பேரிலே யிருந்ததை தியோரு கையிலதை  
யெடுத்துவாச்சொல்லி முசியே துப்பிளாமுக்கு காண்பிக்க விட  
சொல்லிக்கொண்டு பேசிக்கொண்டிருந்தார்கள் நானும் மதனாந்த  
பண்டிதனும் பிறப்பட்டு நானிருக்கப்பட்ட பூரேவை வந்து  
சேர்ந்தோம் அப்பால் வக்கீல் சுப்பய்யனை அழைச்சு சந்தா  
சாயபுக்கேதாசிலும் மீர்சத்து ஓடிப்போன சேதி வந்ததா  
கேட்டுவாச்சொன்னேன் சுப்பய்யன் போய்க் கேட்டதுக்கு சந்தா  
சாயபு சொன்ன சேதி தக்காசாயபு நாசறுசங்கு பேட்டியாய்  
நேத்து காலத்தாலே நாசறுசங்கு கையில் அனுப்பிவிச்சுக்  
கொண்டு வந்தவாசி கோட்டையே போய்ச் சேர்ந்தான் சேர்ந்த  
வுடனே பிரங்கிகள் கோட்டையிலே விஸ்தாரமாய் சுட்டு வெரு  
சம்பிரம்மப்பண்ணி எல்லா வீட்டுக்கும் போய் மெனவி முபார்க்கு  
சொன்னான். தன் பெண்சாதி யிருக்கிற மகானுக்கு மாத்திரம்  
போய் விசாரியாமல் போனென்று வெரு குறைபாய் தம்முட  
பெண்சாதி யெழுதினதாய் சொல்லி நாசறுசங்கும் நானைய  
தினம் கூச்சாய் ஆற்காடுபோய் சேர்ந்து அங்கே அஞ்சாறு  
நாளிருந்து அவ்விடத்திலே ஆற்காட்டு பேச்சுக்கு ஒரு பைசல்  
பண்ணிப்போட்டு அப்பால் அபிதாரபாத்தல் சர்வணி பண்ணப்  
போறவனாக சொல்லுகிறார்களென்று எழுதிவந்ததாய்ச் சந்தா  
சாயபு சொன்னென்று சொல்லி பின்னையும் தான் வாச்சே



மெத்தையின்பேரிலே சாயபு சகா பிருந்தவரை யழைச்ச மீர்  
சத்து ஓடிப்போய்விட்டானே என்ற தேவனும்பட்டத்திலிருந்து  
ஒரு பிறுமணன் வந்தவன் சொன்னொன்றும் பிது கிஷ்கருவை  
சேதி யென்றும் சொல்ல மறுபடி சந்தாசாயபு அண்டைக்குப்  
போய் சொல்ல சந்தாசாயபு மீர்சத்து ஓடிப்போன பேச்சு  
யென் புத்திக்கேற்கப் பொய்யாய்க் காணுதென்று சொன்னு  
ரென்று வக்கீல் சுப்பயன் வந்து சொன்னான். அப்பால்  
முசுபர்சங்கு வீட்டுக்கு முசுபர்சங்கு காகிதம் கொண்டு கொண்டு  
வந்தான். சொன்ன சேதி வந்தவாசி மொகத்துமா பைசலாய்  
தக்காசாயபு கோட்டையே போய்ச் சேர்ந்தான் கசதுசங்கு  
யித்தனா கூச்சாயப் பபணம் சாகிப்போனான். கானும் காகிதம்  
கொண்டு கொண்டு காலத்தாலே பிறப்பட்டு யிப்போ வந்து  
சேர்ந்தெனென்று சொன்னான். கல்லது காகிதத்தை கொண்டு  
ஆசிபர்சலையும் காலத்தாலே வாச்சொல்லி சாஸ்வாபு ஆரு  
தென்று சொல்லிப் போகச்சொன்னோம் அவன் சொன்னது  
ஆசிபர்சலுக்கு ஒரு ரேக்காவும் சந்தாசாயபுக்கு ஒரு ரேக்கர்  
வும் சந்தாசாயபுக்கு ஒரு ரேக்காவும் துரைக்கு காகிதமும்  
வந்துது ஆசிபர்சலைக் காலத்தாலே கொண்டு. வாறேனென்று  
சொல்லி அனுப்பினென்று சொன்னதுக்கு அப்படியே காலத்  
தாலே வாச்சொல்லி அனுப்பினதென.

இத்தனா காலத்தாலே போனபோது துரை கேத்து  
ராத்திரி இடங்கை தேவடியான் எழுந்திருக்கவில்லை பென்று  
வலங்கையார் பிறுதுபண்ணி தேவடியாக்களை கேத்து ராத்திரி  
காவல்வைத்த சேதி பென்னவென்று கேழ்க்கவில்லை. அவ  
ருடனே சொல்லிக்கொண்டு அவராய்க் கொண்டிபோய்க் காவல்  
வைக்கச்சொல்லி சொன்ன சேதி அவர் கேழ்விப்படாதினாலே  
நமக்கென்ன நாமென் எடுத்துப் பேசவேணுமென்று சொல்லி  
பிருந்ததுமல்லாமல் அவரொது கீழ்க்கியம் இத்தப் பேச்சை  
யெடாமல் நிற்குறறே தெரியாதே அவர் மனதறித்துயல்லோ  
உத்தரம் நடத்தவேணும் ஆனபடியினாலே இன்றெல்லாம் அவ  
ரும் எடுத்ததினலை. எனும் அவரொடாக் பேச்சைப் பேசு  
காரியமென்னவென்று சம்மாயிருக்கிறேன். நானையதினம் நடக்  
கிற பேச்சிலே அறியவேண்டியது இத்தனா ரெண்டு மணி  
வேளைக்கு சாப்பிட்டவுடனே மத்தியானம் இடங்கையாரெல்லாம்

ரும்பலாய் கூடி வந்தார்கள் வந்து கேத்து ருத்திரி அகாமிராய்  
 உப்பிச்சுதுக்கு கேத்து ருத்திரி சொன்னதுக்கு இன்றையக் காலை  
 காலை வாறதுக்கு சடங்காயிருக்கபடியினாலே வரக்கூடாமல்  
 போச்சது. பிப்போ வந்தோமென்று சொல்லி எங்களுக்குக்கும்  
 வலங்கையாருக்கும் முன் முசியே மடுத்தேன் (M. Martin) என்  
 யிலே யூர் கூடி அத்துப் பிறிச்சக்கொண்டு கையழுத்துப் போட்  
 டுக்கொண்ட சீட்டுகணிஞ்சுது. அதுகனெல்லாம் யெடுத்துக்  
 கொண்டு வருகிறோம் கீங்கனிங்கே மீருங்கோமென்று சொன்னார்  
 கள். கல்லது அந்தப்படியே எடுத்துக்கொண்டு வருங்கள் பாத்து  
 துபையவர்களுக்குச் சொல்லுவோம் ஆனால் ரும்பல் கூடவேண்  
 டாம் பெறுமென்ற மனுஷர்களாய் காது பேர் மத்திரம் வாருங்  
 கோமென்று சொல்லிப் போகச்சே மறுபடி ருத்திரி பதினென்  
 றரை மணிக்கு வந்து முசியே மடுத்தேன் (M. Martin)  
 கனையிலே யெழுதிக் கொடுத்த சீட்டும் அப்பால் சார்வரி இனி-  
 நடத்த கோயில் உடம்படிக்கை சீட்டும் அப்பால் முசியே  
 லெனுவார் (M. Lenoir) கனையிலே பாரி வேட்டை உண்டாக்கி  
 நடத்தினதுக்கு சீட்டும் இப்பால் வலங்கையார் போதுக் கெரு  
 னிக் திடங்கையார் குகினை பல்லங்கு ருசு விதியிலேயே வருகிற  
 துக்கு எழுதிக் கொடுத்த சீட்டொன்றும் அது பீரண்டு தீர்த  
 துரை காலிலே மறுபடி யெழுதப்பட்ட சீட்டொன்று இதுக  
 னெல்லாம் கொண்டு வந்து காண்பிச்சபோட்டார்கள். அதுக  
 னெல்லாம் பார்த்து இதுலே யில்லை. பொன்னப்பரை போசன்  
 பண்ணிக்கொண்டு வரச்சொல்லிச்சொல்ல காங்கனிதுவரைக்கும்  
 நடப்பிச்சு பிப்போ நடப்பியாமல்போனால் எங்கள்பேரிலே  
 கோம் செமத்தவும் அபகுதமும் வாங்கலாம் தெண்டிக்கவும்  
 ஞாயம். ஞாயம் மாய் நடப்பிக்கவேணுமென்று எங்களை  
 அழைத்து ஞாயம் கோமால் கொண்டுபோய்க் கச்சேரில்  
 காவல் வைக்கச்சொல்லி யிப்பவும் தீர்தச் காடை நடத்தச்  
 சொல்லுகிறது எந்த ஞாயம் ஒருக்காலும் வழங்காத வழக்  
 கத்தை வழங்கிவிக்கயில்லை யென்று தப்பிதமாய்ச் சொன்ன  
 வனைப் பிடிச்சக் காவல் வைத்து அபகுதமும் வாங்கவேண்டிய  
 கென்று சொல்லி இனிமேல் வலங்கையார் ஆனை முதலானதுக  
 ளேறுகிறதுக்கு எங்களுக்குத்தாமில்லாமல் ஏற வொட்டுகிறதில்லை.  
 இனிமேல் காங்கனும் அவர்கள் தேவடியாக்கள் எழுந்திருக்க

வில்லை யென்று நாங்கரும் பெப்படி நடப்பிக்கவேண்டியபடிக்கு நடப்பிக்கிறோம். அல்லவென்றால் ஆராவீட்டுப் போரோம் நிற பறாதியாய் பெங்கள் கட்டுக்குள்ளே நாங்கவிருக்கச்சே எங்களை அழைத்தும் கேளாமல் தேவடியாக்கள் எழுத்திருக்கவில்லை யென்று கலியாணத்து ஆர்கோலம் வருகிற வேளையிலே தேவடியாக்களைக் கொண்டுபோய்க் காவல்பண்ணுகிற அனியாயம் பெங்கேயாகிலும் ஒருத்தர் வந்து சொன்னால் மத்தப் பேர்களையும் அழைப்பிக்க ஞாயம் கேழக்க தப்பிதமாய் நடந்துயிருக்கிற வனுக்கு தெண்டனைபன்ற இதெல்லாம் ஞாயயிதை விட்டுப் போட்டு இந்த ஆர் தோன்றின நாள் முதல்கொண்டு நடவாத நடத்தையை விட்போ நடத்தவேணுமென்றால் அதுக்குத் துரையவர்களுக்குச் சம்மதியாயிருந்து சேராவரியாய் நடத்திக் கொள்ளுகோள். நாங்கன் எங்கே எங்களுக்கு மேன்பாடு நடக்குமோ அங்கே போரோமென்றும் வலங்கைக்கும் திடங்கைக்கும் அதுகனொப்பப்படிருக்கிறதென்ன அதுப்படிக்கி அவரவவர் நடக்கவேணுமென்ற கட்டுன்னவென்று இப்படி நாங்கள் ஞாய மனைகமாய்ச் சொல்லிக்கொண்டார்கள். இதுக்கு ஞாயமென்னத்தைச் சொல்லுகிறதென்று மனதிலே வைத்துக்கொண்டு கீங்கள் சொன்ன ஞாயத்தை பெல்லாம் விட்டுப்போட்டு நடக்க வேண்டிய கிறுக்க யென்னமோ அதை யோசனைபண்ணித் தீத்துக்கொண்டு இரண்டு இரண்டு பேர்களாய் வந்தால் ஞாயமாய் கேட்டுத் தீத்துப்போடத்தக்கதாக துரையவர்களுக்குச் சொல்லுகிறேன். அந்த யோசனை தவிர வேறே பெனக்கு மொன்றும் தெரியாது யென்று சொல்லிச் போகச்சொன்னேன் ஆனாலவர்களுக்கு ஞாயம் பதிவிச்ச சொல்லத் தெரியும் ஆனால் நடத்தின பேர்கள் வேறே யிருக்க நாமேன் யிடிலே வேசப்பட்டவேணுமென்று மனதிலே எண்ணிக்கொண்டு போகச்சொன்னேன். அவர்களும் யோசனைபண்ணிக்கொண்டு வாரோமென்று சொல்லிப் போனார்கள் இப்படி பட்டணத்தில் அனியாயம் நடத்தினால் இதுக்கு உத்தரவு சொல்லத் தக்கினவர்கள் ஆர் கடசி கடசி யிலே பட்டணஞ் சுதப்புகிற நாளின்னம் வரயில்லை சுவாமி சித்தயில்லாமலிருக்கச்சே பட்டணம் மாமுறாகவேணுமென்று என்னதாம் கினைத்தாலும் மாமுல் ஆகிறது சமயம் வறாமல் ஒன்றும் நடக்க அறியாது.

1750 லு 0 மாயு மீ 30 உ பிரமோதாத லு  
ஸங்காதி மீ 20 உ சனிவாரம்.

இத்தனா காலத்தாலே காலசுரு லசுக்காலே யிருந்து  
முடிச்சுவினு ரேக்க துரையவர்களுக்கு கொண்டுவந்த  
தையும் எடுத்துக்கொண்டு ஆசிபாசல் வந்து துரையவர்களைக்  
கண்டு சொன்ன சேதி முசுபாசலுக்கு ரேக்கா அனுப்பினார்  
பென்று கையில் ரேக்காவைக் குடுத்தான். அந்த ரேக்காவை  
துரையவர்கள் வாங்கி மதனாந்தபண்டிதன் கையில் கொடுத்துப்  
படிக்கச்சொல்லி அதுனுடைய பயனைக் கேட்டுச் சொல்லச்சொன்  
னார். அந்தப்படிக்கு அவர் படிச்சுச் சொன்ன வயணமாவது  
இப்போது கான் அகாதமான காவலிலே விழுந்தேன் என்  
செவன் உடனே விடுகிறாய்க் காணவில்லை. ஆனபடியினாலே  
கான் லெனியே வந்து என்னைத்தொட்டு ஆகிற சாரிபமொன்ற  
மில்லை ஆனபடியினாலே என் தாயார் பெண்காதி பிள்ளைகளிருந்  
தவர்களுக்கு சிலவுக்கு குடுத்தி உம்முட கெற்ப வாசத்திலே  
வைத்திருக்கிறதுக்கு சம்மதியானால் வைத்திருக்கிறது. அல்ல  
வேன்று சிலவுக்கு குத்திறதுக்கு சம்மதியில்லாமல்போனால்  
அவர்களை யிருக்கிற சறுவ சேர்ப்பானமுமெடுத்துக்கொண்டு  
கட்டிக்கொண்டு யிருக்கிற பிடவைப்பையுடனே விட்டுவிட்டால்  
சுகமா யிங்கே வந்து சேர்த்தால் பெண்கத்ததாய் அவர்களுக்  
காவலிலே கிடக்கிறார்கள் மேன்றும் உமக்கு பைகம் யீசாறவுப்  
பிரியலையும் பிரியம்பிரியலையும் ஆனே மேன்றும் யிப்படியாக  
பாக்கசாகரத்திலே முழுசிக் கிடக்கிற மேன்னைக் கடத்தேற  
பிட ஒருத்தருமில்லை உம்முட பாவசம் தவிரவேன்று கெட்டியா  
மெண்ணவும் மேன்று யிப்படி பெரு வேகாறலாய் பெழுதியிரு  
கது. அந்தப்படிக்கி அவர் படிச்சுச் சொன்னபடிக்கி துரையவ  
ருடனே சொன்னதுக்கு காவலிலே விழுந்தவுடனே புத்தி  
தெளிப்போயி பெழுதினானென்று துரை சொன்னார். அ  
மெய்தானென்று ஆசிபாசல்கான் சொன்னான் அப்பால் லசுக்க  
சமாச்சாரமென்னவென்று கேட்டார். லசுக்கர் ஆற்காட்டுக்கு  
போகத்தக்கதாக தேத்தயதினம் கூச்சாய் வந்தவாசி விட்  
டப்பிறம் சாகிப்போச்சது பென்று சொன்னான். இத்தனா  
காலங்காலம் ஆறு மணிக்கு வந்த சேதி பெண்ணவென்று  
படித்து பத்தொன்பதாய் தேதி வந்தவாசி விட்டு காலசுக்

செக்கர் கூச்சபண்ணி புரிசை (Purisai) போய்ச் செந்தனு  
யென்றும் தக்காசாயபு ஒன்பது லக்ஷம் ரூபாய் தீத்துக்கொண்டு  
வந்தவன்தான் அஞ்சு லக்ஷம் ரூபா கொடுத்தவும் போலார் மழு  
தல்லிகான் காது லட்சம் ரூபா குறிக்கவும் உடம்படிக்கைப் பண்  
ணித்தொண்டு அன்வறதிகானுடைய மகன் மழுதல்லிகானுடனே  
அனுசூலமாயி ருக்கிறேமென்று சந்தாசாயபுடனே செருகிற  
கில்லை அவனுக்கு அனுசூலமாயிருக்கிறதில்லை யென்று சத்தியம்  
பண்ணிக் குறிக்கச்சொல்லிச் சொல்லுகிறேன் அந்தப்படிக்கி  
போனார் மழுதல்லிகான் சம்மதிச்சு நடத்தினால் நல்லது நடத்தா  
விட்டால் மழுதல்லிகானை உங்கள் மனுஷர்கள் கையில் ஒப்பிச்சுப்  
போடுகிறேன் நீங்கள் அழைத்துப் போய் வேண்டியபடி செய்து  
கொள்ளுங்கோளென்று தக்காசாயபு நாசறுசங்குடனே சொன்  
னதாகவும் நாசறுசங்கு நல்லதென்று சம்மதிச்சுக்கொண்டு  
அல்லிநக்கீம்சாயபுவை மாத்திரம் கில்லைக்குள்ளே போகச்  
சொல்லி உத்தாரம் குறித்ததாகவும் அந்தப்படிக்கி கில்லைக்  
குள்ளே போய் போனார் மழுதல்லிகானை காது லக்ஷம் ரூபாயும்  
குறித்து அன்வறதிகான் குமாரன் மழுதல்லிகானுக்கு அனுசூல  
மாயிருக்குமென்று சத்தியம்பண்ணிக் குறிக்கச்சொல்லிச்  
சொன்னதாகவும் அதுக்குப் போனார் மழுதல்லிகான் தனக்கு  
பணத்துக்கு அவகாசமில்லை யென்றும் அன்வறதிகான் குமாரன்  
மழுதல்லிகானுக்கு அனுசூலமாயிருக்கிறெனென்று சந்தாசாய  
புக்கு விற்றதமாயிருக்கிறேன் யென்று காணெப்படி சத்தியம்பண்  
ணிக் குறிப்பேன். என் தம்பி என் ரத்தம் அவனுக்கு விற்றதழக  
வும் நீ யெனக்கு அனுசூலமாயிருக்கிறெனென்று நான் சத்தியம்  
பண்ணிக் குறித்தால் அந்தப்படி யெப்படி நடக்கும் வெளிக்குச்  
சொன்னாலும் உள்ளே மனது பொருந்தத் தேவையில்லையா.  
அப்போ போய் சத்தியமல்லோ பண்ணிக்குறிக்கவேணும் அப்படி  
போய் சத்தியம் பண்ணிக்குறித்து எத்தனை நாளிருக்கப்  
பேசிறேன். ஆனபடியினாலே கூடாதென்று சொன்னுப்போலே  
யும் அதின்பேரிலே நாசறுசங்கு அண்டைக்குப் போனார் மழு  
தல்லிகானைக் கூட்டி அனுப்பிவிச்சாப்போலேயும் நாசறுசங்கு  
பாத்து நாம் வந்தமட்டுக்கும் நீ யெகிரே வந்துகொண்டு பேசா  
மல் போகக் கூரியமென்ன இப்போ ஒப்பின்படிக்கு பணம்  
குடாமலிருக்கக் கூரியமென்ன வென்று கோப்பண்ணி ஒரு



மொருவன் முன்னாறு குதிரை சமேதரான் வசம்பண்ணி ரோச முன்னாறு ரூபாய் குறித்தாலே அல்லாமல் அந்த மொருவனை சேத்துக்குக்கூட வாண்பமென்று பெரு சக்குதிபண்ணி டய்ப் பிக்கச்சொல்லி நாசறுசங்கு உத்தரம் குறித்தானும் அந்தப் படிக்கு சக்குத்தியாய் அந்த மொருவன் நடத்துகிறுனென்றும் பேராளுர் மமுதல்விகான் சந்தாசாயபுக்கு காகித மெழுதி அனுப்ப அந்தச் காகிதச் சேதி யெனக்குச் சொல்லி துரைக்குச் சொல்லச்சொல்லி துரையவர்களுக்கு நான் கழுது சொன்னேன். அதுக்கு துரையவர்கள் சொன்னது என்ன கஸ்த்தி பண்ணினாலும் ஒரு காசளவிலே குறிக்கவாண்பமென்றும் பத்து நாள் யதினஞ்சு நாளிருக்கிறான் அப்பாலே போய்விடுகிறான் ஆனபடி யினாலே பயப்படத் தேவையில்லை யென்று யேழுதியனுப்பச் சொல்லியும் இத்தப் பேச்சு சந்தாசாயபைப்பயிச்சேதமாயித்தப் பேச்சை ஆருடனையும் எடுத்துப் பேச வாண்பமென்றும் சொல்லச்சொன்னார். நல்லிதன்று சொன்னேன். அப்பால் முசபர்சங்கு வீட்டுக்கு னேசா ஒருத்தன் குதிரைமேலே வந்தானே அவனென்ன சொன்னுனென்று கேட்பார். அவன் சொன்னது நாசறுசங்கு வந்தவாசி விடப்பாலே போனான் என்றும் ஆற்காடு நாலாம் நாள் சேருகிறதாய் திடப்பம்பண்ணி அப்பால் முசபர்சங்குவைப் பிடிச்சு சந்தோஷப் பண்டிகைகொள்பது நாள் பண்டிகைபண்ணி அப்பால் அபிதராபாத்து போய் யிமவேறனிரிடுகிறுனென்றும் (Dress of Honour) ஒரு வேளை நதி வெள்ளம் விஸ்தரமாய் வந்து போகக்கூடாமல்போனால் மைசூர் சீமையிலே யிமவேறனிரிடுகிறுனென்றும் போகச்சே முசபர்சங்குக்கு சீரோப்பா குடுத்துப்போட்டுப் போறுனென்றும் முசபர்சங்குக்கும் முன்னப்போலே சக்குத்தி யில்லை யென்று மிதுதானவன் சொன்ன சேதியென்று சொன்னதுக்கு நல்லது அவனை அழைப்பி யென்று சொன்னார். அந்த கோசாவை அழைத்துவிட்ட விடத்தில் அவனைக் கேழ்க்குமிடத்தில் அவன் சொன்ன பேச்சு நாசறுசங்கு ஆற்காட்டிலே ஒன்பது நாள் பண்டிகைபண்ணி அப்பால் முசபர்சங்குக்குச் சீரோப்பா குடுத்துப்போட்டு அபிதராபாத்துக்குப் போறதாகவும் இதல்லாமல் நதி வெள்ளம் வந்துபோகக் கூடாமல்போனால் சிற்பி (Siri) அந்த வட்டத்தில் நாசறுசங்கு சாவணிபண்ணுகிறான் யென்கிற

கபுற அல்லாமல் பின்னை யோரு கபுறயில்லை யென்று சொல்ல  
மழுதல்லிகாளுக்கு சபா குறித்த சேகி யென்னவென்று துரை  
கேட்டதுக்கு பின்னோர்த்துக்கு குறித்தது மெய்தான் கைப்பணம்  
சாபாவாய் வாங்கி ஆனவுடனே முசபர்சங்குக்கு கொடுக்கப்  
போறானென்று சொல்லுகிறார்கள். மீர்சத்துப் பேச்சு சத்துப்  
பிறபலமாயிருக்கிற தென்னவென்றால் கில்லேதார்கள் பேரிலே  
கோள் சொல்லி பணம் வாங்கிக்கொடுக்கிறதிலே அவன்  
பேரிலே கில்லேதார்கள் சம்மதி தீந்தால் அப்பாவிவன் பிறு  
ணனை வாங்கிப் போடுவான். பணம் வாங்கித் திரித்தியமாயி  
யித்தனையும் பண்ணுறது பணம் வந்தால் அப்பால் பிணஞ் சட்ட  
தடிபைக்கட சுட்டுப்போடுகிறதேயல்லாமல் விடத்தக்கதில்லை  
யென்று சொன்னதுக்கு முசபர்சங்கைக் கண்டியா-பேசினயா  
யென்னமாயிருக்கிறானென்று துரையவர்கள் கேட்டார். அதுக்கு  
முசபர்சங்குக்கு அக்குளிலே ஓங்கக்கண்டு மெய்ப வருத்தப்பட்  
பான் அப்போ நசுறுசங்கு வந்து பார்த்து என்னை எங்கள் தகப்  
பனார் காவல் வைத்தபோது ஒரு வருஷம் பெரு சக்குத்தியை  
வைத்து நடப்பிச்சார். அப்படி யேதாகிலும் செய்யவில்லை  
யிருபது நாளைக்குள்ளே ஏனித்தனை வருத்தப்படுகிறாய் நல்லது  
உன் மனதிற்படிக்கி கொஞ்ச நாளையிலேதானே நடப்பிக்  
குறேன் தயிரியமாயிரு ஆனாலுன் மனதுக்கு பிச்சையான வஸ்  
துவுகளெல்லாம் அனுப்புகிறாப்போலே ஆச்சுது-சுகமாய் சாப்  
பிட்டுக்கொண்டிருக்கிறது தானல்லோ வள்ளது யென்று சொல்  
லிப்போன பிற்பாடு சவுக்கு சக்குத்தியில்லை. நாலு கிசுமத்துக்  
காரர்களும் ஆறு புராஷுகளையும் வைத்து மத்தப் பொடலாயித்  
தர் அதுக்காறுகள் சவுக்கியிருந்தவர்களை வாங்கிப் போட்டது  
மல்லாமல் முன் கதைத்துக்கள் கட்டியிருக்குமே அதுகளெல்லாம்  
அறிந்துவிட மனுஷர்களாகே யிருக்கிறவர்கள் பேசிக்கொண்  
டிருக்க பின்னை ஆராகிலும் பெரிய மனுஷர் பேசவேணுமானா  
லும் போய் பேசியிருக்க அந்தமட்டுக்கும் லருவாயிருக்குதென்று  
சொன்னதுக்கு நீ போய் பாத்தியாவென்று கேட்டதுக்கு கிட  
ப் போய் ரூபு ரூபாய்ப் பார்த்தேனென்று சொன்னான். சயிது  
வசக்கரான் சமீல்பேக்குகான் முதல் பேர் போனார்களே அவர்  
களை அப்பிரம் மிஞ்சிப்போக வாண்டாமென்று நசுறுசங்கு  
காகிதம் எழுதி அனுப்பிவிச்சான் சிறிது பேர்கள் ஆற்காடு

வார்ப்பேட்டை போன்ற பித்தப் பிராந்தியங்களிலே போன  
வர்கள் அங்கங்கே நிற்குமார்களென்று சொன்னதுக்கு மாபூச  
கான் யென்ன செய்யுறென்று கேட்டதுக்கு மகத்துக்குப்  
போறேமென்றும் பக்கீர் வேஷம் போட்டான். அதின்பேரிலே  
உனக்கு சபா குறிக்கிறோம் மமுதல்லிகான் கையிலிருக்கிற  
பணம் வாங்கிப் பிறகு ஆகட்டும் என்று அவனுக்கு கம்பிக்கை  
தோணும்படியாய் நசுதுசுக்கு சொன்னதின்பேரிலே அவன்  
கம்பியிருக்கிறான் யென்று சொன்னான். மீச்சத்து ஒடிப்போய்  
விட்டானென்று கேட்டார். முக்தாம் நாள் பார்த்தேன் யிருந்  
தான் அவன் ஒடிப்போகக் காரியமென்னவென்று சொன்னான்.  
எட்டரை மணி ஆயி சாப்பாட்டுக்கு அழைக்கத் தண்ணீர் கைக்கு  
கொண்டு வந்தார்கள். அதின்பேரிலே போகச்சொல்லி உத்தாரம்  
குறித்தார். கோசா பிறப்பட்டு முசபாச்சுக்கு பெண்டிகள் அண்  
டைக்குப் போனான். நாங்கள் பாக்கு கிடங்கைய வந்தோம்.

இத்தனான் பங்களாத்துக்கு முன் சுத்தாவுக்கு (Jeddah) ப்  
போகக்கூடாமல் புதுச்சேரி துறை பிடிக்க பங்காவுத்து அறம்  
சாம் கப்பல் கப்பித்தான் முசியே பெக்காசு (M. Bocage)  
அந்தக் கப்பலிலே துறையவர்களுட உப்பிற்றத்தான் பிள்ளை  
முசியே கெலமவீல் (M. Glainville) சொப்பிறகாக்காக்  
(Super cargo) வந்தான். அந்தக் கப்பல் சுத்தாவுக்கு யேத்தனை  
பிடுவை கடந் அதுதூறும் யேறக்கி காக்கரை சுத்தன்பது பார  
மும் இறக்கிப்போட்டு உப்பு ஏத்திக்கொண்டு யித்தனான் பங்கா  
ளத்துக்கு பாயெடுத்தி ஒடினான். இத்தக் கப்பல் கோவளத்  
திலும் உப்பு ஏத்திக்கொண்டு அங்கே யிருந்து பங்காளத்துக்  
குப் போய் மறுபடி செப்தேம்பர் மீ யிவடத்துக்கு வந்து  
இங்கே இறக்கிவைத்த கட்டை யேத்திக்கொண்டு சுத்தாவுக்குப்  
போகத்தக்கதாகப் பயணமாய்ப் போனான். இத்தக் கப்பலில்  
சம்பாவுலு கோயில் சுப்பிரியோராக யிருந்த பாதுகிரி குருதிது  
(Cœurdoux) என்கிறவர் பங்காவுத்துக்கு யேதிப் போனார்.  
முன்னிருந்த ருசேந்திரசாயி யென்கிறவர் யிப்போ சுப்பிரியோ  
ராக யிருக்கிறார். இவர் மெத்த கல்லவர். வெரு சன உபகாரி  
யென்று சமஸ்தமான் பேர்களும் சொல்லுகிறார்கள். இத்தனான்  
காலத்தாலே பிறகு கேட்டடைக்குப் போய் பூசை கேட்டு வந்த  
புட்டனே நான் பேசிய கண்டு யெசினவுடனே நசுதுசுக்கு

பென்கே பென்று கேட்டார். இன்றையதினம் கல்லியன்டை  
யிலேயேயிப்பெயிபந்தோற்பும் யேறிக்குச் சமீபத்தில் பங்களாவு  
கூட யிருந்திருந்தாம் அங்கே யிரங்கி கல்லிக்கோட்டைக்கூறன்  
சப்தருசென்கான் (Safdar Hussain Khan) என்கிறவன்  
யிருந்துபண்ணுகிறதும் அது சாப்பிட்டு நானிய்தினம் ஆற்காடு  
பேய் சேருகிறனென்கிற கபுறு ஒரு கபுறு ஆற்காடு சாவணி  
பண்ணுகிறனென்கிற கபுறு சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் ஆற்  
காடு தானாது அப்பால் சிற்பி (Sirpi) அந்த வட்டங்களிலே  
பேய் சாவணி பண்ணுகிறனென்றுஞ் சொல்லுகிறார்கள் எந்த  
யிசேஷமும் கிலக்கடையாய் எண்ணப்படக்கூடவில்லை பென்று  
சொன்னதுக்கு மெய்தானென்று சொல்லி அப்பால் லோகாபிற  
மாய் பேசிக்கொண்டிருந்து யினிமேல் கிருவிதி, பண்ணுஉருட்டி  
(Panruti, Tiruviti) விழுப்புறம் சீமை வகையறு தோறணம்  
கட்டவேணும் சிதம்பரம் தணக்கா வகையறு புலனகரி சம்மதி  
கூட மழுதுகான் கையிலே வாக்கிப் போடவேணுமென்று  
பேசிக்கொண்டிருந்தார். அதுதான் ரொக்கப் பணம் மத்த திரு  
விதி விழுப்புறம் கிண்டிவனம் வகையறு யிடிலே சுவாஸ்ய  
யில்லை. மழுதுகான் பணமுண்டானவன் ரொக்கமாய் வருமென்று  
சொல்லி சத்து சொல்தாது வகையறு ஒரு மொடுத்தியே  
(Mortar) உள்பட்ட போனல் பணம் தடையிலலாமல் வந்துவிடும்  
பென்று சொன்னதுக்கு அப்படிதான் செய்யவேணும் காணக்கி  
யெக்கி-மறத்துபோகாமல் அந்தப்பணம் வரப்பாரென்று சொன்  
னார். அதுக்கு சாதகமெல்லாம். நான் வைத்திருக்கிறேன்  
பென்று சொல்லிப்போட்டு அப்பாலே பாக்குக் கிடக்கியே  
வந்தோம்.

இத்தனை சாயங்காலம் ஆறு மணிக்கு சந்தாசாயபு பிறு  
மணன் றுக்வப்பண்டிதன் இரண்டு வீரக்கடை துணுக்கிலே மகா  
ராஜபுத்திலே நாலஞ்சு வரி யெழுதியிருந்தது அந்த துணுக்  
கையைக் கொண்டுவந்து மதறந்தபண்டிதனையும் கூட்டிவந்து  
படிச்சக் காண்பிச்சச் சொன்ன வயணம் தக்காசாயபு யெக்கபோ  
பண்ணுகிற கலத்தி ஏழுதி முடியாது. இந்த சூணம் கோட்  
டைப்பவிட்டு வெளியே போகச்சொல்லுகிறான். இதுக்கு என்ன  
வயணம் சொல்லியனுப்புகிறீர்களோ. அந்தப்படிக்கு நடந்து  
கொள்ளுகிறோமென்று சந்தாசாயபு பெண்சாதி சந்தாசாயபுக்கு  
யெழுதின துணுக்கையை வாசித்துக் காண்பிச்ச கக்காசாயபு

வகையறாக்களை கோட்டையை விட்டு பிறப்பதச் சொல்லி பண்ணுகிற அரிக்கத்து காகிதத்திலே யெழுதி முடியாது எழுதவும் கூடாது சந்தாசாயபு பெண்காதி யிருக்கிற விடத்துக்குப் பின்னை யொருத்தரும் போகக்கூடாது மக்களையிருந்து வெளியே ஒருத்தரும் போகப் போகாது கோட்டையை விட்டு வெளியே போகக் கொண்டு சொல்லுகிற உதாசினமும் வார்த்தையும் கஸ்தியும் சொல்லிமுடியாது. இந்தச் சேதி துரையவர்களுக்குச் சொல்லச் சொல்லி சந்தாசாயபு உங்களுடனே சொல்லச்சொன்னாரென்று சொன்னவுடனே ருதவபண்டிகளையும் மதனூர்த்பண்டிகளையும் கூடக் கூட்டிப்போய் துரையவர்களும் கப்பூசக்கோயிலுக்குப் போய்விட்டு வந்து சேர்ந்து ஆறு மணி அடிச்ச துரையவர்களுடனே யெச்சரிச்சதுக்கு தக்காசாயபு என்ன சக்குத்திபண்ணினாலும் கோட்டையைவிட்டுப் பிறப்படவாண்டாமென்று எழுதியனுப்பச்சொன்னார். அந்தப்படிக்கி ருதவபண்டிகளுக்குச் சொன்னோம். அப்பால் தக்காசாயபு சந்தாசாயபு யிடத்தில் கடப்பிக் கிறதுக்கு ஆச்சரியப்பட்டு தக்காசாயபுவை வைத்து அப்பால் ருதவபண்டிகளைப் போகச்சொன்னார். காங்களும் அனுப்பிக்கக் கொண்டு பாக்கு கிடங்கிலே வந்தோம் இந்த முணு காளும் இடங்கை தேவடியாக்களை காவல் வைத்ததென்ன வலங்கையார் எழுந்திருக்கவில்லை யென்று பிறகு பண்ணுகிறது யென்ன வென்று துரை யென்னைக் கேட்டதுமில்லை. அப்பவே தேவடியாக்களை வைத்தவுடனே யிடங்கையார் பணத்துக்கு ஒப்பிப் பேசுவார்களென்று சொன்னியே ஏன் வரவில்லை யென்று கேட்டார்கள். அதுக்கு கொண்டு சபினுரைக்கொண்டு போய்விட்டு அருணாசலசெட்டி கூத்தியார் முதலான பேர்கள் வந்து காலுப் பின்று பேர்க்கிருக்கிறார்கள் அவர்களைக்கொண்டுபோய் வைத் தால் ரோகம் வந்துப் பேசுவார்கள் யென்று சொன்னுப்போய்வும் அகின்பேரிலே இன்று மத்தியானம் அருணாசலசெட்டி வகையிறு கூத்திமார்களைக் கொண்டுபோய் வைத்தார்கள். அந்நிலை அருணாசலசெட்டிக்குத் தலைவெட்டியபோட்டத் தனைத் துக்கம் உண்டு. முன்னிலையென்று சொன்னால் முன்னிலை அகெனென்றால் முத்து அழகப்பசெட்டி விட்டுக் கல்பாணத்தின் பாடுதொரு பங்கம் வருவிச்சு அவர்களை தனக்கு வணக்கப்பண்ணுகிற புத்தியினாலே இந்தக் கலாபத்துக்கு துவக்கம் ஆகி அருணாசலசெட்டிதான் அப்போ அவர்கள் விட்டில் பங்கம்தான்



துவக்கென்படிக்கி நடத்துதென்று வெகு மகிழ்ச்சியடைந்திருந்தவ  
னுக்கு இவன் கூந்தியா சேவியைக்கொண்டுபோய்த் காவல் வைத்  
தது பெண்சாதியை வைத்தாலும் அத்தனை துக்கம் வருது. அத்  
தனை அவமானம் தோத்தாது. அத்தனை அவமானமவனுக்கு சம்ப  
விச்சது இப்போ தன் கலியிலோக்கலியி தன் தாமித்திரம் லேர்கத்  
தாமித்திரம் பென்று பிரபஞ்சமதிலே செல்லுவார்கள். அது அரு  
ணாசலசெட்டியினிடத்தில். கண்டோம். அடுத்தபடியென்றால்  
இவன் கூந்தியாசைக் கொண்டுபோய்த் காவல் வைத்தாதுதுக்கு  
முன்னே இவன் மகிழ்ச்சியைப் பார்க்கமுடியாது. இப்போகாவல்  
வைத்த பிற்பாடுபிருக்கிற விசாரமும் பார்க்கது முடியாது.  
ரெண்டுக்கும் அத்தாட்சி முகமல்லோ தீர்ஷ்டப்பாந்திரஞ்சொல்லு  
கிறது. ஆனபடியினாலே யிப்போ அருணாசலசெட்டிக்கு சீக்கிற  
மத்திலே துரையவர்களைக் கண்டு பேசுவோமென்றும் நீத்துப்  
போட்டு காவலிலிருக்கிறவர்களை விடுதலைப் பண்ணிக் கொள்ள  
வேணுமென்றும் பெருசுருக்கிலேயிருக்கிறான் ஆனபடியினாலே  
ஒருத்தருக்கு கேடு நினைக்கலாகாது என்று பெரியவர்களேன்.  
சொல்லுகிறார்கள் என்றால் அனுபவமாய் அனுபவிச்சபடி  
யினாலே அனுபவத்தைப் பாட்டாய்ச் சொல்லவைத்தார்கள்  
லோகம்ப்படி யிருக்கிறதுதானிதிலே விசனப்படாமல் யெந்  
தெந்த வேளைக்கு யெது நடக்கவேணுமோ அது நடக்குதென்று  
விசனப்படாமலிருக்கிறவன் விவேகி யென்றெண்ணவேண்டியது.

1750 ஸ்ரீ சூன் மீ 1 உ பிரமோதூத ஸ்ரீ வைகாசி மீ  
22 உ சோமவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே பிறபு பத்து மணிக்கு உடுத்திக்  
கொண்டு வந்தபடியினாலே தண்டு சமாச்சாரம் கேட்டு யித்த  
னாள் ஆற்காடு போய்ச் சேரவேணுமென்று சொன்னேன்.  
தக்காசாயபு யென்ன யிப்படி நடத்தினது தன் பெண்சாதிக்கு  
கூடப் பிறந்தவள் வந்து சந்தாசாயபு பெண்சாதி மாமனார்  
விட்டைத்தொட்டு சகல தவுலத்துப்படி யிருக்க தன் மான்  
மென்கிறதுகூட யில்லாமல் சந்தாசாயபு பெண்சாதியைக் கில்லா  
வைவிட்டுப் போகச்சொல்லிக் சொன்னதும் தன் மச்சான் மழு  
தல்லிகாணை ஒப்புக்கொடுத்ததும் இது பெரிய வாச்சரியமென்றும்  
பேசியிருந்து அப்பால் முசபர்சங்கு வாறோமென்று இரண்  
பாயிம் ரூபா அனுப்பினது அவ்விடத்து சிலவுக்கு வைத்துக்

கொள்ளுகிறது நம்முட மனதுக்கு அட்டியில்லாமல் அனுபவம் வேணுமே அதுக்குத்தான் பிறப்பட்டு வந்துவிடுகிற சாண்டியா பெழுதினான் என்று சொன்னாப்படிதான் தோத்துதென்று சொன்னேன். அப்பால் சயராமபண்டிதனும் முன்னுறு ரூபாய் வாங்கிறதுக்கு அந்தக் காரியங்களும் புஷ்டி சொல்லிப்போட்டுப் போனப்போலே காணுதென்று மின்னக்கொருதரம் வந்து யின்னம் புஷ்டி காண்பிச்ச யின்னஞ் சிலவுக்கு யில்லையென்று முன்னுறு ரூபாவை வாங்கிக்கொண்டு விட்டடிப்பானென்று சொன்னார். இனிமேல் நீங்கள் குடுக்கிறீர்களாவென்று சொன்னேன் அதுக்கு சும்மாயிருந்தார். அப்பால் நான் பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன்.

இத்தனாள் றுத்திரி மச்சிலிபந்தரிலே நம்முட பிறுனச்சுக்கும் பினியார் பெத்திரி தலைவன் முசியே கொக்கேத்து முதலான பேர்களைக் கர்வல் வைத்திருக்குதே அதைப் பரிசாரம் யேதாவது பண்ணும்பொருட்டு றுபுதேகால் போட்டுயிருந்த பேர் விளங்கன் சுலுப்பில் நாலு பிரங்கியும் ஆயிரத்தருதாய் குண்டும் அதுக்குத்தக்க மருந்து முதலான சாமான்களும் முப்பது வெள்ளைக்காற சொல்தாதுகளையும் இருபது சட்டைக்காரர்களையும் ஒப்பிசியால்மார்களையும் யேத்தி முன் முசியே புரி சுலுப்புடனே போய் மச்சிலிபந்தர் பிடிச்ச நம்முட பிறுனச்சுக்காரர்கள் காவலி விருத்திர கபுறுகள் அறிபாதபடியிலேயே யேத்திப்போன சாக்கும் ஒப்பிச்சுப்போட்டு அவனும் காவலிலே அகப்பட்டுக் கொண்ட சேதி யிவர்களுக்குச் சொல்லி மோசம்போகாமல் கரையிலிருக்கிறவர்களை நம்பாமல் காரியம் சாகிருதையாய்ப் பார்த்து நடப்பிக்கச் சொல்லியும் பின்னையும் என்னென்ன ஒடுகி கொடுக்கவேணுமோ அந்த ஒடுகிகளை யெல்லாம் குடுத்து சுலுப்பை மச்சிலிபந்தருக்குப் பயணம் பண்ணி யித்தனாள் ராத்திரி பயணம் அனுப்பினார்கள் சுலுப்பும் பாயெடுத்து பொழுது யிடியகாலத்தாலே ஒடிப்போச்சது.

இத்தனாள் சாயங்காலம் மச்சிலிபந்தரிலே யிருந்து ரெண்டு பேர் சேவுக்கர்கள் வந்தார்கள். அவர்கள் துரைக்கு முசியே கொக்கேத்து கடுதாசி கொண்டுவந்து கொடுத்தார்கள். அவர்கள் வந்து சேதி யேனத்திலிருந்த முசியே லெனுவார் பெத்திரியின் பேரிலே யெப்போ கோசா நேமத்துல்லாகரன் பவுன்ச் வந்துதே

நன் காசா சுலுப்பின்பேரிலே யிருந்த சாக்குளையும் யேத்திக்  
கொண்டு முப்பது சொலுதாதுகன் வகையறு யிருந்தவர்களையும்  
யேத்திக்கொண்டு பங்காளத்துக்குப் பிறப்பட்டுப் போய்விட்  
பான் பென்றும் அந்தப் பெத்திரியிலே அன்பது பிரக்கியுந்  
யிருந்ததர்கவும் பின்னையும் இருபத்தஞ்சு கட்டுப் பிடவை சாக்  
காம் பின்னையும் அனேக நாற்காலி வகையறு பெரு சாமன்  
களைப் போட்டு ஆறு சேவுகர்களை அநிலே வைத்துப் போட்டு  
போனதார்கவும் அதின்பேரிலே கோசா நேமத்துல்லர்கான் மனு  
ஷர் வந்து ஆக்கிரயிச்சக்கொண்டது அவர்கள் பாண்டியம் போட்டுக்  
கொண்டு யிருக்கிறதாய் பந்தருக்கு அங்கே யிருக்கிற சேவுகர்  
வந்து முசியே கொக்கேத்துக்கு சொன்னதின்பேரிலே முசியே  
கொக்கேத்து துரைக்கு னகிதேமேமுதி அனுப்பினான் அதுக்கு  
முன்னேதானே முசியே லெதுவா (M Le Roi) யென்கிறவனைப்  
பிடிச்சுப் போய் வேலூர் ராசமகேந்திரத்தில் காவல் வைத்திருக்  
கிறபடிக்கு அவன் காவலிலேதானே யிருக்கிறான் சுவாமியி  
னுடைய சித்தமெப்படியோ யப்படி யிருத்தது

1750 ஂஸ் சூன் மீ 2 உ பிறமோதூத ஂஸ் வைகாசி மீ  
23 உ செவ்வாய்க்கிழமை.

இத்தனாள் காலத்தாலே பிறபு தெரிசனத்துக்குப் போன  
விடத்திலே பிறபு சொன்னது காசுறுசங்கு ஆற்தாடு சேர்ந்தாலு  
வென்று கேட்டார் சேர்ந்தானென்று சொன்னேன். கும்பினீர்  
ஆணையிலே பெரிய ஆணை நேத்து செத்தது. இன்மைக்கு ரொண்  
பாவதொரு ஆணை செத்துதாம். பின்னே ஒரு ஆணைக்கு திரும்பி  
யும் நோவு பிடிச்சதாம் என்னவென்று கேட்டார். சேக்குபிறமும்  
அண்டையிலே முசுபர்சங்குது ஒரு ஆணை பெரிய ஆணை யிருந்  
தது அது நேத்து செத்தது. இன்று முசுபர்கான் அண்டையிலே  
முசுபர்சங்குது ஆணை ஒன்று யிருக்குது அதுக்கும் வியாதி பிடிச்  
சுது சாவுக்கு சம்பமாயிருக்குது முசுபர்சங்கு ஆணைகள் காணு  
விகாரிக்குறேனே அதிலே ஆறு ஆணைகள் சாவுக்கு வழி பாத்  
துக்கொண்டிருக்குது. ஆனபடியிலே பட்டணத்திலே யித்தனை  
நாளும் மாடுகள் விஸ்தாரமாய் செத்தது இப்போ ஆணைப்பி  
பிடிச்சதென்று சொன்னேன். இதிலே முசுபர்கான் வந்தா  
அவனைன்னவென்று கேட்டதுக்கு இந்தக் காத்து ஆகாதென்று  
சொல்லுகிறார்களென்று சொன்னான். இந்த காத்து எப்போதும்

வாயிக்குயாவென்றார். அதுக்கு நான் இது ஒரு காச்சல் என்று  
நாளிக்கு சிற்றும் அப்பால் வாங்கிப்போம் என்று சொன்னேன்.  
அதுக்கு துறையவர்கள் பில்லில் யேதாசிலும் வந்துதேர்வென்  
றார் அந்தபிடத்திலே பரம்பு யேதாசிலும் பிருந்து கடிச்சதோ  
வென்று கேட்டார். அப்படியல்ல இது முறுக்கங்களுக்கு ஒவ்  
வொரு வேளையிலே வருமென்று சொன்னேன். மெய்தான் பிப்  
படி பேசியிருக்கச்சே முசுபர்கான் பதினாயிரம் ரூபாய்க்கு வர்த்  
தகருடனே சொல்லி பிடவை வாங்கி கொடுக்கிறெமென்று  
சொன்னீர்களே யென்று சொன்னதுக்கு தங்கப்புவன்னே வர்த்த  
கரைக் கண்டு பேசிப்பாரென்று துறையவர்கள் சொன்னார்.  
சொன்ன சாடை பார்த்தால் போக்கு விசேஷமாய்க் கண்டுது.  
அந்த சாடை பாத்துக்கொண்டு அப்பாலே வர்த்தகருடனே  
பேசிச் சொல்லுகிறேன். என்று உத்தரவு சொல்லிப்போட்டு  
பின்னையுஞ் சேதி காசதுசங்கு வகக்கர் சுயச்சாரம் லேகாரம  
மாய்ப் பேசியிருந்து அப்பால் முசுபர்கானும் கானும் வரச்சே  
முசுபர்கான் சொன்னது பிந்த பதினாயிரம் ரூபாய்க்குப் பிடவை  
வந்தால் ஆயிரம் ரூபாய்க்கு சிலம்புரியும் கெடு முழமும் சிப்பாயி  
கள் அங்கிக்கு ஆகிரப்போலே கிண்டன் முதலானது இரண்  
டாயிரம் ரூபாய்க்கு இந்தப்படிக்கி பதினாயிரம் ரூபாய்க்கு வேணு  
மென்று ஒரு புறதிக்கிச (Portuguese) யெழுத்திலே ஒரு  
லீஸ்து யெழுதிக்கொடுத்து வயணமுஞ் சொன்னதுக்கு நான்  
நல்லது வர்த்தகர்களைக் கண்டு பேசி சொல்லுகிறேன் என்று  
சொல்லி அனுப்பிச்சுக்கொண்டு கானிருக்கிற பூரேவை-வத்  
தேன்.

இத்தனான் சரவங்காலம் ஆறு மணிக்கு துறையவர்கள்  
அழைச்சதுப்பிவிச்ச ஆற்காடு சேதி யேதாசிலும் வந்துதா  
வென்று கேட்டார். உச்சத்தர் உச்சாய்ப் போறப்படியினாலே  
யெந்த சேதியும் விசிகப்பபாது. நேத்தபதினம் ஆற்காடு சேர்ந்  
திருந்தால் நாளினண்டைக்குச் சேதி வருமென்று சொன்னேன்.  
இடங்கை தேவடியாக்கள் வலங்கையாருக்கு யெழுந்திருக்கவில்லை  
யென்று கொண்டுபோய் தேவடியாக்களைக் காவல் வைத்து  
யின்று ஆறு காசாருது. அவர்களேன் பிறுது பண்ணியில்லை  
யென்று கேட்டார். அப்படி யேதாசிலும் வலங்கையார் வந்து  
சொன்னால் எங்கனையும் அழைத்து ஞாயம்கேட்டு போம் சுமத்தி

யல்லோ காவல் வைக்கவேண்டும் இந்த ஆராத் தோனின் கன் முதலாய் அவரவர் மரபுப்படிக்கி நடந்து வந்ததுக்கு மரியாதை பண்ணவில்லை யென்று காவல் வைக்கலாமாவென்றும் நாங்களும் மரியாதைபண்ணாமலிருக்கிறதல்லோ நியாயம் அதைத்தொட்டு இப்படி நடப்பிச்சார்கள் யிடிலே மெத்த அபகீர்த்தி யெங்க ளுக்கு என்று பெரு தாபந்தியமாய் உங்களுடனே சொல்லிக் கொன்னவேனுமென்று சொல்ல வந்திருக்கிறார்கள் என்று சொன் னேன். எங்கே வந்திருக்கிறார்களென்று கேட்டார். அதுக்கு நா னிருக்கிற பூரேவண்டையிலே வந்திருக்கிறார்களென்று சொன்னேன். அதுக்கு அவர்கள் மனதுக்கெப்படியோ அப்படி நடப்பிச்சுக்கொடுக்கிறேன் பிப்போ சிப்பாயிகள் முதலான பேர் ளுக்கு குடுக்கிறதுக்குப் பணயில்லாமல் சங்கடப்படுகிறது நீ யறிவாயே அதுக்குச் சீட்டுமுகி தாரேன் இருபதிலிராம் ரூபா மத்திரம் கடன் குடுப்பாரா மத்தப்படிக்கு யெனக்கு சருவாத்தி யென்று ஒரு சாக சருவாத்துமனு வாய்க்குமெ தில்லை. அதை உன் மனதிலே யிருந்தாலும் மறந்துவிடுவென்று சொல்லி கடன் குடுக்கிறதுக்கு இடங்கய்யரெல்லாம் மகருசுர் அபிசவரியந்தருளபடியினாலே சீமை கப்பல் வந்தவுடனே வட்டி யும் முதலும் குடுத்துவிடுகிறேன் அந்தப்படி பிபிப் பார் வணிகைபான் அரும்பாததை மும்பினீர் பணத்தை திருடி பத்துப் பணம் வைத்திருக்கிறான் அவன் தவிர பணமுள்ளவர்கள் ஆரு மில்லையே யென்று சொன்னார். பின்னையும் காலத்து ரெண்டு பேர்கள் உண்டு அவர்கள் சாக குடுக்கமாட்டார்கள் இப்படி கின் சோலிக்குமவர்கள் வறார்கள் என்று சொன்னேன் மெய் தசன் அந்தப்படிக்கி யிடங்கையாரைக் கண்டு பேசி வாயென்று சொன்னார். கல்லதென்று அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு இடங்கையா ரையும் உபத்திரவர்களையும் காளை உங்களுண்டைக்கு வாச் சொல்லி சொல்லி அனுப்பிக்குறேன் என்று சொல்லிப்போட்டு நா னிருக்கிற பூரேவ வந்து இடங்கையாரிருத்தவர்களை காளைக்கு வாச்சொன்னார். துரையவர்களென்று சொல்லிப் போகச்சொல்லி அதிலே காலத்து ரெண்டு பேர்களை மத்திரம் அழைப்பித்து துரையவர்கள் சொன்ன சாடையை அவர்களுக் குச் சொன்னவிடத்திலே அவர்கள் பெதறியே யெங்களுக்குப் பணத்துக்கு அவகாசமிருக்குதா ரூபமாய்படியே விசாரித்து குடுக்காள் இங்கப் பட்டணத்திலே யிருக்கிறேயில்லாவிட்டால்



இந்த ஸ்ரீ அன்னத்தண்ணீர் பிழிச்சதென்று பாத்துக்கொள்ளு  
 ஸ்ரீமென்று கண்டிப்பிலே உத்தராய் சொன்னார்கள் அதுக்கு  
 நான் விவகாரத்தை உளப்போரை பெடுத்து அம்மடக்கச்  
 சொன்னேன். அப்பால் சவுங்கி யெங்களுக்கு ஆஸ்தி யிருக்குதா  
 வென்று யெவ்வளவாகிலும் கன்குடையாகக் குடிக்கச் சொன்னால்  
 கொடுக்கிறோம் என்றும் சொல்ல ஆலோசனைப்பண்ணிக்கொண்டு  
 வாறோமென்று போனார்கள் அப்பால் பாளையக்காரனை அழைத்து  
 வலங்கையாரை காணக்காலத்தாலே வரச்சொல்லென்று சொல்லி  
 அனுப்பிப்போட்டு காணும் ஒன்பது மணி வேளைக்கு விட்டுக்குப்  
 போனேன்.

இத்தனாள் துறையூர் பெரிய தளவாய்க்கும் ஸ்ரீ கம்பி  
 குமாரன் குமா தளவாய்க்கும் ஆகாமலிருந்து வெளியே போய்  
 ருந்த பெரிய தளவாய் பாப்புரெட்டி யென்கிறவன் றுணுவு  
 கூட்டிக்கொண்டு வந்து துறையூரிலே உள் புருத்து கோட்டையை  
 வாங்கிக்கொண்டு குமர தளவாய் தம்பியாய் பட்டத்திலிருந்த  
 வளைப் பிடிச்சக் காவல்பண்ணி தன் மகனைப் பட்டத்துக்கு  
 வைத்து குருவித்தமாச்சுரெட்டி பிள்ளைகள் வரதராசரெட்டி  
 சகாயமாபிருந்தபடியினாலே அவனுக்குத் தளவாய் பட்டம்  
 குறித்து கோட்டையும் சீமையும் கைவசமாக்கிக்கொண்டோம்  
 குமார தளவாய் ஒடிப்பேய் உடையார்பாளையத்தே சேர்ந்தான்.  
 அவனுக்கு நீக்களா சறு குறிக்கவேண்டாமென்றும் துறா கல்  
 துப்பாக்கி விதைக்கு வாங்கி அனுப்பிக்கவேனுமென்றும் பெரு  
 உபசாரமாய் புதுசாய் துறையூர் கட்டிக்கொண்ட பெரிய தளவாய்  
 பாப்புரெட்டியும் தளவாயர் யேற்பட்ட வரதராசரெட்டியும்  
 காசித்மெழுதி அனுப்பினார்கள் காணும் பதில் காசித்மும் உபசா  
 ரமாய் எழுதினேன்.

1750 ஸ்ரீ சூன் மீ: 3 உ பிறமோதூத ஸ்ரீ வைகாசி மீ:  
 24 உ சவுமியவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே கொன்செல் கூடி கொன்செலிப்பேரே  
 சியோமீலே காணக்காலிலே கம்மைச் சேர்ந்த பத்து கிராம  
 மும் கமக்குக்காளே முன் மூவாயிரத்தன்னாறு யிருந்ததை  
 காவாயிரம் வாகுக்கு அஞ்ச வருஷத்துக்கு கமக்குத்தானே  
 தீத்து எழுதினார்கள் கனகரூபமுதலியார் குத்தகை கிராமங்கள்  
 அவருக்குத்தானே மூவாயிரத்தன்னாராயிருந்ததை மூவாயிரத்

திருமுத்து வறகுளை அஞ்ச வறவுத்துக்கு ஷெ. தம்சுக்குத்  
தானே குத்தகை தீத்து எழுதிப்போட்டு முசியே திலார்க  
கோத்தேறுபடியினிலே அவரழைத்து யெங்கிரெண்டு பேருக்  
கும் குத்தகை பட்டயம் அஞ்ச வறவுத்தைக்கு மேலே எழுதின  
துகைப்படிக்கு எழுதச்சொல்லி உத்தராம் குடுத்தார். அப்போ  
கானும் தானியப்பமுதலியும் சொன்னதுக்குப் பணம் சொல்லு  
கிறது ஒன்று கெடுவாமே ஒரு கெடுவு கார்த்திகை மீமும்  
ஒரு கெடுவு ஆனி மீமும் முன்னெழுதின கோந்திறுத்திலே  
எழுதினது யிப்போ ஒரு கெடுவு சனேரி மீ 30 வயுமாக  
இரண்டாம் கெடுவு ஆனி மீ 31 வயுமாய் யெழுதச்சொல்லி  
கேட்டதுக்கு தமிழருடைய சபாவம் அந்தப் பணத்தைக்கொண்டு  
அந்தக் காரியத்தை நடத்திப்போடுகிறதே தங்கள் பணம் அவன்  
சுமாரிகிறதேயில்லை சீமையிலே ஒவ்வொரு வறத்தகன் நாலாறு  
வசும் சாக்கு வேனுமென்றாலும் முன்னதாக கூட்டி வைத்  
தும் வந்தவனுக்கு வேனுமென்ற சாக்கு விக்கிற வாடிக்கை  
யென்று முசியே திலார்கவைப் பாத்துச் சொல்லி அந்தப்படிக்கி  
சனேரி மீ தவணையும் ஆனி மீ தவணையும் ஆக யெழுதிப்  
போடச்சொன்னார். அந்த சத்துக்கட்டிலே தானப்பமுதலி  
யெட்டு வறவுத்துக்கு சேர்த்து யெழுதிப்போட்டால் தேவனை  
யென்று சொன்னார் உங்கள் கையிலேதானிருக்கிறப்போலே  
ஆச்சது சிங்களத்தானே கோந்திறுவாரிட்டு வருகிறப்போலே  
ஆச்சதே மூனு வறவுயிப்போ யெழுதவேண்டியதென்று  
சொல்லி அப்பால் பின்னையும் அரை நாழிகை தேச காலம்  
பேசியிருந்து அவர்களனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போன பிற்பாடு  
யென்னையும் அழைத்து யிப்போ தூதனமாய் எண்பத்தோரு  
கிறமும் காரைக்காலுக்கு சேத்தோமே அதையும் துகை பார்த்து  
வாச்சொல்லு குத்தகை கொடுத்துவிடுகிறேன் என்று சொன்  
னார். முன்னாலே ஒருதரம் சொன்னீர்களப்போதானே நானெழுதி  
அனுப்பிவிச்சேன் யிப்போதும் யெழுதியனுப்பிவிக்குறேன்.  
சேதி வந்தவுடனே சொல்லுகிறேன் யென்று சொன்னேன்  
அப்பால் யின்றையக் கோன்சேல் பின்னையும் வெரு சம்மதிக  
ளெல்லாம் கோன்சேலிலே பேசினதாய்க் காண்கிறதும்ல்லாமல்  
முசியே மேரை கோன்சேலுக்கு அழைக்கவேண்டாமென்  
கோன்சேலியோர்களை அழைக்கச்சொல்லி சோபுதாருடனே  
காலத்தாலே சொல்லச்சேதானே அந்தப்படிக்குச் சொல்லப்.

போட்டதும்லாமல் ஈட்டாம் நாள் ஒன்பதாம் நாள் ஒய்கியால் கொன்சேல் நடக்கச்சே யேதோ கிறிது தகராறுகள் உத்த அன்றுதானே முசே துப்பினாமுக்கு ருசா பெற்குறேதேன் உத்தியோகத்தைக் குத்தாச்சது. இனிமேல் கொன்சேல் பேச்சும் நின்றாப்போலே தான்டன்னசாலை உத்தியோகம் ஆருக்கு குடும்பார்களோ தெரியாது யென்று சொன்ன கட்டம் சரிப்பட்டு நென்று யோசனைபண்ணிக்கொண்டு யிருக்கேன். அப்பால் நாசறுசுக்கு சமாச்சாரம் என்னவென்று பிறபு கேட்டார் வாலாப் பிபட்டை அப்பிறம் பொன்னெ யென்று பாடித்தங்கையோர மிருக்குது. அங்கே போய் சண்டா விழுத்துதென்னும் யேழெட்டு மொக்காம் ஆற்காட்டிலேயிருந்து அப்பால் போய் இம்வேறது நிகிறுனென்றும் சொல்லுகிறார்களென்றும் சொன்னேன் வலங்கையாரென்னும் இருதிரத்தார்களும் வந்தார்களென்று சொன்னேன். நெத்து சொன்ன பேச்சு என்னவென்று கேட்டார். இன்று ஆலோசனைத் தேறுகடையாமென்று சொன்னேன். ஆனால் அது தேறுகடையான பிற்பாடு ஆகட்டுமென்றும் சொன்னார் அப்பால் பாக்கு கிடக்கியே வந்து பனிரெண்டு மணி வேளைக்கி வலங்கையாரையும் இடங்கையாரையும் யழைப்பிச்ச பின்றையதினம் துறையவர்கள் அதுவசிலே யிருக்கிறார்கள் நாலையதினம் வாருங்கோளென்று உபயத்திறவர்களுக்கும் சொல்லிப்போகச்சரிசால்லி காலும் வளவக்கு கூப்பாட்டு வேளைக்கு வந்தேன்.

இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக அஞ்சுநா மணிக்கு நாள் வண்ணாந்துரைக்குப் போகச்சே முன் முசியே திலார்க்-  
பொலேத்து நாசறுசுக்கு வக்காலத்துப் போகச்சே துர்க்கி ஆகிஅப்துல்லா யென்கிற பத்துப் பனிரெண்டு பாகுக்காரன் கூடப் போனானே அவனை மறுநாள் சாணவாசுகான் சாவல் வைப்பிச்ச அப்பால் கட்டத்தின்பேரிலே கொண்டுபோய் ஈட்டு ஈட்டச்சொல்லி அனுப்பிவிட அவன் கடப்பையே போய் கடப் பையிலிருந்தாப்போலே கெல்லுநின்பேரிலே பிறப்பட்டு கங்கப் பட்டணம்—துகராசப்பட்டணம்—கரை துறையின்பேரிலே பிறப் பட்டு பழவற்காடு சென்னப்பட்டணம் சதுரங்கப்பட்டணம் வந்து பித்தனாள் சாயங்காலம் புதுச்சேரி பிறவேசமரக வண்ணாந்துரை அண்டையிலே வாச்சே நாள் வண்ணாந்துரை விசாரிக்கப்போ

கச்சே யென்றாக ஸுண்டியாய் போட்ட சீடவைபுடனே வருகிறவன்  
யெண்ணக்கண்டு நான் லகக்ன் சமாச்சாரம் மர்மங்கள் சொன்னதா  
கவும் அதின்பேரிலே உங்கள் வக்காலத்துக்கு நான் கூடவந்து அவ்  
விடத்து மற்மம் அறிஞ்சு சொல்லுகிறதாய் நோத்தி என்னைக்  
காவலவைத்து தட்டத்தின்பேரிலே அனுப்பிவிட்டார்கள். நான்  
கட்ப்பை முதலான யிடங்கள் அங்கே போயிருந்து செல்வரின்  
பேரிலே பிறப்பட்டு மேலேழுதினபடிக்கு கரை வழியாய் வந்து  
சேர்க்கேன். புறணபுரி காசறுசங்கு தாமே அதை வசீர்மண  
சூரலிகான் சித்தப்பன் மகன் சீர்சங்கு (Sher jang) யென்கிற  
வன் வக்கம் குதிரையுடனே வந்து புறண புரிவகையறு சைமக  
மெல்லாம் கட்டினான். அபாங்காபாத்து வைறுயிருக்கிற கில்லே  
கூரர்கள் மன்கபேதூர்கள் சாகீர்நார்கள் வகையறுக்களுக்குப்  
பாதுகூவாயிருக்கிற பேர்வனெழுதி அனுப்பினதென்னவென்  
றுல் சீர்சங்கை (Sher jang) தக்கன் (Deccan) சுபாவுக்கு  
கூடாற்றப்பண்ணி வனுப்பினோம் அ வ ரு க் கு ஸுப்தசேரிட்டு  
ஆணைக்கு ஆக்கினைக்குள்ளே அவர் சொன்னபடிக்கு நடந்து  
னென்னுகிறவர்களுக்கு அவ்வார் சாகீர் கில்லாக்கள் மன்கபா  
யிதுகள் பகலியாயிருக்கும் அவருத்தாரப்படிக்கு நடவாதவர்  
களுக்குத் திறென்றேழுதின பாமனாக்கள் அவரவர் பாத்ச  
வுடனே பிறதானம்-புராணபுரி (Burhampur). சுபேதாரன்  
போய் சீர்சங்கை சந்திச்சு சவறண ஆக்கினைக்குள்ளாக நான்வ்  
விடத்திலிருக்கிற மன்கபேதூரன் கில்லேதாற் சாகீர்நாற்  
வகையறு சமஸ்தமான பேர்களும் வந்து பேட்டிய் பண்ணிக்  
கொண்டு அவர் ஆணை ஆக்கினைக்குள்ளே யிருக்கிறார்களென்றும்  
அபாங்காபத்தும் யித்தனை நான் வாங்குவானென்றும் இந்தக்  
கபறு காசறுசங்குக்கு யிதன்பேரிலே ஸுன்றர் தோத்தாமல்  
பேயா ஸுளரிக் கொண்டு செய் காரியமநியாமல் சாறாயம் வகையறு  
புகையிலே போதை மேலேயிருந்து கிடக்குறான். அவனுக்கு  
யிந்த அயிசவரியம் கில்லாதென்று சொல்லி துரையவர்களண்  
டைக்குப் போறேன். அங்கே கீறும் வருவிரே சாலகாசமாய்ப்  
பேகிக்கொள்ளுவோமென்று சொல்லி முன் மறுட்டியர் குதிரை  
கள் கிஷணக்கப்பிறம் யிருக்கிற ஓறையண்பேட்டை குண்டு  
மட்டுக்கால் என்கிற பெரிய பெரிய பேட்டைகள் மறுட்டியர்கள்  
கொன்னையிட்டதேயல்லாமல் கட்ப்பைக்கு வந்து கொள்ளையிட்  
டது பென்று சொல்லிப்போட்டு அனுப்பிவிச்சக்கொண்டு துரை

யவர்கள் விட்டே போனான். நானும் வண்ணாத்துறைக்குப் போய்  
நானிருக்கிற பூரேவை போனவுடனே ஆறு மணி வேளைக்கு  
நாயவர்கள் விட்டுக்கு வந்தவுடனே பனிரண்டு பாஷைக்  
காரன்-தூர்க்கியும் போய் சந்திச்சான் பென்னுடனே முன்  
சொன்ன பேச்சு மேலே எழுதியிருக்குதே அந்தப்படிக்கு துறை  
யவர்களுடனே சொல்லிக்கொண்டிருக்கச்சே துறையவர்கள்  
பென்னே அழைச்சார். நானும் போய் கூடப் பேசியிருந்து அப்  
பால் நானிருக்கிற பூரேவை வந்தேன். அவனுக்கு துறை விட்டு  
குசினி அண்டையிலே முன் வியாதி பார்த்துக்கொள்ளும்போது  
விட்ட அறையைத்தானே பிப்போதும் விட்டார்கள். அந்த  
துறக்கியும் அதிலே போய் சுவதாயிருந்தான்.

1750 ஞாய்வு சூன் மீ 5 உபிரமோதூத ஞாய்வு வைகாசி மீ  
26 உசுக்கிறவாரம்.

இத்தனாள் காலத்திலே பிற்பு எழுந்திருந்து உடுத்திக்  
கொள்ளப் பத்து மணி சென்றது. அப்போ போய்க் கண்டு  
பேசினவுடனே நாசறுசங்கு சேதி பென்னவென்று ஆற்காட்  
டிலே போயிறங்கினான் தண்டு போனமட்டுக்கும் பிறங்கியிருக்  
குது இன்றைக்கு அவர்களுக்கு சந்து காணவேணும் பின்மைக்கு  
முதல் தேதி ஆனபடியினாலே மீத மீ பதினேறாக் தேதி  
நாசறுசங்கு அப்பால் போறனென்கிற கபுறுகள் சாணவாச  
காண வைத்துப் போறனென்கிற அவாபிசாயத்தானே இருக்  
குது. மீதல்லாமல் மாபூசகாலும் சம்பதிராயனும் ஒருமிச்ச  
ஆற்காட்டுக் காரியம் தானிருவாகம் பண்ணிக்கொள்ளுகிறோமென்  
றும் மமுதல்லிகான் ஆற்காட்டு சுபாதான் வாங்கிக்கொண்டானே  
பிரான்சுக்காரர் துவேஷமிருக்கிறமட்டுக்கும் ஒருக்காலும் கிற  
வாகமாகாது. உங்களுக்கு அபகீர்த்திக் கொண்டுவருகிறதே  
யல்லாமல் மத்தப்படி காரியம் சமுதாயிச்சுக்கொண்டு போவார்க  
ளென்றெண்ணவேண்டாம் மமுதல்லிகான் தகப்பனார் அவ்வறுதி  
கான் யிருக்கச்சே திருச்சிராப்பள்ளி பத்து லக்ஷம் ரூபாயி  
சாருவாங்கிக்கொண்டான். இந்த ராச்சியத்திலே பெரு ராச்சியம்  
அவனானையிருந்துது. மீத சம்மதி பணமெல்லாம் யிருபத்  
தஞ்சு லக்ஷம் ரூபாமட்டுக்கும் அவன் கையில் சேர்த்துயிருக்குது.  
அந்த ஆங்காரத்தினாலே அவன் பேசுகிறதும் பணம் ஒப்பினானே  
அல்லாமல் ஆகிருக்கு சீமைகலாதி யில்லாமலிருக்கத் தக்கதில்லை



யென்று சொல்லி நாசறுசங்குவுடனே அது பகல் பண்ணின  
கிடத்திலே ஆற்காட்டு சுபா உனக்குத் தாறேன் பிரான்சுக்  
காறருக்கு நீர் காவர்கி பண்ணிக்கொள்ளுகிறாய் வென்று கேட்  
டார்ப்போலையும் அதுக்கு அவர்களுட அபிப்பிராயம் சந்தா  
சாயபுக்கு வாக்கிக் குடுக்கவேனுமென்றும் யிருக்கச்சே என்  
கசுலியிலே சம்மதிக்கிறதில்லையென்று சொல்லி நான் மக்கத்துக்கு  
(Mecca) ப்போறேன் உத்திரவு கொடு யென்று சொல்லி கேட்ட  
துக்கு நாசறுசங்கு யிருத்துகொண்டு மழுதல்லிகான் பணம்  
வாக்கித் தாட்டும் சுபா உனக்குத்தானே குடுக்கிறேனென்று  
நீங்கருஷையாய்ச் சொன்னதுமல்லாமல் நீ பிறஞ்சுக்காறருக்கு  
பைகாம் அனுப்பியுங்களுக்கு சந்தாசாயபு யென்ன சாகீர் குடுத்  
தானே அது சாகிராய்ச் கொடுக்கிறதுமல்லாமல் பின்னையும்  
சத்து சாஸ்தியாய் வாக்களாய் சிறிது கிறுமமாய் நாம் கூட  
குடுக்குறோம் யிதல்லாமல் உங்களுக்கு சந்தாசாயபும் யிதாயத்து  
மொகதீன்கான் குடுக்கவேண்டிய பணம் யென்னவுண்டோ அது  
வாக்கள் குடுத்துவிடுகிறோம் உங்களுக்கு சிறிது சீமை குத்தகை  
யாய் குடுத்திருந்துதே அந்த சீமையையும் பின்னையும் சத்து  
சவுரியம் பண்ணித்தானே உங்களுக்கு குத்தகையாய்க் குடுக்  
குறோம் நீங்கள் சந்தாசாயபுக்கு மத்தத்து பண்ணவும்வேண்  
டாம் ஸிருத்துவரும் பண்ணவேண்டாம் அல்லவென்று உங்களு  
நிலே யிருக்கட்டும் அவருக்கு மன்சுபாவும் சாகீரும் கொடுக்  
கிறோம் சுகமே யிருக்கட்டுமென்று பைகாம்விட்டு ருசி பண்ணிக்  
கொள்ளென்று நாசறுசங்கு மாபூசுகான் சம்பதிரயனுக்குச்  
சொன்னதாகவும் அந்தப்படிக்கி சம்பதிரயன் ஆனந்தாங்கப்  
பனைக் கண்டு பேசச்சொல்லி லாலா விதி சந்து செங்கமுநீர்  
பேட்டு சீமை அமுல்பண்ணுகிறான் அவனுக்கு எழுதி அனுப்பி  
விச்சான் அவன் என்னிடத்தில் றொம்ப கடுத்தி விசுவாசமாய்  
வெகு நாளாய் நடந்துகொள்ளுகிறான் அந்த அறிக்கையினாலே  
எனக்கு யெழுதியனுப்பிவிச்சதுமல்லாமல் யெங்கள் மாமனார்  
சேஷாத் திரிப்பிள்ளை யென்று செங்கமுநீர்பேட்டுப் பானையக்  
காறறயிருக்கிறது நீங்களும்றிவீர்ஊன் அவர்களுக்குத் தெரியப்  
படச்சொல்லி யெனக்கு யெழுதியனுப்பச் சொன்னனாம் அவரும்  
யெழுயனுப்பிவிச்சார். இத்தப்படி சேதி வந்துதென்று சொன்  
னேன். ஆனலிந்த ஆற்காடு சுபா மழுதல்லிகானுக்கு குடுத்தது  
கறறு அல்லாமல்ப்போச்சது யென்று சொன்னார் அதுக்கு

நான் சொன்னது முன்னேதானே இந்தச் சேதி வந்துள்ளது பெட்டு நாளைக்கு முன்பாக ஒருதாள் சொன்னேனே. இது பசுவை சேதியானபடியிலே ஆற்காட்டு சுபா உம்முஷய்ய பயத்தைத்தொட்டு ஒருத்தருக்கு மேத்துக்கொள்ள பயந்து விட்டுவிட்டார்.

காசுதசங்கும் தூய் விசாரித்து உங்களுக்குச் சமாதானம் பண்ணி முசுபர்சங்குக்குச் குஞ்சு குழத்தைக்கொக் கூட அழைத்துப் போகவேண்டுமென்று செட்டியா யோசனை பண்ணியிருக்கிறனென்று முன்னால் நான் சொன்ன பேச்சுக்கு யினு தாக்கலாவென்று சொன்னேன். மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டு நீ விதி சந்து (Lala vidi chand) க்கும் உங்கள் மாமனாருக்கும் சம்பதிறையனெழுதின காகிதம் யெல்லாம் பொய்யேயல்லாமல் மெய்யல்லவென்று பதினாத்தாம் நீ யெழுதி அனுப்பு அதுக் கவர்கள் எழுதுகிற உத்தரமென்னமோ அதை வந்து சொல்லென்று சொன்னார். அப்பால் சிதம்பரம் முதாமியாவானால் தன் பணம் காசு சமஸ்தமும் தீவுக்கோட்டை சேத்தென். மத்தது தட்டுமுட்டுகள் சேத்துக்கொண்டு வரானும் இதல்லாமல் பெரிய பெருமாள் பின்னையென்கிறவனொருத்தன் காறுபாரியும் கணக்கும் சமஸ்தமும் அவன்தான் அவனெப்படி யசைச்சால் அப்படி அசைக்கிறது அந்தச் சிதம்பரம் சீமைகூட முதாமியா கூட அவனுக்கு ரெம்ப கடினமாயிருக்குது. அது சீமையார் காட்டார் வகையறு பேய் முதாமியாபேரிலேயும் பெரிய பெருமாள்பின்னை யென்கிறவனும் நாலு ஆறு லக்ஷம் சம்பாதிச்சுப் போட்டதுமல்லாமல் யெங்கனையும் கெடுத்துப் போட்டார்கள் என்று அதுக்கு கணக்கு வழக்குகள் அத்தாக்கூட சொன்னதின்பேரிலே கடப்பை அப்துல் கரீகான் முதாமியான் பெரிய பெருமாள்பின்னைபேரிலே கோபம்பண்ணி யீவர்கள் நகர் அனுப்பினதுகூட தட்டுமுட்டு டேற சாமான்கள் வகையறுயனுப்பினதுகளெல்லாம் எடாமல் அனுப்பிவிட்டு வெகு கோபம் பண்ணியிருக்கிறதமல்லாமல் சீமைகளைத் தகிர்ப்பண்ணி கணக்கு வழக்குகள் விளங்கவும் காவல்வைத்து கீடு வாசல் முத்திரிக்கவும் பிந்தப்படிக்கி யெல்லாம் யோசனை நடத்து அதின்பேரிலே தான் முதாமியா தன் பணம் காசு சாமான் வகையறு தீவுக்கோட்டையிலே சேத்து அவனும் இக்கிஷிக்காறர் ஆசிரானிலே போய்ச் சேரவேண்டுமென்று யிருக்கிறதாய்ச் சேதி வந்தது.

இந்த சமயத்திலே இங்கேயிருந்து சிறிது சொலுதாதுகள்  
 சிப்பாயிகளும் ரெண்டு கர்னல் சிதம்பரம் சீமை தணக்கா பண்  
 மும் புலனகிரி யிசாறு பணமும் வெங்கிட்டாம்பேட்டை சீர்  
 மையை காசறுசங்கு வந்தபிற்பாடு சப்த்திப்பண்ணி அந்தப்  
 பணம்கூட அனுவிட்டுக்கொண்டு யிருக்கிறான் இந்த முணு  
 சீமைப் பணமும் நியாயப்படிக்க அவன் கை அத்தாசுதிப்படிக்கி  
 வாங்கிப்போடலாம். இனிமேல்வன் ஒடிப்போய் இங்கிறேசுக்  
 காநர் ஆசிறுயிலே திவிக்கோட்டை போய்ச் சேர்ந்தால் அப்பிறம்  
 பிறயாசம் யென்று சொன்னேன். அதுக்குத் துரையவர்கள் ஒரு  
 காகிதம் பென் காகிதமா யெழுதியனுப்பி அதின்பேரிலே வரு  
 கிற உத்தரம் பாத்துக்கொண்டு சொலுதாதுகள் சிப்பாயிகளை  
 அனுப்பிவிச்சு சங்குத்திப்பண்ணி குதக்கச்சொன்னார். மூன் அஞ்  
 சாறு காகிதம் காணெழுதினதுக்கு அவன் சட்டைபண்ணை  
 லிருக்கிறமடங்கும் இனி காலதாமசம் ஆயிருக்கிறதயல்ல ஆன  
 லும் உங்கள் காகிதம் அனுப்பவேண்டியதுதானென்று சொன்  
 னேன். காகிதமெழுதிச் சொன்ன வயணம் நங்கப்புள்ளே யெழு  
 தின காயிதக்களை சீ பர்வாபண்ணையிலிருந்து ஆனாலுனக்கு  
 அந்நிலை சம்பவிக்கப்பட்ட பொல்லாப்பை சீ யோசனைபண்ணு  
 மல்ப்போனாலும் காமின்னம் பொறுத்துமிருக்க காகித மெழுதி  
 னோம் பெரு களாய் எங்கள் பிறஞ்சக்காநனுடனே சீனெக  
 மாய் நடத்திக்கொண்டு வந்ததின்பேரிலே திஷ்ட்டிவைத்து  
 யெழுதினோம் தீப்போது உக்கணக்காலுள்ளபடி உண்டான  
 படிக்கி பணத்தைக் கட்டியனுப்பு சீனெகம் விருத்தியாய் நடப்  
 பிச்சுக்கொள்ளுகிறீர் யில்லையென்று உம் மூடய சீர்மையும்  
 சீரிருக்கப்பட்ட பட்டணமும் அதிலுள்ள செனக்களும் நீரும்  
 சங்கடப்பட்டு அதின்பேரிலே பணம் குடுக்கிறீர் யினிலே பெது  
 உமக்கு 'சம்மதியோ அது யெழுதி அனுப்பினால் அந்தப்படிக்கி  
 நடக்கிறோமென்று யெழுதச்சொன்னார். அந்தப்படிக்கி யெழுதி  
 மோகறுபண்ணி ஆனவுடனே அனுப்பிவிக்கட்டாயென்று யெச்  
 சரித்து அனுப்பச்சொல்லி உத்தரம்பண்ணினார். அந்தப்படிக்கு  
 காகிதத்தைச் சேவுகர் கையில் குடுத்து அனுப்பிவிச்சேன்.  
 மத்தப்படி. இத்தனாள் சாயங்காலம் மச்சிலிபந்தரிலே யிருந்துக்  
 கொண்டு யிப்போ முசே கொக்கேத்து காகிதம் கொண்டுவந்து  
 பிறபுவுக்குக் கொடுத்தார்கள். முசே லெனுவார் யேனம். ஸப்தி  
 யியிலிருந்தவன் யிருந்த சாக்குகள் மனுஷர்கள் சிறிது பிரங்கிக

ளேத்திக்கொண்டு பங்காளம் போனென்றல்லோ முன் வந்த  
கபுறு யிப்போ வந்த கபுறு பங்காளம் போகவில்லை. யேனத்துக்  
கடுத்த வட கீழ் பாரிசத்திலே கோதாவரி நீவு ஒன்று யிருக்குது  
அதிலே காமறசு கட்டனசே மிருத்திஞ்சயருது (Mrityunjayan)  
(Kama Raja Warehouse) கோட்டம் கூட யிருக்குதாம்  
அதிலே முன் மறுட்டியாந்தப் பிராந்தியத்துக்கு வந்தபோது  
மதிலேதானும் போயிருந்தார்களாம் யிப்பவும் அந்தக் கோதாவரி  
நீவு காத வழி உண்டாம். அதிலே முசே லேனுவார் முதலான  
பேர்கள் போயிருக்கிறார்கள் என்று கபுறு வந்துது. யிதல்லாமல்  
முசே கொக்கேத்து யெழுதினது வற்த்தகர் கையில் பன்னீரா  
யிரம் கொடுக்கச்சொல்லி சொல்லுகிறார்கள் என்றும் நரசுறுசுக்கு  
அண்டைக்கு கூட்டி அனுப்பவேனுமென்று யிருக்கிறார்களென்  
றும் தங்கையும் பதினையாயிரம் வராகன்மட்டுக்கும் கேழ்க்குறார்  
களென்றும் பிணிமேல் பிராந்தக்காநர் வந்து யிந்த மச்சிலிபந்த  
ரீந்தப் பிராந்தியங்களெல்லாம் சுட்டுக் கொட்டைப் பரப்பிப்  
போடுவார்கள் அறிபாமல் செய்தேசம் பென்றும் யிப்படி அமுல்  
தாரர் நடு கடுக்குறார்கள் வற்த்தகர்கள் பிணிமேல் பட்டனம்  
ஆகுதாவென்று சொல்லவும் சொல்லுகிறார்கள் என்று எழுதின  
காய்க் கேழ்க்கப்பட்டது.

1750 ஐஸ்ரூ தூன் யி 6 உ பிறமோதூத ஐஸ்ரூ வைகாசி யி  
27 உ சனிவாரம்.

இத்தனாள் காலக்காலே ஐரையவர்களுண்டைக்குப் பேரன்  
அடத்திலே துரையவர்கள் யென்ன கபுறு வந்துகென்று கேட்  
டார் யிதிலே சேக்கு அசேன்-கோளது மகம்மது யென்குறவன்  
கூட சேக்கு யிற்றும் கூட வந்து சேக்கு-அசேன் தங்களவர்கள்  
மயேயிலே யிருக்கிறவர்களுக்கு ரெண்டாயிரம் ரூபாயிக்கு ஐரை  
யவர்கள் கையில் உண்டுகை வாங்கிக்கொண்டான். சேக்குயிற்றும்  
அன்னாறு ரூபாய்க்கு உண்டுகை வாங்கிக்கொண்டான். அப்பால்  
சேக்கு அசேனைப் பார்த்து ஆற்காடு நரசுறுசுக்கு சமாச்சாரம்  
ஏதாகிலும் வந்துதாவென்று கேட்டார். மமுதல்லிகான் தன்  
னிலே ஆற்காட்டு சுபா நிறுவாகம் பண்ணக்கூடாதென்று  
யிலாபா-யெழுதிக்கொடுத்தானென்று என் சுபாவுக்கு சிரோப்பா  
வாங்கிக்கொண்டாயென்று முனு லகூம் ரூபாய் அப்பாதம்  
குடுக்கச்சொல்லி ஆற்காட்டு சுபா மமுதல்லிகானுக்குத் தகீர்

பண்ணினார் பெண்டும் அகின்பேரிலே மழுதலிகான் தன்னன்  
 டையிலே யிருக்கி பவுசையெல்லாம் பர்த்துப் பண்ணி பாட்  
 டானும் பிந்தப்படிக்கு எங்கள் சிப்பாயிகள் தண்டிலே கூட  
 யிருந்தவர்கள் வந்து சொன்னார்கள் என்று சேக்கு அசேன்  
 துறையவர்களுடனே கபுறு சொன்னான். யிப்படியிருக்கச்சே  
 காலிபுகான் குமாரன் அசத்தம்கம்மதுகானுக்கு திமிரியிலிருந்து  
 எழுதிவந்த காகிதத்தில் சானவாசுகான் ஆற்காட்டு சுபாவுக்கு  
 யிருந்தவும் மழுதலிகானுக்கு தகீரும் சந்தாசாயபுக்கு னாயபும்  
 குடுக்கப்போறுக்கென்றும் வெகு தூரம் கபுறுயிருக்குதென்று  
 யெழுதினந்தது. அந்தக் காகிதச் சேதி சொல்லவேனுமென்  
 னச்சே முசே திலார்ஷா கானக்கால் குத்தகை கிறாமங்களுக்கு  
 குத்தகைக்கும் குத்தகைப்பட்டயும் யெழுதிவந்து யெங்கள்  
 றெண்டுபேர்களுக்கும் கையெழுத்துப் போடச்சொன்னான். நாங்  
 கள் றெண்டுபேரும் கையெழுத்துப் போட்டான்வுடனே துரை  
 யவர்கள் கையெழுத்துப் போட்டாராம் மத்தக்கனான் சேஷி  
 யேர்கள் கையெழுத்துப் போட்டிற்பாடு உங்கள் றெண்டு  
 பேருக்கும் காப்பி யெழுதிக் குடுக்கிறேனென்றும் ஆனால் தூறு  
 தூறு ரூபாய்க் குடுக்கவேனுமென்று பரிபாசமாய் முசே  
 திலார்ஷா சொன்னதுக்கு தானப்பமுதலி தூறு தூறு ரூபாய்  
 குடுக்கிறதேது யென்றாகிலும் குடுத்ததுண்டா யென்றும் சொன்  
 னார். யேதாகிலும் கொடுக்கவேணும் யேனென்றால் திருவை  
 முதலான சம்மதி யிவரைக் கேட்டு அறியவேணும் யென்று  
 நாளை சாயங்காலம் போமென்றும் பேசிக்கொண்டு முசே திலார்  
 ஷாவைப் பார்த்து அஞ்ச வருஷிக் குத்தகைப் பட்டயம் நீர்  
 யெழுதினீரே நல்லது உமக்கு சந்தோஷமாய் யேதாகிலும்  
 அனுப்புக்கிறோம் சிறிது சம்மதி அறியவேண்டியதுண்டு அதுக்கு  
 நாங்கள் வருகுறோம் என்று சொல்லி அதிலே அசத்தம்கம்மது  
 கான் காகிதத்திலே யெழுதியிருந்த மத்தலப்பை படிச்சு பாரி  
 சிலே மதனாந்தபண்டிதர் சொல்ல அதை முசே திலார்ஷை பாரி  
 சிலே கேட்டு பிறுண்சு வார்த்தையில்தானே துறைக்குச் சொல்  
 லுமென்று சொல்ல அந்தப்படிக்கி முசே திலார்ஷா துறையவர்  
 களுக்கு காகிதச் சேதி சொல்ல அப்பால் துறையவர்கள் பிந்த  
 பிரஸ்தாபம் அனேகம் முசே திலார்ஷாடனே பேசியிருக்கார்.  
 பாதிரி பிரான்சுவாவுடனே பேசினாப்போ நாங்கள் பிறப்பட்டு  
 பூஞ்சுவை வந்ததாம் முசே திலார்ஷா அவர் கிட்டே போனார்



யித்தான் மதாம் துப்பிளேயிச்சுக்கு முசே செமெரென்கிறவன் துரையுடைய பொட்டேர் முன் ரொண்டு மாசத்துக்கு முன்னே மகாமுடனே சிலுக்காரும்பத்திரரெட்டிச் சொல்லி யூரிலே உண்டான மாடுகளிலே ஆயிரம் மாடுகள்மட்டுக்கும் சோறாவரியாய் ஒட்டிக்கொண்டு போனபோது தன் மாடு ஆரோழு உருப்படி ஒட்டிக்கொண்டு போய்விட்டார்கள் அது கும்பினீருக்கு ஆங்காட்டும் பணம் வருமென்று பரத்தேன் யிர்தமட்டுக்கும் வரவில்லை யென்றும் ஆரைக் கேட்டாலும் உன்னுடைய உத்தரத்தின்பேரிலே ஒட்டிக்கொண்டுபோனது உன்னைக் கேழ்க்கச் சொல்லிச் சொல்லுகிறார்களென்று ஒரு பித்தலும் யெழுதி மதாம் துப்பிளேயிச்சுக்குத் தானே குறித்ததாயும் தன் பேர் ஆர் சொன்னது அவனைக் கொண்டுபோய் சாவடி கிடங்கிலே விலங்கு போடச்சொன்னதாயும் அப்போ வந்து ஒட்டிக்கொண்டு போனது கயினாரென்று சொன்னதாகவும் அதன்பேரிலே விலங்கை மாப்பு பண்ணி சாவடி கிடங்கிலே போடச்சொன்னதாகவும் மென்பேரிலே மென்ன நேரம் நீர் உத்தரம் குறித்தபடித்தி உன் சோபுகாரன் கூட வந்து ஒட்டிக்குறித்தான். நானென்ன செய்வென் மென்றும் மென்பேரிஸ் குத்தமில்லையென்றும் அல்லமென்றால் ஒட்டிக்கொண்டுபோன கிஷ்னாரெட்டி வில்லெடுல்லூரிலே யிருக்கிறானவனை தெரிஞ்சுக்கொண்டு அவனை யில்லாத பேச்சு யூரிலே மென்ன சொன்னாய் யூரார். மாட்டை யெல்லாம் யென் ஒட்டிப்போனாயென்றும் தண்டிக்கவேணுமே யல்லாமல் மென்னைக் காவல்வைக்கக் காரியமென்னவென்றும் மதாம் துப்பிளேயிச்சுக் கேட்டவிடத்திலே துரை ஒட்டிக் குறிக்கச்சொன்னாரென்று சொல்லாமலேன் போனார். ஸஸ்துவா நென்று காவல் வைக்கச் சொன்னதாய் கேழ்விப்பட்டேன் மறுபடி பகிரென்றரை மணிக்கு அழைச்சனுப்பிவிச்சு கோவை யிலிருந்து சிறிது சரக்கு கினுசு கூட்டியனுப்பச்சொல்லி தெரம் லூயிசு கப்பித்தான் (Capitain Dom Louis de Almeida) என்ற புடுகிக்காரன் யெழுதினான். அந்தப்படிக்கு முஸ்தீது பண்ணிவியென்று சொன்னார். நல்லதென்று வாங்கிக்கொண்டு வந்தேன். அப்பால் சாயங்காலம் துரையவர்களாழைச்சனுப்பி விச்சார். சமாச்சாரம் யேதாகிலும் வந்த சேதி உண்டா யென்று கேட்டார். காலத்தாலே வந்த சேதியே யல்லாமல் மைத்தப்படி வேறே சேதி வரவில்லை யென்று சொன்னதின்பேரிலே காலத்

தாலே நடந்த மழுதல்விகான் பேச்சைதானே உபயோகிப்பேசி நம்முடைய பட்டணம் நாசமுசங்கருவைப்போலே கோத்தவன் வந்து செயிக்கமாட்டாமல் போனதுயெல்லாம் யெல்லாரும் அறிந்து பட்டணம் அஸ்தென்று அறிந்திருந்து யிந்தப் பட்டணத்துக்கு ஏன் வராமல் யிந்த வற்த்தகர் வகையறு சனங்கள் வெளிகளிலே அவஸ்தைப்படுகிறார்களென்று கேட்பார். யினிலே உன் பெண்சாகியினுடைய அனியாயத்தினுலே ஒருத்தரும் வந்து சேரப் பயப்படுகிறார்களென்று சொல்லக்கூடாதே அந்தக் காரியத்துக்கு யிவர்கூட சம்மதிச்சு நடத்துகிறபடியினுலே யென்று சொல்லக்கூடாதே அதைத்தொட்டு அவருக்குத் தரமும் மார்க்கமாய் இருபத்தியா யிருக்கச்சொல்லவேணுமே முன் கலகத்தைக் குறிச்சு வராமலிருந்தார்களே இப்போ அல்லோ தெரிந்துது. யிதனுடைய பலாபலம் யினிமேல் சேருவார்களென்று சொன்னேன். மெய்தானென்று ஒத்தவனென்றார் யிவருக்கு சுவாயி செய்க்காத்தின்பேரிலே கீர்த்தி குறியப் பிறகாசம்போலே ராச்சியமெல்லாம் பிறகாசிக்கப்பண்ணினார்கள் அங்கம் உள்ளபடியினுலே பட்டணம் விசாரிப்பு சிபாயத்தின் பேரிலே யெவ்வளவு நடத்தை பண்ணிவிச்சாலும் மாமுலாய்ப் போம் அகில்லாதபடியினுலே பட்டணம் செய்த பாவம் சேவகனும் பள்ளிப்பயல் காடுவெட்டி தோட்டிப் பறையனும் பலலக்கு யேறவும் காறுபாறு பண்ணவும் ஆனால் பட்டணம் எந்தவிதம் சுகப்பட்டு மாமுலாகப்போகுது மாமுறாகிற காலங்கள் வந்தா லிப்போ நடக்கிற அமுல் போய் பெரிய மனுஷர் காறுபாரும் அவர்கள் பேச்சும் பெரிய மனுஷர்கள் விறதியுண்டாம் என்றும் மத்தனந்தபண்டிதரென்னுடனே சொன்னார் யிவா சாடை அறிவேனே ல்குவாய்ப் பேசி வந்தேன்.

1750 லுடு சூன் மீ 7 உ பிறமோதூத லுடு வைகாசி மீ 28 உ ஆதிவாரம்.

இத்தனள் காலத்தாலே துரையவர்கள் கோயிலுக்குப் போய் பூசை கேட்டு வந்தார். வந்தவுடனே கப்பே குடிச்ச ஆன பிற்பாடு யிப்பறம் வந்துதம் சயறமபண்டிதன் பிறகே போன் கிஷ்ணுசி யெழுதின ஓலையிலே யெழுதியிருந்தது. நாசமுசங்கு ஆற்காட்டிலே சமுசாரத்துடனே ஆத்தக்கரை ஓரத்திலே கட்டியிருக்கிற சந்தாசாய்ப் வீட்டிலே இறங்கினு

வந்திருந்தான் சின்ன பச்சாமனும் வந்து தின்று ஆசாரப்ப  
முதலி தனக்கு தாது விராகன் கொடுக்கவேணும் என்று முசியே  
செம்போலுடனே சொன்னதின் பேரிலேயும் பின்னையு மிரெண்  
டோரு கடன்காற் வந்து சொல்லிக்கொண்டார்களென்று  
முசியே செம்போலுடனே துரையவர்க்கரிடம் சொல்ல துரை  
என்னை அழைத்து என் தீரவில்லை பென்று கேட்டார். முன்  
கணிபாதான் மென்தேற்படுகிறதுக்கு வேகு நான் சென்று யேற்  
பட்டுது அப்பால் உணைகள் மெருக்கம் பணம் வருகணிக்குது  
போய் பங்கிட்டுக்கொள்ளப் போனாப்போலேயும் சிறிது பங்கிட்டு  
க்கொடுத்தாப்போலேயும் மத்தது கேட்டாலிவர்கள் தகறறு  
சொன்னாப்போலேயும் அதின் பேரிலே பித்திசாமெழுதிக்  
கொண்டுவந்து உங்களுக்கு குடுக்கவேணும் என்று யிருக்கச்சே  
ஒன்றுக்கொன்று அட்டியாயிருந்து போச்சுதென்று பிதின்  
பிற்பாடு உங்களுக்குப் போடுகத்து யில்லாமலிருந்துதே அதைத்  
தொட்டும் அட்டியாயிருந்து சொன்னதாயும் இதுவே முசியே  
திவார்ஷ வகையறுக்கோயும் மத்தியஸ்தமாய் வைத்துக்கொள்  
ளுகிறதாய் சின்னதுரை முன்பாக பேச்சு நடந்துதென்றும் பிந்  
தப்படி நடந்து-மறுபடி கவையிலையென்று தித்தார்கள் யென்ற  
யிப்படியென்னுடனே சொல்லி உங்களுடனேதான் பிறுது  
பண்ணிக்கொள்ளுகிறதுக்கு சமயம் யெப்போலென்று வந்து  
கேட்டதுக்கு நான் வருகிற திக்கட்கிழமைக்கு வரச்சொல்லி  
சொன்னேன். பென்று சொன்னேன். அதிலே தானப்பமுதலி  
யைப் பார்த்து வாசறு பிதெல்லாம் பென்னத்துக்கு பங்கிட்டுக்  
குடுத்தப்போடாமல் இப்படி பாக்கி வைத்திருக்கிறீர்கள் என்று  
கேட்டார். ஆசாரப்பனுடைய உமை யென்னமோ அதைத்  
கொடுத்து தீத்துப்போட்டோம் அவனப்பனுடமை யென்னமோ  
அது குடுக்கயில்லை யென்று அதுக்குத் துரையவர்கள் ஆசாரப்  
பன் சம்மதி எத்தனை வருகன் அவர்களுக்கு குடுத்ததென்று  
கேட்டார். ஆபிரத்தன்னுது விராகனுக்கு உண்டென்று சொன்  
னார். அதின்பேரிலே வெள்ளைக்காற் மத்தியஸ்ததம் கொள்  
யில்லை அது கவைக்கு வருதென்றும் தமிழர் சாடை தமிழருக்கு  
பென்கிறதாய் சொன்னார். அதுக்கெல்லாத்துக்கும் யெதிரியா  
யிருத்தவர் வாய்மொழி கேட்டல்லோ தீர்க்கவேணும் அவனை  
நான் வாச்சொல்லுகிறேன் அவன் வாய் விசேஷமும் கேழ்க்  
கச்சே தெரியவருமென்று சொன்னேன். இப்படி பேச்சு நடக்

கச்சே சின்ன பாகாரமன் கிட்ட வந்து துரையுடனே வேரு சணுவாய் யெனக்கு ஆசாரப்பன்பேரிலே காலூறு வர்கள் வாவேணுமென்றும் மழலைச்சொல்லாய் குறுண்டி குறுண்டிச் சொன்னான். இதோரு பிரறுது வந்துதென்று துரை சொன்னாரே அல்லாமல் பின்னை ஒன்றும் சொல்லவில்லை. கார்ப்போல் தூ தூ ஒதுக்கி நடுக்கிறவன் இத்தனை சதுவாய் கிட்ட வந்து சொன்ன சாடை என்னவென்றால் காணு களைக்கு முன்னே கொஞ்சம் பராபத்திய சாடையாய் தளம் ஒருடமுசமுது கொண்டுவந்து குடுத்தான் இன்னம் குடுக்க உமெதுவாயிருக்கிறான் அந்த சணுவ னாலேயும் முத்துக்கப்பசெட்டி வீட்டு கலியாணத்திலே தேவடி யாக்களை யெழுந்திருக்கவில்லையென்று காவல் வைக்கும்பொருட்டு சிறிது சாறுபிச்ச சணுவும் இத்தனை சிறப்பம் குடுத்து கிட்ட வாச்சே அற்பர் சாடையும் மகருசன் சாடையும் காரியங்களிலே தெரியுமென்கிறதெப்படி லக்ஷ லக்ஷ மொகத்தூமாக்கள் நடப்பிற் கிறவனுக்கு தினமதினம் பச்சகமாயிருக்கும் ஒரு-காளுமறியாத வன் பிப்படி அபுருபமாயி தன் கைப்பணம் பிறத்தியகூமாய் போக்கடிச்சுக்கொண்டது அது ஒரு சந்தோஷம்போலே உத்சா கத்தை அடைந்து மஸ்தாயிருப்பான் உடனே மறுகளைக்கு செருப்படி வந்தாப்போலே திரும்பியும் ஒதுக்கிறதான இத்த சாடையிலே அல்ப்பன் நடத்தை யிருக்கிற சாடை கதையிலே சொல்லுவார்கள். சாமித்தை சொல்லுவார்கள் பிப்போ-பிறத்தி யகூமாய் பிந்தப் பட்டணத்துக்குள்ளே சின்ன பாகாரமன் கடாக்குமானதற்கு அப்பு வகையறு முதலான பேர்கள் சிறிது பேர்கள் நடக்குறார்கள். ஆனால் அவன் சாதிக்கும் அவன் மேன் பாடுக்கும் நடக்கையெல்லாமல் பின்னை வேறல்ல அப்பால் துரை யவர்களும் முசியே சேம்போலும் அவர்கள்- பங்காணத்திலே இந்த காறுயணபின்னை ரெண்டு-முணு பேர் சொல்லி அவர்கள் ஒரு வியாச்சியம் வந்து அவர்கள் சொன்னால் அப்பிறம் குறுக்கே பேசப்போமோ யென்று யென்னைப் பாத்துச் சொல்லிக்கொண் டிருந்தார்கள். அதின்பேரிலே பங்கனாத்துப் பேச்சும் பேசிக் கொண்டிருந்து அப்பால் கார்ப்பிரூவிலே போனார்கள். நாங்கள் அங்கே யிருந்தவர்களிப்பறம் பிறப்பட்டுவந்து அவரவர் சாகா வுக்கு போனார்கள் காலும் பூரோவை வந்தேன்.

அப்பால்சாயங்காலம் ஆறமணிக்கு மறுபடி அழைத்தனுப்பி விச்சு மத்தியானஞ் சொன்னேனே காளை பேலத்தில் பட்டை

அதுநாள் வாங்கச்சொன்னேனே வாங்கினவுடனே என் பேரொழுதினை யென்று சொன்னார். நல்லதென்று சொன்னேன். அப்பால் யேதாதினும் ஆற்காடு சமாச்சாரம் வந்துதாவென்று கேட்பார். வாயில்லை யென்று சொன்னேன். இத்தனாள் முத்தியப்பிள்ளை வருகுமதுக்கு மதாம் துப்பினோபிச்சு துரை கையிலுக்காரம் வாங்கிக் கொடுத்து வாசற்படிக்கு காகிதம் வாங்கிக் குடுக்கிறோம் யென்று போயழைத்துவரச் சொன்னாராம் சியானன் என்கிறவன் அழைத்துவர இத்தனாள் காலத்தாலே போனான் யென்கிற கபுறு வந்துது. ஆனாலிது போன ஒரு அம்பிசி மீ முதல் பேசுகிறது யிப்போ ருவிஞ்சது. ஆனால் சம்மா வந்திருக்க அப்பாங்கிறமேனா நடத்தாது சந்தோஷமாய்ச் சொல்லி அழைப்பிச்சுத்தேயல்லாமல் வந்து கிறுகை பில்லாமல்போச்சது. இப்படி வந்து யிருக்க ஒரு வருஷத்துக்கு முன்பாகவும் சொன்னேன். போன அம்பிசி மீ காத்தினை மீ ததையிலும் சொன்னேன். அப்பாலும் ஒரு வாசனவிலே விறயயில்லாமல் அதுக்கு சம்மதிச்சுப் போகாமல் யிப்போ விறயத்துக்கு சம்மதிச்சு மதாம் துப்பினோபிச்சு முகாத்திரத்திலே வெரு பிறயத்தினம் பண்ணிவந்து நடக்கவேண்டிய காரணமிப்படி யிருக்கச்சே அப்படி யேன் நடக்கும் சவாமி சித்தமெப்படியோ அப்படி நடத்தது. இதிலே அப்படி நடத்தது இப்படி நடத்தது என்று என்கிறவன் விவேக மில்லாதவனேயல்லாமல் விவேகமுண்டானவன் ஒருக்காலும் யென்றால் சவாமியுடைய சித்தப்படிச்சி அந்தக் காலாகாலங்களிலே நடக்கவேண்டியதென்னமோ நடத்தது. என்கிறவன் விவேகியேயல்லாமல் மத்தப்பேர் விவேகியல்ல.

1750 லு ருன் மீ 8 உ பிரமோதூத லு வைகாசி மீ 29 உ சோமவாரம்.

இத்தனாள் முனு மணி புகலைக்கு மேலாக துரையவர்கள் அழைச்சனாப்பிவிச்சு முசபர்ச்சுக்கு காகிதம் இந்த கிசமத்துக் காரன் கொண்டுவந்தான். இதிலே யெழுதியிருக்கிறது படிக்கச் சொல்லிக் கேட்டுச்சொல் யென்று சொன்னார். மதனாந்தப்பண்டி தன் படித்துச் சொன்னான். அதன் வயணம் யிப்பவும் யெனக்கு விடுதலையிலாதபடிக்கு நான் துக்கசாகரத்தில் விழுந்தேன் நல்லது நீர் யிந்தமட்டுக்கும் யென்மட்டுக்கும் நடப்பிச்ச வபகாரத்துக்கு நான் செய்யப்போற வபகாரம் காணிருக்கிற ஆலைப் பாத்நாலுமக்குத் தெரியும் தெரிஞ்சுயிருக்கச்சே நானெழுத



வேண்டியதென்ன விருக்குது பென்ற விப்பவும் விருதவாய்  
 தக்கச்சிவத்திலே முழுதி கடைத் தேறமாட்டாமலிருக்கிற  
 பெனக்கு பென் தாயர் பெண்சாதிங் விருத்தால் ஒரு ஆதாவ  
 விருக்கும் ஒருவேளை என் விருதிலிருந்து முலமாயிருக்கானுமிருக்  
 கும் ஆனபடியினாலே என் தாயர் என் பெண்சாதிக்கை அனுப்பி  
 விக்கவேணுமிக்கப்படி அனுப்பிவிக்கால் பிந்த வுபகாரம் மறக்  
 கத்தக்கதில்லை. விதுக்கு சுவாமி உம்மை ரகஸிப்பார் விப்பவும்  
 உமக்கு சேகசிறுந்துபேரிலே ஆணையிட்டதாய் வைத்துக்  
 கொண்டு பென் பெண்சாதி பிள்ளைகள் அனுப்பிவைக்கவும்  
 அனுப்பிவிடாமல்போனால் திசிலிலே செத்துப்போற பாயம்  
 உம்மைமையுமென்று விப்படியாக சத்து பவித்தியிக்காற  
 சாண்டியப் பெழுதின மத்தலப்பையிறுபுவினாடனே சொன்னேன்  
 அதுக்குப் பிறகு அபத்தியக்காறனால் போனால் பெத்தறினால்  
 புத்தி கிதறி பெழுதினானென்று சொல்லிப்போட்டு வேளியோ  
 சுவாமி போனார். அப்பால் சாபங்காலம் ஆறு மணிக்கு வந்து  
 முசுபர்சத்து பதில் காக்கமெழுதி யனுப்பச்சொன்னது தாமனுப்  
 பின் காக்கிதம் பாத்துக்கொண்டு சகலமும் கெரிபவந்தது.  
 காக்கமெழுதி யனுப்பினபடிக்குத் தாயர் வகைபற சமுசாரத்தை  
 அனுப்பிவிக்கிறதாக்கு காண் தமக்கு சத்துருவல்ல தம்முடைய  
 சமுசாரமிங்கே விருக்கதைக்கொட்டுத் தமக்கு வினிமேல் விடு  
 கலைக்கு முலியமாயிருக்கிறதும்ல்லாமல் காசுதாசங்களுக்கு தலை  
 மண்டை புழுவாயிருந்து குடைச்சலாயி அவனை பலவந்தமா  
 பிந்த காரியத்தை செய்விக்கச் சொல்லுகிற பாத்தியமுண்டாகிற  
 தானபடியினாலே திறுத்தி விருக்கிற காரியமேயல்லாமல் பின்னை  
 ஒரு காரியத்தைக்கொட்டும் திறுத்தினதல்ல. சுவாமியினுடைய  
 துயிலினாலே கொஞ்ச காலையிலே விடுகலையாயி சந்தேகவுத்தை  
 யும் சகல தவலத்தையும் அடைகிறபோது பிவர்களும் ஆசிரா  
 யிருக்கிறார்கள் விபத்து வந்த வேளையிலே கைரியத்தினாலே  
 யாங்காட்டும் சத்துருவை செவிக்கிறதென்கிறது தாக்கனதற்கு  
 கிருத்தாயிப்படி பெழுதுகிறது ஆச்சரியமாயிருக்குது ஆனால்  
 காலதேச வர்த்தமானத்துக்குத் தக்கதாய்க்கே விருக்கிற பேர்  
 களுக்கு சத்து கல்லதனம் சொல்லி சகல காரியமும் அனுசூலப்  
 படுப்படியாகும் பென்று பெழுதியனுப்பச்சொன்னார். அந்தப்  
 படிக்கு பெழுதி முன் காக்கிதம் கொண்டுலக கிசுமத்துக்காறன்  
 கையில் குறித்து அனுப்பச்சொன்னார்.

அந்தப்படிக்கு எழுதி குறித்தனுப்பிவிச்சேன். அப்பா வெள்ளைப் பர்த்து காலிபுகான் மகன் முசுபர்ச்சுக்கு விட்டிலே யிருந்தவன் பெப்படி போய்விட்டான் இவர்களைத்தானும் போகப்போறார்கள். அங்கே யிருக்கிற சேஷகர்களுக்கு தாக்கீது பண்ணி பத்திரமா யிருக்கச்சொல்லு யென்றார். கல்லது யென்று சேஷகரை அழைச்ச தாக்கீதுபண்ணி காலிபுகான் மகன் பெப்படி போனான் என்று கேட்டதற்கு கால்களைப்படி அறிவோம் ஆயிரம் தாம் யிருக்கிற வெள்ளாட்டிகள் உன்னோ பேரதும் வரதாமாயிருக்கிறார்கள் சாடையாய்ப் போய்விட்டால் எப்படி தெரியும் ஆபையினாலே ஒரு பல்லக்கு குகிறா கடி ஒரு எருது மேலே ஆகிலும் உம்முடைய முடிச்சையாகிலும் யெடுத்தாக் கொண்டு பிறப்பட்டால் தெரியுமென்று இந்த ராஜத்தைச் சொன்னார்கள். இந்த சேதியை துரையவர்களுடனே பெச்ச ரித்து இனிமேலிருக்கிற காரியத்தில் சாகிருதையாயிருக்கச் சொல்லியனுப்பிவிச்ச காரியிருக்கிற பூரேனை வந்தேன்.

இத்தனான் ருத்திரி முத்தியப்பிள்ளை யவர்கள் சாவடி கோட்டைக்குப்பத்தில் யிருக்கிறதில் வந்திறக்கி இளைப்பகலைக்கு மேலாக மககூத்திரத்திலே யூருக்கு வந்திறதாய் மேட்டுக் காரர் வந்து கடிது சொன்னார்கள்.

1750 லு ஐசு மீ 9 உ பிறமோதூது லு வைகாசி மீ 30 உ செவ்வாய்க்கிழமை.

இத்தனான் காலத்தாலேழு மணிக்கு துரையவர்களைப்பிச்சு துப்பி இடங்கையார் சேதி யென்னமாய் தீக்கது என்று கேட்டார். உங்கள் பேச்சுக்கு அவர்கள் திருகு பேசுகிறீர்களா நீங்கள் கடனாக கேட்ட துக்கைக்குச் சம்மதிச்சாப்போலேதான் ஆன வித்தக் காரியம்: முன்னியாயி குறித்தாப்போலே யென்றெரு பேரு யென்று ஆலோசனைபண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். யல் வாமல் மைத்தப்படி பிதுவரைக்கும் நீங்கள் சொன்ன வேலை யிலே அவர்கள் பின் வாங்கினதுண்டா லென்று சொன்னேன். ஆனால் கானேதானும் கன்கொடையாக் கேட்டால் சரி யிப்போ பணத்துக்கு மேத்த கடிசையாயிருக்கிறபடியினு கடனாக கேட்டேன் என்று சொல்லி கானே அவர்களுடையும் இவர்களுடையும் அழைத்துவிசாரித்து முன் சொன்னபடிக்கு அவர்கள் மனதிற்படியே நடப்பிப்போமென்று சொன்னார் கல்லதென்று

சொன்னவுடனே ஆற்காட்டு சமாச்சாரம் ஏதாவதும் வந்துதர  
வென்று கேட்டார். சயராமபண்டிதர் போன காரியம் சங்கியில்  
நடக்கவில்லை சத்து மெதுபோலே காணுதென்று சொன்னேன்.  
அதெப்படி யென்றார். கிட்டியிருந்தால்லோ பயம் தூரம் பதின்  
காத வழியிலே வந்தோம் அனென்ன செய்யலாம் அல்லவென்று  
பாற பிறப்பப்பால் வழி முடிய அறக்காறுக்கள் யிருக்கிறார்கள்  
கயறு வருமே அதுக்குத் தக்க யிலாசாயிருப்போமென்று  
கோட்டை ஆசிரியிருக்குது யென்று பெரு வுசாறுவாயிருக்கிற  
ணிடல்லாமல் வருஷ காலம் வந்துது அந்த றுச்சியத்துக்குப்  
போகக்கூடாது யெப்படியும் கிஷ்டை நதிக்கிப்பிறம் யிருக்கப்  
போறேமே ஆனபடியினாலே பத்து நாள் யேறக்குறைய  
போவோம். இதிலே கில்லேதாரர்களுக்கு எல்லாம் ஒரு தம்க்கு  
சாவணி யிங்கே பண்ணுகிறோமென்று ஒரு பேரை வைத்து  
தான் அபரங்காபாத்திலே யிருந்து புதுச்சேரிக்கு வந்ததினாலே  
பெரு பணம் கச்சாயிருக்கிறது யிதுக்கு பாடியாகிறதுக்கு கில்லே  
தாரகன் வெகு நாளாய் பத்துப்பணம் சத்துப்பணம் சம்பாதிச்ச  
யிருக்கிறார்கள் யிதை முறுக்கி பணங்களை வாங்கி பந்தி பண்ணு  
வோமென்று ஈனைத்திருக்கிறான் என்றாப்போலே சொல்லிக்  
கொள்ளுகிறார்கள். இதல்லாமல் சங்காசாயு காரியத்துக்கு  
தக்காசாயு அல்லிகக்கீம்சாயு போய்க் கண்டு பேட்டிபண்ணிக்  
கொண்ட பிற்பாடு இவடத்து காரியங்களினாலே நாசறுசங்குக்  
குப் அசனயம் தோத்துது. அதும்படியாய் சொன்னதின்பேரிலே  
சயராமபண்டிதர் பேசின காரியம் மெதுவிலே யிருக்கிறதாய்க்  
காணுதென்று அவர்கள் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் என்று  
சொன்னதுக்கு ஆர் அப்படி சொல்லுக்கொண்டிருக்கிறவர்கள்  
யென்று கேட்டார். ஆற்காட்டிலே யிருந்து வரப்போக யிருக்கிற  
சமேதாரர்கள் சிப்பாயிகள் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் யென்று  
சொன்னதுக்கு அவர்களுக்கு அதுக்கு நாசறுசங்கு கல்பத்துக்  
கானா கானா பேச்சு யெப்படித் தெரியுமென்று கேட்டார். சொல்  
லிக்கொள்ளுகிற பேச்சுக்களை உங்களுடனே சொல்லாமலிருக்கிற  
தல்லவே அதினாலே கேழ்விப்பட்டப் பேச்சை சொன்னேன்  
அப்பாலே இன்றையதினமும் நத்தினயிழைத்த கல்லு நகைகள்  
யேலம் போடப்படியினாலே துரையவர்களுடனே யெச்சரிச்சப்  
போட்டு கோட்டைக்கு யேலத்துக்குப் போனேன்.

1750 ஞாந் சூன் மீ 10 உ பிறமோதூத, ஞாந்  
வையாதி மீ 31 உ புதவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே சீர்மையிலே யிருந்து பிறப்பட்டு  
மாறபா (Maurepas) என்கிற கப்பல் கப்பித்தான் முதியே  
புறகார் (M. Beauregard) இத்தக் கப்பல் சீர்மையிட்டுப் பிறப்  
பட்டு மோரீகக்கு வந்து மோரீகயிலிருந்து யித்தநாள் காலத்  
தாலே ஆற்றை மணி மேழு மணி வேலைக்கு வந்த துரை பிடிச்ச  
பதின்மூ பீரங்கிகள் போட்பான் கோட்டையிலேயும் 17 பீரங்கி  
போட்டு கப்பலின் கப்பித்தான் முசே புறகாரை யிறங்கி  
வந்தான். வந்தவுடனே துரையவர்கள் பேட்டியானவுடனே  
சீமையிலேயிருந்து கொண்டு வந்த சூழியியார் காகிதத்தைக்  
குறித்தான் அதைத் துரையவர்கள் வாங்கிக்கொண்டு உள்ளே  
போய் படிச்சப் பார்த்துக் கப்பல் கப்பித்தானை மாதிரி  
அழைத்துக்கொண்டு ரொண்டொரு வார்த்தைக் கண்டு பேசி  
அனுப்பிவிட்டு அப்பாலக் காகிதம் பார்த்துப் போட்டு வெனியே  
கப்பல் கப்பித்தானுடனே பேசிபிருந்தார். அப்பால் கோன்சேலி  
யோர்கள் வந்தவர்கள் யெல்லாம் சும்மா யிருந்து கப்பல் கப்பித்  
தான் சொல்லிக்கொண்டிருந்த பேச்சைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்து  
அவாவ் போனார்கள். இந்த கப்பலிலே வந்த அப்பதினாயிரம்  
மார்க்கு பென்று சொன்னார்கள். முசே கொசாமுக்கு சீமையிலே  
ராசாவினுடைய ஒபிசியால் உத்தியோகம் குறித்தார்களென்றும்  
முசே புரிகுட முசே கெர்சாமுக்குத் தாழ்த்து நடக்கவேண்டு  
மென்று அவருத்தியோகம் பெரிய உத்தியோகமென்றும் கொண்  
னதுமல்லாமல் முசே புரி சூழியியாரை கேலிக்கவன் அவர்  
ருசாவினுடைய சேவுகமானபடியினாலே அந்த உத்தியோகத்  
தக்கும் வெகு தபாத்து யென்றுஞ் சொல்லிக்கொண்டதுமல்லா  
மல் முசே கெர்சாம் இறுதாறு (200) திறகோம்களை (Drgoons)  
கூட அழைத்துக்கொண்டு பிந்தின கப்பலிலே ஏறுகிறார்களென்று  
சொன்னார்கள். இவ்விடத்திலிருந்து போன சேன்தோர்  
(Centaure) என்கிற கப்பல் காப்பை (Cape) யண்டையிலே  
ஒடைஞ்சுபோனதாயும் அதிலே முனு பேர் மாதிரிச் செத்துப்  
போனதாயும் மத்தப் பேர் பிழைச்சார்களென்றும் அந்தக் கப்பல்  
கப்பித்தான் பேர் முசே வெ புத்தென்றும் (La Butte) அந்தக்  
கப்பலிலே கப்பை கோட்டை யிளகு முதலானது யேத்தி

யிருந்தது யென்றும் அநெல்லாம் சேதப்பட்டுப்போச்சென்றும் சொன்னார்களென்றும் யிதல்லாமல் யிந்தக் கப்பலிலே அன்பது லுதாதுகள் வந்தார்கள் யென்றும் யின்னம் வருகிற கப்பலிலேயும் தாத்தன்பது யறதுதுமாக அஞ்சு கப்பலிவ்விடத்துக் கும் பங்களாத்துக்கு யிந்த வருஷம் கேமிச்சு அனுப்பினார்களென்றும் யிது முதலான சேதி கேழ்க்கப்பட்டுது. யினிமேல் கேழ்க்கிற சேதி எழுதவேண்டியது. யிந்த கப்பலிலேயும் யினாம் போட்டிருந்தது. (Flamme) முசே லசனே (M. Lassigny) கப்பலிலேயும் போட்டிருக்குது. யினிமேல் பெரியவன் சின்னவன் அறிஞ்சு வாக்குவார்களென்று சொல்லிக்கொண்டார்கள். சீமையிலே யிறுஞ்சு ருசா கப்பல்கள் முந்தீத்தாகிறவிடமெல்லாம் தாம்தானே போய்ப் பார்க்குறேனென்றும் யின்னையும் ருச்சிய சீமாச்சாரமெல்லாம் தாம்தானே விசாரிக்குறொன்றும் சொன்னார்கள் பட்டணத்திலே ஆனால் பிறகைகளுடைய சந்தோஷம் யெழுதி முடியாது. சீமை கப்பல் வந்தபடியினாலேயும் திரையம் வந்தபடியினாலேயும் வியர்பாரம் முதலானதுகள் யெல்லாம் உண்டாயிருக்கும் வெகு சனங்களுக்குப் பிழைப்பு உண்டாயிருக்கும் யென்றும் நாசறுசங்குவுக்கும் கப்பல்கள் விஸ்தாரமாய் வருதென்று பயம் பிடிச்சு ஒடிப்போவானென்றும் பட்டணத்தில் உண்டான செனங்கெல்லாம் சந்தோஷத்தையடைந்து பேசிக்கொண்டார்கள் சந்தர்சாயபுக்கு ஆனால் நாசறுசங்குவை செய்க்க சொலுதாதுகளையும் பிலனையும் விஸ்தாரமாய் வந்து தென்றும் முன்னேயே நாசறுசங்குக்கு யிறுஞ்சுக்காரர் பயம் பிடிச்சு யிருக்கிறதுக்கு யிது மெத்தப் பயமுண்டுபண்ணும் அதின்பேரிலே ஆற்காடும் குடுத்து முசுபர்சங்குக்கும் விடுதலை பண்ணிப்போட்டு போறனென்கிற சந்தோஷம் யிப்படி பாஸ்பாரம் அவாவார்களுக்கு வந்த சந்தோஷத்தைக் காகிதத்தில் எழுதமுடியாது. இன்றையதினம் மத்தியானம்வரைக்கும் துரையவர்களுக்கும் சீமைக் காகிதம் பார்க்கிற அலுவலகத்தோட்டு யென்னை அழைக்கயில்லை.

சாயங்காலம் அழைப்பிச்சு ஆற்காட்டிலிருந்து யேதாஹும் சேதி வந்துதாவென்று கேட்டார். விசேஷித்து ஒன்றும் வா யில்லை யென்று சொன்னேன். வறத்தக்கர்களை சுறுக்குபண்ணி கப்பல்களுக்கு சாக்கு அழைப்பிக்குறபிறகாரம் பண்ணச்சொல்லி



யித்த பிடங்களிலே கூட்ட சமையமில்லாமல்ப்போனாலும் சேலம் உடையார்பாளையம் யிதிலே கூட்டுறத்துக்கு ஆகிலும் யோசனை பண்ணி அழைப்பிப்பாரொன்று சொன்னார் நல்லதென்று சொல்லி அப்பால் வந்தக்கரை அழைப்பிச்ச சேலம் உடையார்பாளையம் வடக்கே ஆறணி முதலான குண்ணனார் சபிதாப்பேட்டையில் கூட ஆலோசனைபண்ணி ஒலை மத்தது அனுப்ப திட்டம் சொல்லி அனுப்பினேன்.

1750 ஸ்ரீ சூன் மீ 11 உ பிறமோதூத ஸ்ரீ ஆனி மீ முதல் தேதி (1 உ) குருவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களிடத்துக்குப் போய் முசுபர்ச்சுருவைக் கொண்டுபோய் கோட்டையிலே கொண்டு போய் காவலிலே வைத்தார்கள் அதன்பேரிலே காணு கொல்லு கிறேன் என்று கழுத்திலே பிடவையைப் போட்டு இணுக் கொண்டாப்போலேயும் அதிலே அந்த யிடத்திலே சவுக்கி யிருத்தபடியிலே நாசறுசங்குவினுடைய மனுஷர் பார்த்துப் பிடிச்சுக்கொண்டு பிடவையை அவிழ்த்துப்போட்டு நாசறுசங் குக்குப் போய் யெச்சரிச்சார் யென்றும் அணிப்படிப்பட்ட காரியம் ஏன் செய்யவேணும் யென்று சாணவாக்கான் முதலான பேரை அனுப்பி தேறுதலை சொல்லி கொஞ்ச நாடையிலே உம்முட மனதிற்படிக்கு சீமையும் குடுத்து சீறோப்பாவும் குடுக் கிறேனென்று நாசறுசங்கு சொன்னபடிக்குச் சொல்லிப்போட்டு வந்ததாய் வந்த கடிறை சொன்னேன். மத்தப்படி பிவிவிடத்தில் காரிய பாகங்கள் மெதுவிலே யிருக்கிறதாயவர்கள் சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்கள் ஆற்காட்டிலே யிருக்கிறவர்களும் அந்த சாடை யிலே யிருக்குறார்கள். விழுப்புறம் திரு விதி வாங்கத்தக்கதாக சிப்பாயிகளை அனுப்பி சத்து சுருக்குப்பண்ணிலே யல்லாமல் காரியமில்ல யென்று சொன்னேன் நல்லது அப்படியே செய்வோ மென்று சொன்னார்.

1750 ஸ்ரீ சூன் மீ 12 உ பிறமோதூத ஸ்ரீ ஆனி மீ 2 உ புறுகுவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே கோட்டைக்கு சின்னதுரையைக் கண்டு பேசவேணுமென்று போனவிடத்திலே சின்னதுரை கோட்டையிலேயில்லாத போனபடியினாலே அப்பாலவர் யெவ்

விடத்திலேயிருக்கிறார்களென்று விசாரித்தால் வெள்ளிக்கிழமை யானபடியினாலே சாவடி ஞாயத்துக்கு போனானென்று சொன்ன படியினாலே துரையவர்கள் வளவிலே வந்தேன். அப்பால் நேத்துறுத்திரி யெட்டுமணியேளைக்கு வந்த சிதம்பரம் முதாம் மியா காகிதத்தைப்படிச்சுத் துரையவர்களுக்கு சொன்ன தென்னவென்றால் நீங்கள் தயவுபண்ணி அனுப்பின காகிதம் வந்து படிச்சப்பார்த்துக்கொண்டு மிருதியும் சந்தோஷமச்சது அந்தக்காகிதத்தில் ஆனந்தறங்கப்பிள்ளை புவனகிரிதாலுக்கு யிசார்பண் நிமித்தமாகவும் சிதம்பரம் தனக்கா பணம் நிமித்திய மாகவும் யெழுதினது நீ சட்டை பண்ணாமல் போனாயென்றும் எழுதினார்கள். அப்படி ஒருக்காலும் நான் மத்ததும் யிருக்கத் தக்கதில்லை புவனகிரி தாலுக்கா யிசாரான் செந்தமரபடி யினாலே என் கறுதுநாமா உங்கள் ஆனந்தறங்கப்பண் வசத்திலே யிருக்கிறபடியினாலே அந்தப்படிக்கு நடந்துக்கொள்கிறேன் சிதம்பரம் தனக்கா காரியத்தோடே சேர்த்துக்கு எசமான் கீழ் சேவுகாமானபடியினாலே அவ்விடத்திலிருந்தும் எழுதி வருகிற படிக்கி தங்களுக்கு எழுதியனுப்பிவிக்குறேன் யிதல்வராமல் மமுதல்விகான் மனுஷர்களும் வந்து பணம் கொடுக்கச் சொல்லி கேட்டுக்கொண்டிருக்குறார்கள் யிது உங்கள் மனுஷர் யிங்கே யிருக்கிறவர்கள் அறிவார்கள் யென்று எழுதி அப்பால் உபசார மாய்யெழுதி சமாச்சாரம் சொன்னேன் அதுக்குத் துரை அவர் கள் சொன்னது உங்கள் மனுஷர்கள் யென்ன யெழுதினார்களென்று கேட்பார். அவன் குமக்கு அனுப்பிவிக்கச்சொல்லி ஆற்காட்டுக்கு யெழுதினான் அந்த குழுக்கு வருகிற பரியந்திரம் தப்பு உபசாரங்கள் எழுதிக்கொண்டிருக்கிறான். அதல்வராமல் யிவன் தட்டுமுட்டு சமஸ்தமும் தினம் கோட்டை சேத்தான பின்னையும் ஐரிலேயிருக்கிறவர்களை ஆண்மையான சமஸ்தமான பேர்களையும் அழைத்து யிறுன்கக்காரர்களுக்கும் யெங்களுக்கும் அதிலெழிச்சியிருக்கிறமட்டுக்கும் யிருந்தாப்போலே யிருந்து பவுன்சுகளை அனுப்பிவிச்சால் உங்களுக்கு அப்போவருத்தமா யிருக்கும் ஆனபடியினாலே அவர் தட்டுமுட்டு குஞ்சு குழத்தை களைக் கொள்ளிடத்துக்கு அக்கரையிலே அனுப்பி ஆண் குழத்தை களை மாத்திரம் யிருக்கோளென்று சொன்னபடியினாலே யிப்போ யெழுதின காகிதத்தை நம்பப்போகாது யென்று சொல்லி ஒரு வேளையிப்படிப்பட்டவன் போய் விட்டாலும்

போய் விடுவான் ஆனபடியினாலே யெச்சரிக்கையாயிருந்து அனுகூலத்திலன் போய் உருக்காவைத்துக்கொண்டு பணம் வாங்கிப் போகவேணுமோ அல்லாமல் நல்ல பேச்சிலே குடுக்கிற சாண்ட கால் வரிசை அரை வரிசை குடுக்கவேண்டியத்திலே குறித்தும் மைத்ததுக்கு கணக்குப்பார்ப்போம் உண்டானது குடுப்போமென்று அல்லோ நடத்தவேணும் அந்த சாடையில்லாதபடியினாலே அவனுக்குடுக்கிற மனதுயில்லை. அதைத்தொட்டு ஆகிற கூட்டுபெலனை பார்க்கிறது அதிலே சத்துயில்லாமல் போனால் பாயை விடுப்போம் பிப்படி பத்து வருஷம் கஷ்டப்பட்டாலும் லகஷம் ரூபாய்கப்படுமா அகப்படயில்லையென்ற யோசனை பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறனென்று சொன்னதுக்கு பதில் காகிதம் யெழுதியனுப்பு அதின் பேரிலே பாத்துக்கொள்ளுவோமென்று சொன்னார் பதிலுத்தாம் யெழுதச்சொன்னது உன் உடம்படிக்கைப்படிக்கி உன் பேரிலே வாவேண்டிய பணத்துக்கு ஆனந்தறங்குப்பிள்ளை மனுஷன் கணக்குக் காண்பிப்பான் அந்தப்படிக்கி அவன் கையிலே கொடுத்து ரகீது வாங்கிக்கொள்ளச்சொல்லியும் சித்தம்பாத்துப்பணம் உன் எசமானுக்கு யெழுதி அனுப்பினாலென்ன யெழுதி அனுப்பாவிட்டாலென்ன நீ ஒப்புக்கொண்ட மட்டுக்கும் நீ கொடுத்துத் தீரவேணும் அந்தப்பணம் நீர் அனுப்பினதுபோக மத்தப்பணம் சீக்கிறமத்துக்கு அனுப்பச் சொல்லியும் எழுதச்சொன்னார் அந்தப்படிக்கி யெழுதி என் காகிதமொன்று அதுக்கேத்தபடி யெழுதி களச்சியப்பிள்ளை பாலொசிபண்டிதனுக்கும் யெழுதியனுப்பிவிச்சேன். அப்பால் அப்துல்றபிமான் வந்தான் அவன் தன் மனுஷன் ஆற்காட்டிலே யிருந்து யெழுதின காகிதமொன்று பாரிச காகிதம் கொண்டு வந்து படிச்சுக் காண்பிச்சு சொன்ன வயணம்.

ஆற்காட்டு கில்லா காலிபண்ணி இதாயத்து மொகதின்காரனைக் கொண்டுபோய்க் கோட்டையிலே வைத்து தணக்கா சானுவை கூடக் கொண்டுபோயி வைத்து அப்பாலே போனால் மழுதல்லிகாரையும் கோட்டையிலே தானே வைத்தாரென்றும் மத்தக் கில்லைதாறர்கள் ஆர் பணங் குடாமல் சண்டித்தனம் பண்ணுகுறார்களோ அவர்களை யெல்லாம் காவல் வைக்குறதாய்க் காணுது யென்றும் நாசறுசங்கு தக்காசாபுக்கு காகிதம் எழுதி ரெண்டு ட்லாயித்தாக்களையும் வந்தவாசிக்கு அனுப்பினதுமல்லா

மல் அல்லிநக்கிமுக்குக்கட தாக்கீது பண்ணினதென்னவென்றால் நீங்கள் வந்தவாசியண்டையிலே உங்கள் மொகத்துமாபைசல் பண்ணிக்கொள்ளச்சே சந்தாசாயபை அழைக்கிறோமென்று யேல்லாருக்கும் அந்தப்படிக்கு அவருக்கும் ஒரு கில்லாவும் சாகீரும் குடுக்கவேணுமென்றும் ஒருவேளை சந்தாசாயபுவறாமல் போனால் அவர் பெண்சாதி வகையறா அவர்கள் தாலுக்கா யிருக்கிறவர்களை ஒப்பிச்சுப்போடுகிறோமென்றும் யிந்தப்படிக்கி நீங்கள் கற்று பண்ணிக்கொண்டபடிக்கி சந்தாசாயபுவையும் அழைப்பியாமல் போனீர்கள் அல்லது அவர் பெண்சாதி டிய யாகிலும் ஒப்பிச்சுப்போடுகிறோமென்று கற்று பண்ணிபடிக்கு ஒன்றும் நடப்பியாமல் போனீர் யிப்பவும் சந்தாசாயபுவை அழைப்பிக்குறது அல்லது அவர் பெண்சாதியை கொண்டு வந்து ஒப்பிச்சுப்போடுறது யிதில் ரெண்டிலொன்று அதி சீக்கிரமாய் அனுப்பச்சொல்லி எழுதினாரென்றும் தக்காசாயபு அண்டைக்கு ரெண்டு டலாய்த்தர் வந்தார்களே அவர்கள் மனுஷர்களும் தக்காசாயபு மனுஷர்களும் புதுச்சேரிக்கு வருவார்கள் வந்தாலதுக்கு யெடம்குடாமல் வந்தவர்களே முகபங்கம் பண்ணி அனுப்பி விச்சால் அதின்பேரிலே சந்தாசாயபு வருவார் என்கிறபறவசமாய் சயராமபண்டிதரை அங்கே அனுப்பிவிச்சு பேசினபேச்செல்லாம் சயராமபண்டிதனும் வந்தவாசியிட்டுப் பயணம் பிறப்பட்டபிற்பாடு வந்தபடியினாலே யிவர் வா ரெண்டு நாளைக்கு முன்பாக தக்காசாயபு வந்து இந்தவுடன்படிக்கையைப் பண்ணிக்கொண்டு போனபடியினாலே சயராமபண்டிதர் வந்து பேசிக்கொண்டு வந்த காரியம் மெதுவாய் ழிட்டுவிட்டார்கள் எப்படி சந்தாசாயபு காரியம் தக்காசாயபுவைத்தொட்டுகெட்டுப் போனால் நம்முட பிறுனச்சுக்காரர் பயமிருக்கிறபடியினாலே யிந்த மட்டுக்கூடிலும் பேச்சுவார்த்தை நடக்குது யில்லாவிட்டால் தக்காசாயபு நடப்பிச்சு காரியம் அதுக்கு சந்தாசாயபு பேச்சு நிறுவாகத்திலே யில்லை யிந்தச் சேதியெல்லாம் சயிதுசாயபு சொல்லி எழுதச் சொன்னாரென்றும் இன்னம் சந்தாசாயபு வறாதே போனால் காரியம் யெப்படியும் நிறுவாகத்துக்குவா சுவாயி தயவு பண்ணுவாரென்றும் சந்தாசாயபு பெண்சாதியை அதிசிக்கிறமாய் புதுச்சேரிக்கு அழைப்பிச்சுக்கொள்ளச்சொல்லியும் நாலுநாளேறக்குறைய அனுசூலமாகப் பார்க்கிறேன் யென்றும் சயிது சொன்னாரென்று யெழுதின துமல்லாமல் சயிதுசாயபு

மெத்த விசாரமாய் நரசுதங்கு தறுபாறுக்கு கூடப்போகாமல்  
 யிருக்கிறோன்றும் சயிதுலகக்காண் வகையறு மன்சபதாரர்கள்  
 யெல்லாம் போனார்களென்றும் தோப்புக்கான வகையறு சாமாநு  
 களெல்லாம் சிறிது பவுன்சைக்கூட்டி முன்னுதாக அனுப்பி  
 விச்சானென்றும் பயணம் போறவன்தானென்றும் மிதிலே ஒரு  
 தழுக்குப்போட்டுப் பத்துப்பணம் விசேஷிச்ச கில்லேதாரர்  
 கையில் வாங்கவேணுமென்றும் போய்விட்டார் யென்றும் தான்  
 சாவணிபண்ணுகிறானென்றும் அப்துல்பசிக்கான் பிமமத்து  
 பாதார்கான் அப்துல்வசீகான் வகையறு பட்டாணிகள் தங்க  
 னாருக்குப் போகவேணுமென்றும் பயணம் கேழ்க்கப்போன  
 துக்கு யெட்டுப் பத்து நாளையிலே நானும் பயணம் பிறப்படு  
 கிறப்போலேயாச்சேதே அதிலே நீங்கள் முன்னேயும் நான் பிற  
 சேயும் பென்னவென்று சொன்னதுக்கு நீங்களித்தனை சூறாய்ப்  
 பிறப் படவேண்டியதில்லையே யிதேகா பிறப்படுகிறோமென்றாலும்  
 ஒரு மாதஞ் செல்லும் ஆனபடியினாலே நாங்கள் முன்னே  
 போகிறோமென்று சொன்னார்களாம் அதுக்கு தோப்புக்கானவை  
 அனுப்பிப்போட்டு நானிருப்பேனு யிந்த ரசுயுமீ 15 உ பயணம்  
 பிறப்படலாமென்று சொன்னதாகவும் ஆனால் தல்லதென்று  
 சம்மதிச்சுக்கொண்டு வந்ததாகவும் இக்கப்படிக்கு எழுதியிருந்  
 ததுமல்லாமல் அரிசி தினுசுகள் விலையுங்கூட எழுதியிருந்தது  
 யிருக்கசல்லிகாணை கைதுபண்ணினார்களென்று மிது முதலான  
 சேகி எழுதியிருந்தது யிந்த சேகி கேட்டவுடனே துரையவர்  
 கள் சொன்னது அப்துல்றயிமாளைப் பார்த்து பதிலுத்தாம்  
 யெழுதுகிறது இந்தச் சேகியெல்லாம் துரையவர்கள் நகைச்சுக்  
 கொண்டு யிருந்தார் சிறு பிள்ளை விளையாட்டுப்போலே யிருக்  
 குது சூறாயக்குடியருடய காரியமாய்க் காணுதேயல்லாமல் சிறு  
 வாகியா யிருந்து துரைத்தனம் பண்ணுகிறவன் காரியமாய்க்  
 காணவில்லை யென்று யெழுதச்சொன்னார் அதின்பிற்பாடு மறு  
 படியுமறைச்சு சொன்னதென்னவென்றால் தூர்ப்புபணி மதக்கரி  
 பிரிக்கி நரசுதங்கு சாடை யென்றெழுதச்சொன்னார் அந்தப்  
 படிக்கி மதனாந்தபண்டிகரை எழுதிக்கொடுக்கச்சொல்லி அப்துல்  
 றயிமாண்கான் அனுப்புகிறெனென்று வாங்கிக்கொண்டுபோனான்.

அப்பாலந்தப் பிறக்கம் நின்று வழுவூர் கில்லா வரங்  
 கினாலே அல்லாமல் காரியமில்லை யென்று முசபர்கான் சொன்  
 னான். துரை யெதினாலே என்றார். தக்காசாயு தன் காரியம்



நிமித்தியம் பிவ்விடத்துப் பயம் யிருத்ததைச் சத்து மெதுவிலே சொன்னதினாலே காரியம் சத்திப்பாக் கெட்டுப்போச்சது. யிப்போ சத்து சுறுக்குப் பிறக்குது. அதுக்கு வழுவூர் தோட்டையை வாங்கினால்வர்களுக்கு சுறுக்குப் பிறந்து முன் சமாதானம் பேசின சாடைமைத்தொட்டு சம்மாயிருந்தார்கள். அது நாம் மெதுபண்ணினபடியினாலே அவர்கள் கலாபம்பண்ண ஆரம்பிச்சார்கள். இனிமேல் விஸ்தரிக்கும் யிப்போவேதானே சமாதானம்பண்ணவேணுமென்று அவர்களுக்கு புத்தி தோத்தி காரியம் அனுபவத்திற்கு வரும் பில்லாவிட்டால் இனிமேல் நாசனுசங்கு மக்கொருக்காலும் காரியம் குறிக்கமாட்டானென்று சொன்னதுமல்லாமல் சந்தாசாயபு உங்களுடனே யிப்படி செய்து திரு விதி விழுப்புறம் வகையறா பற்காணுக்களும் சப்தி பண்ணினால் அடங்குமென்றும் சப்திச்செய்துக் காரியம் எட்டு நாளாகுள்ளே ஆகுதென்று சொல்லச்சொன்னாண்டு என்று சொன்னான். ஆனால் விழுப்புறம் வாங்குமதுக்கு அசேனையும் பிறந்து குதிரை சுவர்களை யும் முன்னாறு சிப்பாயிகளும் இரண்டு பிரங்கினையும் எதப்பிச்சுக்கொண்டு போய் திரு விதிக் கோட்டையைப் போய் வாங்கி வெள்ளைக் கொடி போட்டு எழுதி அனுப்பி விக்கச்சொல்லியும் அப்பால் நடக்கவேண்டியதுக்கு யெழுதியனுப்புகிறேமென்றும் சேக்குயிபறமையும் தூறு குதிரை சுவர்களையும் முன்னாறு சிப்பாயிகளும் விழுப்புறம் போய் வாங்கி வெள்ளைக் கொடி போட்டு அனுப்பதுசிபாரியிகளை மாத்திரம் வைத்துப்போட்டு வரச்சொல்லியும் இந்த ரொண்டு ஸ்தானங்களுக்கும் அமுல்தாரர்களையும் அதுகளுக்கு சேவுக்களையும் அனுப்பச் சொல்லி என்னுடனே சொன்னதுமல்லாமல் பரங்கிப்பேட்டை வெங்கட்டம்மாள்பேட்டை முதலான பிடங்களிலே நம்முடைய வெள்ளைக் கொடி போட்டு அமுல்தாரர்களையும் போடச்சொல்லிச் சொன்னார். நல்லதென்று சொன்னேன். அப்பால் சேக் அசேன் சேக்குயிபறம் அரிசி வேணும் யென்று சொன்னதுக்கு என்னுடனே அரிசி அனுப்பச்சொல்லி துறை சொன்னார் அந்தப் படிக்கி அ " விக்குறேமென்று சொன்னேன். அப்பால் சேக்குயி சேக்குயிபறம் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டார்கள். அவ்விடத்துக்கனுப்புகிற குமாஸ்தாக்களும் நிசானிக்குப் பிட யியும் குடுத்து அரிசியும் கூட குடுத்து தரங்கள் போனவிடத்தில் நடக்கவேண்டிய வயணமென்னவென்று கேட்டார் துறை

யவர்கள் சொல்லியிருந்த ஒடுதி கோட்டை வாங்கினவுடனே தானியதவசம் பணம் காசு கொள்ளையிடக் கவையிலலை தானியம் சாப்பாட்டுக்கு மாத்திரம் யெடுத்துக்கொள்ளுகிறது முதலான பத்திரங்கள் சொல்லவேண்டியதென்னமோ அதெல்லாம் சொல்லி அனுப்பிவிச்ச விட்டுக்கு நங்கோபண்டிதன் ஷே. தம்பி கேசவராயன் இவர்களிரண்டு பேர்களுக்கும் யிரண்டு சீமைக்கும் அமுலுக்கும் சன்னதம் யெழுதிக்குடுத்து நூத்கன்பது சேவு கர்களும் கூட்டிக்கொடுக்கவேண்டிய பத்திரவாடையும் தீத்து சிலவுக்கு சம்பளம் முதலானதுகள் குடுத்து கொடி தச்சு ஏழெட்டு பத்துக் கொடி ஒருமிக்கக் கொடுத்து சமீபத்திலிருக்கிற சீர்மைகள் கூட சபத்திபண்ணி அமுல்பண்ணச்சொல்லி சன்னது யெழுதிக்கொடுத்து நவாபுபண்ணி அனுப்பிவிச்சேன். அவர்களும் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு இத்தனாள் சாயங்காலம் நவாபுயப் போனார்கள். இத்தனாள் கோட்டையிலே வந்து நிறுத்துப் பார்க்க அன்பதினாயிரத்தன்பத்தாறு சில்லரை மார்க்கு கண்டதென்று அதுக்கு டங்காசாலைக்கு முப்பத்தையாயிரத்தன்பத்தாரே சில்லரை மார்க்கு நிறுத்து டங்காசாலைக்கு விட்டு சீனத்துக்கு அனுப்புறதுக்கு பகினையாயிரம் மார்க்கு நிறுத்து அப்பால் வைத்துக்கொண்டதாகவும் டங்காசாலையார் வந்து கழுறு சொன்னார்கள்.

1750 ஸுபு சூன் மீ 14 உ (13) உ பிறமோதூத ஸுபு ஆனி மீ (4) (3) உ சனிவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே ஆற்காட்டிலே யிருந்து பீருமகம் மது எழுதின ஓலை வந்தது. அந்த ஓலையிலே எழுதியிருந்தது. முசபர்சங்கு அண்டைக்கு மகம்மது அன்வார்கான் சானவர்கான் மோறோபண்டிதன் காசிதாயிம் ருமதாசுபண்டிதன் முதலான பேர்கள் போய் சந்தாசாயபுவை அழைப்பிச்சாலும்முட மனதன்படியே சீமை குடுக்கிறோமென்று சொன்னதாகவும் அதுக்கு முசபர்சங்கு எனக்கு காத்தீர்சம் பண்ணினால் அதின் பேரிலே சந்தாசாயபை அழைப்பிக்கிறேன் என்று சொன்னாலும் அதின்பேரிலே பின்னையும் பேச்சு வார்த்தை நடந்துதென்றும் முசபர்சங்குவுக்கு பகிறோரார் தாரிக்கு சீரோப்பா குடுக்கப் போறார்களென்கிற வதந்தியாக யிருக்கிறதென்றும் நடசறுசங்கு பதினஞ்சாம் தாரிக்குப் பயணம் போறனென்றும் யிருத்தி சல்லிகாணுக்கும் மீருசத்துவுக்கும் இதுவரைக்கும் அனுக்லமா

யிருந்ததே யிப்போ பிதாடிச்ச வெளிப் பிறப்பட்டார்களென்  
 றும் மாயுச்சான் மழுதல்லிகான் ஷீட்டுக்குப் போய் சீமையா  
 னால் நிப்பாத்தையப் போயிருக்கிறது பிறுனசுக்காறர் நல்ல  
 சிப்பாயிகள் அவர்கள் சத்துருவாய் சபாவுக்கு வருகிறவனை  
 கொல்லுகிறோம் ருச்சியமெல்லாம் நிப்பாத்தம் பண்ணுகிறோம்  
 யென்று உளுங்கார்த்துகொண்டு யிருக்கிறதாமல்லாமல் யிப்போ  
 சீமை கட்டிக்கொண்டே வருகிறார்கள் ஆனபடியினாலே கையிலே  
 யிருக்கிற பணம் கொடுத்துக் கேட்டுப்போறதேயல்லாமல் கிரிகை  
 யில்லை யென்று சொன்னதின்பேரிலே மழுதல்லிகான் சீர்மை  
 தனக்குக் கையயில்லை யென்று சொல்லிப் போனானென்று கந்த  
 னார் யிம்மத்துபாதுர்கான் சிறிய தகப்பன் காலிபண்ணிப்  
 போனதின்பேரிலே அவனும் தடப்பை அப்துல்பகீசானும் ஐருக்  
 குப் போறேமென்றும் கேட்டதின்பேரிலே நானும் பயணம்  
 வருகிறேனே யிதுக்கு முன் பட்டணம் பிறப்படுவான் என்றும்  
 மொககபு பண்ணினதாகவும் இப்படி நாலாச் சமாச்சாரமும்  
 எழுதி மழுது தாக்கல் சிறிது உபசாரமாய் சொல்லி தன்பேரில்  
 சத்து தயவாயிருக்கத்தக்கதாக தெரியப்பட யெழுதியனுப்பச்  
 சொன்னானென்றும் எழுதியிருந்தது. அக்கச் சேதியாம்படியே  
 துரையவர்களுடனே சொன்னதுக்கு முசபர்சங்கு புதுச்சேரிக்கு  
 எழுதியனுப்பி அவரைக்கொண்டு நடப்பிச்சுக்கொள்ளச் சொல்  
 விச் சொல்லாமலிப்படி யேன் சொன்னானென்று சொன்னார்.  
 அப்படித்தான் சொல்லிருப்பானென்று சொன்னேன் ஆனாலிந்த  
 காரியம் முசபர்சங்கு மாரிபத்திலே தீர்த்துபோனதாய்ச் சொன்  
 னேனே அப்படித்தானே வந்துதென்று நிஷ்கருஷையாய்ச்  
 சொன்னார். நானிப்படி நடந்தால் யிதைவிட உங்களுக்கு கீற்த்தி  
 வேறே யில்லை சொன்னது மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டார்.  
 இதிலே சேக்குயிற்றும் வீழ்ப்புறத்திலே நேத்து சாமத்துக்கு  
 முன்னே போய் வெள்ளைக் கொடி போட்டோமென்றும் நாங்கள்  
 போறதுக்கு முன்னே அவ்விடத்து அமுல்தாரன் சேகி கேட்டு  
 ஓடிப்போனானென்றும் ஆயத்திலே யிருந்த கணக்கப்பிள்ளை  
 முத்தப்பிள்ளை யென்கிறவன் மேளதாளத்துடனே யெதிரே  
 வந்து அழைத்துப் போய் கோட்டைக்கு கூட யெங்கள் வசம்  
 பண்ணிப்போட்டு அவனும் ஐர்க்குடிகள் கூட ருசவாயிருக்கிறார்  
 களென்றும் லாலாப்பேட்டை வறத்தகன் கண்ணடிபலிஞ்ச  
 வாருது ரெண்டு யானை பறங்கிப்பேட்டையிலே வாங்கி லாலாப்

பேட்டைக் கொண்டுபோகிறதற்கு நேத்து ருத்திரி விழுப்புறத்தி லிறக்கியிருந்து நாங்கள் வந்த சேதி அப்பால் பயணம் சாகிப் போகச்சே சேதி கேட்டு ஓடிவந்தோமென்றும் அந்த ஆணையையும் ஒட்டிக்கொண்டு நானும் பலன்சும் அன்பது கிப்பாயிகளை மாத்திரம் வைத்துப் போட்டுவந்து விடுகுறோமென்றும் எழு தின் ஒலை வந்து அந்த சேதி துரையுடனே சொன்னதுக்கு ஆணையை ஒட்டிக்கொண்டு சீக்கிரமாய் வந்து சொச்சொல்லி எழுதியனுப்பச் சொன்னார். அந்தப்படி யெழுதியனுப்பிவிச் சேன். முசபர்கான் துரையவர்களுடனே உத்திரமல்லூர் மியா சாயபுவைப் பிடிச்சவந்தால் லக்ஷம் இரண்டு லக்ஷம் ரூபாயகப் பநிம் என்று சொன்னதிற்பேரிலே அவர் போய் பிடிச்சவரச் சொல்லி உத்தராவ் குடுத்தாரென்று நாளை யிங்கேயிருந்து கிப்பாயிகள் போறார்களென்றும் நாளையநன்றைக்குப் போவார்க ளென்றும் விப்படியாக அவர்களுண்டையிலே குதிரை கிப்பாயி கள் பேசியிருந்தார்களென்கிற கபுறு கம்முட பரத்தியி அறுக் காறுகள் வந்து சொன்னார்கள். பிதல்லாமல் மியாசாயபுவைப் பிடிச்சக் கொடுக்கிறோமென்று அவ்விடத்து சேவுக்களுடைய காயகப்பாடிமாரும் உத்திரமல்லூர் குடிசளும் முசபர்கானண் டைக்கு வந்து அவ்விடத்து மார்க்கமெல்லாம் சொல்லி நீங்கள் பிறதறு முன்னாறு குதிரைக்காறணாமாத்திரம் கூட்டினால் நாங்களுளவாயிருந்து பிடிச்ச ஒப்பிச்சபோடுகிறோம் என்று சொல்லி முசபர்கானுக்குச் சொல்லி காத்துக்கொண்டிருக்கிற தாயி சொல்லிக்கொண்டிருந்ததாகவும் சொன்னார்கள்.

கூடலூரிலிருந்து முன் அழைப்பித்திருந்த இரண்டு பிரங்கி களையும் சிறிது துப்பாக்கிகள் மருந்து குண்டு வகையறு அழைப் பிச்ச முஸ்தீதுபண்ணிக்கொண்டு யிருந்து சேக்குஅசேன் போயிறங்கினவுடனே சண்டை பண்ணினாலும் அவர்களும் கோட்டையிலே முன்னாறு முன்னூத்தன்பது துப்பாக்கிக்காற் ற் மட்டுக்கும் யிருந்தபடியினாலே யிவர்களும் போய் கிட்டி சண்டை பண்ணின அவர்கள் யெக்கா யெக்கியாய் போகக்கூடாமல் போச் சது. பிதல்லாமல் லக்கு யெருகிறதுக்கு யெத்தினம்பண்ணினால் யேணி யில்லாமல்ப்போய் அதின்பிற்பாடு முஸ்தீப்பு பண் னார்களென்று கம்முடவர்களுக்கு பத்து பேர்களுக்கு மாத்திரம் காயம் பட்டுதென்றும் இரண்டொருத்தரும் சாவு காயமென்றும் கோட்டைக்குள்ளே யிருக்கிற பேர்களில் நாயக்கன் பாட்டிகள்

இரண்டொருத்தர் வந்து உள்ளபடி பேசிப்போட்டு போனதாகவும் சேதி வந்தது. பிதவ்வாமல் அவர்கள் சம்மதியாய் வந்து சொன்னால்தானுச்சுதே யல்லாவிட்பால் கானைக் காலத்தாலே லெக்கை யேறி கிசான் போட்டு அந்தச் சமாச்சாரம் எழுதியனுப்புகிறேமென்றும் எழுதியிருந்த சேதி துரையவர்களுடனே சொன்னேன். அப்பாலே வேகப்பிறமமாய்ப் பேசி இருந்தார்.

1750 ஐஸ்ரூ சூன் மீ 15 உ பிர்மோதூத ஐஸ்ரூ ஆனி மீ 5 உ சோமவாரம்.

இத்தஞ்சாவலத்தாலே ஆறரை மணிக்கு காரைக்காலைச் சேர்ந்த கிறாமங்கள் குத்தகைப் பட்டயம் எழுதின காகிதங்கள் பார்க்கவேணுமென்று காணும் தானப்பமுதலியும் முசியே திலாரசு விட்டுக்குப் போய் அவரைக் கண்டு அந்தக் காகிதத்தைப் படிக்கச்சொல்லிக் கேட்டுக் காரைக்காலிலிருந்து அழைப்பிக்குற தானியத்துக்கு தீர்வை குடுக்கவேண்டியிருக்குமா வென்று கேட்டோம். அதுக்கு குடுக்கக் கவையிலை யென்று யெழுதியிருக்குதென்று சொன்னான் அதைத்தொட்டு தெரிந்து கொண்டு இந்தக் கிறாமம் குத்தகைப் பட்டயம் எழுதினதுக்கு எப்போதும் ஒன்று குடுக்கிற வாடிக்கை வில்லை. யிப்போ யிவனேதாகிலும் கேழ்க்கிறானே யென்று ஆலோசனைபண்ணி தானப்பமுதலி மும்பது ரூபாய் குடுக்கிறதான யிவன் பெரு ஆசைக்காரன் என்று சொன்னார். காணாமதுக்கு யெப்படி சம்மதியாச் சொல்லுகிறோ அப்படி பெனக்கு சம்மதி யென்று சொன்னேன். அந்தப்படிக்கி குடுத்து அனுப்புகிறேமென்று சொல்லிப்போட்டுப் பிறப்படச்சே முசியே கிலியார் அழைக்குறான் யென்று சேவுகன் வந்து அழைச்சான் அங்கே கோட்டையே போய் முசியே கிலியாரைக் கண்டு பேசினதுக்கு அவரதுரையவர்கள் யென் கையில் முவாயித்தெழுதுத்தி காற்பத்தி ரொண்டு 3742 விறகன் புதுச்சேரி முனையிருக்கிறது அதை உன் கையில் குடுத்து மாத்திப் போடச்சொன்னார். வாங்கிக்கொண்டு போவென்று வராகன் பையை யெடுத்துக் கொடுத்தான். ஒரு ரகிதொன்று எழுதிக் கொடுத்துப்போட்டு வருகனை வாங்கிக் கொண்டு பிறப்படச்சே துரையவர்களைழக்கிறார்களென்று சேவுகன் வந்து அழைச்சான். அப்பால் துரையவர்கள் விட்டே போனவுடனே திருவிதி சேதி வந்துதாவென்று கேட்டார்.



சேத்து சாயங்காலம் வந்துதே அதுவே சேதியல்லாமல் அப்பால் சேதி வரவில்லை. யின்றையத்தினம் வருமென்று சொன்னேன். அப்பால் சேக்குயிபறும் வந்து முசுறுபண்ணி ஆனை ரொண்டும் கொண்டு வந்து முன்னே நிறுத்தி இது வந்தக்காறாது யிவர்கள் பரக்கிப்பெட்டையிலே கொண்டு லாலாபெட்டைக்குக் கொண்டு போறார்கள் தண்டிலே விக்கும்பொருட்பா யென்று சொன்னான் றக்கப்பள்ளை இந்த இரண்டும் கட்டுவிச்சு அவர்களைத்தானே அது கூறுக்குச் சாரா வகையறா விசாரிக்கச்சொல்லு. விசாரித் துக்கொண்டு போகச்சொல்லுவோமென்று சொன்னார். நல்லது யென்று சொல்லி ஆனையைக் கொண்டுபோய் முசுபாச்சங்கு ஆனை யுடனே கூட கட்டிவிக்கச்சொல்லியும் ஆனையின் பிறகே வந்த வந்தக்கர் மனுஷர்களைத்தானே ஆனைச் சிலவு போட்டுக்கொள் ளச் சொல்லிச்சொல்லி அனுப்பிவிச்சேன். அப்பால் சேக்கு யிபறும் துறையுடனே தாக்கன் விழுப்புரம் போனதும் முன் அமுல்தாரன் ஒடிப்போனதும் அங்கே ஆபத்தின்பேரிலே யிருந்த முத்தப்பிள்ளை யென்கிறவன் மேள தாளத்துடனே எதிரே வந்ததைத்துப் போய் கோட்டையும் ஒப்பிச்சு அமுலும் ஒப்பிச்சான் அப்பால் விழுப்புரம் கோட்டையிலே ஒரு கொடியும் போட்டேன். அன்பது சேவுகரை வைத்துப்போட்டு இந்த ஆனை சாவுக்காறாது ஒட்டிப்போற சேதி அறிந்து மடக்கி வரச் சொல்லி ஒட்டிவந்தேன் என்று சொன்னதுக்கு வந்தக்கருடமை நமக்கேன் யென்று சொல்லி வேறே கட்டி சிலவு போட்டுக் கொள்ளச்சொல்லி விசாரித்துக்கொண்டு போகச்சொல்லுவோ மென்று சொன்னார். அந்தப்படித்தான் சொல்லிப்போகச் சொன் னேன் யென்று சொன்னபிற்பாடு சேக்குயிபறாமைப் பார்த்து உன் சிப்பாயிதனை அழைத்துக்கொண்டு திருவிதிக்குப் போ வென்று சொன்னார். அதுக்கு சிப்பாயிகள் சம்பளம் குடுத்தாலே அல்லாமல் போறதில்லை யென்று சொல்லுகிறார்களென்று சொன் னதுக்கு சேக்குயிபறாமைகோபிச்சக்கொண்டார். அப்பால் அவன் விட்டுக்குப் போனான்.

இத்தனான் பகலைக்கு மேலாக பணிரெண்டு மணி வேளைக்கு திருவிதி கோட்டை லக்கை யேறிப் பிடிச்சோமென்று சமாச் சாரியார் காகிதம் கொண்டு வந்து குடுத்து சமாச்சாரம் சொன் னார் அப்போ பணிரெண்டு மணி அடிச்ச அரை மணி வேளையான படியினாலே துரை சாப்பிடுகிறதுக்கு உளுக்காறப்போற வேளை

யாணபடியிலே, சமாச்சாரியர் திருவிதி கோட்டையை வாங்கின சேதி கொண்டு வந்தாரென்று சொன்னேன். பென்னோம் ரங்கினர்களைன்று கேட்டார் இத்தனை சூரிய உதயமாக ரெண்டு நாழிகை எஹச்சே லக்கை யேறி சூரிய உதய வேளை யிலே வெள்ளை நீசான் போட்டார்கள் கொடி போட்டவுடனே இருபத்தோரு வேட்டு பிராக்கி சுட்டு வீல் லருவாய்க் கூப்பிட்டார்கள். சேக்கசேனுக்கு உதட்டிலே ஒரு ரவைப் பட்டு ரெண்டு பல்லசையுதாம் கில்லேதான் தப்பிச்சுக்கொண்டு ஓடிப் போய்விட்டான் அவன் தீவானு பிருந்தவனெருத்தன் அகப்பட்டானும் அவன் கையிலே தேவனும்பட்டணம் கொவண்ணதோர் பெழுதின காகிதம் ஒன்று பிருந்தது மாயுசகான் எழுதின காகிதமென்று பிருந்தது. அது ரெண்டும் அப்துலறியமானுக்கு சேக்கசேன் அனுப்பிவிச்சான். அந்தக் காகிதம் வரும் அது பாரத்தால் தெரியுமென்று சொன்னதுக்கு பெரு சக்கோஷமாச் சது சந்தாசாயுக்குச் சொல்லி அனுப்பு இக்கச் சேதி நாசறு சங்கு கேட்டால் சுட்டிவைத்துக் கழிவான் என்று சொல்லி நீயும் சாப்பிட்டு வா பென்று சொல்லி அவரும் சாப்பிடப் போய் உளுக்கார்தார் நானும் வீட்டே வந்தேன்.

அப்பால் முணு மணிக்கு துரையழைச்சனுப்பிவிச்ச சாம ரேகுசெரையும் (M. Sombreuil) இருபது சொல்காது வெள்ளைக்காரரும் பத்து சுட்டைக்காரரும் அன்பது சிப்பாயிகளும் போரர்கள் அந்த திருவிதிக் கோட்டையை ஒப்பிக்கச்சொல்லி சேக்கசேன் பேருக்கு எழுதியனுப்பச்சொல்லியும் முசியே சாமரேகுரே (M. Sombreuil) கையில் மருந்தும் குண்டும் நாலு பிராக்கி யெடுத்துப் போறதுக்கு யெட்டு ஒட்டை முஸ்தீது பண்ணி ராத்திரிக்குத்தானே கோட்டையே அனுப்பச்சொல்லிச் சொன்னார். அப்போ சேக்கசேன் பேருக்கு காகிதமெழுதினது தாம் திருவிதி கோட்டை பத்தே பண்ணினது மொபார்க்கு பிருக்குது நானைக்காலத்தாலே பிருபது சொல்காதுகளும் பத்து சுட்டைக்காரர்களும் அன்பது சிப்பாயிகளும் ஒரு ஒபிசியாலையும் அனுப்பிவிக்குறேன். அவன் கையில் கோட்டையை ஒப்பிவிச்சுப்போட்டு நீரும் உம்முடய பவுன்சும் அங்கேதானே பிருக்கவும் நானே சாயங்காலம் பிங்கே பிருந்து திறகோம் அவர்களும் ஒபிசியாலும் வாரான் வந்தவுடனே அவர்களும் நீரும் உம்முடய பவுன்சும் கூட சிதம்பரத்திற்குப் பாதி வழி யேகா

வது பார்த்துப் போயி யிறங்கி யிருக்கவும் அப்பால் நடக்கவேண்டிய காரியங்களுக்கு யெழுதியனுப்பிவிட்டுமென்று எழுதச் சொன்னார்தப்படிக்கு யெழுதி சமாச்சரியார் கையிலே கொடுத்து யிந்த வயணத்துக்கு றங்கோபண்டிகளுக்கு காதிக மெழுதி சமாச்சரியாரை அனுப்பிவிச்சேன் அப்பால் சாயங்காலம் ஆறு மணிக்கு துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பிவிச்ச சாமச்சாரி யென்கிறவன் திருவிதி. கோட்டைக்கு ஒப்பிசியாலாய்ப் போறான் அவன் வசத்திலே கோட்டையே ஒப்பிக்கச்சொல்லி சேக்கசேன் பேருக்கு ஒரு ஒதி யெழுதிக்குந்கச்சொன்னார் அப்பால் சொல்காதுகளுக்கு நிக்ம் ஒரு பணம் குந்கச்ச சொல்லி. அரும்பாக்கைக்குச் சொல்லுகிறேன் அந்தப்படிக்கு வாங்கிக்கொண்டு சிலவுபண்ணிக்கொள்ளுங்கோள் றங்கப்பின்னை மனுஷரங்கே யிருக்கிறவர்கள் கோட்டையிலே ஒரு கரிசை அரிசி அன்பது அறுபது ஆடு அதுக்குத் தக்க நெய் வகையறு சாகிரா சேத்து வைப்பார்கள். அதை நீங்கள் கொடவேண்டாம் அங்கே கடை போடுவிச்ச குறிப்பார்கள். நீங்கள் வேணுமென்றதுக்கு உள்ள பணம் கடைக்காறன் கையில் குடுத்து வாங்கிக்கொள்ளுங்கோள் என்றும் அப்படிக்கு உங்கள் மனுஷருக்கு யெழுதியனுப்பச்சொல்லியும் யெனக்குச் சொன்னார். எங்கள் அமுல் தாறர் அங்கே யிருந்து யெந்த வேளையிலே மருந்து குண்டு கடுதாசி கேட்டாலும் கும்மக்கு கேட்டாலும் கூட்டச்சொல்லி உத்தரம் குறிங்கோளென்று சொன்னேன். திருவிதி கோட்டையை சாமரோகுகிறேவசம் ஒப்பிவிக்கச்சொல்லியும் அவர்கள் ஒதிப்படி நடந்துகொள்ளவும் சாயங்காலம்வரை அங்கேதானே தறிகாம் வருகிறவரைக்கும் அங்கே யிருக்கவும் அவர்களைன்ன ஒதி கொண்டு வருகிறார்களோ அந்தப்படிக்கு நடந்துகொள்ளச்சொல்லி எழுதிக்கொடுக்கச்சொன்னார் அந்தப்படிக்கு எழுதி மொகறுபண்ணி சேக்கசேன் பேருக்கு எழுதி செமரொகு கையில் குடுத்துப் போகச்சொல்லிச் சொன்னதுக்கு அவனும் நானே காலத்தாலே போறதா யனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போனான். துரையவர்கள் யெட்டு ஒட்டகம் மருந்து குண்டு கடுதாசி வகையறு யெடுத்துப் போறதுக்கு அனுப்பச்சொல்லி சொன்னார் அந்தப்படிக்கித் திருவிதிக்கோட்டைக்குப் போய் மருந்து குண்டு கடுதாசி யெடுத்துப் போறதுக்கு ஒட்டகத்தை பிரங்கி மேந்திரி அண்டைக்கு அனுப்பிவி அப்பால் போன வையாசி மீ 21 உ

சாயு பார்த்துக்கொண்டு துறையவர்களுக்குப் படிச்சுக் காண  
பிச்சுச் சொல்லிக்கொடுத்து அனுப்பின காகிதங்களைப் படிச்சு  
ரயவர்களுக்குச் சொன்ன வயணம் பரிசுக் காரிதம்  
(Persian) மத்தலப்பு பிதாபித்கமொகதின்கானுக்கு சமாதா  
னம்பண்ணி ஆற்காட்டு சபாவுக்கு ஆதிவென்னை (Adoni)  
வகையறு பழய சீமையும் அவருக்கு கொடுத்து உம்மை அழைப்  
பிச்சு மிலாக்காத்து பண்ணிக்கொள்ளவும் தீர்த்துயிருக்கிறது  
உம்மை அழைப்பிச்சால் சதுவாத்துமனாக வர்ண்டாமென்று  
அவர் சொல்லி அவர்கள் பிற்சாத (M. Pirzada) முதலான  
பேரை அனுப்பிவிச்சுக்கொளுண் பெரிஸ்கூட அடிச்சுக்கொடுத்து  
யென்ன யென்னமாய் மத்தத்து பண்ணவேணுமோ அத்தனை  
பாத்துபாவும் பண்ணுவார்கள். அதுக்கு சதுவாத்துமனாக சம்மதி  
யில்லை யென்று சொல்லியாமலிருக்கவும் வந்தால் மேசம்  
பண்ணுவார்கள் அவர்களுக்கு சத்தியமில்லை தெய்வமில்லை ஆன  
படியினாலே சதுவாத்துமனாக வரவேண்டாமென்று அதுக்கு  
யெப்படி பெலனா யெழுதவேணுமோ அப்படிக்கி வேண்டா  
மென்று யெழுதினான் பிதல்லாமல் தன் காரியத்துடனே சேர்க்  
தது அல்லிசுக்கி மாரிபத்திலேதானே பேசுகிறோம் யென்றும்  
போலையும் அவர்கள் தகப்பனும் பிள்ளையும் யென்னை நித்தா  
சுபியண்பமாய் கோட்டைபிலே யிருந்த யென்னை பிடிச்சு ஒப்பிச்  
சாலும் காலத்துக்குத் தக்கதாய் பிவ்விடத்திலே அல்லிசுக்கி  
சத்தே-காசிதாபிம் மேறேபண்டிதன் மாரிபத்தில் சேரக்கையா  
யிருக்கிறபடியினாலே அல்லிசுக்கி மாரிபத்திலே தானே சால்  
சவாயு நடப்பிக்குறேமென்றும் முணு லகூதம் ரூபாய் சேழ்க்  
குறார்களென்றும் தன் சிவன் தவிர வேறே யில்லை யென்றும்  
அல்லவென்றால் சிவனை வாங்கிக்கொள்ளப் போறதேயல்லாமல்  
மைத்தப்படி அவன் பணம் வாங்கப்போறதில்லை யென்று  
யெழுதி கரசதுசங்கு பினிமேல் யிருக்கத்தக்கதில்லை பிந்த  
ரசு யீ 11 உ பிதாபித்து மொகதின்கானுக்கு சீரோப்பா  
ருதித்துப்போட்டு அவனும் கூச்சாய்ப் போறான் யெழுதியிருந்  
தது ருகவபண்டிதன் பேருக்கு யெழுதிவந்த மகாறாஷ்டிர காகி  
தச் சேதியும் பிப்படித்தான் ஆனால் முசபர்ச்சுக்குக்கு 11 உ  
தாரிக்கு குடுக்கிறதை கிஷ்க்ருணையாய் யெழுதி சானவாசகான்  
புதுச்சேரிக்குக்கு வந்து துறைக்குஞ் சந்தாசாயபுக்கும் சமாதா  
னம்பண்ணி முசபர்ச்சுக்கு தாயார் பெண்சாதி பிள்ளைகளை அழைத்

துப் போகவேணுவென்று அவ்விடத்துக்கு வரப் பயணமா யிருக்குறானென்றும் அவ்விடத்துக் காரியம் சுறுக்கா யிருக்கிற படியினாலே முசபர்ச்சங்கை அனுகூலம்பண்ணிக்கொண்டு தன்னவ னுக்கிக்கொள்ள வேணுமென்கிற சாடையின்பேரிலே நாசறு சங்குக்குப் பிடிச்சயிருக்கிறதா யெழுதியிருந்ததுமல்லாம் முச பர்ச்சங்குக் குஞ்சு குழந்தைகள் அங்கே நின்றதைத்தொட்டுக் காரியமானுகூலத்துக்கு வந்தது சந்தாசாயபு அவர்கள் மனதின் படிக்கி காரியம் கூடிவந்தது யில்லாமல்ப்போனால் பிறயாசந்தா னென்றும் யெழுதியிருந்த மத்தலப்பும் ஆம்படியே சொன் னேன். அதுக்கு துரையவர்கள் சுவாமி முத்திலுமிப்போ வந்த சேதியாம்படியே சீரொப்பா குடுத்த சேதி கேழ்க்கப் பண் வேணுமென்று சொன்னார் அதுக்கு நான் சொன்னது சுவாமி அப்படி நினைத்து யிருக்கிறபடியினாலேதான் கடசி யப்படி கேழ்க்கப்பட்டுதென்று அவருக்குச் சொன்னேன். யிப்படி பேசி யிருக்கச்சே சந்தாசாயபு பேருக்கு யிதாயித்துமொகதின்கான் பக்கீசமீரும் மமுதுகான் யென்கிறவன் முன் நாசறுசங்குக்கு அனுகூலமாயிருந்து முசபர்ச்சங்கு வெள்ளைக்காறர் பிறப்பட்டு வரச்சே கூட வராமல் யிங்கே நிற்கப்பண்ணி நாசறுசங்குக்கு முகப்போதரவாய் முசபர்ச்சங்கு யிருக்கத்தக்கதாகப் பண்ணி னேன் என்று போய் சொன்ன சுவாமி துரோகி அப்பால் நாசறுசங்குக்கு ஒரு காரியமும் நடக்கிறதைத்தொட்டு உபய பிறட்டனாயிருக்கிற பக்குசி ஒரு ஈகிதம் எழுதினான் அந்தக் காகிதத்தில் அவ்வறதிகான் குமாரன் மமுதல்லிகான் அண்டை யிலே யிருக்கிறவன் நாலாயிரம் அய்யாயிரம் சுவார்களெல்லாம் முன் யிதாயித்துமொகதின்காளை சேவிச்சவர்களென்றும் காரி யம் பார்க்கப்பட்டால் மமுதல்லிகாளை அப்பாவிப்பால் போக வொட்டாமல் பத்திரமாய்க் காத்து பிடிச்சு ஒப்பித்தாகத் திட் டம் பண்ணியிருக்குதென்றும் முசபர்ச்சங்குக்கு யிந்த ரசபு மீ பநினோரார் தேதிக்குமேலே சீரொப்பா குடுக்கிறதாகவும் சான் வாசகான் வகைவறு புதுச்சேரிக்கு வந்து கொவறண்தோர் மனதும் உம்முட மனதும் சந்தோஷம்பண்ணிவிச்ச சீமைகளும் உங்கள் பாரிசம் பண்ணிவிச்ச முசபர்ச்சங்கு குஞ்சு குழந்தைகளை யும் அழைச்சுக்கொண்டுபோய் வருகிறானென்றும் பின்னையும் நாசறுசங்குக்கு வடக்கத்து சமாசாரத்தைத்தொட்டு பெரு சுறுக்கிலே பயணம் போகவேணுமென்று யிருக்கிறானிதைத்



தொட்டு உங்கள் காரியம் நினைத்தபடி முடிஞ்சது என்று எண்ணிக்கொள்ளவும் யென்று யிந்தமட்டுக்கும் சமஸ்த பவுன்சும் வாங்கிப்போச்சது தோப்புக்காலும் மூலவாடிக்கோலுள்ள பரியந்திரம் போய் வைத்திருக்கச்சொல்லி அனுப்பினார். கீத்தியம் அன்னுறு அதுதூறு குதிரை சுவார்கள் செனங்கள் பயணம் அனுப்பிவிச்சக்கொள்ளாமல் சொல்லாமல் பிறப்பட்டுப் போய்விடுதூர்கள் அதினுலே யிருக்கமாட்டான் அல்லவென்று யிருந்தாலும் காலாயாம் அப்பாயாம் குதிரையுடனே யிருப்பான் ஆயிரம் சொல்காதும் பெரிய பிரங்கி காலு பிரங்கியும் ரெண்டாயிரம் மூவாயிரம் மபே சிப்பாயிகளும் வந்தால் நாகது சங்குவை கைப்பிடியாய்ப் பிடிச்சக்கொள்ளலாம் யென்று யெழுதி யிருந்த சேதி சொன்னுப்போலே துரையவர்கள் சுவாமி துரோகி யிவன் வெழக்கயில்லாமல் யெழுதினா நல்லது பதிலுத்தரம் யிப்போ யிவனுக்கு யெழுதவேண்டியது உபசாரமாய் நல்ல பேச்சாய் யெழுதியனுப்பச்சொல்லி சொன்னார் நல்லதென்று மதனாத்தபண்டிதருடனே சொல்லி சந்தாசாயுக்குச் சொல்லச் சொல்லி சொல்லி அனுப்பிப்போட்டு நானும் பாக்குக் கிடங்கிலே வந்தேன். ஆனால் துரையவர்களுக்கு யின்றையதினம் சந்தோஷம் யெழுதி முடியாது. சுவாமி துரையவர்களுடைய கீற்த்திக்கு முசபர்ச்சங்கு வந்தால் களக்கயில்லாத கீற்த்தி யென்று லோகமெல்லாம் பிறகாகிக்கும் ஆனபடியினுலே முசபர்ச்சங்கும் வந்ததும் ஆற்காட்டு சீமையும் முசபர்ச்சங்கு வசமாகு தென்று யிப்போ யெழுதியிருந்தபடிக்கி முத்திலும் யிது மெய்யாக நிற்கவேணுமென்று சுவாமியை நான் பிறுத்திக்கிறுப் போலே பெரு சனங்கள் பிறுத்திக்கிறார்கள்.

1750 ஸ்டீ குன் மீ 18 உ பிறமோதூத ஸ்டீ ஆனி மீ 8 உ குருவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே சேக்கசேன் அப்துல்றயிமான் வந்தான். சேக்கசேன் திருவிதி கோட்டை லக்கை யேறின போது பட்ட காயம் சத்து அதைப்பாயி ஒத்தமாத்திரயிருந்தாலும் மேல் பஸ் விரெண்டும் நன்றாய் அசைவு குடுத்திருக்கிறது யிந்தச் சாடையை யெல்லாம் துரையவர்களிடம் சொன்னாலும் சொல்லாமல் பிறப்பட்டு வரலாமாவென்கிற கோபமாய்ப் பேசினார். அவனதுக்கு சிப்பாயிகள் ஆறு மீ ஏழு மீ சம்பளம்

குதிக்கயிலை யென்று யென்னை வைத் வசவு சொல்லிமுடியாது. அப்பாவிநுத்தால் என் சீவன் விறுதாவாய்ப் போரூப்பேரலே கண்டபடினிலை நான் பிறப்பட்டு வரச்சே அல்லிகான் யெதிர்ப் பட்டான் அவன் ரெண்டாயிரம் ரூபாய் கொண்டு வந்தான் யென்று சொன்னால்வனைக் கூடத் திட்டின வசவு சொல்லப் போகாது அவர்கள் சம்பளம் குதிக்கவேண்டாம் உங்கள் துப் பாக்கியை வாங்கிக்கொள்ளுங்கோள் போரோமென்று சொன் னால் அதுக்குச் சம்மதியாமல்போனால் யெங்களை கொல்லப் பதைக்குறமட்டுக்கும் உங்களை சொல்லுகிறோம் யென்று கெட்டி யாய்ச் சொல்லுகிறார்கள் யென்றும் சொன்னதின்பேரிலே அப் பிறம் உக்குவாய் உத்திரம் தோளர் சொன்னபிறகாரம்பிற்பாடு உத்திரமல்லூர் மியாசாயபுவைப் பிடிச்சவந்தால் லக்ஷம் ரூபாய் அதப்பதும் சந்தாசாயபு சம்மதிச்சுப் போகச்சொல்லுகிறார் என்று அஞ்சாறு நாளைக்கி முன்னமே யிப்பவும் அவர் போகச் சொல்லுறார் நீங்கள் கதிதாசிக்கும் உக்கை என்று மண்ணிலே பணம் கற்றாலுக்கும் உத்தாரங் குதித்துப் போகச்சொல்லி உத்தாரங் குதித்தால் லக்ஷம் ரூபாய் வந்தால் சிப்பாய் சம்பள மும் நடந்துபோம் உங்களுக்கும் அன்பதினாயிரம் ரூபாமட்டுக் கும் குதிக்குறோமென்றும் சொன்னதுக்கு அவசியம் போங்க னென்று சொன்னதுக்கு ஆராயிரம் கதிதாசிக்கும் அன்னுறு உருகைக்கும் சீட்டும் குதித்தார் அந்த சீட்டு வாங்கிக்கொண்டு நானுறு சிப்பாய்கள் களை காலத்தாலே போரோம் பின்னையும் யெங்கே யெங்கே பணம் அதப்படுமோ அங்கே யெல்லாம் கைப் பார்க்குறோம் யென்று சொன்னார்கள் உங்களுக்கு யெப்படி சம்ம தியோ அப்படி யிருக்கோனென்று சொன்னார். அப்பால் ருவுகத் தெல்லூர் துறக்கத்துக்கு நாலாயிரம் கடுதாசுக்கும் அன்பது உக்கைக்கும் மீரவும் வந்து கேழ்க்க அதுக்கும் சீட்டு குதித்தா ரிப்படி நடந்தது அவரவரனுப்பிச்சுக்கொண்டு வீட்டுக்குப் போனார்கள் நானும் பாக்குக்கிடங்கிலே வந்தேன்.

இத்தனாள் ருத்திரி சந்தாசாயபு அண்டைக்குப் போய் சம்புகாச காலம்பண்ணி போனதுக்கு ஷே குமாரன் பால கிருஷ்ணதாச என்கிறவன் தங்கள் தகப்பனார் காலம்பண்ணிப் போய் சேஷ்ட்ட சுத்த வித்திய சனிவாரம் ராத்திரி பதினெட்டு நாழிகைக்கு காலம்பண்ணிப் போனாரென்றும் தங்கள் கடனுக்கு உள்ளாலும் இனிமேல் நான் சிறு பிள்ளை பத்து வயது

ஆறுரைப் பணங் குடாமல்பண்ணி யென்னையும் கெடுத்து கடகி  
யில் தான் கெட்டதுமல்லாமல் சரீரங்கூட விட்டுவிட்டான். வெகு  
தூரத்துக்கு துருஷ்டனென்று நெும்பவும் வேசறினர். அதின்  
பேரிலே சங்கிரிபாரிக்கி முதல்கொண்டு உங்காராகிறவிலேயிருந்து  
உங்களைச் சேர்ந்தவர்களானபடியினாலே அவனுக்கு மறணகால  
மானபடியினாலே யிப்படிப்பட்ட புத்தி கோத்தி ஆக்கீருக்கு  
சரீரம் விழுந்து போனபடியினாலே அவர் பிள்ளை பத்து வயதா  
னபடியினாலே அவன் வீட்டை நீலநிறுத்தி அந்தம் பிள்ளை  
முன்னுக்கு கொண்டுவருகிற பாரம் உங்களுதென்று உபாசார  
மாய்ச் சொன்னதென்பேரிலே அவரும் குடுக்கவேண்டிய பண  
மெல்லாம் குடுத்து அவனையும் ரகஷிச்சுப் போட்டதாய் வெளிக்  
குப் பேச்சினாலே சொல்லிப்போட்டார். நாங்களும் அவர்  
சொன்னதுக்கு நீங்களுப்போ மனதிலே நினைத்தீர்களோ  
வென்று அவன் கூடத்தேறிப்போய்விட்டானென்று சொல்லிப்  
போட்டு பதில் காகிதம் நாளைக்கி யெழுதித் கொடுக்கிறே  
னென்று சொன்னார் நாங்களும் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு அவ  
ரவர் வீட்டுக்குப் பத்தரை மணிக்குப் போனோம்.

1750 லுந் சூன் மீ 19 உ பிரமோதூத லுந் ஆனி மீ  
9 உ சுக்கிறவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களுடனே சொன்னது  
சிதம்பரத்தி ள் நுந்துகொண்டிருக்கிற யென் குமாஸ்தா கலிச்  
சியப்பிள்ளை பாலோகி பண்டிதன் (Balaji Pandit) ரெண்டு  
பேர்களும் யெழுதின காகிதத்திலே முன் சிதம்பரம் மழுதுகான்  
சண்டித்தனம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தவன் திருவிதிக் கோட்டை  
யிலே லக்கை யேறி வாங்கினார்களென்கிற கபுறு சிதம்பரம்  
மழுதுகான் கேட்டவுடனே சிதம்பரம் தனக்கா சம்மதிக்கு  
அய்யாபிரம் ரூபாயும் புவனகிரி சம்மதிக்கு பதினய்யாபிரம்  
குடுக்கிற ரூபாயும் குடுக்கிறோமென்றும் அழைத்துச் சொல்லி  
வராகனும் பணமும் ரூபா பாதி புதுச்சேரியிலே கொண்டுவரையி  
செலுத்தச் சொல்லி அனுப்பிவிச்சானென்றும் அப்பால் முன்  
பாக்குவு விட்டுவிட்டு நல்ல பேச்சாய் பேசுகிறானென்றும் நான்  
பெருநாளாய் பிறுன்குக்காறர்-சினேகம் கோறி யென் நடந்து  
கொண்டேனென்றால் அவர்களுக்கு யினிமெல் சகல யோகமும்  
வரும் நாமும் அனுபவிக்கலாம் என்றும் யிப்படி பெருஸ்தோத்

திரமாய் வுத்தியோகம் பண்ணிச் சொன்னதுமென்று மெழுதி வந்தது யென்று சொன்னதுக்கு வந்ததை வரப்பத்து மத்தப் பேச்சு அப்பால் பேச்சுசொல்லி யெழுதியனுப்பென்று சொன்னார் அந்தப்படிதான் யெழுதி அனுப்புகிறேன் என்று சொன்னேன். அதன் பிற்பாடு கம்முட திறகொழும் சிப்பாய்களும் மேட்டிப் பரளையத்துச் சாவடியிலே போயிறங்கினால் பின்னையும் சுறுக்குப் பிறக்கும் மத்தப்பணமும் குறித்து விடுவானென்று சொன்னார். அதுக்கு நான் சொன்ன பித்தப் பணம் அவனேது கொடுக்கிறது திருவிதிக்கே கோட்டை வாக்கினவுடனே சித்தம்பரம் கோட்டையும் வாங்குவாரார்கள் யென்று சித்தம்பரத்தாடொல்லாரும் வலசை வாங்கினார்கள் பறங்கிப்பேட்டையிலே யிருந்த அமுல்தாரன் ஒடிப்போய்விட்டான் பறங்கிப்பேட்டையெல்லாம் அகலகுதல் மாய் கிடக்குது பின்னையும் அந்த அந்த பற்காணுக்களிலே யிருந்தவர்களுவாரும் ஒடிப்போனார்களென்கிற காரும் யெழுதி வந்ததா பிதல்நாழல் மழுதுகான் சொன்னது அவ்வறிதான் குமாரன் மனுஷர் வந்து புவனகிரி பட்டணமும் சித்தம்பரம் தணக்கா-பணத்துக்கும் குறிக்கச் சொல்லியும் வந்து காத்துக் கொண்டு யிருக்கிறார்களென்றும் சொன்னானும் அதுக்கு எங்கள் மனுஷர் அதுக்கொண்டு எங்களுக்கு கவையில்கை எங்களுடனே நீர் கபுறு பண்ணின படிக்கி எங்கள் கையில் பணத்தைக் குறித்துப் பேரட்டு அவர்கள் வாங்கிக்கொண்டு போனார்கள் யென்றும் மழுதல்லிகாணுக்கு எழுதி அனுப்பிவிடென்று சொன்னார்களாம் யென்று யெழுதினார்களென்று சொன்னதுக்கு அப்படிதான் பேச்சுச் சொல்லி யெழுதியனுப்பென்று சொன்னார். கல்லதென்று அந்தப்படி யெழுதியனுப்பச் சொல்லி ருமோசி பண்டிதனை அழைச்சு யெழுதியனுப்பச் சொல்லி சொன்னேன். அப்பால் கோவளத்திலே யிருக்கிற முசியே பிளம் (M. Le blanc) யென்கிறவன் யெழுதின காகிதத்திலே முன் பழய கில்லேதாரனை அங்கே காவல் வைத்து இருக்குதே அவர்கள் குஞ்சுக் குழந்தைகள் வந்து அங்குலாய்க்குறார்களென்று எழுதினான் அவன் ஆர் யென்று கேட்பார். அதுக்கு நான் சொன்னது முன் அவ்வறிதிகான் அமுலிலே திரளாக யிருந்தவனை முசே புறுவே சந்தாசாயபு அவ்வறிதிகான் செயிச்சு ஆற்காட்டுக்கு வந்தவுடனே முசே புறுவே கோவணம் கோட்டை வாக்கினவுடனே அந்தக் கில்லேதாரனை பிங்கே பிடிச்சு அனுப்பினான்

போலே பதினேரு மாசமாயி ஸயினார் வீட்டிலே காவல் இருக்குற  
 னென்று சொன்னேன். நல்லது அவனை விட்டுப் போகச்சொல்லு  
 அவனைத்தொட்டுக் காரியமென்ன வென்று சொல்லி யிப்போ  
 தானே விட்டுப் போகச்சொல்லென்று சொன்னார். நல்லது விட்  
 டுப் போகச்சொல்லுகிறேன் யென்று சொல்லி அப்பால் நான்  
 யிருக்கிற பாக்குக் கிடங்கிலே வந்து பெரியண்ணையினரை  
 அழைத்துக் கோவளம் கில்லேதாரனை உங்கள் வீட்டிலே காவல்  
 வைத்து யிருக்குதே அவனை விட்டுப் போகச்சொல்லென்று  
 உத்தாரம் கொடுத்தேன் மறுபடி பதினேரு மணிக்கு அழைச்  
 சனுப்பிவிச்ச தேவனும்பட்டணம் மேஸ்தர் குருக்கு துபாகி  
 கொண்டுவந்த காங்கு பிடவை எழுத்து சீட்டை லம்பாக  
 மாதிரிக்கு விலை யெழுதி குடுத்தியா வென்று கேட்டார். நீங்க  
 றும் முசே கருவாலியும் நேத்து சொன்னபடிக்கி விலை யெழுதிக்  
 கொடுத்தேன் அதை வாங்கிக்கொண்டு மேஸ்தர் குருக்கு  
 (M. Crokes) துபாகி தேவனும்பட்டணத்துக்குப் போய்  
 தங்கள் துரையைக் கண்டு பேசிக்கொண்டு மறுபடி வருகுறே  
 மென்று போனானென்று சொன்னேன். அதின்பேரிலே தேவ  
 னும்பட்டணம் கோவற்றணதோர் பிறஸ்தாபமாய் சென்னப்பட்  
 டணத்திலே யிருக்கிற கோவற்றணதோர் ஒரு பய்யல் அவன்  
 வெகு அனியாயம் பண்ணுகுறான் யிருக்கிற பேர்களை யெல்லாம்  
 அழைத்து மணிலா கை சீட்டி கூட்டி வைத்திருக்கிறவர்களை  
 மணிலாவுக்குப் போற கப்பலுக்கு கேழ்வுக்கு யேத்துங்கோள்  
 யென்று சொல்லி சரக்கெல்லாம் தழைஞ்சுப் போட்டானும்  
 அதின்பேரிலே போன ஓடு அனுப்பின கப்பல் ஒடைஞ்சு  
 போய் எங்களுது முப்பதினாயிரம் வருகன் நார்பதினாயிரம்  
 விரகன் நஷ்டமிட்டோமென்று சொன்னார்களாம் நஷ்ட  
 மிட்டாலென்னு யிப்போ கூடி வருமென்று சொன்னதுக்கு  
 அஞ்சாறு வருஷம் வெகுசாய் நஷ்டப்பட்டோம் போதும்  
 போதாதுக்கு இன்னமும் நஷ்டப்பட்ச் சொன்னால் யெங்க  
 றுக்கு அத்தனை அவகாசம் போதாது யென்று யென்ன சொன்  
 னாலும் கேட்கமாட்டோம் யென்று அசலிலே கேழ்க்கிற  
 பேருக்கு விக்கவொட்டாமல் வீட்டின்பேரிலே முத்திரைபோட்  
 டுக்கொண்டு வருகிறதும்ல்லாமல் பின்னையும் லூரிலே அவாவரை  
 நெருங்கியில்லாத அபாண்டங்களின் போட்டு பத்து பணம்  
 விசேஷிச்ச வாங்குறதும்ல்லாமல் அடிகள் காவல்கள் யிது முத



லான நடத்துகிறதும் பிப்படி நடத்துறதைவிட ஒரு துப்பாக்கி யிலே ரெண்டு குண்டு போட்டு சுட்டுப் பேரநிறுதுதானே பட்ட னத்திலிருக்கிற குடிகள் துரைத்தனம் பண்ணுகிறவர் பிப்படி அனியாயம் பண்ணப்போமா வென்று துரையவர்கள் யென் னுடனே சொன்னார் அதுக்கு நான் சொன்னது அந்தப் பட்ட ணம் யினி குடியேசமாட்டாது யென்று சொன்னேன். அதுக்குத் தக்கதாய் துரைத்தனமும் அனியாயம்பண்ணத் தலைப்பட்டால் யிருக்கிறது ஓடிப்போறதேயல்லாமல் சுவாசியமில்லை யென்று சொன்னேன். அதுக்கு பாதிரி பிரான்சுவா தொழிலாளிகளெல் லாரும் அங்கேதானே போறார்கள் சாக்கு வேணுமென்கிறவர் கள் அங்கே போய்கொள்ள வேண்டியிருக்குறதென்னவென்று கேட்டார் அப்போதுரையவர்களுக்கு அவர்பேரில் வந்த கோபம் எழுதிமுடியாது. முன் யிந்த லூரிலே அந்த வேலைக் காரர்களிருக்கயில்லையா அந்தப்படி சாக்கு வேணுமென்றவர்கள் அங்கே போய்கொள்ளவேணுமென்கிறதென்னவென்று கேட் டார். யிங்கே வாங்கயில்லையா யிங்கிறீசுக்காற் கலாபம் வளந்து கொண்டதினாலேயும் தொழில் யில்லாதினாலே வேலைக்காரர்கள் சிதறினார்கள் யென்று சொல்லிப்போட்டு யிப்போ கோந்தி ருத்து குடுத்தப் போன னு) துவக்கி நடந்துதா யிதிலே மறு படி கலகம் துவக்கிப்படியினாலே சனங்கள் வந்தவர்களும் போய் விட்டார்கள் யினிமேல் கலகம் நின்று வியாபாரமும் நடந்தால் தன்னிச்சையாய் பதினைஞ்சு நாளையிலே வந்து சேர்ந்து போவார் களென்று சொன்னதும்ல்லாமல் பறங்கிப்பேட்டையிலே கூட லூரிலே தீர்த காங்கு பிடவையைப்போலே பின்னை யெங்கேயும் தீரமாட்டாதென்று சரக்கை யிர்த லூரிலே தீர்த சாக்கு முன்னே போட்டு பார்த்தால் ஒன்றுக்கும் ஆகாதென்று போம் யிதல்லா மல் சீட்டியும் அப்படித்தானென்று சொன்னேன். அது மெய்தா னென்று துரை அதை விஸ்தாரமாய்ச் சொன்னார். அப்பால் முசே கருவாலியும் யிருந்து சிறு பிள்ளை விளையாட்டாய் மேஸ் தர் யினேயரும் சென்னப்பட்டணத்திலேயிருக்கிற தெப்பியத்தே கெவான்றும் விளையாடுகிறதேயல்லாமல் காரியம் நிறுவாகியாய் துறைத்தனம்பண்ணுகிற நியாயம் சரியாய் நடத்துகிறார்களா அதொன்றுமில்லை யென்று சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் சொன்னது ரெண்டு பேர்களும் ரெண்டு பசுகள் அவர்சுளுக்குத் துரைத்தனம் பண்ணுகிற சாடை யின்னதென்று தெரியுமா

வென்று சொல்லி யிது ரெண்டு காழிகை நேரம் பிறந்தாபமாய்  
சென்னப்பட்டணத்து சேதியே நடந்தது அப்பால்.

1750 ஞாயிறு மீ 21 உ பிறமோதாத ஞாயிறு மீ  
11 உ ஆதிவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் கோயிலுக்குப்  
போய் பூசை கேட்டு வந்தவுடனே சேக்குஅப்துல்ஹயிமான்  
தோஸ்துமகம்மது வகையறு வந்து பேசிக்கொண்டிருக்கச்சே  
ஆற்காட்டிலே நாசறுசங்கு சாவணிபண்ணுகிறானென்றும் தோப்  
புகாளு வகையறு அனுப்பிவிட்டு ஆறுபிரம் அய்யாயிரம் ரூதிரை  
யுடனே கசானாவை ஆற்காட்டு கில்லாவிலே வைத்துப் போட்டு  
யிவனும் ஆற்காட்டிலே சந்தாசாயபு அரண்மனையிலே பிறங்கி  
யிருக்கிறானென்று அப்பாலிவ்விடத்து சிப்பாயிகள் சம்பளம்  
வகையறு பேச்சுக்களும் நடந்தது அப்போ அப்துல்ஹயிமான்  
பார்த்து துரை சொன்னது முந்தாம் நாள் கூடலுருக்கு ஒரு  
வர்த்தகனண்டைக்கு கொல்லன் பதில் கொண்டு போகச்சே  
பிடிச்சுக்கொண்டு வந்தீர்களே அதிலே யென்ன யிருந்தது  
யென்று கேட்டார். அதிலே ஆயிரத்தன்னூறு ரூபா யிருந்தது  
யென்று தோஸ்துமகம்மது சொன்னார்.

அதுக்கு நானிருந்துகொண்டு அன்னூறு ரூபாயி போன்  
னான் நானூறு ரூபாயும் யிருந்துதென்று தோஸ்துமகம்மது  
சொன்னான் யென்று சொன்னேன். அதின்பேரிலே துரையவர்  
கள் அந்தப் பதிலுடனே ஒலை யிருந்துதோ பில்லையோ வென்று  
கேட்டார் தோஸ்துமகம்மது ஒலை யிருக்குதென்று பதிலுத்தாம்  
சொன்னான். அந்தப்படிக்கி கூட்டிக்கொள்ளுகிறோம் சிப்பாயி  
களுக்கு குடுக்கவேண்டிய சம்பளத்திலே சேத்துக்கொண்டு  
ரசிது கொடுக்கோள் யிதல்லாமல் விழுப்புறத்தண்டையிலே  
லாலாப்பேட்டை வற்த்தகருடைய ஆனை ரெண்டு போகச்சே  
பிடிச்சு வந்தார்களே அதென்ன பொருமென்று கேட்டார். பறங்  
கிப்பேட்டையிலே கிட்ட வற்த்தகன் சுருப்பரு லாலா கையிலே  
யிர்த வற்த்தகர் கஷுத்திரம் வராகன் ஆயிரத்தெழுது த்தன்பது  
வராகனாக கொண்டார்கள் யிதல்லாமல் சிலவு சென்னு யிருத்  
மென்று சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் அப்துல்ஹயிமான்  
பார்த்து ஆயிரத்தன்னூறு வராகனுக்கு குடுத்துவிடுகிறேன்  
முன் துகையும் சிப்பாய்கள் சம்பளத்திலே சேத்துக் குடுக்கிற

தும் நசிது கொடுத்துவிடுங்கோனென்று துரையவர்கள் சொன்னது அப்துல்ஹமீதன் பட்டாணிபா ஆறுகளும் கொள்ளுகிறவர்களுண்டாயிருந்தால் விசாரித்துக் கண்டு பேசிச் சொல்லுகிறேனென்று சொன்னான். அப்பால் உத்திராமல்லூர் மியாசாயபைப் பிடிச்சவந்தால் சந்தாசாயபுக்கும் அவர் உறவான படியினாலே அவர் தம்மியானாவாய் பேசுகிறப்போலே பேசிலகூடம் ரூபாயாய்த் தீத்துப்போடுகிறோம் யென்று சொன்னாரென்று சொன்னதுக்கு துரை சொன்னது அது வந்தால் அதுவும் உங்கள் சம்பளத்துக்கு ஆகும் யென்று சொன்னார். அதுமாதிரி ஆனால் இந்த கஞ்சாளெல்லாம் தீந்துபோமென்று சொல்லி சந்தாசாயபும் பேசியிருந்தார் யென்று சொன்னதுக்கு மதனாந்தபண்டிதன் சொன்னது சிப்பாயிகள் யிங்கே ரெண்டு நாள் அறிக்கீதுபண்ணி போறதில்லை யென்று கூக்குறல் போட்டதினாலே ஆனால்லாம் கொல்லென்று யிந்த சேதி பிறத்தது. ஆனபடியினாலே அந்த மியாசாயபு அகப்படுகிறது பிறபாசை யென்று சொன்னார் அதென்னவென்று கேட்டார். நடந்த பூருவோத்திரத்தை சொன்னார்கள் மெய்தான் அந்த ரங்கமில்லை துலுக்கருடனே சேர்த்த பேச்சு வாயிலே பிறந்துதாயெல்லாரும் அறிந்து போறார்கள். செகரோதுயில்லை சொல்லி பேசியிருந்துதுக்கு தோஸ்துமகம்மது சொன்னது யெங்களைத் தொட்டு வெளிக்கு வருது. நாங்கள் சிப்பாயிகளை ஒரு யிடத்துக்குப் போகவேணும் பயணமாய் வாருங்கோனென்று சொன்னப்போலே அவர்கள் உத்திராமல்லூருக்குப் போறதுக்கு ஆச்சே யெங்கள் சம்பளம் ருந்தாலேயல்லாமல் போறதில்லை யென்று சொல்லி தொந்திரவுபண்ணினார்கள் யென்று சொன்னான். அப்பால் பின்னையும் நாசறுசங்கு லசக்கரிலே யிருக்கிற சயிது அப்துல்ஹமீதன் யென்கிற பிரசாதா பிரான்சுக்காறர் சந்தாசாயபு தாரீப்பு பண்ணுகிறதும் நாசறுசங்கு சீக்கிரமாய் யிந்த அனுகூலம்பண்ணிக் கொடுக்கயில்லை யென்று கோபமாயிருக்கிறது முதலான சேதிகள் பேசியிருந்து அப்பாலிவர்கள் அனுப் பிவிச்சுக்கொண்டு போனார்கள் ஈனும் பாக்குக் கிடங்கே வந்தேன். அப்பால் மறுபடி பதினோரு மணிக்கு அழைப்பிச்சுப் பேசியிருக்கிறபோது நடந்தது யென்ன யென்றால் செம்மாம் சேலத்துப் பிடவை வகையறவை அழைப்பிக்கவேண்டிய சங்கதி களும் அப்பாலதுக்குப் பணம் காச ருடுப்போம் விஸ்தாரமாய்

அழைப்பிக்கச்சொல்லி அப்பால் ரெட்டிகள் சீமைப் பேச்சுகள் வந்தபடியினாலே அந்தப் பேச்சுப் பேசியிருக்கச்சே வில்லிய நெல்லூர் ரெட்டிகள் திருப்பாதிரிப்புவியூரிலே யிருக்கக் காரிய மென்ன உங்கள் ஆடி மீ முதல் தேதி முதல் 13 உ தேதிவரைக் கும் வில்லியநெல்லூரிலே பாகூரிலே வந்து குடியிருந்தாலாச் சுது பிஸ்னாவிட்டால் அவர்களுக்கு நம்முட வில்லியநெல்லூர் சீமைக்கும் பாகூர் சீமைக்கும் நாட்டு தனங்களாயில்லை யென்ற தழுக்கும் போடச்சொல்லி அப்பை அழைத்து கணக்கு றக்கப் பனுக்கு ஒலையும் யெழுதி யனுப்பச்சொன்னார் அந்தப்படிக்கி வில்லியநெல்லூரிலே யோய் தழுக்குப் போடச்சொல்லி சொல்லி அனுப்பிவிச்சேன் மைத்தப்படி விசேஷிச்ச சேதி யில்லை.

இத்தனாள் ஆறு மணி வேளைக்கி அழைச்சனுப்பிவிச்ச முன்னே ஊடக்கு பாரிசம் பெல்லாம் கை யெட்டினமட்டுக்கும் தோறணம் வைக்கச்சொன்னனே யிப்போ மேற்கு வட்டம் வடக்கு வட்டம் தோறணம் வைக்கச்சொன்னார் நல்லதென்று அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு வந்து அதுக்குத்தக்க மனுஷர்களைப் பயணம்பண்ணி நாளைக் காத்தாலே போகச்சொல்லி திட்டம் பண்ணினேன் சிதம்பரத்தானது யிருபதினாயிரம் ரூபாய் யின் னம் வரயில்லை யென்று கேட்டார் கூடலூரிலே மாத்த வந்தார் கள் ஒரு பொழுது யேறத்தாழ வநுமென்று சொன்னேன். அப்பால் எட்டரை மணிக்கு விட்டுக்குப் போனேன்.

1750 ஞாயிற்றுக் கி. மு. 22 உ பிறமோதூத ஞாயிற்றுக் கி. மு. 12 உ சோமவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துறையவர்களிடத்துக்குப் போன விடத்தில் யென்ன சமாச்சாரம் ஆற்காட்டிலிருந்து வந்து தென்று கேட்டார் விசேஷிச்ச ஒரு சமாச்சாரமும் வரயில்லை யென்று சொன்னேன். விழுப்புரத்திற்கு நாலு சின்ன பிரங் கியும் மருத்துக் குண்டும் யெருது ஆறேழு ஒட்டகம் அமத்தி அனுப்பி எருது மாடு கும்பினிரிலே யிருக்குது அகைக்கொண்டு பிறங்கி யிழுக்கப்பண்ணி அனுப்பிவிக்கிறகாய்ச் சொன்னாரதின் பேரிலே ஆறு ஒட்டகம் முஸ்தீதுபண்ணி பிறங்கி மேஸ்திரி அண்டைக்கு அனுப்பச்சொன்னேன் அந்தப்படி பத்து நாயக் களை அனுப்பிவிச்சேன் யென்று கடிது சொன்னான்.

மைத்தப்படி கூடலூர் சமாச்சாரம் யென்னவென்று கேட்டார் சொன்னப்பயன் குமாரன் அய்யாவயன் தேவனும் பட்டணத்திலிருந்து வந்தவன் சொன்ன கபுறு பிவ்வடத்துக்கு சீமைக் கப்பல் வந்ததிற்பாடு தேவனும்பட்டணத்துக்கும் சீமை கப்பல் ஒன்றும் வந்தது அதிலே கோன்சேலியோர்கள் கோவற் றனதோர் கூட யேறே வருகிறார்களென்றும் யிப்போ யிருக்கிற கோன்சேலியோர்கள் கோவற்றனதோர் கூட தக்கிற யென்று எழுதிவந்ததுமல்லாமல் பிந்த ஞாயமெல்லாம் வேறே வொருத் தன் விசாரிக்க வாரான் அவன் கோட்டைகள் கூட கட்டுகிற துக்கு கூட அவன் யெங்கே பாத்து நேமிக்குறளே அக்கே கட்டவும் கட்டுகிறதுக்கு பிஞ்சினீர்கள் கூட வருகிறார்கள் யென் தும் பிந்தப்படியே யெழுதிவந்தது. யிப்போ அவரவர் வீடுகள் கட்டுகிறவர்களைக்கூட வானுமென்று சென்னப்பட்டணத்திலே யும் தேவனும்பட்டணத்திலேயும் நிறுத்தினார்களென்றும் யிதின் பேரிலே யிப்போயிருக்கிற துறைக்கு கிரந்தி அரையாப்பு வைத்த ரொம்ப கஸ்த்திப்படுகிறகோடேகூட பிந்த விசாரமும்கூட வந்த தாய்ச் சேதி சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்களென்று சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் சொன்னது சீமையிலிருந்து யெழுதிவந்த சேதி யிலே யிங்கிறேசு கும்பினியார் சீமையிலிருக்கிறவர்களுக்கு முப் பத்திரண்டு மிலியோம் ரூபா கடன் குடுக்கவேணும் பிதல்லாமல் இங்கியாவிலே யெம்மாதிரும் கடனிருக்குதோ தெரியாதென்றும் யெழுதி சந்தென்று சொன்னார். அதுக்கு நான் ஒரு மில்லியோம் பத்து லக்ஷமல்லவா யென்று கேட்டேன். ஆம் மூணு கோடியும் யிருபது லக்ஷம் ரூபாய்ச்சென்றும் யினிமேல் இங்கிரேசு கும்பினி நிறுவாகத்துக்கு வராதென்றும் பங்களாத்திலேயும் ஒரு கோடி ரூபாய் குண்டு கடன் ஆனபடியினாலே யிங்கிரேசு கும்பினிர் யெடுத்துப்போம் நிறுவாகத்துக்கு வாராது யென்று சொன்னார். யிப்படியானாலெப்படி நிறுவாகத்துக்கு யெப்படி வரும் அதுக்குத் தக்கிப்போலேகானிவ்விடத்திலேயும் நானுக் குநான் கீழுக்கு யிறக்கிப்போருதென்றும் சொன்னகக்கு அது மெய்தான் அதனாலே யிங்கிறேசுக்காரர் யித்தனை மேனத்துப் பண்ணி ஆக்கிருக்கு நரசுசங்கு கோபம் கூடப்பண்ணி கையைப் பிடிச்ச சோபுதாரர் மேஸ்தர் கோப்பு முதலான பேர்களை கையைப் பிடிச்ச யிழுத்துவிடச்சொல்லி அதன்பேரிலே யிவர்கள் வெற்றக்கம் போய் ஒருத்தருடனேயும் சொல்லிக்கொள்ளாமல்



ருத்திரிக்கு ருத்திரியே போய் யிருபதா னுழியிலே தேவ  
னும்பட்டணம் கோட்டையிலே யிருட்டிலே தீவிட்டிக்கூட யில்லா  
மல் போய் துழைஞ்சுக்கொண்டார்கள் யிப்படியெல்லாம் நடக்  
கிறது பொல்லாத காலத்துக்கு அல்லாமல் நல்ல காலத்துக்கு  
நடக்குமா அவனிவர்கள் பிடுவை யிவ்விடத்து வியாபாரம்  
பண்ணி பிழைக்கத்தெரியுமே அல்லாமல் தொரைத்தனம் பண்  
ணவும் சிப்பாயி கிரிபண்ணவும் ராச்சியமாளவும் புதுச்சேரி  
பிறுஞ்சுக்காறருக்குச் செல்லுமே அல்லாமல் மத்த சாதிக்கு  
செல்லாதென்று நாசறுசங்கு வாயினிலே சொல்லுகிறது சாமா  
னியமா. அப்படிப்பட்டவன் வாயினிலே சொன்ன பேச்சு  
எல்லாம் லக்காவினாசுகளோழுதி டில்லி முதலான யிடங்களுக்  
குப் போய் அந்த ருசு ல்தானக்களிலே பிறுஞ்சுக்காறர் கீற்த்தி  
பிறகாசிக்குதென்று சொல்லி பின்னையும் லோகர்ப்பிறமமாய்  
பெசியிருந்து அப்பால் பாக்கு கிடங்கிலே வந்தேன்.

இத்தனாள் சாயங்காலம் ஆறு மணிக்கு துரையவர்களழைச்  
சனுப்பிவிச்ச சந்தாசாயபுவுக்கு காகிதம் வந்துதே ஆர் காகித  
மென்று தேட்டார் சந்தாசாயபு. தம்பி பட்சையபு யென்று யிருந்  
தார் அவருடைய குருவாம் அவர் சந்தாசாயபு பேருக்கு காகித  
மெழுதிவச்சான். அதிலே பின்னை யொரு சேகியுயில்லையாம்  
அலாபிதாரி சந்தாசாயபு மருமகன் சேரீபுசாயபு அண்ணன்  
பேர் விளங்கன் பேர்பட காகிதம் அந்தாங்கமாய் மதனாந்த  
பண்டிதனுடனே சொல்லி அனுப்பினதென்னவென்றால் நாசறு  
சங்குவினுடைய தோப்புக்கான தாரோகர் நிஷ்கருஷையாய்ச்  
சொன்னவுடனே யிந்தச் சேகி யிந்த ரசபு யீ 29 உ நாசறு  
சங்கு கூச்சாய்ப் பயணம் சாகிப்போறதாயும் உங்கள் காரியம்  
அனுசூலமாய் நடக்கும் சுவாமி உம்முட மனதிற்படியே தயவு  
பண்ணினாரென்றும் அவரங்கபாத்திலேயிருந்து சினேக மறவா  
மலிருக்கவேணுமென்று சொல்லியனுப்பினதாய்ச் சொன்னார்.  
அந்தச் சேகியை துரையவர்களுடனே சொன்னேன். அவரும்  
சந்தோஷமாய்க் கேட்டுக்கொண்டிருந்தார். மைத்தப்படி விசே  
ஷமான சேகி யில்லையென்று கேட்டார் விசேஷிச்ச சேகி  
வாயில்லை யென்று சொல்லி கம்முட கிறகோமுதனும் சிப்பாயி  
களும் மேட்டுப்பாளையத்திலே போயிறங்கின சேகி சிதம்பரத்  
திலே யிருந்தவர்கள் தாரும் வலசை போய் அவன் பிள்ளைகள்  
தட்டுமுட்டு கூட தீவிக்கோட்டை போய் சேர்ந்துபோச்சது அவ

றும் கோட்டையிலே போய் பூத்துக்கொண்டார் கம்முடவர்களும் கூட வந்தார்கள் இவர்களும் கோட்டையிலே போயிருக்கிறோம் ருபதினாயிரம் ரூபா உண்டிகை அனுப்பிவிச்சோம் அது கூட லாரிலே ரூபாய் மெய்யடப்பண்ணி அனுப்பிவிப்பார்கள் யென்று சொன்னதுக்கு யெப்போ வருமென்று கேட்டார் பிதை நீங்கரு ஷையாய்ச் சொல்லப்போமா ரெண்டு முணு நாளையிலே வந்து சேருமென்று சொன்னேன் மெய்கான் ஆனால் வெகு பணம் குடுத்து யெதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறேன் யெனக்கு பிந்த பணம் மாத்திரம் வந்தால் அப்பாலிந்தக் காரியம் யெப்படிப் போனாலும் சரி சக்காசாய்பு யெப்படி போனாலும் சரி யென்று வெகு வேசடையா யுத்தாம் சொன்னார் அதுக்கு நான் சுவாமி உமக்கு பிந்த ருச்சியத்திலே மகாப் பிறஸ்தாபமும் வெகு கீற்த்தி ஒருக்கருக்கும் அடையாத் கீற்த்தி உம்மை அடையப் பண்ணி சுவாமி உம்முடைய திரவியத்துக்கு ஷட்டம் வரப் பண்ணப்போறதில்லை யென்று சொன்னேன். அதுக்கு உத்திரம் கொடாமல் சம்மா யிருந்தார் நான் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு பாக்குக் கிடக்கிக்கு வந்தேன்.

1750 ஞாந் ருன் மீ 23 உ பிறமோதூத ஞாந் ஆனி மீ 13 உ அங்காரகவாரம்.

இத்தனான் காலத்தாலே பிறபுவினிடத்திலே போய்க் கண்ட விடத்திலே சயறமபண்டிகன் அனுப்பின காகிதம் சேதியும் சர்னவாசகான் காகிதச் சேதியும் சொன்ன வயனமாவது சர்ன வாசகான் யெழுதினதாவது தாங்களுடைய காகிதம் பார்த்துக் கொண்டோம் சயறமபண்டிகன் வசத்தில் தாங்கள் அனுப்பின காகிதம் தகலபுனாலேயும் அவர் முகவசனத்தினாலேயும் தெரிய வந்தது. அவர்கள் எத்திகாசுழியாய் தம்முட் ஆக்கினைக்கு வினோதமாய் நடத்துகிறார்களா அவர்களை சிசுதிக்கும்படியாய் நவாபுசாயபு அவர்கவிடத்தில் எழுக்கருளி யிருக்கிறார்கள் மத்த சமாச்சாரம் யெல்லாம் செயறமபண்டிகர் காகிதம் பார்த்து தெரியவரும் யென்று யெழுதியிருந்த சேதியை துணையவர் களுக்கு எச்சரிச்ச ஆய் அப்பால் செயறமபண்டிகன் யெழுதின காகிதத்தில் யென்ன யெழுதியிருக்குதென்று கேழ்க்கச்சொன்ன வயணம் தாங்கனெழுதின காகிதத்தில் நான் ஆலசியமாயிருக் கிறதாய் யெழுதினார்கள். அப்படி யொருக்காலும் சுவாமி காரி

யத்தில் வஞ்சனை பண்ணினதுக்குத் தக்கதில்லை அது முன்னும் காரியத்தினாலே அறிஞ்சு பிருத்தீர்கள். யினிமேலும் அறியப் போறீர்கள் பிப்பவும் சானவாககான் காசா சொல்லி அந்தரங்க மாய் யெழுதச்சொன்னது தாங்களிப்போ சீமைகள் கட்டச் சொன்னதும் கில்லாக்கள் வாங்கினதும் கேட்டு உங்கள் யாதரி தனக்கு ருச்சியமெல்லாம் தாரிப்புபண்ணச்சொன்ன சந்தோஷம்படுகிறது ஆச்சரியமில்லை. ஆனால்வகே சிறிது சின்ன மனுஷர்கள் தப்புந்தாறும் சொல்லி தங்கள் தங்கள் வயறு வளத்துக் கொள்ளுகிறார்கள் முங் கருப்பாச்சுது அந்த வழுதாவூர் கோட்டையும் வாங்கினால் அப்போது மிந்த மனுஷர்கள் கூட யிவர்கள் விசேஷம் மெய்பென்று யெண்ணுகிற பெரிய மனுஷர்கள் கூட சித்திரம்போலே பிருக்கிறப்போலே போறதுமல்லாமல் அந்த சின்ன மனுஷர்களுக்கு இப்படி தப்பு பொய்களினிமேலைக்கு யென்றென்றைக்கும் சொல்லாமல் ஆக்கினை கூடவரும் ஆகையால் வழுதாவூர் கோட்டை ஆலயமாய் வாங்கவும் வாங்கினால் நீங்கள் யென்ன பிப்போ நீனைத்துக்கொண்டிருக்கிறீர்கள் இன்ன மென்ன நீனைச்சாலும் அது கூட உங்கள் மனதின்படியே நீங்கள் பிறராத்சிச்சுக் குறிக்கும்படியாய் அவருக்கு மெழுதச்சொன்னதும் அல்லாமல் முன்னாள் யென்ன கபுறுபண்ணி சொல்லி அனுப்பிவிச்சேனோ அதிலே ஒருக்காலும் தப்பிடும் வாரதில்லை பென்று சொல்லி எழுதச்சொன்னதுமல்லாமல் உங்கள் சினே தத்தைக் கோரினபடியிலே அவருக்கென்னமோ உங்கள் காரிய மென்றால் சுய காரியத்தைப் பார்க்கிலும் அதனமாய்ப் பார்க்கிறார் இது சத்தியமென்றெழுதினதுமல்லாமல் நாலு பேர் அறக் காறுகளை அங்கே காவல் வைக்கிருக்குதே அவர்களை விட்டனுப்பினால் பெரு உபகாரமாயிருக்குமென்றும் யெழுதச்சொன்னது மல்லாமல் உங்கள் சொலுதாதுகள் முணு பேர் பிருந்ததிலே ரெண்டு சொலுதாதுகளை சனத்துப்பண்ணி அப்போதானே விட்டுவிட்டார்கள் ஒருத்தன் செத்துப்போனான். அவர்கள் பறிச்சேதமாயில்லை யென்று சொன்னாரென்றும் மெய்தான் அது அபத்தமல்லவென்று சுயரூபபண்டிதன் யெழுதினான் அந்த மத்தலப்பாம்படிக்கு அவருடனே சொன்னேன். நல்லது அந் அறக்காறுகளை விட்டு அனுப்பிவிடென்று சொன்னார் நல்லது நாளைக்காலத்தாலே அனுப்பிவிடுகிறேன் யென்று சொன்னேன். அவர்களுங்கே பிருக்கிறார்கள் யென்று சொன்னேன். கும்பனீர்

தோட்டத்திலே கழுத்திலே வலையம் போட்டுக்கொண்டு மண் சுமக்கிறார்களென்று சொன்னதுக்கு சீக்கிரமத்துக்கு விட்டு ஆற காட்டை சானவாசகானண்டையிலே ஒப்பிவிக்கச்சொல்லி சயறமபண்டிதருக்கு யெழுதி அனுப்பிவிடச்சொன்னார். அப்பா லொரு துணுக்கையிலே சயிதுசாயபு முக்கிலே போடுகிற கண்ணாடி ஒரு சோடி அனுப்பச்சொல்லி யெழுதியிருந்தது. அதைச் சொன்னேன். தாம் ஆறு சோடு குறித்தனுப்பச்சொன்னார் பின்னை ஒரு துணுக்கையிலே சந்தாசாயபுவைக் கொல்ல ரெண்டு பேரை மழுதல்லிகான் அனுப்பினான். பத்திரமாயிருக்கச் சொல்லி யெழுதியிருந்தது. அதைச் சொன்னதுக்கு சந்தா சாயபுவுக்கு முன்னாலே பதினஞ்சு நாளைக்கு முன்பாகவும் எழுதி வந்தது. நல்லது பனிரெண்டு சொலுதாது ஒரு சார்செண்டுவை யும் நாளைக் காலத்தாலே அனுப்புகிறேமென்று சந்தாசாய புக்குச் சொல்லு.

1750 லுடு சூன் மீ 24 உ பிறமோதூத லுடு ஆனி மீ 14 உ புதவாரம்.

இத்தனார் காலத்தாலே மதாம் பேர்கொண்ட பண்டிகை யானபடியினாலே சமஸ்தமான் பெரிய மனுஷர்கள் கோன்சேலி யோர்கள் முதலான பேர்களும் அனைவரும் வந்து கண்டார்கள். நானும் போய்க் கண்டு உபசார வார்த்தை சொல்லியானவுடனே கோயிலுக்குப் போய் பூசை கேட்டார்கள் யெப்போதும் வாடிக் கைப்படிக்கு முணு தாம் துப்பாக்கி தீந்தார்கள் அப்பால் கப்பல் களிலேயும் அப்படிதான் ஆனால் ஏக வேளையிலே பிறக்கி சுட்டார்களானபடியினாலே அது சண்டை போடுகிற வேளையிலே சுடுகிற சாடையாய் பேக வேளையிலே சுட்டபடியினாலே அதுபெரு தமாஷாகவுமிருந்ததுவெளியெகேழ்க்கிறவர்களுக்கு வெகு பிக்கா மாகவுமிருந்தது. அப்பால் பூசை கேட்டு வந்தவுடனே சாராயம் சாந்தே சொல்லி குடிக்கச்சேயும் பிரங்கி அப்படித்தான் கப்பல் களின்பேரிலே கோட்டையின்பேரிலேயும் சுட்டார்கள். அப் பால் சந்தாசாயபு குமாரன் சந்தாசாயபு மீர்ஷம் வகையறா வந்து விசாரிக்க உபசாரமாய் வார்த்தை சொல்லி பண்டிகை முபார்க்கு குறித்து ஆனபிற்பாடு துறை அவர்களிடத்திலேயும் பேசியிருந்து நாசறுசங்கு லசுக்கர் சமாச்சாரமும் மழுதல்லிகான் பிறப்பட்டு வருகிறதுக்கு சுவர்கள் புதுச்சேரியின்பேரிலே சண்டைக்குப்

போறதில்லை யென்று அவர்கள் பின்வாங்கிப்போன சேதியும் அவன் அத்தமறி அண்டையிலே அன்பது குதிரையுடனையும் முப்பது சாலுடனையும் வந்து யிறங்கின சேதி முதிலானதுகள் பேசியிருக்கச்சே இதுக்கு முன்பாக நீர் வெங்கிடாசலசெட்டி முசே மேர் எழுதிக்கொடுத்த தாக்கீத்தை குடுத்து டங்காசாலையிலே ரெண்டாம் நெம்பர் வெள்ளியை முதல் நெம்பரிலே வைத்துக்கொள்ளச்சொல்லி சொல்ல அந்தப்படிக்கு எடுத்துக்கொள்ள மாட்டமென்கிறார்கள் யென்று முசியே மேர் பிருதெமுதின காகிதத்தை குடுத்த மாதிரித்தில் அவர் குண்டு வெங்கிடாசல செட்டியின்பேரிலே கோபம்பண்ணி இரண்டாம் நெம்பராயிருந்த காகிதச் சாகிணிப் பார்க்கவேணுமென்று சொல்ல அது முணுந்தாம் முணும் நம்பறப்ப் பார்த்தார்கள். அந்தக் காசு யிப்போ சத்து மாத் துக் குறைச்சலாயிருக்குதென்று திரும்பியும் பிருது பண்ணுவானேன். ஒருக்கால் பார்த்துத் தீர்த்தபடிக்கு ஒத்துக் கொள்ளவேணுமேயல்லவாம் யென்று கோபம்பண்ணி முசியே மேரை அழைக்கச்சொன்னார். அப்போ அழைக்க சந்தாசாய்பு பேசியிருக்கச்சே வந்தான் வந்தானென்கிற கப்புறு சொன்ன வுடனே முசியே திலார்ஷையும் அழைக்கச்சொல்லி சொல்லிப் போட்டு சந்தாசாயுவை அழைக்கச்சொல்லி முசியே மேர் உடனையும் முசியே திலார்கடனையும் பிவர்கள் மெத்த மோசம் பண்ணுவார்கள் முன்னேதான் தானே இதுகளையெல்லாம் பார்க்கச்சொல்லி அப்போ பார்த்துத் தீர்த்தபடிக்கு ஒத்துக்கொண்டவன் யிப்போ சத்து குறைச்சலாயிருக்குதென்று ஒரு தினிசுக்குப் பேசுகிறான் மத்த தினிசிலே நயமிருக்குதே அதைப் பேசத் தேவையில்லைபவென்று கேட்டார் அதுக்கு வெங்கிடாசல செட்டி சொன்னது அப்படி கவையில்தலை வருகிற வெள்ளியை அப்போதைக்கப்போது சாகிணி பார்த்துக் கொடுக்கச் சொல்லுங்கோனென்றும் அதை யெடுத்துக்கொள்ளுகிறோம் ஒரு தினிசிலே நயமென்றும் ஒரு தினிசிலே நஷ்டம் என்றும் சொல்லக் கவையென்னவென்று சொன்னதுக்கு அப்படிக் கவையில்தலை முன் தீர்த்தபடிக்கு ஒத்துக்கொள்ளுகிறதானால் ஒத்துக்கொள்ளு வில்லாவிட்டால் நாங்கள் கும்பினீரிலேதானே செய்துக்கொள்ளுகிறோம் யென்று சொன்னார். அதுக்கு வெங்கிடாசலசெட்டி நீங்கள் ஏத்தி தாஷி பார்த்துக்கொள்ளுகிறதென்று சொன்ன படியினாலே கேட்டோம் யில்லாவிட்டால் முன் பார்த்தபடிக்கு



யென்று சொன்னால் காங்களிதினாலே நாலு பணம் கூடி வரும் யென்று பார்க்கிறது போய் கஷ்டப்பட்டவாமிந்த தொழில் பண்ணுகிறதென்று சொன்னான். அதுக்கவர் உனக்கு சம்மதியானால் பின்னம் முன் குத்தகைபோலே அஞ்சு வருஷத்துக்கு உடன்படிக்கை பண்ணிக்கொள்ளு பில்லாவிட்டால் கவைபில்லே யென்று சொல்லு கும்பினீரிலேதானே சிலவிட்டு வெள்ளியை உருக்கிக் கொள்ளுகிறோம் யென்று சொன்னார் அதுக்கு பிவன் விடவுமாட்டான் ஒத்துக்கொள்ளவுமாட்டான். இந்த அநிக்கிலே உத்தரஞ் சொல்லாமல் குளறிக்கொண்டு பிருக்கிற வேளையிலே முசியே திலாரசவை முன் அஞ்சு வருஷத்துக்கு கோந்திருத்து உன் கையிலேயா பிருக்குதென்று கேட்டார். அது நொத்தேர் முன்பாக நடத்ததிடில் கோன்சேலியேர் பிரேசியோமிலே மாதிரம் யெழுதினதேயல்லாமல் நொத்தேர் முன்பாக யெழுதப்பட்டதிடில் யென்று முசியே திலாரச சொன்னார். ஆனால் கோன்சேலி பிரேசியோமிட்டு கர்ப்பி யெழுதி வாச்சொல்லுவோமென்று யோசனைபண்ணச்சே முசியே மேர் யென் கையிலே டங்காசாடையிலே பிருக்குதென்று சொன்னான். ஆனால் யெடுத்துவாச்சொல்லி முசியே திலாரசை போகச்சொல்லி சொன்னார். அப்போ முசியே போனோவை அழைக்கச்சொன்னார். முசியே மேர் டங்காசாடைக்கு காகிதம் யெடுத்துவாப்போனான். முசியே திலாரசை அவன் விட்டே போனான். அப்பால் குண்டு வெங்கிபாசலசெட்டி தான் முன்னே யெழுதிக்கொடுத்தபடிக்கு பின்னை யொரு பித்திரசாம் யெழுதிவைத்திருந்ததை குடுத்தான். அதிலே எழுதியிருந்தது முன்னே கரிசண்ணும்பு கரி சவுக்கையாபிருந்தது இப்போ பிறியமாய் ஒன்றுக்கு ரெண்டாய் இரண்டையாபிருக்குது அது ஒரு சாக்கு தூத்துப்பந்து மார்க்கு நாலு ரூபாய் அதனம் சிலவு செல்லுதென்று பத்துப் பதினாயிராம் ரூபா சிறுத்து வாங்கிக்கொள்ளாவிட்டால் பீய்த்தைவுடனே அறவு தீர்த்தை தொட்டு ஆயிரம் ரெண்டாயிரம் ரூபா கஷ்டம் வருகிறது. ஆனபடியினாலே பத்து பதினாயிராயிரம் ரூபாய் சிறுத்து வாங்கிக்கொள்ளவேணும்மென்றும் சீமையிலே பிருந்து வருகிற பத்தாக்கு முன்னையப் போலே அந்தந்த நெம்பற்ப்படிக்கு சரியாய் வருத்படியினாலே அப்போதைக்கப்போது சாகினி பார்த்துக் கொடுக்கவேணும்மென்று யெழுதியிருந்தது. அந்தக் காகிதத்தைப் பார்த்து

முன் ரெண்டு மாசத்தையும்போது இதுகளுக்கு அதுக்கதுக்கு மார்க்கம்பண்ணுகிறோம் யென்று சொல்லி முசியே மேர் கையிலும் பித்திசர்மையும் குறித்துப் பார்க்கச்சொன்னவர் யிப்போ ஒன்றும் கூட்டிக் குறிக்கிறதில்லை யென்று கண்டிப்பாய் உத்தரம் சொன்னார் யெத்தனை விதத்திலேத் தெரியச் சொன்னாலும் ஒரு பிடியாய் சறுவாத்துவமனாகக் கூட்டிக் கொடுக்கிறதில்லை முன் ஒப்பந்தப்படிக்கே சகல உடன்படிக்கையும் யென்று சம்மதிப்பினால் வைத்துக்கொள்ளுவர்கள் யில்லாவிட்டால் நான்கும்பினீ ரிலே தானே செய்துகொள்ளுகிறோம் யென்று கண்டிப்பிலே சொல்லி தீத்துப்போட்டார். அந்தமட்டிலே நானும் குண்டூர் வெங்கிடசலசெட்டி மதனாந்தபண்டிதனுமாக பாக்கு கிடக்கியே வந்தோம் யிதிலே முசியே மேர் அந்தக் கோன்சேல் பிரேசியோ முட காப்பி டங்காசாலையிலே யிருந்ததை யெடுத்துவந்து துரையவர்கள் கையில் குறித்துப்போட்டு போய்விட்டான் மறுபடியெனனை அழைத்துவாச்சொல்லி அந்தக் கோப்பியை முசியே போலோ கையில் குறித்து டங்காசாலைக்கு போயிருந்து முசியே மேரையும் கூட வைத்துக்கொண்டு வெள்ளி யிப்போ இரண்டு மாசத்தையும்போது பார்த்தபடிக்கும் மைத்த உடம்படிக்கையெல்லாம் முன் அஞ்ச வருஷத்துக்கு எத்துப்படியும் யிப்போ அஞ்ச வருஷத்துக்கு உடன்படிக்கை தீத்து எழுதி அந்தப்படி எழுதச்சொல்லி உத்தரம் கொடுத்தார். முசியே போலோ யென்னைப் பார்த்து உணக்கும் பங்காமே நீயும் அந்த வறத்த கனும் நானாக் காலத்தாலே டங்காசாலைக்கு வருங்கோளென்று சொன்னதுக்குப் பகலைக்கு மேலாக நாலு மணிக்கு வருகுறோம் யென்று சொன்னோம். இப்பறம் வாச்சே குண்டூர் வெங்கிடசல செட்டி இதில் பிறயோசனமில்லை. தன்னைக் கூட்டிக்கொண்டு போம் வெறும் பிறயாசை மாதிரிம் அல்லாமல் கிறிகையென்று மில்லையென்று சொன்னான் ஆனால் விட்டுவிடுமென்று சொன்னேன். அது யெப்படி விட்டுவிடுகிறது. கல்லது யீய சம்மதி பத்து பதினையாபிரம் ரூபாயாகிலும் நிறுத்தச்சொல்லிக் கேட்டுப் பாரும் அதிலேயாகிலும் கூடி வருதாவென்று கல்லதென்று அந்த பித்திசாயிலே அந்த அர்த்தகில் (Article) எழுதி யிருக்கிறதைப் பார்த்து அந்த வரியைக் காண்பிச்சு கேழ்ப்போ மென்று அவரப்போகான் போய் படுத்துக்கொண்டார் அவரண் டைக்குப் போய் காண்பிச்சு சொல்லக்கூட்டிலும் முன் வுடும்

படிக்கை சம்மதியானால் பார்க்கச்சொல்லு யில்லாவிட்டால் விட்டு விடச்சொல்லு அதுவேயல்லாமல் நான் பரிச்சேதம் ஒன்றும் கூட்டிக்கொடுக்கிறதில்லை யென்று பெருத்துவரையிலே சொல்லு குறார். சுவாமி ஆதாயம் குடுக்கிறவர் நல்லது இனிமேல் ரொட்டிக்கவேண்டாம். ஒத்துக்கொண்டு வாரும் யென்று சொன்னான். வேளை பார்த்துச் சொல்லுவோம் யென்று சமயம் பார்த்துச் சொல்லுவோமென்றும் முன் மேர் யெழுதிக்கொடுத்த காகிதத் தினாலே துரையவர்கள் ஒன்றும் கூட்டிக் குடாமல் சரபு உத்தராயன்ச் சொல்லிப்போட்டார். அவர் முன்னே சொன்ன பேச்சுக் கும் பிப்ப நடந்த காரியத்திற்கும் எத்தனை வித்தியாசமென்று பேசிக்கொண்டு மதனாற்பபண்டிதன் வெகிபாசலசெட்டி கூட பாக்குக் கிடங்கியே வந்தோம்.

மதாம் துப்பினேயிச்சுவை சந்திக்கிறதாக்கு செட்டி கை வாறதில்லையென்று சொன்னபடியினாலே சித்தம்பனைசெட்டி வகையறாக்களையும் கூட்டி வீறுசெட்டியும் கூட்டி சாதிக்க கொடவையாய் தேவடியாக்களை வைத்துயிருந்தால் கும்பினீர் விபாபாரத்திற்கும் மத்தக் காரியத்துக்கும் வாறதில்லை யென்று சொல்லிப்போட்டுவிடலாமாவென்று சொல்லத்தக்க ஞாயமாய் தெரியச் சொல்லி அவர்களையும் மதாம் துப்பினேயிச்சு சந்திப்புக்கு வருகிறதாக்கு சம்மதி பண்ணிவிச்சுப்போட்டு பகலைக்குமேல் வந்திருக்கோன் சமையமானால் பேட்டிபண்ணிவிக்குறேன் யென்றும் யில்லாவிட்டால் நாளையதினம் ஆகுதென்று சொல்லி அனுப்பிப்போட்டு நானும் வீட்டுக்கு சாப்பாட்டுக்கு வந்தேன்.

பகலைக்கு சாப்பிடச்சேயும் சாந்தே சொல்லச்சேயும் சாறயம் குடிக்கச்சேயும் கோட்டையிலேயும் கப்பலின்பேரிலேயும் காலமே சட்டப்படிக்கு பிரங்கிகள் யேழுெட்டு திரம் தீந்தார்கள். ருத்திரிக்கு விருந்தும் கூத்து யென்றும் சொன்னார்கள்.

ஆறு மணி வேளைக்கி புவனகிரி பட்டணம் விசுவநாதரொட்டி வந்து பதினொரு விறகன் கொண்டுவந்து நதீர் வைத்தான் கண்டு ஆனதும் மத்தியானம் ஒரு மணி வேளைக்கு முயபத்திரரொட்டி வந்து அஞ்சு விறகன் நதீர் வைத்துக் கண்டான். கண்டான் வுடனே திருவிதி சீமை-நாட்டு முத்துகிஷ்ணரொட்டியும் அழைத்துக்கொண்டு ராத்திரி ஒன்பது மணிக்கு வாரேன் என்று அனுப்பிவிச்சுப் போனான். இத்தனாள் இராத்திரி ஒன்பது

மணிக்கி நெல்லிக்குப்பம் சதாசிவமெட்டி குமாரன் முத்துகிஷ்ணு ரெட்டி பகிஜோரு ரூபாய் கொண்டுவந்து கண்டான்.

1750 ஸ்ரீ சூன் மீ 25 உ பிறமோதாத ஸ்ரீ ஆனி மீ 15 உ குருவாரம்.

இத்தனான் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் பேரன் விடத்திலே ஆற்காட்டுச் சேகியேதாசிலும் வந்துதாவென்று கேட்டார். அப்துல்றயிமானுட பேருக்கு சயிதுசாயபு அனுப்பின காகிதம் ஒன்றும் யிறுச்சந்து யென்கிறவன் அனுப்பின காகிதமொன்று ஆக ரெண்டு காகிதமும் சோனக தோஸ்து மசம்மது என்கிறவன் கொண்டுவந்து என் கையில் குடுத்துமதனூற் தபண்டிதன் படிக்க சொல்லச்சொல்லி துரையவர்களுக்குச் சொல்லிச் சொல்லின காகிதம் படிச்சு சொன்னதாவது சயிதுசாயபு காகிதத்தில் நீ யெழுதின காகிதம் படிச்சுப் பார்த்துக்கொண்டு மிருதியுஞ் சந்தோஷமாச்சது. அனுப்பின தினிசுகளும் வந்து சேர்ந்தது மெத்தவும் கூசாலா ஆனால் உங்கள் யெசுமான் சந்தாசாயபு காரியத்தில் சானவாசுகான் மனப்பூர்விகமாய் செய்து குடுக்கவேணுமென்று யிருக்கிறபடியிலே எப்படியாகிலும் காரியங்களுக்கு பத்தேயாம் அதுக்குச் சந்தேகமில்லை வந்த மட்டுக்கும் சுவாமியைப் யிரூர்க்கிக்குறதில் சுவாமி தயவுபண்ணுவார் என்றும் இப்படியாக யெழுதியிருந்தது அப்பால் யிறுச்சந்து யென்கிறவன் யெழுதினதில் 'முதல்விகான் புதுச்சேரி யாரை செயிக்கிறேன் யென்று யிறப்பட்டதுமாத்திரமேயல்லாமல் செயிக்கமாட்டானென்று அன்பதினயிரம் குகிரைமட்டுக்கும் சேர்த்துக்கொண்டு வருகிறானென்றும் ஆரோ ஒரு பக்கீர் மந்திரம் யெழுதிக் குடுத்தானும் அந்த மந்திரம் மந்திரிச்ச காகிதத்தில் சந்தாசாயபுவை வாச்சொல்லி எழுதினால் அந்தக் காகிதம் பாத்தவுடனே ஆரென்ன நிறுத்தினாலும் நில்லாமல் வந்துவிடுவாரென்றும் மந்திரிச்சக் கொடுத்தாரென்றும் அந்தக் காகிதத்தைக் கொண்டுவாறானென்றும் அது சந்தாசாயபு அண்டைக்கு குடுத்துப் போட்டாப்போலே அதைப் பார்த்த மாதிரத்திலே அவர் வந்துவிடுவாரென்கிற பாவசத்தினால் வருகிறானென்றும் யெழுதியிருந்தது. பின்னையும் சானவாசுகான் சந்தாசாயபு காரியம் அனுகூலம்பண்ணி வைப்பானென்றும் முசபர் சங்குவுக்கு சீசொப்பா குடுத்து ஆகுமென்றும் யெழுதியிருத்

தது. பிதுவுமல்லாமல் மனஞூல்கிகான் யென்கிற வசீர் பங்கா  
ளம் சுபாவின்பேரிலே போயிறங்கி இரண்டு நாள் சண்டை ஆன  
தாகவும் அதிலே பங்காள நபாபு பவுன்சு முறிஞ்சு ஓடிப்போன  
தாகவும் அதன்பேரிலே பங்காள நபாபு பத்துக் கோடி திரவிய  
மாய்க் தீத்துக்கொண்டு அஞ்சு கோடி ரூபாங்களுக்குக்கவும்  
அஞ்சு கோடி ரூபாய்க்கு ஆறு மசத் தவணை யென்றப்போலே  
உடன்படிக்கை யானதாய் அதன்பேரிலே அஞ்சு கோடி ரூபாய்  
றொக்கமாய் செலுத்தி பங்காள நபாபுதான் பாலி பரவாணு  
வாங்கிக்கொண்டானென்றும் அப்பால் ராசமகேந்திரம் ஸ்ரீங்கா  
ருளம் சுபேதாரன் கோசானேமேதுல்லாகான் வகையறுக்களுக்கு  
யெல்லாம் வசீர சாகிதங்கனெழுதி தம்முட சமூகத்துக்கு வரச்  
சொல்லி எழுதியனுப்பினதாகவும் அவரவர் போறதாயிருக்கிறார்  
கனென்றும் கசசுசுக்குக்கு சேதி வந்ததாய் யெழுதியிருந்தது  
மல்லாமல் ஆணைகள் ஓட்டகங்கள் காடி யெருதுகள் காஞ்சீபுரம்  
சோளங்கிவாம் வகையறு பிடங்களுக்கு மேச்சலுக்கு அனுப்பி  
விச்சதாகவும் சாவணிபண்ணுகிறதாய்க் காணுதென்றும் யெழுதி  
யிருந்தது. அந்தச் சேதியைத் துரையவர்களுடனே சொன்ன  
துக்கு நேத்து றுத்திரி போனார் மமுதல்லிக்கான் சந்தாசாய  
புக்கு சின்னல்க் கோட்டர் அனுப்பிவிச்சானே அந்தச் சேதி  
யென்னவென்று துரையவர்கள் கேட்டார் அந்தக் காகிதச் சேதி  
அல்லிகக்கசாயபு முன்னாலே மூணு லக்ஷம் ரூபாயி குடுத்தால்  
விடுதலை பண்ணுகிறேனென்று பேச்சு வார்த்தை நடப்பிச்  
சானே இப்போ அஞ்சு லக்ஷம் ரூபா கொடுத்தாலே யல்லாமல்  
விபர்கள் யென்று பேசுகிறதாமல்லாமல் என் சொந்த ஆணை  
கள் வேலுருக்கு அனுப்பின பேர்படி அல்லிகக்கசாயபு அறிந்து  
சானவாசகானுடனே அதை மறிக்கச்சொல்லி அதுக்குப் பேர்  
விளங்கன் பட்டாணியனுது யென்று சொல்ல அவனும் மேல்  
வாங்கிக்கொண்டு பேசினதும் சானவாசகான் நம்முடைய பிடத்  
தில் பெரு பட்சத்துடனே யிருக்கிறபடியினாலே அதைப் பட்டா  
ணியனுது யென்று யெவ்விச்ச ஆணைகளை விட்டுவிடச் சொன்  
னான் ஆனபடியினாலே இன்னோத்தைக்கு சானவாசக்கான் யிரு  
தயத்தில் புருந்து நம்முடய காரியம் அனுகூலம்பண்ணி கொடுக்க  
வேணுமென்று மனம்வரப் பண்ணிவிச்சபடியினாலே நாமும் யிந்த  
பிபத்து நீங்கி சுகப்படுவோமென்று சொன்னதுக்குச் சந்தேக  
மில்லை யென்று மமுதல்லிகான் திருவிதி விழுப்புறம் வகையறு



சீமைகள் சப்த்தி பண்ணுகிறார்களென்று அந்தச் சேதியைச் சொல்ல சப்த்தியை வாங்கிப்போடவும் புதுச்சேரியார் வெளிப் பிறப்பட்டு சண்டை பண்ணுமல்படிக்கு பந்து பண்ணச்சொல்லி சாணவாசகான் அனுப்பினது நம்முடையபேரிலே யிருக்கிற பஷுத்தைக் குறிச்சாங் காட்டுமிப்படி அவன் போய் பங்கப்பட்டேன் என்றும் அவனுக்கு தயினைத்து ஆயிரம் குதிரை சுவர்களை போகச்சொல்லி அவர்களுக்கு நாலு மாசத்திய சம்பளம் கொடுக்கவேண்டியதும் மமுதல்லிக்கான் கையில் வாங்கிக்கொள் ளச்சொல்லி சொன்னபடியினாலே அந்தச் சுவர்களை வந்து றெம்பவும் தங்களுக்கு உண்பான பணம் குடுக்கச்சொல்லி சக்குத்தி பண்ணதின்பேரிலே மமுதல்லிக்கான் யென் கையிலே ஒரு காச ஆகிலும் குடுக்கத்தக்கதில்லை யென்று சொன்னாப் போலே அவர்கள் ஆற்காட்டை மறுபடி போய்விட்டதாகவும் மமுதல்லிக்கான் திமிரியிலேதானே யிருக்கிறாப்போலேயும் யிது முகாந்திரங்களிலே அவனுக்குப் பங்கம் வருவிக்கவேணும்.

1750 ஞாந் சூன் மீ 27 உ பிரமோதூத ஞாந் ஆனி மீ 17 உ சனிவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே பிறபுவினிடத்துக்குப் போன விடத்திலே ஏதாகிலும் சேதி வந்துதாவென்று கேட்டார். ஆற்காட்டு சேதியானால் நாசறுசங்கு அப்துல்ஹபிகான் இம்மத்து பாதுர்கான் அப்துல்ஹசிகான் இவர்களை பேஷ்க்கஷு கேட்ட தாகவும் அதுக்கவர்கள் அவர்கள் உங்கன் தகப்பனரைப்போ லேக்கொத்தவர் எங்கள் கையில் வாங்கினதில்லை. நீர் வாங்க வேணுமென்றால் குடுக்கப்போறோமா குடுக்கப்போறதில்லை. அப்பாலும் வந்து எங்கள் சீமையில் பாளையக்காறர் மயமாய் பொழுது விடிஞ்சால் அந்திப்பட்டால் பாளையக்காறர் சேரூ சொல்லிமுடியாது. அப்படி நாங்கள் சிப்பந்த வைத்துப் போராடி நாங்கள் கடன் பட்டதுக்கு நீங்கள் சம்மதி பண்ணவேண்டியது போய் நாங்கள் குடுத்ததாகவும் எங்களுக்குப் பணம் சமையமா யிருக்குதாவென்றும் பின்னையும் அதுக்குத்தக்க அனேக நியாய மெல்லாம் சொல்லிவந்த மனுஷனைப் போகச்சொன்னதாகவும் அதின்பேரிலே நாசறுசங்கு கோபம்பண்ணி சக்குத்தியாய் குடுத் தாலே அல்லாமல் கேழ்க்கப்போறதில்லை யென்று சொல்லி அனுப்பினதின்பேரிலே யவர்கள் குடுக்கிறதில்லை யென்று

சொல்லி அனுப்ப யிப்படி சாட்சவாபு நடக்கிறதென்பேரிலே யிவர்  
களும் தறுபாறு போகாமலிருக்கச்சே நசுதுசங்கு மனுஷர்  
கைகபாடம் போனவிடத்திலே கடப்பையார் கந்தனார் சாவனார்  
பங்காபுரம் மனுஷர்கள் யிவர்கள் கைக்கபாடம் மனுஷர்களும்  
போனவிடத்தில் யிவர்களுக்கும் அவர்களுக்கும் சண்டையான  
போது நசுதுசங்கு மனுஷர் யிவர்கள் மனிதர்களைப் பிடிச்சுக்  
கொண்டு வந்து நசுதுசங்கு அவர்களுடனே சொன்னதுக்கு  
நசுதுசங்கு அவர்களை ஆக்கின பண்ணச்சொன்னதாகவும்  
அதென்பேரிலே கடப்பையார் கந்தனாரார் சாவனாரார் பங்காபுரத்  
தார் யிவர்கள் பட்டாணியானபடியினாலே இந்த முணு சுபே  
தார்களும் ஏகத்துக்கு கூடி தங்கள் பவுன்சை முஸ்தீதுபண்ணிக்  
கொண்டு நசுதுசங்குமேரிலே சண்டைபண்ணி நனைத்ததாகவும்  
அந்தச் சேதி நசுதுசங்கு அறிந்து சானவாசகானுக்குச்  
சொல்லி சமாதானம் பண்ணச்சொன்னதாகவும் அதென்பேரிலே  
சானவாசகான் வந்து சமாதானம் பண்ணினதாகவும் சேதி  
கேழ்விப்பட்டது ஆற்காட்டிலே யிருக்கிறவர்களுக்கும் பின்ன  
யும் கில்லேதாரர்கள் முன் கம்பி யிருந்தவர்களுக்கும் ஒருத்தருக்  
கும் றுசியில்லையாம் அப்படி நசுதுசங்குவுக்கு முன் அனுசுலமா  
யிருந்தவர்களாரோ அவர்களைல்லாரும் யிப்போ பகையானார்கள்  
சானவாசகான் அவன் காசாதிவான் அவன்தானே யிவனுக்குப்  
பகையானால் மத்தப்பேர் ஆர் திவேஷியில்லாதவர்கள் இப்போ இந்  
தடுக்கிலே நசுதுசங்கு பேச்சு கிழக்கிறங்கிப்போனதாய் இனி  
மேல் யிவன் முன்னுக்கு வரமாட்டான் ஆனதினால்தானிப்படி  
பவுன்சு கூட சகாயம்மாய் வந்தவர்கள் சேவிச்சவர்கள் பகையான  
மட்டுக்கும் முன்னுக்கு அவனுக்கு கல்லகாலத்துக்கு யேஷியமில்லை  
யென்று முன்னமே பிடிச்சச் சொல்லிவந்த சனவாக்கியம் அபத்  
தமாய்ப், போமா ஒருக்காலும் போகத்தக்கதில்லை யென்று  
சொல்லி இதல்லாமல் பின்னே ஒரு சேதி மன்குரல்லிகான் பங்கா  
ளம் வந்தவன் முன்னே அவுரங்காபாத்துக்கும் புறணபுரிக்கும்  
சீர்ச்சங்கு யென்கிறவனை அனுப்பி நசுதுசங்கு சீமையெல்லாம்  
சப்திபண்ணச் சொன்னதுமல்லாமல் கில்லாக்களெங்கே யிருந்  
தாலும் வாங்கச்சொல்லியும் நசுதுசங்கு கசானு யிருக்கிறதை  
யும் யெடுத்து ஆகுருக்கு அனுப்பிவிக்கச்சொல்லியும் உத்தாரம்  
குடுத்து அனுப்பினதாகவும் அவன் வந்து புறணபுரி அவுரங்கா  
பாத்துக்கு சமீபத்திலே வந்து அந்த யிருந்தியங்களிலே யிருக்

கிற சுபேதாரர்கள் சமேதாரர்கள் கில்லேதாரர்கள் வகையறா பாதுசா மனசப்சா சாப்பிட்டுக்கொண்டு அவர் உளக்குமிலே யிருக்கிறவர்களுக்கெல்லாம் யெழுதியனுப்பினது நாசறுசங்குவினுடனே பேசக் கவையிலே அவனுட ஓநிதி கேழ்க்க கவையிலே யென்றும் சீர்சங்கு உத்திரவுப்படிக்கு நடந்துகொள்ளச் சொல்லியும் அவர் உத்திரவுப்படி நடந்து கொள்ளாமலிருக்கிறவர்களுக்கு பாதுசா கிசுமத்துக் கவையிலே வசீர்மனசுரால்லிகான் எழுதின பர்வாணுப்படிக்குப் பெரு பேர் சீர்சங்கைப் (Sherjang) போய்க் கண்டார்கள். நகோசிபூசலா வும் (Raghiji Bhonsala) பத்தேகிக்கும் போய்க் கண்டு சவாபாசிரியனும் (Saw Baji Row) யென்கிறவன் றுமருசு யென்கிறவனை சாவுராசாவுக்குப் பதிலாக வைத்துக்கொண்டு தான் சகலத்துக்கும் பிறத்தி ரீதியாயிருந்துக்கொண்டு ஒருத் தருக்கும் கவையிலே யென்று யென்பிச்சுக்கொண்டு திறியுறன் யென்று சொல்லி தாங்கள் வேறே ஒருத்தரை வைத்துக்கொண்டு அவனைத் தள்ளி நடப்பிக்குறேமென்று கேழ்க்கப் பாசிரியனும் நாசறுசங்கும் ஒண்ணு யென்று பிவர்கள் சொன்னபடியினாலே யும் சீர்சங்கும் அறிந்து யிருக்கிறபடியினாலேயும் நகோஜி பூசலாவுக்கும் பத்தேகிக்குக்கும் உங்களுக்கும் சம்மதியான ருசாவாய் வைத்துக்கொன்னச்சொல்லி உத்தாரம் குடுத்தபடியி னாலே நகோஜி பூசலாவும் பத்தேகிக்கும் (Patch Singh) அதின்பேரிலே நாசறுசங்கு ருச்சியமும் சவாபாசிரியன் ருச்சிய மும் நிரபாத்தம்பண்ணிப் போட்டதும்ல்லாமல் வேறே பட்டம் கட்ட யெத்தனம் பண்டாபடியினாலே பாசிரியன் நாசறுசங்கை வரச்சொல்லி யெழுதியனுப்பி வைச்சான் என்றொரு கபுறு நாசறுசங்குக்கு வந்ததா யெழுதி அவர்கள் சீமைக்கு அனுப்பி விச்சுக்கொண்டு போறதுகளும் யெருது சுமக்கிற சீமை வைக்கல் நாலஞ்ச ரூபாய் விக்கிறபடியினாலேயும் ஆனை குதிரை மாடு விஸ் தாரமாய் சாகிறபடியினாலேயும் சாவாணி யிங்கே பண்ணமாட்டா னென்று சொல்லுகிறார்கள் அப்பாலென்னமாய் நடக்குமோ வென்று யெழுதியிருந்தது யென்று கபுறு சொன்னதும்ல்லாமல் யிப்போ முசபர்சங்கு அண்டைக்கு காகிதாயிம் மோறோபண் தன் வகையறா போனார்களென்றும் அவருக்குச் சொல்லவேண்டிய விதமாய்த் தெரியப்படச் சொல்ல அவர் சம்மதிக்கமாட்ட மென்குறார் என்று பேசிக்கொண்டு போனதாயி சேதி வந்தது.

ஆளுவர்கள் போனவிடத்திலே என்ன நடந்துதோ அவ ரென்ன வுத்தாளு சொன்னாறோ தெரியவில்லை யென்று யெழுதின தாய்ச் சொன்னேன். அப்பால் சக்தாசாயபுக்கு யேதாகிலும் சேதி வந்ததாவென்று கேட்பார் இந்தச் சேதி ஒன்றும் யெழுதி வரவில்லை யென்று சொன்னார் யென்று சொன்னேன். அப்பால் சிதம்பரம் வகையறு சீமைகள் பேச்சும் பின்னையும் சிறிது சீமை கள் சப்த்தி பண்ணச்சொன்னது முதலான பேச்சுப் பேசி யிருந்து பாக்கு கிடங்கிற்கு வந்தேன்.

இத்தனாள் சாயங்காலம் அழைச்சனுப்பிவிச்ச மேட்டுப் பாளையத்திலே யிருக்கிற நம்முடைய தாஷமாமை அப்பாலே சிதம்பரம் சமீபத்திலேயே யிறங்கச்சொல்லி நீ சொன்னபடிக்கி ஞாகிதமும் முசியே தெருவீர் (M. Tribert) பேருக்கு யெழுதித் தாதேனிதல்லாமல் ஒரு வெள்ளைக்காற திறகோமையும் ஒரு துலுக்கச் சவாகாயும் ரெண்டு பேரையும் சிதம்பரத்துக்குப் போயி பணம் குடுத்தாலாச்ச பில்லாவிட்டால் யினிமேல் மனம் பொறுக்கத்தக்கதில்லை கோட்டையை வாங்கி உன்னையும் பிடிச் சுக்கொள்ளுவோமென்று சொல்லிப்போட்டு வரச்சொல்லி யெழுதுகிறேன் யென்று சொன்னார். அது உத்தமந்தான் அப்ப டுத்தான் செய்யவேண்டுமென்று சொன்ன பிற்பாடு அந்தக் காகிதம் யெழுதி முசியே திருவீரே (M. Tribert) அண்டைக்கு அனுப்பச்சொல்லிச் சொன்னார். அந்தப்படிக்குச் சேவுகன் கையில் குடுத்துக் காகிதமனுப்புகிறபோது கவிச்சியப்பிள்ளை நம்முடைய குமாஸ்தாவுக்கு கூட யிந்த வயணம்மும் யெழுதி யிந்த தம்மக்கைக் காண்பிச்ச பணத்தைச் சறுக்கிலே வாப்பத்தச் சொல்லி யெழுதியனுப்பினேன்.

1750 ஞாநி சூலை மீ 2 உ பிறமோதூத ஞாநி ஆனி மீ 22 உ குருவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே கோட்டையிலே பிடுவை வற்த்த கர்களுது பார்வையாணபடியினாலே கோட்டையிலே பார்வை பார்க்கிற யிடத்திலே யிருக்கச்சே துரையவர்களழைக்கிறார்களென்று சேவுகன் வந்து அழைச்சான். போய் சின்னதுரையுடனே சொல்லிப்போட்டு துரையவர்களுண்டைக்குப் போனவுடனே துரையவர்கள் ஆற்காட்டுச் சேதியேதாகிலும் வந்ததாவென்று கேட்பார். இந்தமட்டுக்கும் பின்னம் கேழ்விப்படவில்லை

யென்று சொல்லி நம்முடவர்கள் சப்ததிப்பண்ணப் போனவர்கள் யிறவாசகல்லூர் (Eravasallur) கோட்டையைப் பிடிச்சுக்கொண்டு வெள்ளைக் கொடி போட்டார்கள். அதிலே முன்னுறு சேவுக்களும் அந்த சீமை அமுல்தாரர்களும் அங்கே யிருந்தவர்கள் பிறுன்கக்காறர் பவுன்க விவதாரமாய் வருது யென்று கேழ்விப்பட்டவுடனே அவர்கள் அப்பிறம் காதவழிக் குள்ளாக ஒரு காடு சேர்ந்து பாணையப்பட்டிலே போயிருந்து அவர்கள் யெசமாச்சுக்கு எழுதினார்களென்றும் அந்தப் பெலன் பார்த்துக்கொண்டு வருவார்களென்று நம்முடவர்கள் எழுதினார்களென்று சொன்னதுக்கு அப்துல்ஹயிமான் சேக்கு அசேன் சேக்குயிரறும் தாலுக்குச் சிப்பாயிகள் அந்த சமயத் திலே யில்லையே போனவர்கள் நீ புதுசாய் வைத்து அனுப்பின வர்களா வென்று கேட்டார் மூன் சொல்லப்பட்ட அப்துல் ஹயிமான் வகையறு தாலுக்கு சிப்பாயிகள் ஒருத்தராகிலும் யில்லை.

நான் புதுசாயி காட்டுத் துப்பாக்கிக்காறரை வைத்து உங்கள் கையில் மருந்துக் குண்டும் வாங்கி அனுப்பிவிச்சேனே அவர்களல்லவா தோறணம் வைத்தவர்கள் யென்று சொன்னுப் போலே பெரு சந்தேகாஷமாய் அவர்களை பத்திரமாய் கில்லா விலே யிருக்கச்சொல்லு யின்னம் முப்பது வீவறு துப்பாக்கி மறுந்து சிப்பமும் வாங்கி அவர்களுக்கனுப்பி பத்திரமா யிருக்கச்சொல்லென்று முப்பது வீவறும் மருந்துக்கு ஒந்தினுசப் பண்ணிக்குறித்தால் கல்லெடுத்து வாங்கிக்கொண்டு யின்னம் தூறு துப்பாக்கிக்காறர்களை வைத்துக்கொள்ளுகிறோமென்று யெழுதினார்கள். அந்தப்படி வைத்துக்கொள்ளச்சொல்லி பதி லுத்தாரமும் யெழுதி அனுப்பிவிச்சேன் யென்று சொன்னேன். பணம் காசுக்கு விரைவுண்டா யிருக்குமாவென்று கேட்டார் அதுக்கு நான் சொன்னது ஆனியவரை சமையத்தில் பணம் ஆள் மகாணச் சிலவுக்குக் கூட அகப்படாத வேளை அத்துடனே கூட கலாபம் வந்து இரண்டு லக்ஷம் குதிரையும் அஞ்சாறு லக்ஷம் பிறசையும் வந்து பூயி கூட காலாறு புறுஷாம் கூட வெட்டி சுட்டு குலைகளையும் கூப்பிடச் கோழியுயில்லாமல் போச்சது குட்டிக்கவார்களே யல்லாமல் சேவரமேலே கழியிருக்கிற கிறு மங்கன் ஒன்றறியில்லாமல் யிருக்கச்சே பண விரைவு யெங்கே யுண்டாயிருக்கப்போகுது வெளிக்கு யெல்லாம் யிப்போ நம்முட



ஆரிலே யிருந்து நெல் போகாமல்போனால் வெளியிலே ஒருத்த  
 ரிருக்கக்கூடாது திருவிதி அந்த வட்டங்களுக்கு தேவனும்பட்  
 ணத்திலிருந்து போகுது யிப்படி யிருக்கச்சே யென்னமாய்  
 நடக்கப்போகுது. ஆகிலும் யிப்போ வினாக்கிற கம்புக்கும்  
 வரகுக்கும் மழையும் பேஞ்சு கக்கமும் பயமுயில்லாதிருந்தால்  
 ரெண்டு மாசத்துக்கு யிது அதுப்பானால் அப்பாலதை சேவனம்  
 பண்ணிக்கொண்டு கிலேச்சால் கிலேச்சார்களேயல்லாமல் மத்தப்  
 படி வேறே கிறவாங்கம் யிருக்குதாவென்று விஸ்தாரமாய்ச்  
 சொன்னேன். சிதம்பரத்துப் பேச்சு யென்னாவென்று கேட்டார்.  
 இத்தனாள் ஆறரை மணி வேளைக்கு என் குமாஸ்தா கலிச்சியப்  
 பிள்ளை யெழுதி அனுப்பின காகிதம் சேதி ஆனால் வெள்ளைக்  
 காரர்களும் சிப்பாய்களும் யெப்போ தச்சக்கடைக்கு வந்து  
 சேங்கவுடனே பதினய்யாயிரம் காளை வருமென்று சொன்னேன்.

இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக ஆறு மணி வேளைக்கி துரை  
 யவர்களுக்கு ஆற்காட்டிலே யிருந்து வந்த சேதி யென்ன வயண்  
 மாவது முசபர்ச்சக்க ஆற்காட்டிக் கோட்டையிலே கலவை  
 சபுத்துசேன்கான் வீட்டிலே காவல் வைத்து முன் 18 உ  
 ஞாயத்துக்கிழமை ருத்திரி முசபர்ச்சக்கு செவிரே ஒரு ஆள்  
 போக வழி ஆக்கி வெளியே பிறப்பட்டு புதுச்சேரியே வாரதாயி  
 யோசனைபண்ணி செவிரிலே துவாரம் பண்ணினாலுமிதிலே  
 பொழுது விடிஞ்சுபோனபடியினாலே செங்கன் பேத்ததுகளும்  
 சுண்ணம்பு கட்ப்பும் துளுமாயி விழுந்து கிடக்கிறதையும்  
 வெளிக்கு வறமல் யென்ன முடினாலும் நில்லாதென்று யோசனை  
 பண்ணி அங்கே நாசனுசக்கு பறாஷுகளிருக்கிறவர்களையும்  
 அழைத்து நான் வெளியே பிறப்பட்டுப் போகவேணுமென்று  
 இந்தச் சுவரிலே துவாரம் பண்ணினேன் ஒரு நாள் நன்றாய்  
 துறைஞ்சு போகலாமாவென்று கேட்டாராம். அதுக்கு வந்து  
 பறாஷுகள் யென் யிப்படி செய்திர் கொஞ்ச காளையிலே உம்முட  
 மனதின்படியே சீர்மையும் பூமிக்கும் உம்முட வசம்பண்ணி  
 சிரோப்பரவும் கொடுத்த நடப்பிக்குறையிருக்கச்சே இப்படி  
 நீ யென் நடப்பிச்சீரென்று அவர்கள் சொல்லி யிதை மறைத்  
 துச் சொல்லாமலிருப்போமாவென்றால் யிவரிங்கே யிருக்கிற  
 சவுக்கிக்காரர் யெல்லாம் அறியச்சொன்னதுமல்லாமல் இவரண்  
 டைக்கு யிப்போ பெரு பேர் போக்குவாத்தாயிருக்கிறார்கள்

அவர்கள் பாத்ராலும் யிருக்கிறவர்களுக்கெல்லாம் தலைக்காக்கினை வரும் ரூபாய்க்கு கபுவாய் அதுக்கு பதினாயிரம் ரூபா யிப்போ கையிலே குடுத்த மத்த அய்யாரிரம் ரூபா யெட்டு பத்து காளை யிலே குத்த வாயிதாபண்ணி யிதிலே காணுகோயி நறகிங்க ருய்னும் முத்தாமியா மனுஷன் பேர் லினக்கனும் புதுச்சேரிக் குப் போய் அங்கே தீத்து அக்கேதானே சம்மதிப்பண்ணிப் போட்டு வருவார்களென்று சொன்னென்று முத்தாமியா சொன்னதாக யெழுதினதுமல்லாமல் இன்ன மிந்தப் பணம் பதினாயிரம் ரூபாயும் வந்தபிற்பாடு பின்னையும் சுறுக்கு பண்ணு கிறேன் யென்று யெழுதினதுரு சொன்னதுக்கு அப்படித்தான் செய்யவேண்டியதென்று சொல்லி முத்தாம்கான் தோல்த்து மகம்மதுயென்கிறசோனகப்பயகிப்பகலக்குமேலாகநிருவிதிக்கு அனுப்பி அங்கேயிருந்த சொலுதாதுகனையும் சிப்பாய்களும் யிரண்டு பிரக்கிகளும் கொண்டோபாகச்சொல்லி காகிதமெழுதி அனுப்பினேனே இவர்களின்ற போய் சேருவார்களாவர்களும் போனால் மத்தப் பணமும் சீக்கிறமத்துக்கு குடுத்தவிதவா ரென்று சொன்னார் அது மெய்தான் அவன் சாடையே அப்படிப் பட்டது மத்தப்படி சினேகமாய் ஞாயத்தையும் எண்ணி நடக் கிறவன் அவன் நல்ல சேவனுக்குப் பயந்து குடுக்கிறவன் என்று சொன்னேன். அப்பால் முன் பதினாயிரம் ரூபாயி நாலாம் நாள் வந்துகே மத்த ஆயிரம் ரூபா யெப்போ வரும் யென்று கேட்பார். இது அடங்கவறியாதென்று சொல்லி அப்பால் சாண வாசகானுக்கு எச்சரிக்க அவன் வந்து சவரிலே ஆள் துழையும் படியாக பண்ணியிருக்கிற தந்திரத்தையும் பார்த்து கெல்லின கடைப்பாறைக்குப் பதினாய் யிரும்பு குச்ச யிருக்கிறதும் பாத்ர அப்பால் இதாயத்துமோகதின்னாளைப் பார்த்து உம்முட மனோ தரப்படிக்கி யேழெட்டு காணையிலே சகல காரியமும் அனுகூலம் பண்ணிக் குடுக்கிறதாய் பேச்சு வார்த்தை நடந்த அதுக்குத் தக்கதாய் முன்னையையெப்போலே சவுக்கிகள் யெல்லாம் சக்குத்தி பண்ணிக் கவையிலலை. போயி பேசி வறவர் வாட்டுமென்று உத்திரவு கொடுத்து சகல சலக்கறனையும் நடப்பிக்கச்சே நீர் யேன் யிப்படி நடப்பிச்சீர் இனி கசறசுக்கு அறியாமல் நட பிக்கவும் கூடாது அப்போதே பிரதாது பேர் மட்டுக்கும் அறிஞ் சது நீக்குமா அப்பால் சொல்லமல்ப்போனால் நமக்குத்தானே மோசமென்று சொல்லி அப்பால் கசறசுக்குவுடனே போய்ச்

சொன்னாப்போலே அவர் மிகுதியும் கோபம்பண்ணி முன்  
யிருந்த சவுக்கைக்காறகாபெல்லாம் வாங்கிப்போட்டு வேறே  
சக்குத்தியாயிருக்கிறவர்களை வைச்சதுமல்லாமல் முன் லிபேர  
தாதி (Liberty) ஆர் வந்தாலும் உள்ளே விடக்கூடாது உள்ளே  
யிருக்கிறவர்களை வெளியே விடக் கவையில்லை பெரு பத்திரமா  
யிருக்கச்சொல்லி திட்டம்பண்ணினாரென்று கயறு வந்ததென்று  
சொன்னவுடனே பரித்தியம் பிடிச்சதா தான் செய்த வேலையைத்  
தான் தானே யேன் பிப்படியெல்லாம் அவாவரை அழைச்சுக்  
காண்பிச்சானென்று பரித்தியம் பிடிச்சாப்போலே செய்தா  
னென்று சொன்னார். முன்னே வெளிப்படலாமென்று செய்தான்  
அப்பால் பொழுதுவிடிஞ்சுப் போனபடியினாலே பேயை மேலே  
போட்டுச் சொன்னதாய் தோத்துது என்று சொன்னேன் அப்  
பால் பின்னை யென்ன சேதி யென்று கேட்டார். ஆற்காட்டிலே  
சத்திலுமிருக்கிற சவுக்கைக்காறர் கையிலே சந்தாசாயபுக்கு  
யெழுதின ரோக்கா வொன்று அகப்பட்டது அதைக் கொண்டு  
போய் நாசறுசங்கு கையிலே கொடுத்தார்கள் இகிலெழுதி  
யிருந்த வயணம் நாசறுசங்கு பிங்கே கொஞ்ச பவுன்சுடனே  
யிருக்கிறான். 2000 சொலுதாதுடனே நீர் வந்தால் நாசறுசங்கை  
கைப்பிடியாய்ப் பிடிச்சுக்கொண்டு போகலாம் யென்றும் பவுன்சு  
வெருசாய்ப் போய்விட்டதென்றும் கொஞ்சம் பவுன்சுடனே  
யிருக்கிறார் இதல்லாமல் எப்போதும் பெரு உசாறுயிருக்கிற  
ரென்றும் ஸ்ரீ லோலனாகையுடனே யென்னோமும் யிருக்கிற  
படியினாலே உங்கள் மனதிற்ப்படிக்கி நடத்தேறிப் போமென்று  
யெழுதியிருந்துதாம். அதைப் படிச்சுப் பார்த்தவுடனே சொலு  
தாதுகளெழுதியிருக்கபடியினாலே சந்தாசாயபுக்கு யெழுதினது  
டக்காய் யேற்பட்டது. ஆனலெழுதினவனின்னென்று யேற்  
படவில்லை. கொண்டுவந்த மனுஷனும் தப்பிப் போனான். ஆன  
படியினாலே சவுக்ககாறர்களுக்கு பெல்லாம் தாக்கீதுகளாய் சீட்டு  
கள் யாராகிலும் கொண்டுபோகாமல் பத்திரமாய் சர்க்கிறதையா  
யிருக்கச்சொல்லியும் ராசாசந்திரசேனன் முதலான பேர்களுயும்  
அப்துல்ஹிகான் முதலான பேர்களையும் சுபேதார்களையும் கிட்ட  
சமீபத்திலே யிறங்கி ருமாறுசாவுக்கி பத்திரமாய் சர்க்கிறதையா  
யிருக்கச்சொல்லியும் புதுச்சேரிக்குக் கூட அறக்காறுகளை  
அனுப்பி சமாச்சாரம் அடிக்கடி விசாரிச்சு வாச்சொல்லியும்  
அனுப்பச்சொல்லியும் பிப்படியெல்லாம் நடத்துது யென்று

யெழுதியிருந்தது யென்று சொன்னேன். அப்பால் யிறுத்து சல்லிகான் மொகத்துமா பத்து லட்சம் ரூபாய்யத் தேருகடையாச்சென்று அஞ்ச லட்சம் ரூபாயாக தேருகடையாச்சு. இப்படி ரெண்டு விதத்திலே எழுதிவந்ததென்று சொல்லி இரண்டிலே ஒரு துகை தீர்ந்ததுமெய்தானென்று சொன்னேன். அப்பால் கலவிக்கோட்டை முப்பத்திராயிரம் ரூபாய்யத் தீர்த்தது யிராமசாயபு மகன் வந்து நாசநசங்கு பேட்டியானென்றும் அவன்பேரிலே பெருசாய்த் தயவுபண்ணி சீரேப்பா குடுத்தானென்றும் யிது முதலான சேதி யெழுதிவந்தது யென்று சொன்னான். முசபர்சங்கு யென்ன வேலை செய்தானென்று சொல்லி அப்பாலிந்த சீட்டு யாரோ நாசநசங்குக்குப் பயம் யிறக்கவேணுமென்றும் அவன் அப்பால் யிறப்பட்டுப் போகவேணுமென்று யெழுதிப்போட்டார்களென்று சொன்னார். யின்னை யேதாகிலும் சேதி உண்டாவென்று கேட்டார். இது எழுதிவந்த சேதி வாய் விசேஷமாய் கேட்டதானால் காண் ஆலம் யென்றும் ராசாறாமச்சந்திரன் வகையிறு யிருக்கிற பெரிய மனுஷர்களெல்லாம் முசபர்சங்கை கையியிலே யிருக்கிறவனை வெளிப்படுத்தி நாசநசங்குக்குப் பதில் முசபர்சங்கு தக்கன் (Deccan) சுபாவுக்கு யென்று நாட்டி நாயிவரை வணங்கி கம்முட பவுன்சுகளும் நாமும் யேற்படுகிறபோது நாசநசங்கு யிலன் யின் பெலனாயிருக்கும் யின் பெலனாயிருந்தால் கைப்பிடியாயகப்பட்டால் யிடிப்போம் இல்லாவிட்டால் அவனைச் சரிக்கட்டிப் போடுவோமென்றும் யிப்படி யோசனைபண்ணி தீர்த்து அப்பால்தான் நாமும் முசபர்சங்கை வெளிப்படுத்தவெனுமென்று யோசனைபண்ணினார்களாம் அதின்பேரிலே சுவரைக்கெல்லி இவனை வெளிப்படுத்த யோசனை பண்ணினதிலே பொழுது விடிந்துபோய்ச் சமையம் தப்பிப் போனபடியிலே யிதாயித்துமொகதின்கான்பேரய் வேஷத்தை மேலே போட்டுக்கொண்டு பயித்தியக்காறனைப்போலே பலவந்தமாயி நான் கெல்லினேன் என்று அவரவருடனே சொன்னதும் பேசினதும் சானவாசகானுக்கும் பாத்தியா ராத்திரி முப்பதும் கெல்லினது யென் கையெல்லாம் சிவந்துபோச்சென்று சொன்னது யின்னை யொருத்தர்பேரிலேயும் சந்தேகம் தோத்தாமல் பயித்தியக்காறன் சாடையின்பேரிலே போகட்டுமென்று சொன்னதாய் நான் கேழ்விப்பட்டதுமெல்லாம் அவர்களித்தனை யிறயா சப்படுகிறவர்கள் யிரண்டு லட்சம் விருகன்மட்டுக்கும் ராசா

சந்திரசேனன் வகையறு கேட்டதாகவும் அதுக்கு உங்களுக்கு உங்கள் மத்தியஸ்தம் காரியமானபிற்பாடு முசபர்சங்கு ரூப ட்டால் நான் குறிக்கிறேன் யென்று சொல்லி யெழுதித் குறிக்கச் சொல்லி உங்களுக்கிடக்கு மனுஷர் வாறதாகவும் சேதி கேழ்விப்பட்டேன் என்று சொன்னதுக்கு அப்படி யெழுதித் கொடுப்போமென்று அதுக்கு அடுத்த சம்மதியான பேச்செல்லாம் சொல்லி மனுஷர்களைப்போ வருவார்களென்று கேட்டார். நானே வருவார்களென்று சொன்னேன். அப்பால் பிடவை சீலை வாயிலை பென்று கேட்டதுக்கு காலதேச வந்தமாயனங்களையும் கொஞ்சஞ்சம் சேலம் உடையார்பாளையம் முதலிய யிடங்களிலிருந்து வருகிறதும் டங்காசாலையிலேயிருக்கிற பிடவைகளை பேச்சுசொல்லி எழுதியனுப்பினதும் திருவொத்தியூர் துலை சிதம்பரம் சென்னமலையக்கன்பாளையம் காஞ்சியும் பிந்த வட்டங்களிலேயிருந்து விஸ்தாரமாய் ஒன்பது கால் பனிரெண்டு கால் நெடுமுழம் கூடுகிறது. குலைக்க காயும் கூப்பிடக் கோழியும் கூட யில்லாமல் குட்டிச்சுவரோ யில்லாமல் கழி போட்டு செத்தை போட்ட வீடு ஒன்று தப்பாமல்போயிருக்கிறது. நீங்கநறிக் திருக்கிறபடியினாலே நான் சொல்லவேண்டியதென்னவென்றால் யிருக்கிற பருவத்தைச் சொன்னேன். அப்பால் நான் பாக்கு கிடங்குக்கு வந்தேன் ஆனால் பிடவை சோலி இவ்விடத்திலே நாசறுசங்கு ஆற்காட்டிலே யிருக்கிறபடியினாலே நம்முட மனிதர் தாளுமாய் வெளியே போய் சாக்கு கூட்டமாட்டார்கள் அல்லவென்று பிறப்பட்டால் யிருந்து சிப்பாயிகளுடனே வெளியே பிறப்படவேணும். இந்தமட்டுக்கும் தோறணம் பூந்த மல்லி சீமைமட்டுக்கும் வைத்ததுமல்லாமல் இலவாசனூர் கோட்டை வாலிகொண்டாபுரம்மட்டுக்கும் தோறணம் வைத்தது பேர் மாத்நிரமேயல்லாமல் குடியிருக்கிறானென்று அல்லவோ தாஸ்த்துருமித்தியம் வைக்குறதேயல்லாமல் பிறயோசனத்தைக் குறிச்ச அல்லாதபடியினாலே தாசத்து ருச்சியமெல்லா முண்டாச்சுது நாசறுசங்கும் பயமுண்டாக்கது யித்தனையும் பிடவை வருதபடியினாலே பங்கானத்துக்குப் பயணம் அனுப்புவான் போலேயே தோத்துது. அங்கே பணத்தை அனுப்பி சாக்கை கூட்டியிச்ச சீமைக்கு அனுப்புகிறது சாடையிலே நாலு லட்சம் ரூபாயும் கட்டி மொறப்பா (Maurepas) யென்கிற கப்பலையும் பயணம்பண்ணி அனுப்புகிற சாடை சரிதானென்று யோசனை



பண்ணிக்கொண்டேன். மொறபா யென்கிற கப்பல் திங்கள் கிழமைப் பயணமென்று சொல்லுகிறார்கள்.

1750 லுடு சூலை மீ 3 ட பிறமோதூத லுடு ஆனி மீ 23 ட சுக்கிரவாரம்.

இத்தனை நாள் காலத்தாலே பிறபுவண்டைக்குப் போன வுடனே பிறப்பு சொன்ன சேதி தஞ்சாவூர் ராசர்வுக்கு ஆறாம் நாள் சந்தாசாயபுவுக்கு தஞ்சாவூருக்கு பேஷக்கஷ நிமித்தியம் கறாநாமா யெழுதிக்கொடுத்த யெழுபது லக்ஷத்துக்கு சீமை பின்பேரிலே நாற்பது லக்ஷத்து செல்வான் ரூபாயும் நெருக்கமும் முப்பது லக்ஷம் ரூபாயும் யெழுதிக்கொடுத்த கறாநாமாவுக்கு நெருக்கத்துடனே சேர்த்துக்கு பத்துப் பதினொரு லக்ஷம் யென்ன சென்றுதோ அதைக்கொண்டும் மத்தப் பணம் அனுப் பச்சொல்லுவோமாவென்று யோசனைபண்ணி அதின்பேரிலே பின்னை யொருவிதமாய் யேதாகிலும் யெழுதப்போகாது சந்தா சாயபுவுக்கு நீங்கள் பேஷுக்ஷ நிமித்தியம் யெழுதிக்கொடுத்த கறாநாமா யென் கையில் அடகு வைத்து விஸ்தாரமான தூவியம் வாங்கியிருக்கிறபடியினாலே சந்தாசாயபு மனுஷர்கள் வந்து பணம் கேட்பால் குடுக்க கவையில்லை அந்தப் பணம் நம்மைச் சேரவேண்டியதென்று நீர் அறிந்திருக்கும்படியாய் யெழுதினோமென்று யெழுதச்சொன்னபடிக்கு யெழுதினபோது யிந்தக் காரிதம் போனவுடனே ஏழெட்டு நாளைக்கு ஒரு பிறமனா னையும் பத்து சேவுகளையும் அனுப்பி பணம் கொடுத்தது அனுப் பச்சொல்லி காகிதமெழுதி அனுப்புவோமென்று சொல்லியிருந் தார். அந்தக் காகிதச் சேதியை யெடுத்து வைக்கில் சுப்பய்யனை அனுப்பினோம் யென்றும் வைக்கில் சுப்பய்யன் முகவார்த்தையும் கேட்டு கறாநாமாபடிக்கி செல்லுபோக மத்தப்பணம் அனுப் பச்சொல்லி யெழுதச்சொன்னார். செல்லு போகவென்று நாமா யிப்போதானே யேன் யெழுதவேணும் பணம் அனுப்பச்சொல்லி மொபாகமா யெழுதினால் அப்போ அவர்களது வயணம் யெழு தப்போறார்கள் அது பார்த்துக்கொண்டு அப்பாலதுக்குத்தக்கதா யுத்தாமெழுதலாமென்று சொன்னேன். நல்லது அப்படிதான் எழுது யென்று சொன்னார். அந்தப்படிக்கி அவருக்கெழுதின வயணம் நதர்சாயபுக்கு பேஷக்கஷ நிமித்தியம் நீங்களுழுதிக்கொடுத்த கறாநாமாவுக்கு நக்கலும் குடுத்து வைக்கில் சுப்பய்யனையும் அனுப்பிவிச்சோம். அந்தப்படிக்கு பணத்தோடே சேர்ந்

தது யாதொரு அட்டியும்பண்ணுமல் யிந்தக் காயிதம் .கண்ட  
வுடனே அந்தக் கூணம் பணம் நவராபண்ணி அனுப்பவேண்  
டியது யென்று மிதுக்கு முன் அஞ்சாறு நாளைக்குமுன்பாக  
இந்தக் காரியம் நிமித்தியமாய் ஒரு காயிதம் அனுப்பினது வந்தீ  
சேர்ந்து பார்த்துக்கொண்டு அதினாலே காரியம் அறிந்திருப்பீரே.  
மத்த சேதியெல்லாம் கம்முட வைக்கில் சுப்பய்யன் சொல்லச்சே  
தெரியவருமே யென்று யெழுதச்சொன்னார். அந்தப்படிக்கு  
யெழுதி மோறாபண்ணி வைக்கில் சுப்பய்யன் கையில் குறித்  
தேன். அப்பால் துரையவர்கள் வைக்கில் சுப்பய்யனை அப்பாலே  
அழைத்துப்போய் முன்னிந்தக் கருதுநாமா யெழுதிக்குறித்த  
பிற்பாடு கம்முடவர்களும் சந்தாசாயபு அவர்களும் நடப்பிச்சதும்  
கருதுநாமாவுக்குமுன் நடந்ததும் பின் நடந்ததும் சமஸ்தமும்  
நீயும் கடயிருந்து அவர் அனுபவமாச்சதேயானபடியினாலே  
விஸ்தரிச்ச சொல்லவேண்டியதில்லையே நீ அவர்களுக்கு வெரு  
சாய் விவடத்துப் பயத்தை உண்டாக்கி பணம் வருகிற உபாயம்  
பார்த்து அவர் பத்தின பணத்துக்கு தூத்துக்கு ஒன்று தாரு  
தருகிறேன் மனசுண்டாய் பிறயாசப்படச் சொல்லிச் சொல்ல  
அதிக்கு அவர் சலாம்பண்ணி சாப்பிடுகிறதெல்லாம் உங்கள்  
சாப்பாபாச்சதே உங்கன் வேலைக்காறஞ்சு யெனக்கு குறிக்க  
வேண்டியதென்ன. போம்பு (Bombe) கோட்டையிலே போய்  
கிழச்சே கூட பணம் ரூபமல் நாழிகை கெடுவின்பேரிலே  
சொல்லி தந்தனை பண்றவர்கள் இப்போ கொஞ்சத்திலே குறிக்க  
கிறார்களா ஆனால் உங்களுடைய கீற்த்தியும் யோகாதிசயத்தி  
னாலே வந்தால் வந்ததேயல்லாமல் மத்தப்படி பெரு சுண்டித்  
தனம் பண்ணுவார்களென்று சொன்னான் அதுக்கு துரை நல்லது  
யெப்படி பயம் வருத்திவிச்ச பிறயாசப்பட்டால் கூடி வருமென்று  
சொன்னதுமல்லாமல் மறுபடி தூத்துக்கொண்டு வருகிற பணத்  
துக்கு தாரு தருகிறேன் யென்று மறுபடியும் சொன்னார். நல்ல  
தென்று சொல்லி திங்கன்கிழை காலமே பயணமாய்ப் போறா  
ரென்று சொன்னேன். நல்லது போகச்சொல்லென்று சொன்  
னார். அப்பால் துரையுடனே சந்தாசாயபு காயிதமென்று  
தஞ்சாவூர் ருசா பேருக்குப் பணம் புதுச்சேரி கோவண்ணதோ  
ருக்கு செலுத்தச்சொல்லி வாங்கி அனுப்பிவிக்கிறது நல்ல  
தென்று சொன்னேன். அந்தப்படிக்கி வாங்கி குறித்தனுப்பு  
யென்று சொன்னார். மதனாந்தபண்டிதனுடனே சொல்லி சந்தா

சாயபுவுக்குச் சொல்லி காகிதம் வாங்கி வைக்கில் சுப்பய்யன் கையிலே குடுக்கச்சொல்லி அனுப்பினபடிக்கி அவரும் கடுதாசி வாங்கி குடுத்தார் அப்பால் நான் பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன்.

1750 ௭௫0 சூலை மீ 5 உ பிறமோதூத ௭௫0 ஆனி மீ 25 உ ஆதிவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே யெட்டு மணிக்கு துணையவர்கள் கோவிலுக்குப் போய் பூசை கேட்டு வந்து கப்பே குடிச்ச ஆன பிற்பாடு யென்னை அழைத்து யென்ன சேதி யென்று கேட்டார் முத்தாமநாள் இறவாசனெல்லார் கோட்டை நம்முடவர்கள் வாங்கி வெள்ளைக்கொடி போட்டார்களென்று கழுது சொன்னேனே இத் தனாள் சூரிய உதயத்துக்கு வந்த கழுது யென்னவென்றால் முன் னொடி ஒடிப்போய்விட்ட உசேன்சாயபு தரபாருடைய சுவார்களும் உளுந்தார் தருகாதகயினார் யென்கிறவனாகுட பின்னையும் ஆயிரம் பேர் சேவுக்களும் துப்பாக்கிகாறர்களும் யிறதாறு சுவார்களும் கூட்டிக்கொண்டு வந்து கோட்டையிலே லக்கை யேறினார்கள் நம்முடவர்கள் தாறு பேர் கற்றாடக சேவுகருனபடியினாலே யும் கொத்தலங்களும் வீடுகளும் அந்தக் கோட்டையைச் சுத்தி லும் யிருக்கிறபடியினாலேயும் அடைய வளைஞ்சான் சார்பனா வானபடியினாலேயுமவர்கள் ஒரு முலைக்கு வந்தது தெரியாமல் போனாலும் நம்முடவர்களும் நார்பது முப்பது பேர்களை சுட்டுத் தன்னிப்போட்டார்கள் காயக்காறர்களுமுண்டு அப்பால் ரெண்டாயிரம் பேர் கும்பலுமல்லாமல் சீமை அவர்களுக்கு பெரு களாய் நடந்துவருகிறபடியினாலே கும்பல் வெகு விஸ்தாரமாய்க் கூடினபடியினாலே லக்கை யேறிக் கோட்டையைப் பிடிச்சுக் கொண்டார்கள் அஞ்சாறு பேர்களை வெட்டிப்போட்டார்கள் யென்றும் பின்னையும் அஞ்சாறு பேருண்டு யென்றாப்பேரலே யும் முப்பது நார்பது பேருக்கு காயமும் யென்றும் மத்தப் பேர்கள் ஒடிப்போய்விட்டார்கள் யென்றும் அமுல்தாரன் வெங் கிட்டறாயனைப் பிடிச்சுக்கொண்டு போனார்களென்றும் சேதி வந்ததென்று சொல்லி அப்பால் தேவனும்பட்டணம் மேஸ்தர் பிளேயர் துரை துபாசி முத்துகிருஷ்ணப்பிள்ளை யென்கிற வனுக்கு முன் பத்தாம் நாள் ஒரு காகிதம் உங்களுத்தாரப்படிக்கி எழுதினதுக்கு பதிலுத்தாம் யெழுதினான் யென்ன யெழுதினா னென்றால் சின்ன சுபேதாரன் சேக்கசேன் மனுஷர்கள் செஞ்சி

பிலேயிருந்து கூடலுருக்கு வருகிற ஒப்பணியை வாங்கிக்கொண்டார்கள் என்று யெழுதினதுக்கு அவர்களுபயத்திரவர்களும் வெளி மனுஷரென்று யெழுதினதுக்கு அவர்களுபயத்திரவர்களும் வெளி மனுஷர்களென்று எழுதினீர்களே கூடலுரிலேயிருக்கிற வந்தத்தன் முன் விக்கிறபாண்டி தான் ஒரு வருஷமாய் கூடலுரிலேயேயிருந்து வியாபாரம்பண்ணுகிறது மெய்யென்று காசக்காரர்கள் அஞ்சாது பேர்கள் கையெழுத்துப் போட்டதாய் ஒரு சேறதிபிக்காவும் (Certificate) எழுதி அந்தக் காகிதத்துடனே கூட அனுப்பினோம் ஆனபடியினாலேயே பிந்தப் பணம் இந்த சேவுகர் கையிலேதானே கொடுத்தனுப்பென்று தன்னுடைய வேலைக்காரனுக்கு யெழுதுகிற சாடையாய் கொஞ்சம் பருப்படியாய் யெழுதினான் பிதல்லாமல் நான் செய்து யெடுத்துக் கொள்ளுகிற சாடையாகவும் இப்படி வாய்க்கு வந்தாப்போலே எழுதினோயல்லாமல் மரியாதையாய் அதுப்பு வைத்து எழுதினவனல்ல நானே மத்தானான் நீ யேன் சொல்லா போனயென்று சொல்லப்போறீர்கள் யென்று சொன்னதேயல்லாமல் அவன் மரியாதையால் எழுதினாலும் பின்னை யொருவிதமாய் யெழுதினாலும் யெதிராளி யெந்த சாடையிலே யெழுதுகிறானோ அந்த சாடையிலே நானும் உத்தரமெழுதுவேனென்று சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் சொன்னது காயிதம் கொண்டுவந்த மனுஷனுக்குச் சொல்லுகிறதெந்த சாடையென்றால் உக்கனிசமான மரியாதையுடனே யெழுதவில்லை அவர் மரியாதையுடனே எப்படியெழுதவேணுமோ அப்படி காயிதம் எழுதினால் அதுக்குப் பதிலுத்தரம் யெழுதி அனுப்புகிறோம் என்று சொல்லி அனுப்பி விடச்சொன்னார். அந்தப்படி வந்த பிரமண அறக்காரன் ஒருத்தனும் துலுக்கன் சேவுகன் ஒருத்தனுக்கும் சொல்லி அனுப்பி விச்சேன். அப்பால் துரையவர்கள் சொன்னது நேத்து ராத்திரி சந்தாசாயுடி விட்டுக்குப் போனீரே ஆற்காட்டு காரியம் பிற்சாதா (Pirzada) வுடனே பேசவும் கடப்பை அப்துல்நபிகான் கந்தனார் இம்மத்துபகதூர்கான் சாவனார் பங்காபுரம் அப்துல்நசியுகான் பிவர்களுடனே பேசவும் பேச்சு வெளிக்கு வறாமல் பார்க்கவும் சந்தி போசுக்கிவிக்கவும் யெத்தனம்பண்ணுகிற நேர்பு ஒறப்பு பிதல்லாமல் பந்துக்களுண்டாயிருக்கிறவன் மகம் மதுகான் சிலைமான்சைக் குமாரன் மிசிரிக்கானே அனுப்பலாமென்றும் அவனிடத்திலேயே யோக்கியனென்று நேத்து

றுத்திரி சந்தாசாயபு உக்களுடனே சொன்னபடிக்கி அவனை அழைப்பிச்சு சம்மதிக்கப்பண்ணிக் காயிதமும் அவனை அனுப்பினதாயி பிரசாதாவுக்கு சந்தாசாயபுடைய காகிதமும் உங்கள் காகிதமும் யெழுதி தீர்த்தது. அப்பால் முசபர்சக்கை பட்டக் கட்டி ராசுசங்கு பிறபஞ்சமில்லாமல்பண்ணினால் நீர் சொன்ன படிக்கி அந்தக் காரியஞ் செய்து முடிச்சவர்களுக்கு நீர் சொல்லப்பட்ட ரபரத்துக் கொடுத்து நடப்பிக்குறேமென்று உங்கள் காகிதத்திலேயும் சந்தாசாயபு காயிதத்திலேயும் மொபாகமாய் துறை யேற்படாமல் யெழுதினோம் யீதல்லாமல் கறுதுராமா நீங்க ளெழுதிக் கொடுக்கிறதாய் முன் யெழுதவேணுமென்று சொன்னார்களே யிந்தக் காகிதமே கறுதுராமாவாய் யெழுதிப் போட்டோமென்று சொன்னதுக்கு யெழுத்தில் லக்கம் ரூபாய் யென்று முன் கண்டெழுதவேணுமென்று நேத்து ஆசிபாசில் சொன்னானே யிப்போ மொபாகமா யெழுதினதென்னவென்று கேட்டார்.

சந்தாசாயபு கூட ஆசிபாசில் கூட துறை கண்டெழுதப் போகாது ஒரு வேளையிலே சீட்டுகள் சவுக்கியிலே அகப்பட்டால் மோசம் வருமென்று மொபாகமா யெழுதுகிறது நல்லதென்று சொன்னார்கள். ஆனபடியினாலே யெழுதினோமென்று சொன்னேன். அங்கே யெழுதின காகிதமெங்கே யென்று கேட்டார். அந்தக் துறையை யெடுத்துப் படிச்சுச் சொன்ன வயனம் நீரங்கே யத்தினம்பண்ணி நடப்பிச்சிருக்கிற காரியங்கள் மகம்மதுவா வென்கிற இஸ்மத்துக்காறனாலேயும் மகம்மது பேர்விளங்கன் இஸ்மத்துக்காறன் முகவார்த்தைக் கேழ்க்கச்சே சகலமும் தெரிய வருமென்று நீர் யெழுதின றேக்காவிலே தாக்கலாபண்ணின படியினாலே அவர்கள் முகவார்த்தையைக் கேழ்க்கப்பட்ட சேதி யெல்லாம் மெய்யா யெண்ணி அதினாலே வரப்பட்ட சந்தோஷத்தை காகிதத்தினாலே யெவ்வளவென்று யெழுதப்போறோம் ஆனால் நீர் அந்தர்முகரூப லவுகிகக் காரியங்களை துறந்து வஸ்து விஷயிடத்தில் மனதை வைத்திருக்கிறவர்களுக்கு அனியாய மாய் நடக்கிற காரியங்கள் ஒருக்காலும் சம்மதியாதபடியினாலே அந்தப் பொல்லாப்பு ராச்சியத்துக்கு யில்லாமல் பரிகரிக்கும்படியாய் யோசனைபண்ணி நீர் அந்தபடிக்கிப் பிடிச்சக் காரியம் நிறுவாகம் பண்ணுகிறதுக்கு உக்களுக்கு சுவத்தாய்ப் பிறந்து யிருக்கிறபடியினாலே அது நிமித்தியம் உபசாரமா யெழுதவேண்டிய கிண்டியே. யிர்த நிறுவாகமாய் சேதி வந்தவுடனே இந்தக்



துக்கு வேறே கறுநகரம் யெழுதிக் கொடுக்கிறேன் கொண்டு போவென்று சொல்லி யில்லாவிட்டால் ஒரு காகிதத்தில் கையெழுத்துப் போட்டு மோகறு பண்ணிக்கொடுக்கிறேன் கொண்டுபோவென்று துரை சொன்னார். அதுக்கு நான் யெழு ல்கூடித்துக்கு யெழுதிக் கொடுக்கலாம் வெறுங் காகிதத்தில் கையெழுத்துப் போட்டு மோகறுபண்ணிக் குடுக்கிறது யுத்த மல்லவென்று சொன்னேன் மெய்தான் எதுவும் கவையிலை யில்வடத்துக்கு யெப்படி யுத்தமோ முன் சொன்ன துரைக்கு உசாக் கவையிலை. தாழ்ந்த துரையிலே பெந்த துரையாலும் யெழுதிக் கொடுமென்று சொன்னேன் அந்தப்படிக்கு துரை பவர்கள் சொன்னார்கள் கல்லதென்று மிசிரிகான் (Misirikhan) அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு வாசற்படிக்கு சீட்டும் வாங்கிக்கொண்டு போனான் அப்பால் கடப்பை அப்துல்ஹீகான் அனுப்பின பேர் விளக்கன் பட்டாணியன் சிதம்பரத்திலிருந்துகொண்டு சந்தா சாயபுக்கு தான் வந்து கண்டு பேசுறதுக்கு சிதம்பரம் மழுது கான் பேருக்கு புதுச்சேரி கொவற்றண்தோர் காகிதமும் றங்கப் பன் காகிதமும் வேணுமென்று அசுமத்துக்கான் பட்டாணிய னுடனே சொன்னபடிக்கு சுக்மாய் வந்து கண்டு பேசிப் போகலா மென்று அதுக்கு சிந்தைக் கவையிலை யென்றும் அந்தப் பட்டாணியனை தடையில்லாமல் அனுப்பிவிக்கச்சொல்லியும் முதாமியா பேருக்கு தேத்து றுத்தரி யெழுதின காகிதம் மோகறுபண்ணிக் கொடுக்கிறேனென்று சொன்னதுக்கு துரை பவர்கள் மோகறுபண்ணிக் கொடுக்கச்சொல்லி அந்தப்படிக்கு மோகறுபண்ணி சந்தாசாயபு சமேதாரன் சிதம்பரத்துக்குப் போற அசுமத்துக்கான் நம்முட கிடக்கிலே வந்திருந்தவன் கையிலே குடுத்ததை அவன் வாங்கிக்கொண்டு அவனும் மாறு கோசுகிவறயன் குமாரன் திருமலைறயனும் சிதம்பரம் மழுதுகான் மனுஷன் மழுதுகாண்கவார் பேர் விளக்கன் கீழ்ப்பட்டாணிய னும் புவனகிரி மோகத்துமாவுக்குப் பேசின வய்ணம் தானியம் வித்து அன்பதுனாயிம் ரூபாமட்டுக்கும் செலுத்துகுறதுக்கு ழ்சத்துக்குக் கொடுக்கச்சொல்லி கேட்டதுக்கு அவன் நாளது வரைக்கும் நடப்பிச்ச மோசம் எல்லாம் சொல்ல அவர்களும் ஒத்துக்கொண்டு கடைசியிலே தானியம் வித்து குடுக்குறோ மணம் செலுத்துகுறேம் யென்று சொன்னால் அதுக்கு நீங்கள் சம்மதிக்காபல் கூடாதே கச்சா வசூல் ஒப்பிக்குறமென்று

சொல்லச்சே அதுக்கு நீங்கள் சம்மதிக்கவேணுமே யென்று கேழ்க்க சம்மதித்தான் கச்சா வசூல் சம்மதிச்சான் பணத்திக்கு வற்த்தகன் டிப்பு குடுத்தால் சம்மதி யில்லாவிட்டா லுன் பேச்சு நம்பப் போகாதென்று சொல்ல நல்லது அந்தப்படிக்கு அவருடனே பேசி தீத்துக்கொண்டு வாரோமென்று அசமத்துக்கான் வகையறா சொல்லி சம்மதிச்சுக்கொண்டு போனார். இத்தனாள் காலத்தாலே மிசிரிக்கான் சிலைமான்சை ஆற்காட்டுக்கு நவா இகப் போனான் அசமத்துக்கான் சிதம்பரத்துக்குப் போனான்.

1750 ஐஸ்ரீ சூலை மீ 6 உ பிறமோதூத ஐஸ்ரீ ஆனி மீ 26 உ சோமவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே ஆறு மணிக்கு பங்காளத்துக்குப் போற மோறபா (Mearuapas) வென்கிற கப்பலிலே நாலு லக்ஷம் ரூபா யேறிப் பயணம்பண்ணி அனுப்பினார்கள். யிந்தக் கப்பலிலே முசே லத்துசைஷ ஹெ பெண்சாதி மதாம் யிசுக்கன் மெலந்தானுத்துது வகையறா ஏறிப் போனார்கள்.

1750 ஐஸ்ரீ சூலை மீ 7 உ. பிறமோதூத ஐஸ்ரீ ஆனி மீ 27 உ அங்காரகவாரம்.

முன் சூன் மீ 15 உக்கு பிறமோதூத ஐஸ்ரீ ஆனி மீ 5 உக்கு சோமவாரநாள் முசியே கலியார் கோன்சேலியோர் குவாருது மகசென் மறியோர்தேர் யேற்றசாம் கையிலே பத்தின புதுச்சேரி விராகன் 3742-ம் பணம் 14-ம் காசு 48-ம் இந்த விராகன் மூவாயிரத்து யெழுதாத்தி நாற்பத்திரெண்டும் பணம் பதினாலும் காசு நாற்பத்தெட்டுக்கும் ரூபாயாய் மாத்திக்கொண்டு வந்து கொடுத்து யென்னுட ரசீதை நான் வாங்கிக்கொள்ளக் கடவேனென்று யெழுதிக்கொடுத்ததுக்கு ஈனது ௨ முசே பெடுத்தல்மி வசம் செலுத்து. மேலே யெழுதின விராகன் மராப்பு கணக்கு தீத்துக் குடுத்த ரூபாய் 13243-4-54 இந்த பதின்மூவாயிரத்து இருதாற்றி நாற்பத்தெட்டு ரூபாயும் பணம் 4-ம் காசு அன்பத்து நாலும் குடுத்து தீத்துப்போட்டோம்.

1750 ஐஸ்ரீ சூலை மீ 9 உ பிறமோதூத ஐஸ்ரீ ஆனி மீ 29 உ குருவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே மச்சலின்பத்தரின்பேரிலே (Masulipatam) சண்டை குடுத்து மச்சலிபத்தரை கட்டிக்

கொண்டு அதுக்குத்தக்க புளோரி யென்கிற கப்பலும் பேர் விளங்கன் கப்பல் (வறசசேம்) (d'Argenson) யென்கிறதும் ஆக ரெண்டு கப்பலைப் பயண்பண்ணி அனுப்பினார்கள் இதிலே யிதுதூறு சிப்பாயிகள் தாத்தன்பது சிப்பாயிகளும் கொப்பாசு களும் பத்து பேர் குந்தானிப் பிரக்கிள் பிரங்கிகள் மருந்து குண்டு வகையறு சண்டை சாமன்களெல்லாம் யேத்தி யிது களுக்கு முசே வத்தூசையும் கூட யேத்தி யிதுக்கு யெல்லாம் முசே கிலியாரா யெசமாளுக்கு அனுப்பினார்கள் முசியே கிலியார் முதலான பேர் யின்று சூரிய உதய வேளைக்கு யெல்லாம் : 1ப் போனார்கள். யிதன்போலே வல்லுர் அந்தணன் ஐடி சிறிய தகப்பனர் குமாரன் வெங்கண்ணன் ஏயனும் கும்பினீர் வர்த்தகர் குமாஸ்த்தாக்களும் முமச்சந்திரய்யன் தோரிசெட்டி வாசவப்ப செட்டி யீவர்களும் கூட ஏறினார்கள். கப்பலும் பாயெடுத்தது ஓடினார்கள். ஒன்பது மணிக்கு கப்பல் சாடையாய்த் தொந்தது, அப்பால் மறைந்தது. யேனத்திலேயும் மச்சலிபந்தரிலேயும் சாக்குகள் கூட்டுறதுக்கு வகையும் ரூபாய் யிந்த மச்சலிபந்தருக்கு கப்பலின்போலே அனுப்பினார்கள். தொக்குடுசிக்கு குமாரன் ருசா முமசிக்குக்கும் தத்துசவாதேசிக்கு குமாரன் நடுவலவன் தக்குத்திலே யிருக்கிறவன் பேர் ஈசாசிங்கு கூட சண்டை பண்ணுகிறான் சவாதேசிக்கு ராச்சியம் பேர் சாவாயி செயநா யென்கிற பட்டணம் காறுபாறுபுண்ணுகிறதுக்கு ஆம்போ யென்கிற பட்டணம் தக்குத்தி யிருக்கிறது தொக்குடுசிக்கு தம்பி பகச்சிக்கு மகாராசா இத்தனன் குருவாரம் 26 உ சாயங் காலம் ஆறரை மணிக்கு சூத்து சோடா காகிதுகள் வந்தவர்கள் சொன்னது பாதிசாபக்குசிசலாபத்துடன் வந்து தொக்குடு சிங்கு தம்பிக்கும் தகித்தாய் நவகோடி மாறுவாடி ருசா தோக் குடிசிங்கு செத்துப்போனான். அவன் சேஷுட்ட குமாரன் ருசா ரும்கிங்குபோலே போய் சண்டை பண்ணுகிறான். தொக்குடு சிங்கு குமாரன் ருசாரும்கிங்கு பிலன் வகையும் சுவர்களுண்டாம் பக்குதி காற்பதினாயிரம் குதிரை சவாராம் மத்தத்து முப்பது காற்பதாக என்பதினாயிரம் குதிரையுடனே சண்டை போடுகிறான் காயம் கான் பங்குசுரேயிலா (Kayim Khan Bangthav Rohilla Chid) சாதி பட்டாணி டில்லிக்கு கிழக்கு யிருபக் கைக்காதவழி அந்தமட்டுக்கும் பாதுசா போய் மறுபடி வந்தா ராம் அவர் போனது பற்காபாத்து (Farrukhabad) யென்கிற

உல்லா அது கெங்கைக்கும் பெழுநீர்தும் நடுவே பிருக்கிறதாம்  
கரையம்சான்பங்கசா-சூரியலாவை டிடி சந்தியார் வந்து ஆறு  
மாசத்தைக்கு முன்னே கொண்டுபோட்டார்களாம். அவன்  
கல்லாடிலே ரெண்டு கோடி திரவியம் பிருந்ததைப் பார்த்து  
பாதுசா போய் பெடுத்த வந்தான்னகிற கபுறு மன்குரான்  
கான் வசீர் பங்காள் ருச்சியத்தண்டையிலே முர்க்தாபாத்து  
நபாபுலின் பேரிலே சண்டைபண்ணி அவனை கைவசம் பண்ணிக்  
கொண்டு அவன் கையில் கப்பம் வாங்கிக்கொண்டு அந்தப்  
பிருத்தியத்திலே பிருக்குறான் பென்கிற கபுறு சொன்னான்.

1750 ஐஸ்ரூ மீ 18 உ பிறமோதூத ஐஸ்ரூ ஆடி மீ  
6 உ கனிவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துறையவர்களைமுச்சுணப்பிவிச்சு  
மேஸ்தர் கோப்பு அவன் அழைத்துப்போன பவுன்சும் திரு  
வெண்ணைநல்லூர் சேந்தார்கள் பென்றும் மழுதல்லிக்கான்  
பவுன்சும் அங்கே வந்திருந்து சேந்தார்கள் அவர்களும்வர்  
களும் யேகமாய் சேந்தப்படியிலே யினிமேல் திருவிதிபின்  
பேரிலே போயிறங்கிவிடுவார்களோ அல்லவென்று விழுப்புறநீ  
தின்பேரிலே போயிறங்குவார்களோ தெரியாது அல்லவென்று  
திருச்சிராப்பள்ளிக்குப் போவார்களோ மறுபடி ஆற்காட்டுக்குப்  
போவார்களோ யின்றையதினம் வக்கிற சேதி னாயினும்  
வருமே. அதின்பேரிலே தெரியவருமென்று சொன்னேன்.  
கோப்பும் பிறகே யெத்தனை பேர்கள் உண்டு போனவர்கள்  
நிச்சயமாய்ச் சேதி வாயில்லையாவென்று கேட்டார். யெப்படி  
நிச்சயமாய்ச் சொல்லுகிறது சொல்லுகிறவர்களெல்லாம் அந்  
தம் சொல்லுகிறவர்கள். பேச்சை நம்பி சொல்லுகிறது. கூடலூரி  
லிருந்து வந்தவர்கள் வெள்ளக்காரர்களும் சட்டைக்காரர்களும்  
அவர்களும் அன்னாறு பேருண்டென்றும் கிறிது பேர்கள் தூறு  
பேருண்டென்றும் சொன்னார்கள். சட்டைக்காரர்கள் வெள்ளக்  
காரர்கள் கற்றாடக சிப்பாய்கள் யெல்லாம் ஆயிரம் பேருண்  
டென்றும் சொல்லுகிறார்கள். திருவிதியிலேயிருந்து வறவர்கள்  
நம்முட சேவுகர்கள் போக்குவாத்திலே போய் விசாரிக்கிற  
பேர்களும் சட்டைக்காரர்களும் உண்டென்றும் சிப்பாய்கள்  
கற்றாடகத்தார்கள் அந்தத் துறைபட்டுக்கும் உண்டென்றும்  
சொல்லுகிறார்கள் யின்று சொன்னதுக்கு முசே வத்துசு

யெழுதின காதெத்திலே சுவரிழுத்து சேருவைக்காரன் சேவு  
களை அனுப்பி திட்டமாய் விசாரித்துச் சொன்னது ரெண்  
டாயரம் பேர்கள் வெள்ளைக்காறர்கள்மாத்திரம் பீருக்கிறார்கள்  
யென்றும் சொன்னதாய் முசே வந்துசு யெழுதினபடிக்கு  
பீருக்கச்சே யெதை மெய்யா யெண்ணிக்கொள்ளுகிறது சலத்  
தனத்தெல்லாம் அன்னுறு சொல்தாதுகளில்லை. யெப்படி யிந்த  
சனங்கள் சொல்லுகிறார்கள் அவர்கள் பேச்சை மெய்யா யெப்படி  
கம்புகிறா யென்று சொன்னார் அதுக்கு நான் சொன்னது  
துறு குதிரையை அன்னுறு குதிரை யென்று சொல்லுகிறது  
சனங்கள் வாடிக்கை யென்று சொன்னேன். அதை மெய்தா  
னென்று ஒத்துக்கொண்டார். நான் போனவுடனே செட்டிகள்  
மதாம் துப்பினேயிச்சு வழியிலே நல்லதம்பிசெட்டி அருணாசல  
செட்டி யென்குறவன் பேசி சிறிது பிறயோசனத்தையும்  
சொல்லி அந்த சனமின்பேரிலே ஆக்காரத்தின்பேரிலே யென்  
னைக் கௌமலும் அனுமதியில்லாமலும் நாமாய்க் குறிப்போ  
மென்று பீருக்கிற செட்டிகளுக்கு யெல்லாம் நான் கலியப்பண்  
னிக்கொண்டு வருகிறேனாவர் மாறிபத்தில் பேசப்போகாதென்  
றும் நாம் போய் முன்னே நின்று பேசினால் கம்முட சனுவ  
ஆறுக்காகிலும் உண்டா யென்கிறயெயா யோசனைபண்ணி யிவர்  
கள் வந்து மடமடவென்று தொரை அவர்கள் வீட்டு சாலையிலே  
வந்து நின்றார்கள் நானும் மெத்த நல்லதுதான் கெலித்தாலும்  
அவர்கள் ஆகாயம் தோத்தாலும் அவர்கள் நஷ்டம் நமக்  
கென்ன அவர்களுள் எப்படி சம்மதியோ அப்படி நடந்து  
கொண்டிருமென்றும் எனக்கு ஒரு கடனிருந்தென்னவென்  
றால் அநியாயத்தினால் கம்மையல்லாமல் யிவர்கள் அப்பிறம்  
பேசாதவர்களுடையபடியினாலே ஞாயப்படிக்கு யிவர்கள் காரியம்  
செய்துகொடுக்கவேணுமென்றே கடனிருந்தது. அவர்களைத்  
தொட்டுத்தானே அந்தப் பாத்தியமில்லாமல் பண்ணிப்போட்ட  
தும் நல்லது. காரியந்தான் யென்று யெண்ணிக்கொண்டு அவர்  
கள் காரியம் யெப்படியானாலும் சம்மதித்தானென்று யோசனை  
பண்ணித் தித்துக்கொண்டேன் இப்படியிருக்கச்சே துரையவர்  
கள் வெளியே வந்து யென்னத்துக்கு வந்தார்களென்று கேட்  
டார். நேத்து வாச்சொன்னீர்களே அதினாலே யிவர்கள் வந்தார்  
கள். வலங்கையார் வரவில்லை யென்று சொன்னேன். அவர்களும்  
வந்தபிற்பாடு வாச்சொன்னு யென்று சொன்னார். அந்தப்படிக்குச்



சொன்னால் கேழ்க்கமாட்டோமென்று நின்றுக்கொண்டிருந்தார்கள். மறுபடி சீர்த பக்கமாய்ப் போய் அந்த பக்கமாய் வந்து நின்ற பெண்ணவென்று கேட்டார். அவர்கள் உங்களுடனே சொல்லிக்கொண்டார்கள் நாங்கள் சொல்லிக்கொள்ளவில்லைபேயென்றும் ரெண்டு பேச்சும் கேழ்க்கவேணுமென்றும் நாங்கள் கும்பினீர் வர்த்தகர்கள் பெங்களுக்கு நீங்கள் மத்தத்துபண்ணி கடப்பிக்கவேணும் பெல்லாருக்கும் பெங்கள் டேச்சுமேல் வட்டமாய் நடக்கப்பண்ணுறது உங்கள் கடனைன்று சொன்னார்கள். அதுக்கு அவர்கள் யிடங்கை தேவடியாக்களுக்கு மரியாதை தெரியாதென்று சொன்னார். அதுக்கு அவர்கள் சொன்னது நாங்கள் போனால் வலங்கை தேவடியாக்கள் பெழுத்திருக்கிறார்கள் அப்படித்தான் யிடங்கை தேவடியாக்களும் வலங்கையார் வந்தால் பெழுத்திருக்கிறார்களென்று சொன்னார்கள் அதுக்கு துரையவர்கள் முன் பின் பெழுத்திருக்க வாடிக்கை உண்டானால் பெழுத்திருக்கத் தேவையெல்லையா பென்று கேட்டார். வாடிக்கை யில்லை அவர்களுக்கும் எங்களுக்கும் அத்துப் பிறிஞ்சு சீட்டு கலிகூட எழுதப்படாதிருக்குது. அப்படியிருக்கச்சீசு எழுத்திருக்கக் காரியமென்னவென்று கேட்டார்கள். கல்லது அவர்கள் வரட்டும் அவர்கள் விசேஷத்தையும் கேட்டு அல்லோ உத்தராம் குடுக்க வேணும் என்று சொன்னாப்போலே இவர்களிரண்டு பித்திகாரம் எழுதி கையிலே வைத்திருந்ததைக் குடுத்தார்கள். அதைப் பார்த்துக்கொண்டு அப்பு குதிரைமேலே வந்தானவென்று கேட்டார் வந்தானென்று சொன்னார்கள். கல்லது அப்பை அழைத்து வரபென்று சொன்னார். அப்பை பெண்ணவென்று கேட்டாலதை அது பொதுத்தெருவு அதிலேயே வந்தேன். அது இடங்கைத் தெருவானால் நானேன் ஏறி வருகிறேன் என்று சொன்னான். அந்தத் தெரு ஆருதென்று சடடைக்காறர்கள் வெள்ளைக்காறர்கள் பறயர்கள் சமஸ்தமான பேர்களும் வீடு யிருக்கிறது இவர்களுடைய அம்பட்டர் வீடு முணு வீடு மாத்திரமிருக்கிறது. பறயர் போக்குவரத்து கலியாணம் சாவு முதலானதுகள் நடத்துகிறபடியினாலே நான் வந்தேனென்று சொன்னதும்ல்லாமல் பித்தக் கலாபம் நடக்கப்பிற்பாடானபடியினாலே நான் விசாரியாமல் வருவேனாவென்று சொன்னான். அதுக்கு துரையவர்கள் பெண்ணைப் பார்த்து நீ விசாரித்து வந்து கபுறு சொல்லு பென்று சொன்னார். அதுக்கு அப்பு என்னைப் பார்த்து நானிவர்கள்

பணிசுவர் வீடு யிருக்குதென்று டோலென்கிற வெண்ணைக்காற  
 னிருக்கிற வீட்டுக்கு அப்பிறம்தானே நானிறக்கி வந்தேன்  
 யென்று சொன்னான். அதென்னவென்று துரை கேட்டார்.  
 நானப்போதானே துரையுடனே சொல்லச்சொன்னேன். என்  
 னுடனே சொன்னபடிக்கு அப்பு துரையுடனேயும் சொன்னான்.  
 அதுக்கு துரையவர்கள் நல்லது தங்கப்புள்ளே நீ நன்றாய் விசா  
 ரித்து நானைக்குச் சொல்லென்று சொன்னார் அதுவும்ல்லாமல்  
 வலங்கையாரையும் நானைக்கு வரச்சொல்லு. உபயத்திரவர் ஓரய  
 னும் கேழ்ப்போமென்று யிடங்கையாரைப் போகச்சொன்னார்  
 அதுக்கவர்கள் துரையவர்கள் நேத்துதானே உபயத்திரவரையும்  
 வரச்சொன்னால்வர்கள் வரமாட்டோமென்று யித்தனை தாமசமா  
 யிருக்கிறார்கள். அப்படியிருக்க நான்கனித்தனை யெறிஞ்சவிட்டு  
 கிடக்கிறோமாவென்று திரும்பியும் துரையவர்களண்டைக்குப்  
 போய் தேவடியாக்களையாதிரும் விட்டுவிடச் சொல்லுங்கோள்  
 நான்களையாதிலும் ஓடிப்போறோமா வியாச்சியமுண்டானது  
 நான்கள் பேசுகிறோமென்று சொன்னார்கள் அதுக்குத் துரை  
 யவர்கள் சொன்னது வலங்கையாரென்பேரிலே சலுத்தாரிடு  
 வார்கள் யிருது பண்ணுவார்கள் ஆனபடியிலே விடப்போகா  
 தென்று சொல்லி நானை வாருங்கோளென்று சொல்லிப் போகச்  
 சொன்னார். அந்தமட்டுக்கும் இடங்கையார் அனுப்பிவிச்சுக்  
 கொண்டே போனார்கள். அப்பால் அப்பு வந்து துளைச்சயப்பன்  
 யிருக்கிற தெருவிலே ரெண்டு முணு பேர் யிடங்கையாரிருக்  
 கிறார்கள் யிரண்டு முணு பேர் வலங்கையாருமிருக்கிறார்கள் துயும்  
 பொதுத் தெருவுதானே யென்று சொல்லி நீங்கள் தாயும் தகப்  
 பனும் நன்றாய் விசாரிக்கவேணுமென்று சொன்னான். என்மட்  
 டுக்கும் உபயத்திரவர்களும் பக்ஷபாதமில்லாமல் சமனாகப் பார்க்  
 கிறதே அல்லாமல் வித்தியாசமாய் பார்க்கத்தக்கதில்லை யென்று  
 சொல்லிப் போகச்சொல்லி அப்பால் பாக்கு கிடங்கியே வந்த  
 வுடனே யிடங்கையாரும் அப்படியே உபசாரம் சொன்னார்கள்  
 அதுக்கு நான் பதிலுத்தரஞ் சொன்னது உபயத்திரவரும்  
 மட்டுக்கும் சரியாய்ப் பார்க்கிறதேயல்லாமல் வித்தியாசம் பார்க்  
 கத்தக்கதில்லை யென்று சொல்லிப் போகச்சொன்னேன் அவர்  
 களும் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போனார்கள்.

1750 ஸ்ரீ சூலை மீ 22 உ பிறமோதூத ஸ்ரீ ஆடி மீ  
12 உ புதுன்மீழமை.

இத்தனான் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போன  
ஊட்டிலே சேதி பென்னவென்று கேட்டார். துரையவர்களுக்  
குச் சொன்னது கேத்தய சாயங்கால சமாச்சாரம் அரகூண்டை  
யிலே பிறங்கியிருந்த மழுதல்லிகான் வசக்கர் திருவிதிக்கு  
மேற்கே கனிசப்பாக்கத்தண்டையிலே வந்து பிறங்கினதாகவும்  
மேஸ்தர் கோபுவை வாச்சொல்லி தேவனும்பட்டணம் புதுசாய்  
துரைத்தனம் வருகிறமட்டுக்கும் அழுல்பண்ணுகுற மேஸ்தர்  
லோரோன்சும் மேசரோன்சிறவனு யெழுதியனுப்பினானும்  
அதுக்கு மேஸ்தர் கோப்பு வரப் பயணமாயிருந்தவனை மழுதல்  
லிககான் நெும்பவும் உக்கை நம்பி னும் வந்தபிற்பாடு நீங்க  
ளிப்போ துரைத்தனம் வேறே வந்துதென்று பிறப்பட்டுப்  
போறோமென்றால் நான் காசறுசக்கு அண்டையிலே சொல்லி  
வந்தப் பேச்செல்லாம் அபத்தமாய்ப் போமென்று நெும்பவும்  
பத்திமாவி சொன்னார் என்றும் அதுக்கு மழுதல்லிகான் ஒரு  
காகிதமும் மேஸ்தர் கோப்பு ஒரு காகிதமும் எழுதி தேவனும்  
பட்டணத்தாக்கு அனுப்பிவிச்சதாகவும் அதுக்கென்ன உத்தரம்  
வருதோ அந்த உத்தரம் பாத்துக்கொண்டு போறதாயிருக்கிற  
தாய் சேதி வந்தது. ஆற்காட்டு சேதி யிதாயத்து மொகதீன்  
கான் தம்பிக்கு-முன்-2-செவ்வாய்க்கிழமை ராத்திரி கில்லத்து  
கொடுத்து யிதாயத்துமொகதீன்கானண்டைக்கு அவனையும்  
நக்குசபந்துகானையும் கூடக் கூட்டி உமக்கும் இரண்டு முணு  
நாலையிலே சீரெப்பா குடுத்து உமது மனது சந்தோஷம்  
பண்ணிவிக்குறோமென்று சொல்லியனுப்பின பிற்பாடு நாலாறு  
தரம் மறுபடியும் ஆதரவான விசேஷமாய்த்தானே சொல்லி  
அனுப்பிக்கிறதும்ல்லாமல் காலத்தாலே சாயங்காலம் சீரெப்பா  
குடுக்கிறதாய் சேதி சுறுக்காய் சொல்லுகிறார்கள். பெந்த வேலை  
யிலே குடுக்கிறார்களோ தெரியாதென்று பெழுதிவந்ததென்று  
சொன்னேன் சிதம்பரம் புலன்கிரி பட்டணம் குடுக்கிறதாக்கு  
வந்திருக்கிற சுறுப்புக்கு இன்னம் சேதி வந்ததில்லையாவென்று  
கேட்டார். நாற்பதிலுயிரம் 40000 ரூபாயிக்கு சேத்துப்பேட்டுப்  
பணம் பறங்கிப்பேட்டைப் பணம் சிறிது பறங்கிப்பேட்டை  
பூட்டிராகன் பின்னையும் பல தினிசாய் கூடலூர் வந்து சேர்ந்து

தென்று கடிது வந்தது. அந்தக்ஷணம் வீறுசெட்டியை அழைப்  
பிச்ச அவர்கள் தம்பி கூடலூரிலிருக்கிறவனை பசினுசை ஒப்புக்  
கொண்டு போய் ரூபாய் மாதிரி அனுப்பச்சொல்லி வீறுசெட்டி  
ஒலை அவன் தம்பிக்கும் சுறுப்பு ஒலை அவர்கள் மனுஷருக்கு  
வீறுசெட்டி தம்பியும் நற்பதினாயிரம் ரூபாயிக்கு வந்திருக்கிற  
சேத்துப்பேட்டுப் பணம் வகையறா ஒப்பிச்சப்போட்டு அவர்கள்  
ஒலை வாங்கி இவ்விடத்துக்கு அனுப்பச்சொல்லியுமிப்படியாக  
உத்திரவு உபயத்திரவர்கள் ஒலை கூடலூருக்கு வாங்கி ஆளை  
அனுப்பிவிச்சேனென்று சொன்னேன். அப்பால் சார்தாசாயபு  
கடக்கு வருஷாவருஷம் யெப்போதும் அவர் தவலத்துள்ள  
மட்டுக்கும் ஒரு நிருதிபண்ணி றொக்கமாய் நடப்பிக்கிற பேச்  
சுக்கு நேத்து மீர்ஷமுடனே பேசினயே அதுக்கு ருத்திரி  
யென்ன உத்தாம் வந்து சொன்னானென்று கேட்டார் துறை  
யென்னவென்று யென்னைக் கேட்டார்கள். அதுக்கு நான் துறை  
யெனக்குத் தெரியுமோ துறையவர்களுங்கள் காரியத்தில் பிறயா  
சப்பட்டதும் பிப்போ பிறயாசப்படுகிறதும் லக்ஷாந்தரம் பெட்  
டிப்பணம் யெடுத்துக் குடுத்ததும் சிப்பந்திக்கு சித்தியாயங்  
களுடனே சேர்ந்து கூட மொக்குயாயிருக்கிறதும்ல்லாமல்ப் பின்  
மச்சிலபந்தர் வகையறா கொட்டடிகள் கூட கல்லப்பட்டு அவ்  
விடத்து வியாபாரம் கூட நின்றதும்ல்லாமல் அங்கே யிருக்கிற  
வர்கள் அவஸ்தைப்பட்டு அது நிமித்தியம் இங்கேயிருக்கிற  
மூணு கப்பலுக்கும் பவுன்சம் அனுப்பினதைத்தொட்டு யெத்  
தனை கற்சம் சிலவும்ப்படி பார்க்கப்போனால் அனேகம் மலுக்கு  
சாவிதுகள்ளம் நீங்கள் நன்றாய் அறிந்திருக்கிறபடியினாலே  
யும் பிதல்லாமல் நீங்கள் கொடுத்த வில்லியல்லூர் தாலாக்கும்  
பாகூர் தாலாக்கு ரும்பினியைச் சேர்ந்து போனபடியினாலே  
யெருக்கு இத்தமட்டுக்கும் பிறயோசனமில்லாமலிருக்கிறதை  
யும் பாத்துக்கொண்டு அதுக்குத்தக்கதாய் நடப்பிக்கவேண்  
டியது. நீங்களேயல்லாமல் ஒருத்தர் சொல்லப்போமா ஒருத்  
தருக்கு அந்த அருமைகான் தெரியுமாவென்று காரியம் கொண்  
டுபோற உங்களுக்குத் தோத்துகிறப்போலே மத்கப்பெருக்கு  
யென் தோத்துமப்படி தோத்தமாட்டாது. ஆனபடியினாலே  
அவருடைய மகிமைக்கும் உங்களுடைய பெருமைக்கும் குறிக்கிற  
தெப்படி யுத்தமோ அப்படி செய்கால் திருப்திப்படுமோ  
அப்படி நீங்கள்நான் யோசனைபண்ணி நடப்பிக்கவேண்டியது

யென்று நேத்து ருத்திரி மீர்ஷமுடனே சொல்லி அனுப்பி  
 னேன். அதுக்கு உத்தரம் பிப்போ மத்தியானத்துக்குள்ளே  
 —து சொல்லுருளும் யென்று நேத்து ராத்திரி சொல்லிப்  
 போனான் யென்று சொன்னேன். அதுக்கு யிந்த கலாபம் அடங்  
 கத்துக்கு முன்னே ஆனால் துகை ஓசந்து வருமென்று சீக்கிர  
 மத்துக்குப் பேசி தீத்துப்போடென்று சொன்னார். நாளைய  
 தினம் நாளையன்றைக்குள்ளே தீரும்படியாய்ப் பார்க்கிறே  
 னென்று சொன்னேன். அதுக்கு அப்படியே செய்யென்று  
 சொன்னார்.

அப்பால் செம்பு சம்மதி கும்பினீருக்குச் சேருகிறதை  
 உன்னை யெடுத்துக்கொள்ளச்சொன்னேன். யென்னைச் சேரு  
 கிறதை கும்பினீர் வற்த்தகர் கையில் வாங்கின லக்ஷம் ரூபா  
 யிக்கு சேத்துவிடச் சொன்னதுக்கு பென்னைச் சேரவேண்டிய  
 பத்து செம்பை கும்பினீர் கணக்கிலே உன் பத்தாய் யெழுதி  
 விச்சுப்போட்டு நீ சேத்துக்கொண்டு கும்பினீர் பத்து செம்பை  
 என் கணக்கு ஆக கும்பினீர் வற்த்தகருக்கு குடுப்பிச்சா யென்று  
 கேட்டார் முகியே கொற்றேத்து. யென் கையிலே றசீது  
 வாங்கிக்கொண்டபடியினாலே பெரிய துகையை நீலப்பிடவை  
 விமசா யிதுகளுக்கு நீக்கவெடுத்துக்கொள்ளச்சொல்லி சொன்  
 னபடியினாலேயும் முகியே கொற்றேத்து பெரிய துகைக்கு  
 யென்னை, சீட்டெழுதிக் குடுக்கச் சொன்னபடியினாலே யிந்த  
 துகை கும்பினீரைச் சேர்த்தென்று நான் சேத்துக்கொண்  
 டேன் பிப்போ யென்னமாச்சது. நீங்களதுக்கு ஒரு ஒடுதனாக  
 ஆறுபிரத்து துத்து சில்வானம் விறகனுக்கு ஒரு துனுசு குடுத்  
 தால் அதை வாங்கி கும்பினீருக்குச் செலுத்திப்போட்டால்  
 சரிப்பட்டுப்போகுதென்று சொன்னேன். நீ யெடுத்துக்கொண்  
 டது யெத்தனை பாரமென்று கேட்டார் யிறதூத்தெழுபத்  
 கொண்டது பாரமும் ஊனுத்தி யிருபத்தெட்டு ருத்தல் செம்  
 பென்று சொன்னேன். வற்த்தகருக்கு யென் கடனாக குடுத்த  
 பாரம் யெத்தனை யென்று கேட்டார். யிறதூத்தொன்பது பார  
 மும் நானுத்திருபத்தஞ்சு என்று சொன்னதுக்கு யிந்த பத்து  
 கும்பினீருதம் முன் யெழுதப்பட்ட பைத்து நீ யெடுத்துக்  
 கொண்டது என்னுதமனால் என்னமாச்சது. சமாகற்சு  
 வேறேவிதமா யெழுதவேணும் நல்லது நீ யெடுத்துக்கொண்ட



பாத்துக்கு விலையும் துகையும் யெழுதி வையென்று  
சொன்னார். நல்லிதன்று யெழுதிவைத்த வயணம் கம்பி செம்பு  
பாரம் 279-428 ரக்கு

பாரம் 1-க்கு பறக்கிப்பேட்டை விறுகன் வி. - ப. - கா.  
91-ஆக வி. 25.470-3 - 25

உள்வட்டம் நகைத்திரத்துக்கு விறுகன்  
100-க்கு 3-ஆக 764-24 - 0

பேரய் நீக்கு சுத்தம் நகைத்திரம் விறு  
கன் விலை 24.706-57

க்கு விறுகன் 100-க்கு 350 ரூபாயாக ஆக  
கூடுதல் ரூபாய் 76.471-57

வற்த்துக்கு குதித்தது உம்முட கணக்  
குத்து ஆக கம்பி செம்பு பாரம் 209 ராத்தல்  
425-க்கு விலை பாரம் 1-க்கு பறக்கிப்பேட்டை வி. - ப.  
விறுகன் 91-ஆக விறுகன் 19.099-134

இதுக்கு உள்வட்டம் பூவிராகன் 100-க்கு  
வி. 3-ஆக 573 போக நீக்கு நகைத்திரம்  
விறுகன் 18.526-134

இதுக்கு வி. 100-க்கு ரூபாய் 350-ஆக  
கூடுதல் ரூபாய் 64.842-64

யென்று துகை சொல்ல யெழுதி பாத்துக்கொண்டு பறக்கிப்  
பேட்டை விறுகன் யெட்டேகால். மாத்து ஆச்சுது நகைத்திரம்  
விறுகன் யெட்டு மாத்து ஆச்சே அப்படியிருக்க அதன் வட்டமா  
யிருக்கவேனுமேயல்லாமல் உள் வட்டம் வாக் காரியமென்ன  
யென்று கேட்டார் முன்னெட்டேகால் மாத்து சுமாராயிருந்த  
போது அப்படியான் அதனவட்டமாயி நடந்தது. அதின் யேழே  
முக்கால் யேழரை யிப்படி சரிபோண்படிக்கெல்லாம் போடத் துவச்  
சினபடியினாலையும் பிந்த வட்டங்களிலே பறக்கிப்பேட்டை  
விறுகன் மாத்துக் குறைச்சல்.

1750 (ஸ்ரீ சூலை மீ 24 உ பிறமோதூது ஸ்ரீ ஆடி மீ  
12 உ சுக்கிரவாரம்).

இத்தனாள் காலத்தாலே பிறபுவினிடத்துக்குப் போன  
விடத்திலே மமுதல்விகான் வசுக்கர் நேத்து எங்கே வந்து

குதிரை சுவர்கள்

25

இதற்கப்படிக்கு மீர்சத்து அறக்கூறும் மழுதல்லிகான் ஸக்கரிலேயிருக்கிற வெங்கிடேசா அறக்கூறு ஆற்காட்டுக்கு மீர்சத்துக்கு எழுதின காகிதத்தில் எழுதியிருந்தபடிக்கு எழுதினது. அந்தக் காகிதம் பிடிச்சவந்ததில் யிருந்த யாதிரித்து படிக்கு ஒரு மனிதனுக்கு பகலைக்கு மழுதல்லிகான் தண்டுவே யிருந்து மீருசாயபு அறக்கூறு வெங்கிடேசய்யன் யெழுதின காகிதங்கள் அறக்கூறு சேத்துப்பேட்டுக்கு கொண்டிபோகச்சே விழுப்புறத்தண்டை கோட்டையிலேயிருக்கிற வெள்ளைக்காறர் மனுஷர் 11 உ பரத்துப் பிடிச்சக்கொண்டு வந்தார்கள். அவர்கள் மகாரசு ருச ஸ்ரீ துரையவர்களண்டைக்குப் போனவிடத்திலே அந்த அறுக்கூறுவையும் காயிதங்களையும் யென்னண்டைக்கு ருச ஸ்ரீ துரையவர்கள் அனுப்பிவிச்சார்களந்தக் காகித சமாச்சாரம் தெலுங்கிலே யெழுதச்சொல்லி ருமாஞ்சிபண்டிதன் தையில் குறித்து கோதண்டராமய்யரையும் பாங்கிப்பேட்டை கேக்குசாயபு குமாஸ்தா சேஷகிரிபண்டிதரையும் கூட வைத்துக் கொண்டு தெலுங்கிலே யெழுதிவைக்கச்சொல்லி கொடுத்தோம் அந்த அறக்கூறுவை அழைத்து உன் பேர் யென்ன நீ யார் யென்று கேட்டால் யென் பேரு சந்தாசி சேவிச்சவன் யென்று சொன்னான். சாயங்காலம் ரெண்டு நாழிகைக்கு தண்டு சமாச்சாரம் எல்லாம் தெலுங்குப்படுத்தின காகிதமும் பச்சிஞ்சு தண்டிலே யிருந்துவந்த காகிதமும் வாங்கிக்கொண்டு அறக்கூறு சந்தாசியும் சேஷகிரிபண்டிதரையும் கோதண்டராமய்யரையும் அழைத்துக்கொண்டு மகாரசு ஸ்ரீ துரையவர்களண்டைக்குப் போனேன். துரையவர்கள் கோட்டையிலே மேல்மெத்தையின் பேரிலே யிருந்தார்கள். அங்கே இந்த மூணுபேரையும் அழைச்சுக்கொண்டுபோயிந்த சமாச்சாரம் யெல்லாம் வயணமாய்ச் சொன்னேன். அதுக்கு துரையவர்கள் தண்டிலே யிருந்துவந்த காகிதங்களெல்லாம் அறக்கூறு சந்தாசியை யிலே குறித்து உங்கள் துறைக்கு கொண்டிபோயி குடுன்று சொல்லி சிலவு குறித்து கூட அவன் பிறகே ஒரு கும்பினீர் சேவுகளையும் கூட்டி வழியிலே அப்பறமறியாமல் குண்டுக்கு அப்பிறம் வாக்கொல்லி அனுப்பிவிட்டார்கள்.

1750 (௭௫) சூலை மீ 25 உ பிறமோதூத ௭௫  
ஆடி மீ 13 உ சனிவாரம்.

இத்தனாக்காலத்தாலே ஆறடிக்கிற வேளையிலே தேவனும் பட்டணத்திலே பிறங்கி விஸ்தாரமாய் கேழ்க்கப்பட்டது அது கடல் பிரங்கி சப்தமும் கேட்படியினாலே கப்பல் வந்தாக வேணும் யில்லாவிட்டால் பயணமாய்ப் போயிருக்கவேணும் யென்று தோத்துது. அந்தக் கப்பலிலே முப்பத்தேழு பெட்டி வெள்ளி வந்தது யென்று சொன்னார்கள். யிந்த வெள்ளி ஓவாந் தாக்காறர் சம்மதி யென்று சொன்னார்கள். யிந்தக் கப்பல் கட்பித்தான் பேர் யிந்தக் கப்பலிலே வந்தவர்கள் முசே சூது யெனக்கு கடன் குடுக்கவேண்டியவன் மாத்திரம் செப்போன் வகையறு வந்தார்களென்று சொன்னார்கள் முப்பத்தேழு வெள் ளிப்பெட்டியும் பதினாயிரம் மார்க்கு யென்று சொன்னார்கள். யிந்தக் கப்பலிலேசேதிசீமையிலிருந்து லசீல் (Achille)யென்கிற கப்பலிலுமிடத்துக்கு வந்து அந்தக் கப்பலிலுமிடத்துக்கு வருகிற கப்பலானபடியினாலே யிந்தக் கப்பல் பயணமாய் வரச்சே அதுவும் வரப்பயணமா யிருந்து ஒரு வரம் யெட்டு நாளைக்கு ஒருவரம் யெட்டு நாளைக்குள்ளாக வந்து சேருமென்று சொன்னார்கள். இந் தக் கப்பலிலே காவாய் விறகு குச்சி விஸ்தாரமாய் வந்ததாய்ச் சொன்னார்கள் அப்பால் துரையவர்கள் யென்னை அழைப்பிச்சு முசே புரி (M. Bury) திருவிடையிலேயிருக்கிற வெள்ளைக்காற ருக்கு சிறிது பணமும் காகிதமும் குடியார். விழுப்புறத்துக்கு சிறிது பணமும் காகிதமும் குடியார் அதை அங்கே யிருக்கிற வெள்ளைக்காறருக்கு அனுப்பு யென்று சொன்னார் நல்லதென்று சொன்னேன் முசே புரியும் சொல்தாது கணக்கன் கையில் குடுத்து அனுப்பிவிக்குறேன் அதை விழுப்புறத்துக்கும் திரு விடக்கும் அனுப்பென்று சொன்னார் நல்லது யென்று சொன் னேன். அப்பால் துரையவர்கள் யென்னைப் பார்த்து ஆற்காட்டி லிருந்து யேதாகிலும் சேதி வந்ததாவென்று கேட்டார். ஒரு சேதியும் வரவில்லை யென்று சொன்னேன். கூடலார் சேதி யேதாகிலும் வந்துதாவென்று கேட்டார் மழுதல்லிகான் வகை யறு போய் திருப்பாதிருப்புவியூர் சமீபத்தில் புல்லாஸ்கொண்டூர் அந்த வட்டங்களிலே யெறக்கினார்களே அங்கேதாணிருக்கிறா் கள் லசக்கரிலே அரிசி முதலான சாமகிரிகைகள் பரிச்சேதம் அகப்படயில்லை. வெகு சனங்கள் சாப்பாடினலாமல் பட்டினியா

யிருந்தார்களாம் மேஸ்தர் கோப்பு உள்ளே போனவன் மறுபடி வரக்கூடாதென்று சொல்லுகிறான் யென்று மழுதல்லிகான் யிப்போ புதுதாய் வருகிற கோவற்றண்தோர் வருகிறமட்டுக்கும் அதிகாரம்பண்ணுகிற மேஸ்தர் லொரென்சு யென்கிறவனும் தன்னுலே உத்தாரம் குடுக்கக்கூடாதென்று சொன்னான். யென்றும் அதின்பேரிலே அவர்கள் றெம்ப றெம்ப விசாரமா யிருக்கிறார்களென்று வந்து கபுறு சொன்னதமல்லாமல் அன்னாறு குதிரை சுவர்கள் பறங்கிப்பேட்டை புவனகி அந்த பிராந்தியத்துக்குப் போனதாய் சேதி கேழ்க்கப்பட்டது யென்று சொன்னேன். யிதிலே மசுக்கரையிலே யிருந்து வந்த கப்பல் கப்பித்தான் யிங்கே வந்தான். வந்தவுடனே துரை அவர்களும் வந்தவனும் பேசிக்கொண்டு யிருந்தார்கள் நான் பிறப்பட்டு பாக்கு கிடங்குக்குப் போனேன்.

மறுபடி பதினேரு மணி வேளைக்கு அழைச்சனுப்பிவிச்ச சந்தாசாயு வருஷா வருஷம் கொடுக்கிறமென்று சொன்ன உடம்படிக்கை சீக்கிரமாத்துக்கு யெழுதி வாங்கிப்போடு என்று சொன்னார். நல்லதென்று சொல்லிவந்தேன் அப்பால் நாலு மணிக்கு அழைச்ச ஆற்காட்டு சேதி வந்ததாவென்று கேட்டார். வரயில்லை யென்று சொன்னேன் அப்பால் கூடலார் சேதி யேதாகிலும் வந்ததாவென்று கேட்டார் காலத்தாலே சேதி சொன்னேனே மைத்தப்படி சேதி வரயில்லை யென்று சொன்னேன். அதின்பேரிலே வெளியே சவாரி போனார்கள். நான் பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன். வரச்சே துரை கூண்டின்பேரிலே யேறச்சே முசே சூதும் பின்னே ஒரு வெள்ளைக்காறனும் வந்து கண்டார்கள் துரையவர்கள் நானிப்போ வெளியே போறேன் யின்னமொரு வேளை வாவென்று சொன்ன சாடையாய்க் கண்டுது அப்பால் துரையவர்கள் சவாரி போனார். அப்பால் நான் பாக்கு கிடங்குக்கு வரச்சே முசே சூது நன்றியிருக்கிறாவென்று கேட்டார். உம்முட தயவினிலே யென்று உபசாரம் சொன்னேன். நானுமப்படிதான் ருசலப்பிறசினே கேட்டான். அதன் பிற்பாடு முசே சூது பாத்து நீ பெரிய பிசாசு சீமையிலே பிறுதுபண்ணி யேன் சேதப்படுத்தினாய் யென்று கேட்டான். யென் பணம். நான் வரப்பத்த வேண்டிய காரியம் ஞாயந்தானே யென்று சொன்னதுக்கு லாரஞ்சப்பழம் கொண்டுவந்தேன்.

யெம்மாத்திரம் பழம் வேணுமென்று கேட்டான் உமக்கு சம்மதி யானது தயவுபண்ணி அனுப்பினாலது வாங்கிக்கொள்ளுகிறேன் என்று உபசாரம் சொன்னேனே. அப்பாளுன்னுடனே நான் பேசவேண்டிய பேச்சுகளுக்கு நானே காலத்தாலே உன் பிரே வுக்கு வருகிறேனென்று சொல்லிப்போட்டு பல்லக்குக்கு ஆறு போயணடர் அமத்திக் கொடுக்கவேணுமென்று சொல்லிப் போட்டுப் போனான். அப்பால் ஆறு மணிக்கு துரையவர்க ளழைச்சனுப்பிவிச்ச யேதாகிலும் மார்க்கட்டு சேதி வந்ததா வென்று கேட்டார். வரயில்லை யென்று சொன்னேன். வராத் தைப் பேசுகென்னவென்று தகறுபண்ணினார். அங்கே யிருக் கிறவர்கள் கேட்ட சேதியை யெழுதுவார்கள். கேளாத சேதியை யெழுதார்களென்று சொன்னதுக்கு மச்சிலிபக்தர் படிச்ச சேதி ஆற்காட்டு வந்திருக்குமே யின்னமிங்கே யெழுதி வருதபோன தென்னவென்று மறுபடியும் கேட்டார் சந்தோஷ கபுறு பரவப் போறதானபடியினாலே உடனே வெளிப் பிறப்படமாட்டா தென்று சொன்னானே யிடிலே முசே பெடுத்தலமியும் முசே பிறியேனும் வந்தார்கள். நான் பிறப்பட்டு வந்தேன் மறுபடி யெட்டு மணிக்கு அழைச்சனுப்பிவிச்ச வளவதுரான்னடயிலே யிறங்கியிருந்த பவுன்சு கரையாம்புத்துருக்கு வரச்சொல்லி யெழுதினால் சொப்பூரிலே வந்திறங்கினார்களா அது யெங்கே யென்று கேட்டார். அப்பிறம் தடவி ஒருவிதமாய் கரையேத்த விட்டார்கள் அப்பால் அரிசி ஒண்ணைப் படியும் ஒண்ணேழுக்கால் படியும் விக்குறார்களாம் நெல்லு அஞ்சு படி விக்கச்சே அரிசி ரெண்டு படி அரிசி விக்கச்சொல்லி நானே தழுக்கு போடுவி பென்று சொன்னார். தோஸ்து மகம்மது ஐது மெத்தப் புண் ணியமுண்டென்றும் கீற்த்தி உண்டென்றும் சொன்னான். அதுக்கு நான் சொன்னது அப்படி கட்டு பண்ணிகிற வேளை அல்ல வெளியேயிருந்து ஒரு தானிய மணி வாரதில்லை. மகாறுசா துரையவர்கள் யோகத்தினாலே கடல் விளைஞ்சு தானியம் தாசுழி யில்லாமல்விக்குது யிப்படிப்பட்ட வேளையிலே கட்டுபண்ணினால் எத்து வைத்திருக்கிறவர்கள் விக்குறதுக்கு பாலமாறுவார்கள். அப்பால் உங்கள் கித்தமென்று சொன்னதுக்கு வைத்திருக்கிற வர்களை தாக்கீதுபண்ணினால் கொண்டுவந்துவிப்பார்கள் என்று சொல்லி நீ கேலம்பண்ணினால் கொண்டுவந்துவிப்பார்கள் யென்று சொன்னார். அந்தக்ஷணம் பாக்கு கிடங்குக்கு வந்து



பெரியண்ணாநயினாருடனே சொல்லி நாளைக் காலத்தாலே ரெண்டு படி அரிசிக்கு குறையாமல் விக்கச்சொல்லி தழுக்குப் போடச் சொல்லி உத்தாரம் குடுத்தேன்.

இதல்லாமல் யித்தனாள் சாயங்காலம் ஆறு மணிக்கு மச்சிலி பத்தாலே யிருந்து முசியே கிலியார் அனுப்பின காகிதம் கொண்டுவந்து அந்த காகிதத்திலே முசியே கொக்கேத்து முசே லசேல் வகையறு மச்சிலிபந்தர் கொட்டித்தார்கள். பெல்லாரையும் விட்டு மேளதாளத்துடனே சகல சம்பிறமத் துடனே கோசாகலந்தீர்கான் மனுஷர் பெரிய மனுஷர் கூட கூட்டிவந்து முசியே கிலியாரண்டையிலே ஒப்பிச்ச நாசறுசங்கு யெங்கள் யெசமானபடியினாலே அவனுத்தாரத்தைத் தள்ளாத படிக்கு யிவர்களை யேங்கள் விட்டிலே கொண்டுபோய் மரியாதை யாய் வைத்து யிருந்தோம். நீங்கள் முசே கொக்கேத்து வகை யறுவைக் கேட்டால் தெரியவருமென்று சொன்னார். அதுவு மல்லாமல் நீங்கள் மனம் பொறுக்கவேண்டுமென்று உபசாரமாய்ச் சொல்லி விருந்துக்குச் சகல சாமக்கிரிகைகளும் அனுப்பினா ரென்று கோசாகலந்தீர்கான் பெரு பயந்து நடுங்கிக்கொண்டு யிருக்கிறானென்றும் யெழுதிவந்தது யென்று சொன்னார் யூரிலே பெல்லாம் சுகமாய் வந்து அவரவர் பிறவரத்தகமென்ன உண்டோ அது செய்துகொண்டிருக்கலாமென்றும் நாங்கள் செனங்களை சுகப்படுத்த வந்தமேயல்லாமல் செனங்களுக்கு பொல்லாப்பு பண்ண வாயில்லையென்றும் நாங்கள் சத்துருவை நிக்கிறகம் பண்ணி வந்தமே அல்லாமல் குடிகள் வற்த்தகர்களுக்கு சுகம் குதிக்கவந்தோமென்று சொல்லி தழுக்குப் போடுவிச்சபடியி னாலேயும் சிப்பாயிகளுக்கும் வெள்ளைக்காறர் வகையறுக்களுக் கும் யாதாமொருத்தராகிலும் ஒரு செத்தை அளவிலே யெடுத்தால் தூக்கிப் போடுவேன் யென்று சகல பேருக்கும் தாக்கீது பண்ணியிருக்கிறபடியினாலே ஒரு முள்ளு முறியாமலிருக்கிற தைத்தொட்டு சகல செனங்களும் வெகு சந்தோஷப்பட்டு யிப்படி நீதியாய் துரைத்தனம்பண்ணினால் அப்போ சகல செனங் களுக்கும் சுகமாகுமென்று வெகு சந்தோஷத்துடனே வெளியே போயிருந்த செனங்களெல்லாம் மறுபடி வந்து சேர்த்தார்களென் னும் ஓலார்த்தாக்காறர்கள் பெண்டுகள் கூட வெளியே போயிருந்த

வர்கள் வந்து சேர்த்தார்கள் யென்றும் காகிதம் கொண்டு வந்த சேவுகர்கள் சொன்னார்கள்.

இத்தனாள் ராத்திரி தெய்வனாகசெட்டி வந்து சொன்னது. முசே கெலம்வீலுடனே மொக்காவுக்கு சாக்குக் கூட்டிக்கொடுக்க ஒடம்படிக்கைபண்ணி கூட்டிக்கொண்டோம் யென்று வந்து சொன்ன விலைப்படிக்கு யெழுதினது.

மொகார் சட்டம் ஓசத்தி காங்கு ஒலாந்தா கிழிவு கோடி 60 விலை 23 ஆக காங்கு ஒன்பதுகால் சிலம்புரி கோடி 90 விலை 23½ ஆக காங்கு ஒன்பதுகால் கிழிவு ரேக்கு கோடி 15 விலை வி. 16½ ஆக மேலே யெழுதப்பட்ட தினுசுகளுக்கு திருவை சிலவுகட்டுக்குப் போடுறவர் தான் உள்பட முசே கெலம்வீலு (M. Glainville) தென்றும் வருகனுக்கு தூத்துக்கு ரூபா முன்னுத்தன்பதாகவும் P. 100 R. 360 தமிழ் புறட்டாசி மீ 30 உ குடுக்கவும் யிர்த்தத் துறைமுதல் கூடலூர் பறக்கிப் பேட்டை யிர்த மூணு துறையிலே குடுத்தாலும் மாதிரிப் படிக்குப் பாருவையிட்டு யெடுத்துக்கொள்ள உடம்படிக்கை யெழுதிக் குடுத்ததாய் தெய்வனாகசெட்டி வந்து சொல்லி யெழுதிவிச்சான் யிர்த சாக்கு கூட்டுகிற பங்காளி பேர் வயணம் கங்கிபாடி வீரசெட்டி கறணபுரம் திருப்பளிசெட்டி தெய்வனாக செட்டி யிதுக்கு வயணம் வீராசெட்டி பங்கு 1½ திருப்பள்ளி செட்டி பங்கு 1½ தெய்வனாகசெட்டிக்கு பங்கு 1 ஆக பங்கு முணைமுக்காலின்பேரிலே செய்து குடுக்க உடம்படிக்கை யென்று ஆணந்தறங்கப்பனுக்கு தரகு தூத்துக்கு ஒரு விருகன் வீதம் குடுக்கிறதாய்ப் பேசி உடம்படிக்கைப் பண்ணிக்கொண்டோமென்றும் சொன்னான். யிதல்லாமல் தூத்தன்பது பாரம் பத்தேவியா (Batavia) சாக்கு சர்க்கரை பாரம் ஒன்றுக்கு ரூபா அன்பத்தொன்பதாக யெடுத்துக்கொள்ள பேசினதென்று சொன்னான். யிதல்லாமல் முன் ஆனி மீ காங்கு ஒலாந்தா கிழிவு கோடி அன்பதுக்கு 1-க்கு இருபத்தெட்டாகவும் ரூபா தூறு விருகனுக்கு முன்னுத்தன்பதாகவும் பேசி வாங்கிக் கொண்டதாய் எழுதிவிச்ச யிர்த அன்பது கோடி தென்னவறைய முதலியுடனே வெள்ளைக்காறன் பார்வைக்கு ஒப்பிக்க உடம்படிக்கைப் பண்ணிக்கொண்டு பணங்காசு குடுத்ததாய் சொன்னான்.

இதுக்கு ஆனால் பத்திக்கொண்ட ரூபா யெழுதிவைச்சது. காள்துவரைக்கும் தடவை 2-க்கு வாங்கின ரூபாயி 3855.

1750 ஸ்ரீ சூலை மீ 26 உ பிறமோதூத ஸ்ரீ ஆடி மீ 14 உ பானுவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் கோயிலுக்குப் போயி வந்த பிற்பாடு யென்ன சேதி யென்று கேட்டார். ஆற்காட்டிலே யிருந்து சேதி வரவில்லை கூடலூர் சேதி ஆனால் மேஸ்தர் லொரென்சு பரிச்சேதமாய் நாங்கள் மத்தத்து வரக்கூடாது யிந்த யிடத்துக்கு காபந்துகள் வந்தபிற்பாடு அவர்கள் சம்மதியானபடி நடப்பிக்கிறதெயல்வாமல் நான் சுவந்திரிகனல்லா உத்தரம் குடுக்கிறதுக்கு யென்று சொன்னதாயும் மேஸ்தர் பிளேயர் எனக்கு தகராறுப்ப் போச்சதென்றும் யினிமேல் பெண்ணைத் தொட்டாகவேண்டியதில்லை யென்று சொன்னதாயும் அதின்பேரிலே நடப்புச்சொல்லி காரியம் பார்ப்போம் யென்று பெத்தினம் பண்ணுகிறார்களென்றும் வந்தவன் சொன்னென்று சொன்னதுக்கு ஒருக்காலும் மேஸ்தர் லொரென்சுத் தொட்டு உத்தரம் குடுக்கக்கூடாது மேஸ்தர் லொரென்சு சென்னப்பட்டணம் துரையிலே யிருக்கிறவன் யிருக்க காரியத்துக்கு உப்பட்டான் யென்றும் தொரையவர்கள் சொன்னார்கள். மெய்தரெனென்று சொன்னேன். யிப்படி பேசியிருக்கச்சே முசே செம்போல் வந்து ஆசாரப்பன் பெண்சாதி வியாச்சியாந் திராமல் போனபடியினாலே ஆசாரப்பன் கிளாசுக்காடர்களுக்கு கும்பினீர் சம்பளம் யிவன் கொடுக்கிறவனுனபடியினாலே யிவன்பேரிலே பணம் நின்றபோய் குடுபடாமல்போனபடியினாலே அவர்கள் யென்னேரமும் வந்து பிறுதுபண்ணுகிறார்களென்று சொன்னார் அப்பால் யென்னை அழைத்து யென்னவென்று கேட்டார். குரப்பமுதலி பித்திசாம் குடுத்தது சிறிது தட்டிமுட்டுமாத்திரம் ஒப்பிச்சார்களென்றும் மத்த தட்டிமுட்டும் ரெக்கமும் அவர்கள் கொடுக்கவேணுமென்று பித்திசாயிலே யெழுதியிருத்தது மத்தியஸ்தறை குறிக்கிறதுக்கு அவன் பகஷமாய் சொல்லுவார்கள் அதினாலே முசே திலாரைஷை குறிச்சு சொன்னெனவென்று சொன்னதினாலே முசே திலார்ஷை குறித்துச் சொன்னேன் அதுக்கு கின்னதுரை முசே திலார்ஷை சொல்லுகிறது நியாயமல்லவென்று சொன்னதுமல்லாமல் பேருக்கு ரெவ்வென்று

பேரவ குறிச்சுக்கொள்ளச் சொல்லுகிறதான் யென்று சொன்னதுக்கு துறை யென் பருதியாய் ஒருத்தரை நேமிக்குறேன் யென்று சொன்னார் அந்தமட்டுக்கும் முசே செம்போல் அப்பாலே போனால் யென்ன யென்று கேட்டார். அப்பால் நடக்கவேண்டிய வயணம் சொன்னேன் நல்லது அப்படித்தானே நடத்துவோமென்று சொன்னார் அப்பால் மசுக்கரை லாஞ்சுப்பழம் ரெண்டு பெட்டி வந்தது அதைப் பார்த்தவுடனே சிப்பாயிகளுக்கு கப்பித் தான் அப்துல்றியமானே அழைக்கச்சொன்னார். அவன் வந்தவுடனே யிறதது லாஞ்சுப்பழம் யிருக்குது ஆற்காட்டுக்கு செய்துசாயபு அண்டைக்கு அனுப்புவி யென்று சொன்னது மல்லாமல் நாசுதசங்கு மழுதல்விசாணிந்த பாரிசம் வந்தவன் ஒரு வேலையும் செய்பரால் பிங்கிறேசுக்காரரும் வாச்சொல்லி மோசம்பண்ணிப்போட்ட சாவு சேதியிலேயும் பின்னையும் தூக்கதாசுகான் காலம் பண்ணிப்போய் செங்கல்ப்பட்டு அண்டையிலே அடிபட்டதினேயும் ஸ்டி தூக்கதாசுகான் காலம் பண்ணிப்போட்டதினேயும் அவன் பவுன்சும் அடிபட்டுப் போனதுமல்லாமல் மச்சிலிபந்தர் பிடிச்சுக்கொண்ட சேதி வகையறு கேட்டு நாசுதசங்கு மனசு பிளிச்சுப்போயிருக்கிறது யிர்த்தித்திப்பும் போய் விழுந்து அந்தக் கசப்பை மறக்கப்பண்ணச் சொல்லென்று செய்துசாயபுக்கு நீ யெழுதியனுப்பென்று துறையவர்கள் அப்துல்றியானுடனே சொன்னார். அந்தப்படிக்கியாதாஸ்து மதனாந்தபண்டிகனை யெழுதிக் குடுக்கச்சொல்லி அப்துல்றியமான் வாங்கிக்கொண்டு போனான். நானும் பாக்கு கிடங்குக்குயே வந்தேன்.

அப்பால் முசே சூது (M. Soude) வந்து யென்னுடனே பேசியிருந்து எனக்கு கொடுக்கவேண்டிய வராகனுக்கு ரெண்டு முனு நாளையிலே சம்மதிபண்ணிப் போடுகிறேனென்று சொன்னதிலே பாதி சத்தியாய் சம்மதிபண்ணுகிறேனென்று சொன்னான். அப்படி செய்யப்போகாது என் கடன்காரருக்கு பதில் சொல்லவும் யென்னையவர்கள் ரெும்பு சுறுக்குப் பண்ணுகிறார்கள் எல்லாம் குடுக்கவேனுமென்று சொன்னேன். நல்லது பார்ப்போம் ஒரு வருஷம் போனால் உனக்கு நான் பதினாயிரம் வறுகன் மட்டுக்கும் குடுத்து வாங்கிக்கொள்ளுவேன் என்று சொன்னான். அப்படி நீ குடுக்கக் கவையிலலை. நானினி ஒருத்தர் கையிலேயும் கடன் வாங்குமதில்ல எனக்கு வரவேண்டிய கடனை வாங்கி நான்

குறிக்கவேண்டியவர்களுக்கு ஊடுத்து லீபுது ஆக வேணுமென்று யிருக்கிறபடியினாலே யினிமேல் எனக்கு கடன் கவையிலை யென்று சொன்னேன். அப்பால் சீமை சேதியும் தன்புறவோத்திரம் முதலானதுகளும் பேசியிருந்து போனான். இத்தனைநாள் மத்தியானம் துரையவர்கள் முசியே பெடுத்தல்மே விட்டுக்கு சாப்பாட்டுக்குப் போனார். பகலைக்கு மேலாக முணுமணிக்கு துரையவர்கள் அழைச்ச முசியே லபோடுதுனே முன்னே ஏறிவந்த லசில் என்கிற கப்பல் வந்து துரை பிடிச்சது. இத்தக் கப்பல் முசே லபோடுதுனேக்கு மெத்த வருத்தத்தைக் கொடுத்து கடசியிலே சீமையிலே காவல் வைக்கப் பண்ணிப் போட்டுது. முசியே லபோடுதுனே தம்பி முசே லவீல்பாரு சீமைக்குப் போகச்சே சமீபத்திலே சேத்துப்போனான் இப்படிப்பட்ட அலைச்சலைக் கொடுத்தக் கப்பல் வந்து யிப்போதான் துரை பிடிச்சதே யென்று சொல்லச்சே பிரங்கி போட்டான் ஆற்காட்டிலே யிருந்து ஏதாகிலும் சேதி வந்துதாவென்று கேட்டார். வந்துது. சுப்பய்யன் தம்பி ஓலைப்படிக்கி நான் துரையவர்களுக்குச் சொன்னதாவது நாசறுசங்கு கலாபத்திலே யிருந்தார் கலாபத்திலே யிருந்து மீருஷங்கானென்கிறவனை இரண்டாயிரம் குதிரை சுவர்கள் வைக்கச்சொல்லி உத்தாரம் குறித்தா மென்றும் அப்பால் மமுதல்லிகரன் போய் வெகுநாளாய் ஒரு காரியமுயில்லாமலிருக்கிறானென்று வெகு கோபம்பண்ணி வரச்சொல்லி காக்கீது யெழுதச்சொன்னதாகவும் முசுபர்சங்கு நான் சாப்பிடாமலிருந்தவனுக்கு சமாதானம்பண்ணி சாப்பாடு பண்ணிவிக்கச்சொல்லி காசிதாயிம் ருமதாசுபண்டினை அனுப்பி சமாதானம்பண்ணிவிச்சதாகவும் இருபது சொலுதாதுகள் புதுச்சேரியிலிருந்து ஓடிவந்தார்கள் அவர்களுக்கு சேவுகம் வைத்துக்கொள்ளுகிறோமென்று அன்னபாளாதிக்கன் விசாரிக்கச் சொல்லிச்சொன்னார்கள். முசுபர்கான் சயீதுசாயபுக்கு கிறிது வீதுருகள் தண்ணீர் குடிக்கிறது வகையறு சாப்பாடு வைக்கிறது வகையறு முதலானது வீதுருகள் தினிசம் ஒரு சின்ன பிரங்கியும் அனுப்பிச்சான். சயீதுசாயபு னுசர்சங்கு முன்னே வைத்தால் நாசறுசங்கு சயீதுசாயபுவை யெடுத்துக்கொள்ளச்சொன்னதாகவும் மச்சிலிபத்தர் சோடர் வந்து காசுகம் னுசறுசங்கு பாத்துக் கொண்டுவந்து சோடர்க்காறரை பிறந்தாபம் பண்ணவேண்டாம் என்று சொன்னதா யெழுதியிருந்தது. அந்தப்படிக்கு துரை



யவர்களுக்குச் சொன்னேன். ஆனால் ஆற்காடு தூங்குதென்று சொன்னான். தூங்காதே யென்னவிற்குத்தென்று சொன்னேன்.

லே லசீல் (Achille) பென்கிற-கப்பல் கப்பித்தான் ஈனா. யிறங்கிறேமென்று முனுவது கைபிலே சீமைக் காகிதங்களைக் கொடுத்து அனுப்பிவிச்சான். அவன் காகிதங்களைக் கொண்டு வந்தான். அவனைக் கண்டவுடனே சட்டை போட்டுக்கொண்டு கத்தி கட்டிக்கொண்டு யெதிரே பத்தடி போனார் கப்பித்தானல்ல. அப்பாலதை சட்டைபண்ணி உட்காரவைத்து பேசியிருந்து காகிதங்களை வாங்கிக்கொண்டு காம்பிறுவே போனார். நான், பாக்கு கிடங்குக்கு வந்தேன்.

இந்தக் கப்பலிலே துத்தினுற்பத்தஞ்சு பெட்டி வெள்ளி வந்துது பின்னையும் சகலாத்து யிருபது கட்டு மாதிரம் வந்தது. பின்னை பென்ன தினிச வந்துதே தெரியவில்லை ஆனால் மசுக் கரையிலிருந்து காளவாய்க்கு விறகு குச்சு விஸ்தாரமாய் வந்ததாய்ச் சொன்னார்கள்.

1750 லு சூலை மீ 28 உ பிரமோதூத லு ஆடி மீ 16 உ செவ்வாய்க்கிழமை

இத்தனுகாலத்தாலே நேத்து ஆறு மணி வேளைக்கு கண்ட சீமை கப்பல் இத்தனுக ஆறரை மணிக்கு வந்து துரை பிடிச்சு. யிறங்கி போட்டு பெட்டு மணிக்கு கப்பல் கப்பித்தான். யிறங்கி வந்து துரையவர்களுக்கு சீமை காகிதம் குடுத்தான். யிந்தக் கப்பல் யிறுன்சாவிட்டு யிப்பாயேரு மீ 27 உ பயணம் யிறப்பட்டு சூலை மீ 27 உ நேத்து துரை கண்டு லங்கோரம் போட்டபடியி னாலே அஞ்சு மீ சரியாயாச்சுது பென்று துரையவர்கள். சொன்னார்கள் யிதல்லாமல் வறத்தகர் தேட்டார்களே சரிகை தூல். இறுதாத்தன்பது மார்க்கு வந்துதென்று சொன்னார் கப்பல். பேர் ல: ரொனுசு (La Reine) கப்பல் கப்பித்தான். பேர் முசியே லப்பினிசியேர் (M. La Palissière) இந்தக் கப்பலிலே துத்தி முப்பத்தஞ்சு பெட்டி வெள்ளி வந்துதென்று. சொன்னார்கள். யிதிலே முசியே துவேலாசு (M. Duvelaer) யெனக்கொரு காகிதம் துரையவர்கள் கடுகாசியிலே வைத்தனுப்பினான். அந்தக் காகிதத்தை முசியே போலோ (M. Boyellove) கையிலே குடுத்து எனக்கு குடுக்கச்சொல்லிச் சொல்ல என்னை யழைப்பிச்சு முசியே துவேலாசு உனக்கு என்ன யெழுதின

னென்று கேட்டார். கானின்னம் பார்த்ததில்லை யென்று சொல்லி யிப்பிறத்தில் வந்து காகிதம் படிச்சுப் பார்த்ததில் போன வருஷம் முசியே குதபேரிலே வரவேண்டிய பணத்துக்கு பெருக்கிறசாம் (Procuration) பண்ணி அனுப்பினதுக்கு யதில் அவன் அங்கிட்டுத்துக்கு வருகிறபடியினாலேயும் அவனுக்கு வரவேண்டியதும் மசக்கையிலே ஆனபடியினாலே அவனுக்கு மசக்கையிலே வரவேண்டிய பணத்தை அதுவாடு உன்னன் டைக்கு அனுப்பச்சொல்லியும் முசியே குதையும் புதுச்சேரிக் குப் போய் உன்னுடனே தீத்துக்கொண்டு உனக்குப் பணம் சம்மதிபண்ணச்சொல்லி அவனை ஒழிகாரிடி சொல்லி முசியே தயிது பெருக்கு ஒரு காகிதமெழுதி நீ அனுப்பின பெறகிற சமும் அனுப்பினேன் என்றும் அவரந்தபடிக்கி நடப்பிப்பா ரென்றும் லங்கேசு (lungées) சம்மதிக்கு திக்கினேறசம் (Declaration) அனுப்பினேன் அது பார்த்துக்கொள்ளச்சே தெரியவருமென்றும் உபசாரமா யெழுதியிருந்தது. பசினசு காகிதத்தைக் கொண்டுபோய் துரையவர்கள் கையில் கொடுத்து மூக்குக்கண்ணாடியும் குடுத்து அதை படிச்சுப்பார்த்து குடுத்து விட்டார். அப்பாணென்னப் பார்த்து கும்பினீர் வறத்தகர்க ளொனக்கு குடுக்கிறேமென்றும் சிதம்பரம் சம்மதியும் யேகத் துக்கு ஒரு றசீது யெழுதி வாங்கி வாலைன்று சொன்னார். நல்ல தென்று சொல்லிப்போட்டு வந்தேன்.

அப்பால் முனு அரை மணிக்கு கோட்டையிலேயிருந்து துரையவர்கள் அடைச்சுனுப்பிவிச்சு கூடலூர் சேகி யேசா கிலும் வந்தகாவென்று கேட்டார். முன்னே இங்கிறேசுக்காறர் கள் மழுதல்லிசுனுக்கு மத்தத்துப் போறதில்லை யென்று முந்தாம் கான்மட்டுக்கும் சொல்லிவந்தவர்கள் நேத்தியதினம் சம்மதிச்சதாசவும் கோப்பும் வெள்ளைக்காறரும் போனதாய்ச் சொன்னதுமல்லாமல் பிறங்கி இருபத்து நாலு ருத்தல் குண் போடுகிறது நாலு பிறங்கி கூட கொண்டுபோயி மழுதல்லி கான் தண்டிலே கொண்டுபோய் சேர்த்ததாய் வழிபோக்கன் பிறுமணன் யின்று காலக்காலே திருப்பாதிரிப்புலியூரிலே யிருந்து ஆறம்பரைக்குப் போறவன் சொன்னதுமல் னானனுப்பின சேவுகனிலே ஒருத்தனும் அப்படியே சொன்னு னென்று சொன்னதுக்கு வெள்ளைக்காறர் பிறப்பட்டவர்களைத் தனை பெருண்டு யென்று சொன்னார்களென்று கேட்டார். அன்

வாறு பேர் வெள்ளைக்காறர்களும் சிப்பாயிகள் கற்றுட்ட சேஷுக் வகையறு மூவாயிரம்மட்டுக்கும் கும்பல் காணுதென்றும் சொன்னுனென்று சொன்னதுக்கு அவர்கள் அப்பால்பட்டுப் போறதுக்கு பிவர்களுபைய பரிசுத்திலேயும் கிட்டியோட் டாப்போலே நெருங்கியிருக்கிறார்களே யெப்படியும் போய்வோ மென்று சொல்லிக்கொண்டதுக்கு திருவண்ணைநல்லூர் செஞ்சி மட்டுக்கும் போறதுக்கும் மத்தத்துப்பண்ணி அனுப்பப்போறார்களாக் காட்டும் யென்று சொன்னார். எல்லாத்துக்கும் யோசனை பண்ணலாமென்று சொன்னதுக்கு துரையவர்களுக்குப் பேச்சை விட்டு ஆற்காட்டு சேஷி யேதாகிலும் வந்துதாவென்று கேட்டார். வரயில்லை யென்று சொன்னேன். அப்பால் மேல் விடுக னெல்லாம் பரத்துக்கொண்டு திரண்டாவது அங்கணத்தே வந்தார். சிமையிலே பிருத்துவந்தவன் ஒருத்தன் முசியே கெலமலயில் கூட யிவர்க்கிருந்தார்கள் அப்பால் பாதிரி யிருள் சுவா வந்தார். அவர்கள் பேசியிருந்தார். எனும் ஆறடிக்குற வேளைமட்டுக்கும் யிருந்து பாக்கு கிடங்குக்கு வந்தேன் துரையவர்கள் பின்னை அரை காழினை விட்டை வந்து என்னை அழைக்கச்சொன்னாப்போதான் கவிச்சியப்பின்னை கேள்வியை மத்தியானம் அனுப்பின சேஷிகள் வந்து சொன்ன கப்பு யென்னவென்றால் கேத்தயதினம் ராத்திரி சாமத்துக்கு மேல்நாள் கோப்பும் 500 அன்னுறு சொலுதுதுகளும் மூவாயிரம்சிப்பாயிகளும் பெரிய பிறங்குகளும் சின்ன பிறங்குகளும் திருப்பிச்சுக் கொண்டு திருவந்திரத்திலே யிருங்கியிருக்கிற மழுதல்லிகான் பானையத்தில் போய்ச் சேர்ந்தார்கள். எனும் கூடப் போய் மழுதல்லிகான் லசுக்கரிலே ருத்திரியிருந்து காலமே பிறப்பட்டு வந்தேனென்று சொன்னதுமல்லாமல் கானையதினம் திருவிதி அந்தப் பிறுந்தியங்கனிலே போய்ச் சண்டைக்கு குடுக்கவேணுமென்று சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் அவர்களிறங்கியிருக்கிற துக்கு பாசுருக்கு சமீபமாமே அங்கே விசேஷிச்ச சிப்பாயிகள் வெள்ளைக்காறர்கள் ஒருத்தருமில்லை சேஷுக் திருபது மூப்பது பேர் மாத்திரமல்லோ யிருக்கிறார்கள் இதைப் பெல்குப் பார்க்க வேணுமென்று சொன்னதுக்கு அவர்கள் பறங்கிப்பெட்டையைப் பார்த்தாப்போலே ஒடிப்போவார்களில்லாவிட்டாற் சமேதார்க்கள் தானே மழுதல்லிகானைப் பிடிச்ச வறுவார்களைக்கொண்டே காடையாய்ச் சொன்னார். அதுக்கு நான் சுவாமி அப்படித் தயவு

பண்ணவேணும் யென்று சொன்னேன். இந்த சாடை அவர் சொன்னதேது யென்றால் அஞ்சாறு நாளைக்கு முன்னே முசபர் கான் வந்து துரையவர்களுடனே மழுதல்லிகான் வந்த பெரு தங்காவிலே யிருக்கிறான் அந்தச் சமேதார்கள் எனக்கு ருச வட்டம் அனுப்பினார்கள். நீங்களைக்களை சேவுகத்துக்கு வைத் துக்கொள்ளுகிறதானால் ருசிரை சுவார்களைல்லாம் பிறப்பட்டு வருகிறதும்ல்லாமல் மழுதல்லிகானை மோசம்பண்ணிக்கொண்டு வருகிறேமென்று சொல்லி அனுப்பினதாய் சொன்னதின் பேரிலே துரையவர்களை மெய்யென்று யெண்ணி அந்தப் படிக்கு ருசிரை சுவார்களுக்கும் சமேதார்களுக்கும் சொல்லி அனுப்பி மழுதல்லிகானைக் கூடப் பிடிச்ச வரச்சொல்லி சொல்லி அனுப்பிக்கச்சொன்னார். அந்தப்படிக்கு சந்தாசாயபு அண்டைக் கும்போய்ச்சொல்லி அஞ்சாறு நாளையிலே காரியம் அனுசூலமாகு தென்று சொல்லிக்கொண்டு உபயத்திரவரையும் சுசக்காப்பிக் கொண்டு வருகிற சாடை கேழ்விப்பட்டிருக்கிறபடியினாலே அந்தச் சாடையிலே அசுவாரச்யமாய்ச் சொல்லுகிறார் யென்று யெண்ணிக்கொண்டு அப்பால் பல சேதியாயி அவர் கேழ்க்க றுனுமுத்தான் சொல்லிக்கொண்டு வரச்சொன்ன ஐரண்டை யிலே நம்முடைய வெள்ளைக்காறர்கள் சிப்பாயிகளிறங்கியிருக்கிற வர்களுக்கு சதுதாரூப்பப் போயிருக்கிற முசியே லத்தாசக் கட்டித்தங்காணுப்பினான் அந்தக் காகிதத்திலே யெழுதியிருத்தது நேத்து ருத்திரி மேஸ்தர் கோப்பும் 900 தொளரியம் சொலு தாதுகளும் ரெண்டாயிரம் சிப்பாயிகளும் திருபத்து நாலு ருத்தல் குண்டோடுகிற பிறங்கிகளும் மருத்து குண்டுகளும் கற்றாதுகளும் யீது முதலானதுகளும் சண்டை சாமானுடனே வந்து சேர்ந்தார்களென்றும் அங்கே யிருந்து ஒரு யிக்கிறேசு சொல்தாது ஓடி வந்து அவன் சொன்னான் அவனைக் கூட்டி அனுப்பிவிச்சோம் அவன் முக வசனம் கேட்டால் தெரியவரு மென்று யெழுதினார்கள். அந்த காகிதம் பார்த்தவுடனே அந்த இங்கிறேசுக்காறனை அழைப்பிச்ச முசியே பிரியேலை அழைப்பிச்ச யிந்திரப்பிரேத்து யிடச்சொல்லி அவரிந்திரப்பிரத்தாரிட்டுச் சொன்ன வயணம்.

இத்தனாள் ருத்திரி பத்து மணிக்கு சார்த்தப் சேருவைக் காறன் வந்து சதாசிவப்பிள்ளை ஸீட்டண்டையிலே நின்று சொன்ன சேதி இத்தனாள் சாயங்காலம் அஞ்ச மணி வேளைக்கு

பாகூர் கோட்டையைப் பிடிச்சுக்கொண்டு அதிலே யிருந்த மூப்பது மூப்பத்தஞ்சு சேவுக்களையும் காயப்படுத்தி கோட்டிலே போட்டு வைத்துக்கொண்டு யிருக்கிறதாய் அதிலே ஒரு சேவுகனுக்கு கையிலே காயப்பட்டிருக்குது. அவன் தப்பி வந்து துரையவர்களுக்கு கபுறு சொன்னன்னையும் அதுக்குத் துரையவர்கள் அந்தச் சேதியைக் கேட்டு வந்த சேவுகனைக் கூட்டிக்கொண்டுபோய் உங்களுக்கு கபுறு சொல்லச்சொன்ன ரென்றும் அவனுக்கு நல்ல காயமானபடியிலே அவன் யிசுபத் தாலுக்கு (Hospital) காயம் கட்டிக் கூட்டிக்கொண்டு போனார் யென்றும் காயம் கட்டிக்கொண்டு உங்கண்டைக்கு வருவா னென்றும் துரையவர்களாய் இவன் வந்து கபுறு சொன்ன வுடனே முசே லத்தாசுக்கு காகிதம் யெழுதி யிந்தச் சினம் கொண்டுபோகச்சொன்னார். அதை ரெண்டு பேர் சேவுகர் கையிற் குறித்து வாசற்படியும் தெற்படியிச்சு அனுப்பிவிட்டு உங்களுக்கு கபுறு சொல்ல வந்தேனென்றும் நான் கபுறு சொல்ல வந்தது அம்மாளறிஞ்சால் குடிக்கெட்டுப்போமென்றும் அறியப்போகாது என்றும் அம்மாள் பண்ணுகிற காறுபாறு உங்கன்பேரிலே சொல்லிமுடியாது என்றும் துரைக்கு மருந்துப் போட்டு துரையைக் கண்ணை மூடிப்போட்டானென்று யிப்படி யெப்போதும் சொல்லுகிறதானிருக்குதே இன்றைக்கு கோப்சிசுச் கோபம் மிதயில்லை யென்று சவுரிமுத்து சேருவைக்காறனுக்கும் வில்லிய நெல்லூர் காறுபாறு பண்ணுகிற தங்கப்பிள்ளைக்கும் சரிய்யா மல் சவுரிமுத்து இங்கேதானே வந்திருக்கிறானென்றும் அவன் வந்து ருத்திரியும் பகலும் செவி மெல்லுகிறானென்றும் யிப்படி அம்மாள் பண்ணுகிற சக்காரியங்களுக்கு இப்போ பாப்பய்ய பிள்ளை வந்து கோள் சொல்லுகிறதும் கோவளத்திலே உங்கள் மனுஷர் பெரு பணம் அருவிடுகுறர்களைன்றும் யிப்படி பல பேச்சாய் சொன்னான். மத்தப் பேச்செல்லாம் யிருக்கட்டும் இங்கிலீசுக்காறர் வந்து பாகூர் வாங்கினார்களா பில்லாவிட்டால் மமுதல்லிக்கான் மனுஷர் வந்து வாங்கினார்களா யென்று கேட்ட துக்கு மமுதல்லிக்கான் மனுஷர் நாலாயிரம் ரூதிரை சுவார்கள் வந்து சுத்திக்கொண்டு கோட்டையை வாங்கிக்கொண்டார் என் கிறதாய் வந்த சேவுகன் சொன்னன்னென்று சொன்னான். நல்லது ி வீட்டுக்குப் போடுவென்று சொன்னேன் நல்லதென்று போனான்.



1750 ஸ்ரீ சூலை மீ 29 உ பிறமோதூத ஸ்ரீ ஆடி மீ 17 உ புதவாரம்.

இத்தனா காலத்தாலே துரையவர்களையுச்சுணப்பிவிச்சு சந்தாசாயபு அவர்கள் எனக்கு உடன்படிக்கை யெழுதி யெப்போ கொண்டுவாறமென்று சொன்னார்கள் பென்று கேட்டார். யெழுதி தயாறுபண்ணி மோகறு பண்ணியிருக்குது சீக்களெப்போ கொண்டுவாச்சொல்லிச் சொல்லுகிறீர்களோ அப்போ கொண்டு வருவார்களென்று சொன்னேன். நல்லது யின்று சரியங்காலம் கொண்டுவாச்சொல்லு பென்று சொன்னார் நல்லதென்று சொன்னேன். அதுக்கு துரையவர்கள் நான் சொன்னதாயி யிருக்கப் போகாது அவர்களா பென்னைப் பலவந்தம்பண்ணி நான் செய்த வேலைக்கு அவர்கள் சந்தோஷப்பட்டு நன்றிபற்றது நடக்கிறதா யிருக்கவேனுமேயல்லாமல் நான் சொன்னதாயி என் சம்மதியின் பேரிலே நீ யவர்களைக் கண்டு பேசினதாய்ச் சறுவாத்துமனாக யிருக்கப்போகாதென்று சொன்னார் அப்படி வருத்திவிப்பேன் நான்தானே உங்களுக்கு இந்த ஆலோசனை சொல்லி இந்த சமயத்திலே அவர்கள் கையில் ஒரு அத்தாசுஷி வாங்கிக் கட்டிக் கொண்டால் நல்லதென்று சொன்னோன்தானே அப்படிப்பட்ட சொல் வருத்திவிப்பேனா இந்தமட்டுக்கும் நான் திறவலியே ரிட்டது (Travaille) சந்தாசாயபு-சாசாயபு-மீஷம் நான் அறிந்ததேயல்லாமல் மத்தப்பேர் ஆறும் அறியார்கள் இப்போ யெழுதியிருக்கப்பட்டது கைக்குக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் பஞ்சிட்டுப் பாரமெத்தி அவர்கள் வம்பினாலே தானே வருஷத் துக்கு மூன்று லக்ஷம் சீமை கைவசமானால் அப்போவே பத்து லக்ஷம் குடுக்க காயிதம் யெழுதிவிச்சு மோகறும் தகப்பன் பிள்ளை இரண்டுபேரும் மோகறு பண்ணிவிச்சு காகிதத்தை வாங்கி கையில் வைத்துக்கொண்டேனென்று சொன்னேன். அந்தக் காகிதமெங்கே பென்று கேட்டார் அங்கிப் பையிலே யிருந்ததை பெடுத்துக் காண்பிச்சேன் பாத்து என் கையிலேதானே குடுத்து இன்றைய சாயங்காலம்தானே சந்தாசாயபையும் அவர் குமார னையும் வந்து குடுக்கத்தக்கதாகப் பண்ணிவிச்சப்போடென்று சொன்னார் நல்லதென்று சொன்னேன். இப்படியிருக்கச்சே அப்துல்ஹயிமான் வந்து மமுதல்லிகான் பானையத்திலிருந்து சமேதாரர்கள் வக்கீல்கள் நாலு பேர்கள் வந்தார்கள். 1360 குதி கைக்காறர்களுக்கு வைக்கீல்கள் கொண்டிபாய் குடுத்தது

போருதென்று சேக்கசேன் முனிசி கையிலே யெழுதி வைச்சுக் கொண்டு வந்து குந்தக பறதுபடிக்கு துரையவர்கள் தபிசிலாம் படியே மதனூத்தபண்டிதனைப் படிக்கச்சொல்லி தாம் சமேதாரர் போம்படியாகவும் அவர்கள் சுவர்க்களையும் கண்டு யெழுதி கைப் பாராக. 1360 சுவர்க்களாச்சது. நல்லது இந்த சுவர்க்களும் யிதுக்கு சமேதாரர்களும் வாறே மென்று சொல்லியல்லோ யெழுதி அவர்கள் வைக்கீல்களையும் அனுப்பிவிச்சார்களிந்தச் சேதி சந்தாசாயபு அறிவாரென்று கேட்டார். அறிவாரென்று சொன்னான். நல்லது சாயங்காலம் சந்தாசாயபை யிந்த மொகத் துமா பேசுகிறதுக்கு ஆக அழைச்சுக்கொண்டு வரற்போது இந்த வைக்கீல்களையும் கூட வாச்சொல்லென்று சொன்னார். அப்துல்ஹயிமான் நல்லதென்று சொன்னான். இதிலே யீர்ஷம் வந்து நவாப்சாயபு சொல்லச்சொன்னார் மழுதல்லிக்கானுக்கும் இங்கிறேசுக்காரர்களுக்கும் உடம்படிக்கையாய் நேத்து யிவர்களுமும் அவர்களும் புல்லாலியென்கிற தேவனும்பட்டணம் சீமை கிராமம் விட்டு பட்டாம்பாக்கம் அந்த வட்டங்களிலே போயிறங்கினார்கள் யென்று சேதி வந்தது. ஆனபடியினாலே யினிமேல் சம்மாயிருக்கிறது காரியமல்ல அவன் பவுன்கிலே.

1750 ஞா ஆகொஸ்து யீர் 1 உ யிறமோதூத ஞா ஆடி யீர் 20 உ சனிவாரம்.

இத்தனாக்காலத்தாலே துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பி விச்ச ஆற்காட்டு சேதி யேதாகிலும் வந்துதாவென்று கேட்டார். வாயிலே யென்று சொன்னேன். நம்முடய லசுக்கர் யெங்கே யிருக்குதென்று கபுறு மழுதல்லிகான் லசுக்கர் யெங்கே யிருக்கு தென்று கபுறு வந்துதென்று கேட்டார். நேத்து ருத்திரி நம்முட பவுன்சு சொன்ன லூரிலேதானே யிருக்குதென்றும் மழுதல்லிகான் லசுக்கர் வரைப்பேட்டு உளக்கடை பக்கீர்பாளையம் ஆண்டிப்பாளையம் ஆண்டிப்பாளையத்திலே இறங்கியிருக்கிறார்களென்றும் சத்து திருவிதிக்கோட்டைக்கு சம்பத்திலே குதிரை சுவார்கள் போனால் கோட்டையிலே யிருக்கிற முசே சாம நேக்கு (Sombreuil) யென்கிற சார்செத்து யிறங்கியினாலே போடுகிறானென்றும் கபுறு வந்தது. அந்தப்படிக்குத்தான் பின் னையும் இரண்டு மூன்று பேர் வந்து கபுறு சொன்னார்கள் அதை உங்களுடனே சொன்னேன் அதுதான் கபுறு வேறே வந்த

தில்லை யென்று சொன்னேன். நேத்து றுத்திரி பிரங்கி சபுத்தம் யேதர்கிலுங் கேட்டுதாவென்று கேட்டார் நேத்து றுத்திரி நாலு பிரங்கி பொறுத்து பொறுத்து கேழ்க்கப்பட்டுது யிதல்லாமல் திருவீதி கோட்டையிலே யிருக்கிற அமுல்தாரன் றங்கோ பண்டிகனெழுதின காகிதத்தில் புதவாரம் சாயங்காலம் குடுத்த சண்டையிலே தூத்தன்பது பேர் சாவு யென்றும் காயக்காறர் யித்தனை யென்று கணக்கு தெரியாதே ஆனை யொன்று காயப் பட்டுதென்றும் அது செண்டா அடிச்சயிருந்த ஆலை யென்று மிப்படியாக யெழுதியிருந்ததுமல்லாமல் மமதல்லிக்கான் லசக்கர் றுத்திரியும் பகலும் திகிலுடனே யிருக்கிறார்களென்று யிது முதலான சேதி யெழுதிவந்தது யென்று சொன்னேன்.

1750 ஂஸ் ஆகொஸ்து மீ 2 உ பிறமோதூத ஂஸ் ஆடி மீ 21 உ ஆதிவாரம்.

இத்தனாந்காலத்தாலே ஆறரை மணி யேழு மணி வேளைக்கு நம்முட சேவுகர் ரெண்டுபேரும் திருவீதி கோட்டையிலே யிருக்கிற நம்முட காசா சேவுகன் லச்சிராம் சேவுகனும் வந்து சொன்ன கபுறு யென்னவென்றால் மமுதல்லிக்கான் லசக்கரிலே யிருந்து நாகன் வந்தோம் மமுதல்லிக்கான் லசக்கர் பயிர் புனுகு யெல்லாம் பூங்கோணம் கனிசபாக்க மிந்த வட்டங்களிலே வைத்துப்போட்டு குகிரை சுவர்களையும் யிக்கிறேசக்காறர் களும் மயே சிப்பாயிகளும் பம்பாய்கள் வகைபுறு அவர்கள் தாலுக்குளும் மமுதல்லிகான் தாலுக்கும் துப்பாக்கிசிப்பாயி கள் சேவுகர் வகையறவும் ஒருமிச்ச நம்முட பவுன்சு சொன்னு வுரைவிட்டு மளிகைமேட்டிலே எறங்கினவர்களும் யேகத்துக்கு வந்து நேத்து 20 உ சனிக்கிழமை 15 நாழிகைக்கு துவக்கின வர்கள் சாயங்காலம் ஆறு மணிமட்டுக்கும் சண்டைபண்ணினார்க ளென்றும் யிதிலே ஒரு ஒய்சியாலுக்கு காயம் அஞ்சாறு வெள் ளைக்காறறுக்கும் சிப்பாயிகளுக்கும் காயம் ரெண்டு வெள்ளைக் காறர்களுக்கும் நாலஞ்ச மயே சிப்பாயிகளுக்கும் சாவு யென்று அவர்களிலே தூத்தியன்பது பேர்மட்டுக்கும் சாவு யென்றும் காயக்காறர் மிதமில்லை யென்றும் தூறு தூத்தன்பது குகிரை கள் படுகடையாய் விழுந்துபோச்சுதென்றும் சிறிது குகிரைகள் காயமுண்டென்றும் ஒரு பீறங்கி வாய் பேந்துபோச்சென்றும் அப்புறம் சிக்காயி பிக்கியாய் ஒடிபோய்விட்டார்களென்று மிது முதலான சேதி வந்து சொன்னான். அந்தக் கபுறைக் கேட்டுக்

கொண்டு அவனையும் அழைத்துக்கொண்டு துரை வீட்டுக்கு வந்து துறையுடனே மேலெழுதப்பட்ட சேதியைப் பராவாராய் விந் தரிச்சு சொன்னதுக்கு.

1750 லு ௨ ஆகொஸ்து மீ 3 ட பிறமோதூத லு ௨ ஆடி மீ 22 ட சோமவாரம்.

இத்தனாக்காலத்தாலே முசியே பதினா வீட்டுக்குப் போய் சந்தாசாய்புக்கு கடன் காலாயிரம் ரூபா கேட்டு கடசி இரண்டு ஆயிரம் கேட்டதுக்கு தனக்கு மீருகுலாமுசேன் மருமகன் மீரல்வி அப்பர்சாய்புபேரிலே வரவேண்டியதை வாங்கி குடுத் தால் ரெண்டாயிரம் கொடுத்திருக்குதே மீறவெளித் கோட்டம் கொண்டது ரூபா 1500 யேகத்துக்கு 4500 ரூபாயி ஆகுதென்று சொல்லவந்தான். அதுக்கு ரூபா சொன்னப்போலே குடுக்கிற வர்களல்ல யிதுக்கும்துக்கும் சாட்டப்போகாது. குடுக்கால் குடும் பில்லாவிட்டால் பில்லை யென்று சொன்னால்புறம் அவர்க ளுக்கு அகப்படாமலிருக்குதா பின்னை ஒரு மாற்கம் பார்த்துக் கொள்ளுகிறார்களென்று சொன்னதுக்கு வேறே விதமாய் அகப் படாது யென்று சொன்னார். நல்லது யென்று அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு பிறப்படச்சே முசியே மீற முசியே போலேவும் அங்கே வந்தார்கள். அவர்களுமனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு துரை யவர்கள் வீட்டுக்கு வந்தேன் அவரென்ன சேதி யென்று கேட் டார். எல்லாம் நல்ல சேதி யென்று சொன்னேன் திருவிதிச் சேதி யேதானிலும் வந்துதாவென்று கேட்டார் தேத்து ராத்திரி யேழு மணிக்கு யென் சேவுகன் வந்து கோப்பு பயணமாய் தேவனும்பட்டணத்துக்குப் போறானென்று சொன்னதும் மழுதல்லிகான் லசக்கர் கூச்சாய் மேற்கு முகமாய் செஞ்சிக்குப் போறதாய்க் காணுதென்று மிப்படியாய்ச் சொல்லிக்கொள்ளு கிறார்களென்று வந்து சொன்ன பேச்சு மெய்யாக காணவில்லை கோப்பு தன் பாலையத்தைப் பேத்து திருவிதிக்கோட்டைக்கு மேல்புரமாய்ப் போட்டானென்றும் மழுதல்லிக்கான் லசக்கர் சிறுவத்தார் மான்தேப்பு நாகலதேப்பு கடிலத்து ஓரமாயிங்கி யிருக்கிறதாகவும் அதில் சிறிது பவுன்சு பண்ணுருட்டி பெத்து ரெட்டிச்சாவடி அண்ணாவய்யங்கார் வீடு துவசி வந்து சிறிது குதிரைகள் சமையாகுதென்று யெழுதிவந்ததென்று சொன் னேன். கூடலார் சேதி யென்னவென்று கேட்டார். முந்தாம்

நாள் பண்ண சண்டையிலே யினிமேல் புவுன்சு நிற்கமாட்டாது  
யென்றும் கோப்பும் மதில்மேல் பூணியிருக்கிறனென்றும்  
அவர்கள் செயலானால் தானும் படகிலே பாதி பாக்கு போட்டே  
னென்றும் வடக்குப் படிச்ச கதையாய் அவர்கள் கெலிச்சால்  
தான் சகாயமிருந்து கெலிக்கப்பண்ணினேனென்று திருவிதி  
சீமைபுல் கோட்டையும் கட்டிக்கொள்ளுவோமென்றும் அபசேய  
மானால் தான் மத்தியஸ்தமாயிருந்து பர்த்துக்கொண்டு யிருந்த  
தாய் சொல்லியிருக்கிறதாய் சொன்னார்கள் யென்று சொன்  
னேன். இதல்லாமல் கம்முடவர்கள் மாளிகை மேட்டிலே சிறிது  
பேர்கள் திருவிதியைப் போய்ச் சேர்த்தார்களென்றும் சிறிது  
பேர் திருவிதி பட்டணம் போய்ச் சேர்த்தார்களென்றும் கம்முட  
வர்கள் பேந்து வந்ததை மழுதல்லிகான் லச்சக்கிலேயிருந்து  
சிறிது குதிரை சுவர்களும் துப்பாக்கி பிடிச்ச சிப்பாயிகளும்  
வந்து பெத்துரெட்டி மண்டபம் வந்து சேர்த்தார்களென்றும்  
கபுறு வந்தது. கம்முடவர்களும் எச்சரிக்கையாயிருக்கிறார்களென்று  
நேத்து றுத்திரி பத்து நாழிகைக்கு யெழுதின காகிதம்  
வந்துதென்று சொன்னேன்.

தேவனும்பட்டணம் கோபுதரான் வந்தவனை கேட்டது  
ரீங்கள் வந்தவர்கள் எங்கள் காம்பீறுவிலே கூட வந்து பேச  
கிறீர்கள் எங்கள் கோபுதரார் வந்தால் ரீங்கள் அவன் சண்டை  
நாளிலே வந்தபோது நடத்துகிறது மரியாதையா யிப்போ  
சமாதானமாயிருக்கச்சே கூட நடத்தா சாகட யெனக்குத்  
தெரிஞ்சதில்லை யென்று கேட்டார். அதுக்கு மேஸ்தர் லாரென்சு  
புதுசாய் வந்தவனுபடியினாலே அப்படி நடத்தினான் நான்  
போய் ரீங்கள் சொன்னதாய் சொல்லி யினிமேல் மரியாதை  
புடனே நடத்தச்சொல்லுகிறேன் யென்று சொன்னதும் அல்லா  
மல் இப்போது துரைத்தனம் மாறினவர்கள் பெரு பணம் சிலவு  
யெழுதிப்போட்டு யெடுத்துக்கொண்டதாய் யீங்கே யிருந்து  
குவண்ணதோர் முதலானபேரில் கோடம்பண்ணி பரதாப்பு  
பண்ணிப் போட்டகாய்ச் சொல்லுகிறார்களென்று சொன்னான்.  
பிறகாலே காகிதம் அனுப்புகிறேன் நீ போவென்று துரை  
போகச்சொன்னார். கோபுதரார்கள் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு  
போனார்கள் 2000 ரூபாயிக்கு செம்மாமதைப்பிக்கச்சொல்லி  
முசியே பெடுத்தம்மீபேரிலே ஒந்தினுசுபண்ணி என் கைபில்



கொடுத்து சீக்கிரமத்துக்குப் பணத்தை வாங்கிக்கொண்டு செம்மாம் அழைப்பிக்கச்சொன்னார்.

ஆறு மணிக்கு சயிதமத்தேன் வந்தான். நான் போயி சந்தாசாயபு அண்டைக்கும் சயிதமத்தேன் வந்திருக்கிற காரியம் பேசப்போயிருந்து பத்தினொரு மணி அடித்தபிற்பாடு வீட்டுக்கு வந்தேன்.

1750 ௭௫0 ஆகொன்று மீர் 4 ல பிறமோதூத ௭௫0 ஆடி மீர் 23 ல செவ்வாப்பக்கிழமை.

இத்தனாக்காலத்தாலே ஆறரை மணிக்குப் பிறப்பட்டு முசியே பெருந்தல் வீட்டுக்குப் போய் தேத்து துரையவர்கள் செம்மாம் சம்மதி குடுத்த இருபதினாயிரம் ரூபா ஒத்தினொசு முசியே பெருந்தல் மிகையிலே குடுத்துப்போட்டேன். அதைப் படித்துப் பார்த்து ரகீது எழுதிக் கொடும் கோட்டைக்குப் போய் ரூபாய் அனுப்புகிறேன் என்று சொன்னபடிக்கு அந்த ஒத்தினொசு பின்பக்கத்திலே ரகீது பெழுதிக் கொடுத்து மன்னாரு எயக்கன் குளரன் வறதப்பராயக்கனை அவரால் குடுத்து வறதப்பராயக்கனுக்கும் இருபதினாயிரம் ரூபாயும் வாங்கி வீட்டிலே சிதம்பரமுதலியார் கையில் ஒப்பிவிக்கச்சொல்லி சொல்விப்போட்டு நான் பாக்குக் கிடங்கியே வந்தேன். துரையவர்கள் சேவுகன் வந்து அழைக்கப் போனவிடத்திலே துரையவர்கள் தேத்து றுத்திரி பனியெண்டு மணிக்கு திருவிதியிலிருந்து வந்த காகிதச் சேதி யென்னவென்று கேட்டார். நம்முட பவுன்சு திருவிதி கோட்டைமுதல் திருவிதி கிறுமம் முதலா யிறங்கி யிருக்கிறார்கள் பண்டுட்டியிலே மமுதல்லிகான் லசுக்கரிலே சிறிது சுவார்கள் அங்கே யிருந்துக்கொண்டு ரும்பல் காட்டிக் கொண்டு யிருந்தவர்களை நம்முட பவுன்சிலும் சேக்கசேன் முதலாய் சிறிது சுவார்களும் சிப்பாயிகளும் பிறப்பட்டு பண்டு ருட்டியின்பேரிலே நடந்தமாதிரத்தில் அவர்கள் ஓடிப்போய் விட்டார்கள். நம்முட திறுகோம் (Dragoon) சுவார்களி லொருத்தன் குதிரை போட்டு திருப்பிக்கொண்டிருந்தானும் அவனை அவர்கள் சுவார்களில் துப்பாக்கி சுட இவன் காலிலே குண்டு பட்டுகாம். மத்த சமாசாரமெல்லாம் தேத்து றுத்திரி பெழுதிவந்த சேதி சொன்னேனே அது நவீர வேறே யில்லை முந்தாம்கான் ஆதிவாரமும் சண்டையிலிலே. தேத்து சோமவார

மும் சண்டைவில்லை யென்று சொன்னேன். மத்தப்படி ஆற்காட்டிலேயிருந்து யேதாகிலும் சேதி வந்துதாவென்று கேட்டார். வேறே வரவில்லை யென்று சொன்னேன் முந்தாம்நான் பதிலுக்கு மேலாக ஆணைகள் பேரிலே மருந்து குண்டுகள் வகையறு நஸ்துக்கள் கூட திருவிதிக்குக் கொண்டுபோனதை ஒப்பிச்சப்போட்டு தாலுமாமும் முசியே வென்சாமும் (M. Vincen's) ஆணைகளும் கூட யித்தனா காலமே வந்து சேர்ந்தார்கள் யென்று சொன்னேன். நேத்து ராத்திரி சந்தாசாயபு அண்டைக்குப் போன விடத்திலே யென்ன நடந்தது யென்று கேட்டார். அப்துல் பக்கானும் தீம்மத்துபாதர்காலும் அனுப்பின சயிதமத்தென் பென்கிறவனும் சந்தாசாயபு ஷே ருமாரன் ரசாசாயபும் முசபர் வுக்கு விட்டுக்காறுபாரி ஆசிபாசிலிவர்க்கிருந்தார்கள் நானும் ஸுமணியை அழைத்துக்கொண்டு போனவிடத்திலே சொன்ன சேதிகளும் கடந்த சூறுவோத்திரமும் அதுக்கு நான் சொன்ன உத்தரமும் சுருக்கத்திலே சொல்லுகிறேனென்று சொன்ன தாவது. சயிதமத்தேன் சொன்னது முன் அப்துல்பக்கான் தீம்மத்துபாதர்கான் சாலோசிரிம்பாளக்கர் ராசாசந்திரசேனன் துவன் ராசாறுமச்சந்திரராயன் சாவனூர் பங்காபுரம் சுபே தாரன் தம்மி அப்துல்வசீர்கான் வகையறு நாக்களனைவரும் மேகத்துக்கு கூடியிருக்கச்சே அதிலே எங்கள் பட்டாணிகள் வருப்புமாத்திரமிருக்கிற சுவார்களையும் நாசறுசங்கு அழைப்பிச்சு மழுக்கல்லிகான் பிறகே தயினுத்துப் போகச்சொல்லி சொன்னதுக்கு நாங்கள் கூடாதென்று அப்பாலுங்களுக்கு வந்த தமான்த்தைச் சொல்லி அனுப்பினது நாங்கள் மகம்மதல்லி கான் தயினுத்துக்கு ஒப்பி நாங்கள் கூட வாரேறும் உங்கள் பவுன்சு வந்தால் அவன் யெங்கள் டேருவுக்கு ஆலோசனை பண்ண வருவான் அப்போ அவனைச் சரிக்கட்டிப்போட்டு நாங்கள் நடக்கிறோம் நீங்களெங்களை தெரத்திவாறப் பாவனையாயி பிறகாலே வந்தால் செவ்வையாய் ஆற்காட்டே போய் நாசறு சங்கை கைப்பிடியாய்ப் பிடிக்குறதாலானும் அல்லது அதுக்குக் கூடாமல்போனால் அவனை சரிக்கட்டியாகிலும் போடுகிறே மென்று சொல்லி அனுப்பினதுக்கு நீங்கள் பிடியானால் முசபர் சங்குக்கு மேசம் வரும் எங்கள் பவுன்சு யிங்கே மழுதல்லி கானைச் சரிக்கட்டுவார்கள் நீங்களங்கே நாசறுசங்கு காரியத்தைப் பாராடுங்கள் யென்று சொல்லியனுப்பினீர்கள். அதுக்கும் நல்ல

தென்று ஒப்பினும் யிப்பவும் மழுதல்லிகாண் சரிக்கட்டச் சொல்லி அனுப்பினால் யிவ்விடத்துக் காரியமெப்படியுண்டோ அப்படி நாங்கள் பார்க்கிறோம் என்றதுமல்லாமல் பின்னை யெந்த விதம் நீங்கள் சொல்லியனுப்பினாலும் உங்களுடைய பேச்சுக்கு கேச்சுயில்லை. எங்களை உங்கள் சரீமெப்படியோ அப்படியென்றுகிறதே அல்லாமல் பேதகமாய் எண்ணத் தேவையிலே யென்று பின்னையும் சொல்லத்தக்க உபசாரமாய் சொல்லி இம்மத்துபாதார்கான் உங்கள் உருகன் பேருக்கு ஒரு காகிதமும் அப்துல்ரிகான் ஒரு காகிதமும் யெழுதினார்கள். அந்தக் காகிதத்திலே உபசாரமும் மத்தச் சமாச்சாரமெல்லாம் சயிது மத்தேன் (Sayid-Mada uddinkhan) சொல்லத் தெரியவருமென்று யெழுதியிருக்குமென்றும் சொல்லி அந்தக் காகிதமும் கொடுத்தார்களென்று சொன்னேன். அவ்வடத்துக் காரியமவர்கள் நாசறுசங்கை சரிக்கட்டினால் மழுதல்லிகாண் தன்னிச்சையாய் ஒடிப்போனான் யென்று சொன்னார். அதுக்கு இந்த ஆலோசனையெல்லாம் சொன்னதுக்கு சடசி அவர்கள் மம்முட பவுன்சுவந்துதானால் அந்த நிபத்தைப் போட்டு தாங்கள் நாசறுசங்குவை சரிக்கட்டலாமெயல்லாமல் மத்தப்படி தாங்களாய் நடத்தக்கூடாது யென்று சொல்லவந்தாரென்று சொன்னேன். நல்லது போவென்று அசுவாரிசயமாய்ச் சொன்னார். அப்பால் அப்துல் ரிகான் காகிதமும் இம்மத்துபாதார்கான் காகிதமும் படிச்சு சொன்னோம் அதிலே உபசாரமும் மத்தச் சமாச்சாரமும் சயிது மத்தேன் சொல்லத் தெரியவருமென்று யெழுதியிருந்தது. நல்லது சந்தாசாயபையும் சயிதுமத்தேனையும் சாயங்காலம் வரச் சொல்லென்று சொன்னார். நல்லதென்று கிருஷ்ணரயனுடனே சொல்லி அனுப்பினேன். அப்பால் காகைக்கால் முசியே ரீஷு (M. Le Richie) காகிதமும் வந்தது. அந்தக் காகிதத்தில் தஞ்சாவூர் ருசா மானேசியப்பாவையும் பாவாடைநாயக்கனையும் பின்னையும் முப்பது இரண்டு பேர்களையும் காவல் வைத்தானும் இனிமேலவனுக்கு ருசரீகம் நடவாது யென்று சொன்னார் முன் கற்றாடகமாயிருந்தது கட்சியிலே துலுக்கர் கையிலேயும் மாரட்டியர் கையிலேயும் இந்த ருச்சியம் விழுச்சே கற்றாடகத்தாரிலேயுமிந்தப்படிதான் பெலஹீனமும் உள்க் கலகமும் நடந்ததுதான் கற்றாடகத்தாரிடமாயிருந்த ருச்சியமெல்லாம் துலுக்கர் மாரட்டியர் வசமாச்சது. அந்த பெலஹீனமும் உள் ஓடசலும் துலுக்

கருக்குள்ளேயும் மறுட்டியர்களுக்குள்ளேயும் கண்டிருக்குது யினி  
மேல் சுவாமி யிந்த ராச்சியத்தை யார்வசம் பண்ணிவிக்கிறாரோ  
தெரியாதென்று சொன்னேன். அதுக்கு நகைச்சார் தஞ்சாவூரிலே  
யிப்போ ருசா கடேறாவு பேச்சுக்கொண்டு யித்தனையும் நடத்தி  
னாமைன்று சொன்னார். இந்தக் கடேறாவுதான் நானாயபு  
மகனுக்குப் பெண்ணைக் குடுத்து யிருக்கிறான். அவனுக்குப்  
பட்டங் கட்டிவிக்கவேணுமென்று முன் சுந்தாசாயபு தஞ்சா  
வூரின் பேரிலே மோகிம் பேர்போது ருசவட்டம் அனுப்ப  
வில்லை யா யிந்த கடேறாவு யென்ன மோசம்பண்ண ராசாவுக்கு  
இந்த ஆலோசனை சொன்னாரோ தெரியாதென்று சொன்ன  
துக்கு அந்த சாடையை அந்தச்சினம் காரைக்கால் ரிஷிக்கு  
(M. Le Richie) காகிதமெழுதி அனுப்பினார். அப்பால் சின்ன  
துரை வந்தவுடனே ஒலாந்தமென்ன விலை யென்று கேட்டார்.  
நாற்பது நாலே முக்காலும் ஒன்பது வியனாலு விராகனும் ஆக  
நாற்பத்தெட்டாச்சுதென்று சொன்னேன். அந்த வயணங்  
கேட்டுக்கொண்டு காரைக்காலுக்கு காகிதமெழுதிவிக்கச்சொல்லி  
முசியே செம்போலுக்குச் சொல்லியனுப்பினார்.

1750 லு 5 ஆகொஸ்து மீ 5 உ பிறமோத்தாத 1750  
ஆடி மீ 24 உ புதவாரம்.

இத்தனா காலத்தாலே பிறபுவினிடத்துக்குப் போன  
விடத்திலே ஆற்காட்டுச் சமாச்சாரமெழுதிவந்த சேதி சொன்ன  
வயணம் மமுதல்லிகான் நரசுசங்குக்கு அறசி அனுப்பியிருந்  
ததில் யெழுதியிருந்த வயணம் பாசுர் கோட்டையிலெட்டாண  
ட்டாயிச்ச ரெண்டு சண்டை குடுத்து நிறுவாகம் பண்ணினோம்  
யென்று இங்கிரீசுக்காறர் ஒரு மத்தத்து பண்ணாமல் வந்தவர்கள்  
சுமாயிருக்கிறார்கள் அவர்களுக்கு குடுக்கவேண்டிய சீமை  
ரிமித்தியம் முன்னெழுதினபடிக்கு தயவுபண்ணி யெழுதி  
யனுப்பவேணுமென்றும் ரஸ்த்து யில்லாமல் தடங்கலாயிருக்குது  
ரஸ்த்து அனுப்பச்சொல்லியும் யெழுதியனுப்பினதுக்கு நரசு  
சங்கு அந்தக் காகிதத்தை சானவாககான் முகலான பேர்களை  
அழைப்பிச்சுக் காகிதத்தைக் காண்பிச்ச யிவனைப் பார் யிவ  
முகத்தைப் பார் இவன் சண்டைபண்ணுகிறதைப் பார். இவனை  
வந்து விடச்சொல்லென்று சொன்னதுக்கு மொபார்க்ககான்  
யென்கிறவன் யிப்போதானே அவனை வாச்சொல்லி யெழுதப்

போகாதென்று சொன்னாலும் அப்போ சானவாச்சகானிருந்து கொண்டு மழுதல்லிக்கான் சொல்லுகிறதெல்லாம் பொய் பிவன்

ஆற்காட்டிலே யிருந்துவந்த சேதி சொன்ன வயணம் நாசறு சங்கு திமிரியில் மான் வேட்டையாடப் போயிருக்கிறானென்றும் அங்கே மழுதல்லிக்கான் பெழுதின அறசி வந்ததாகவும் அநிலே பெழுதியிருந்தது பாகர் தோறணம் கட்டி அங்கேயிருந்த புதுச்சேரியார் டாணு உடாயிச்சப்போட்டோமென்றும் பின்னையும் ரெண்டு சண்டைபண்ணி நிறுவாகம் பண்ணினதாய் பெழுதினதின்பேரிலே நாசறுசங்கு மழுதல்லிக்கான்தொட்டு இது வரைக்கும் ஒரு காரியமும் ஆகாமல்போனாலும் சிறிது சின்னங்களை மாதிரி சாக்குக்கு குடுத்தானென்று சொன்னானென்றும் அதுக்கு சானவாச்சகான் சொன்னது மழுதல்லிக்கான்தொட்டு நிறுவாகமாகிற காரியமா பென்று சொன்னால் அப்போ உங்களுக்குத் தோத்தப்படயில்லை யெனக்கப்போதானே தெரியும் பிவன்தொட்டு ஒரு காரியமும் ஆகத்தக்கதில்லை யென்று தெரிஞ்சாலும் காரியத்தானிலே உங்களுக்குத் தெரியும்படியாய்ச் சொல்லிப்போமென்று யிருந்தேன். யினிமேலவனங்கே யிருக்கிறதைத்தொட்டு அப்பிறகுஷ்டடியெயல்லாமல் கிறிகையிலே பென்று சொன்னதுக்கு வச்சொல்லி எழுதி அனுப்பென்று சொன்னதுக்கு மொபாச்சகான் இப்போ எழுதுகிறது அல்ல பின்னம் பார்த்துக்கொள்ளுவோம் யென்று சொன்னான் என்றும் மழுதல்லிக்கான் எழுதின அறசியிலே இங்கிலீசுக்காரருக்கு சீமை பூயி துகிரு நியித்தியம் முன் அரசு பண்ணினபடிக்கு தயவுபண்ணாததினாலே அவர்கள் வந்தவர்கள் முகம் பாராமல் செய்யாமல் சுமமா யிருக்கிறார்கள் அதுக்கு இப்போ யாதொரு உத்திரம் தயவுபண்ணவேணுமென்றும் வசக்கருக்கு ரஸ்து அனுப்பச்சொல்லியும் பெழுதினதுக்கு பதில் உத்தரம் ஒன்று மில்லையென்றும் சானவாச்சகானையும் காகிதாயிம் மோறோபண்டிதர் ருமதாசுபண்டிதனியர்களை முசபர்ச்சங்கு அண்டைக்குப் போய் காத்திரு சாமாவயிருக்கச்சொல்லியும் அஞ்சாறு நாளை யிலே சீரோப்பா குடுக்கிறோமென்றும் சொல்லச்சொல்லியுயிப்படியாகச் சொல்லியனுப்ப யவர்களுக்கு முசபர்ச்சங்குக்குப் போய் சொன்னார்களென்று மிப்படியாக பெழுதியிருந்த சேதியைச் சொன்னோம் அப்பால் அக்பர்சாயபு சந்தாசாயபுக்கு பெழுதின காகிதத்தில் சந்தாசாயபு காரியம் அஞ்சாறு நாளையிலே அனு



கூலமாகுதென்று யெழுதியிருந்தது. இதல்லாமலும் தூக்கா தாசுக்கான் செங்கல்பட்டும்பேரிலே சண்டைக்கு வந்து விழுந்து போனதுமிப்போ சபுசிக்கந்தர்கான் செங்கல்பட்டு கில்லா வாங்கிக்கொள்ளுகிறதுக்கு ஆயிரங் குதிரையுடனே உழவாரண் டையிலே போயிறங்கினவன் தன் சிலவு காற்பதினாயிரம் ரூபாயும் குடுத்துவிட்டால்தான் ஆற்காட்டுப் போய்ச் சேர்ந்து போறேன் பென்று செங்கல்பட்டு கில்லேதாரனுக்கு யெழுதின தாகவும் அதுக்கு தனக்கு அவகாசமில்லை செங்கல்பட்டு கோட் டையும் புதுச்சேரி கொவ்வண்தோர் சந்தாசாயிபு ஆதினமாய் அவர்கள் மனுஷர் வந்து கோட்டையிலே வந்திருக்கிறார்கள் அதுவும் என்னுதின்மாய் பிருக்கயில்லை பென்று எழுதினதாகவும் யெழுதியிருந்த சேதிபைச் சொன்னோமிதிலே முசபர் கானும் தோஸ்து மகம்மதுவும் வந்தார்களிப்படியிருக்கச்சே திருவீதியிலிருந்து சமாச்சாரம் வந்தது. கோப்பு பயணம் போறதாய் மமுதல்லிகாளைப் போய்க் கேட்டதாகவும் முணு னானைக்கு மாத்திரமிருக்கச்சொல்லி பிரார்த்திச்சதாகவும் சேதி வந்தது. அந்தச் சேதியும் மத்த லசுக்கர் சேதியும் காசதுசங்கு திமிர்க் கோட்டையிலே வந்து வேட்டையாடும்பொருட்டா யிருக்கிறதும் பிப்போ றயிமுசான் (Ramzan) வந்தபடியினாலே இனிமேல் ஆற்காடு போய்ச் சேருவான் பென்றும் யிதுமுதலான சேதி பேசி யிருந்தார்கள்.

இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக முணு மணிக்கு அழைச் சனுப்பிவிச்ச திருவீதியிலிருந்து சேதி வந்துதாவென்று கேட் டார். அப்போதான் ரெண்டு பேர் சேவுகர் திருவீதியிலிருந்து றங்கோபண்டிதர் சீட்டுக் கொண்டுவந்து குடுத்து சேதி சொன்ன தென்னவென்றால் நேத்து ருத்திரி முணு மணி வேளைக்கு இற துத்தன்பது வெள்ளைக்காறர்களும் ஒரு தலைவனும் பிறப்பட்டு மமுதல்லிக்கான் தண்டிலே போறதுக்கு மத்தியே இங்கிறேசுக் காறர் பவுன்சு யிறங்கியிருக்கிறபடியினாலே அதைச் சுத்திக் கொண்டு மமுதல்லிக்கான் லசுக்கருக்குப் போய் அகாடியிலே விழுந்து முணு தரம் துப்பாக்கி தீக்னபோட்டு வந்தார்கள். அதின்பேரிலே அவர்கள் தண்டிலே யிருக்கப்பட்டவர்கள் தானே இவர்கள் வந்துவிட்டது தெரியாமல் அவர்களொருத்தருக் கொருத்தர் பரல்பரம் சண்டைபட்டுக்கொண்டார்கள். முன் னிவர்கள் போய் விழுந்து சுட்டதும் அதிலே செத்துப்போன

வர்களும் காயம்பட்டவர்களும் யீவ்வளவு யென்று தெரியாது. அப்பாலிவர்கள் தானே பாஸ்பரம் சண்டைப்பட்டதில் பெவ்வளவு தமோ தெரியாது யென்றும் கம்முட வென்னிக்காற் போய் வந்தவர்களில் ஒருவர் ஒபிசியாலுக்கு கையில காயமும் ரெண்டு வென்னிக்காறருக்கு அம்பு காயமும் யீது மெத்த அசிகாயமென்றும் தீர்த வென்னிக்காற் போனதும் வந்ததும் சேக்கசேன் முத்தலா துலுக்கர்கள்குட அறிவார்கள் யென்று யெழுதி யிருந்தது. அந்தச் சேதியை துறையவர்களுடனே சொன்ன துக்கு மெய்யா யென்று கேட்டார். அவ்விடத்து அமுல்தான் சீட்டு பாத்தியஸ்தாய் யெழுதினானே யென்று சொன்னேன். அப்பால் துறையவர்கள் தேவனும்பட்டணம் மேந்தர் லோரென்சு மேசுறயிருந்தவன் யிப்போ மேந்தர் சந்தாசு வருகிறபரியந்தாம் துறைத்தனம் பண்ணுகிறானே அவனுக்கும் காசப்பட்டணத்துக் கோன்சேலுக்கும் காகிதமெழுதிக்கொண்டிருந்தபடியினாலே வெளியே சுவாமி போகாமல் வீட்டிலே தானே யிருந்தார். அப்பால் காயிதமெழுதி யீப்புறம் வந்தவுடனே யென்னைப் பார்த்துச் சொன்னது ஓலார்தாக்காற் மச்சிலிபந்தரிலே அவர்கள் கொடியை யிறக்கிப்போட்டதுக்கு காசப்பட்டணத்துக் கோன்சேலுற யெழுதினது எங்களுக்கும் பாதுகாவுக்கும் குடுத்த யிடம் அவருத்தாப்படிக்கு நாங்கள் கொடி போட்டுக்கொண்டது. அப்படியிருக்க நீங்கள் கொடியிறக்கிப் போடச்சொல்லுகிறது ஞாயமில்லை யென்றெழுதினார்கள் அதுக்கு நாம் பதிலெழுதினது முன் பாதுஷா பந்தறயிருக்கச்சே சரி யிப்போ நாங்கள் மச்சிலிபந்தர் கட்டிக்கொண்ட படியினாலே கம்முடவர்கள் திட்ட ரெண்டு கொடி பறக்காதே ஆனபடியினாலே உங்கள் கொடியை வாங்கிப் போடச்சொன்னேன். யிப்பவும் யிறுன்சு ருசாவினுடைய உத்தராம் அழைப்பிச்சுக் கொடுத்தால் மகாருசறய்க் கொடி போட்டுக்கொள்ளலாம் மத்தப்படி போடக்கூடாதென்று பதிலுத்தாம் யெழுதினோமென்று சொன்னார். அது ஞாயந்தானென்று சொன்னேன். அப்பால் சொன்னது இங்கிலீசுக்காற்களுக்கு.

1750-ஓரூ ஆகொஸ்து மீ 6 உ யிறமோதூத ஓரூ ஆடி மீ 25 உ விபாழக்கிழமை.

லசுக்கருக்கு யெழுதி அல்லிக்கானையும் அலன் தம்பியையும் காவல்பண்ணச்சொல்லி அனுப்பினாரே தீர்த்துள் சாவடி கணக்

கப்பின்னை நயினார் சேருவைக்காறன் கும்பினீர் சேருவைக்  
காறன் சாந்தப்பன் முசபர்கான் மனுஷர் பிறுமனொருத்தன்  
காரியக்காறனொருத்தன் பேரய் வெளியிலேயிருந்து வந்த தினிக  
களும் வீட்டுக்குள்ளே யிருந்த தினிகளும் பயர்வாறு யெழுதி  
யெழுதிவந்ததை தொக்காய் அந்த பக்கத்திலே யெழுதியிருக்  
கிறபடிக்கு நானெழுதினேன். ஆனால் முசபர்கான் சொன்னது  
பணக்காக சமஸ்தமும் யெடுத்துப்போனார்களென்று சொன்  
னது அபத்தம் யெடுத்துப்போனது ஆனை குதிரை 7 துப்பாக்கி  
13 உடுபிடவை சிப்பம் 5 யிது தவிர மத்ததெல்லாம் வீட்டிலே  
போட்டு பத்திரமாய்ப் பெட்டியிலே வைத்துப் பூட்டியிருந்தது  
வெண்கலம் விளக்கு சைக்காவிச்சரசமுக்கானம் வகையறு ஒரு  
வீட்டுக்குள்ளே போட்டு சாத்தியிருந்துதென்று சாவடி கணக்கு  
அழகப்பமுதலியார் லூர் கணக்கு சியாலம் தம்பி நடறாயன்  
கும்பினீர் சேருவைக்காறன் சாந்தப்பன் நயினார் சேரு  
வைக்காற கோவிரத்தப்பன் ஜிவர்கள். வந்து யென்னுடனே  
சொன்னதுக்கு நீங்கள் துரையுடனே சொன்னீர்களாவென்று  
கேட்டதுக்கு நாங்கள் கடிது சொல்லச்சே அவர் கோபிச்சக்  
கொண்டு போனார். அப்பால் நாங்களென்னத்தை சொல்லப்  
போறோம் செவ்வையாய்ப் பிறப்பட்டு வந்துவிட்டோமென்று  
சொன்னார்கள்.

அல்லிகான் வீட்டிலே சோதிச்ச சாவடி அழகப்ப  
முதலியார் லூர் கணக்கு நடறாயப்பின்னை கும்பினீர் சேருவைக்  
காற சாந்தப்பன் பாளையக்காற சேருவைக்காற கோவிரத்தப்பன்  
போய்ப் பார்த்து யெழுதிக்கொண்டுவந்த டாப்புக்கை முசபர்  
கான் மனுஷரும் கூட விருந்து யெழுதிக்கொண்டார்கள்.

துப்பாக்கி 23 சுத்தி 21 பிஸ்தோல் 2 பிடவை சிப்பம்  
37-க்கு பழசு புது உருப்படி 30 நகை உள்பட 560 ரூக்கம்  
ரூபா 3048.

ரூக்கம் பூ புதுச்சேரி விறகன்	125
தங்கக் காசு	1
பல்லக்கு	2
குதிரை	8
பொன் கங்கணம் சோடு	2
வெள்ளி சலங்கை சோடு	3

பசவு எருமை	8
பொன் கடகம்	2
வெள்ளிக் கங்கணம் காப்பு உருப்படி	10
றுவுரோக்கு கை கல்லிழைச்சது சோடு	3
வெள்ளிப் பன்னீர் சொம்பு	1

நேத்து ருத்திரி பதினாறு நாழிகைக்கு முசபர்கான் துரையவர்களண்டைக்குப் போய் அல்லிக்கானும் அவன் தம்பியும் மழுதல்லிகானண்டைக்கு ஆனனுப்பி அங்கே சேவுகம் அமந்து அறுதறு சிப்பாயிகளையும் பிறுதறு சுவார்களையும் அழைத்து வாரேமென்றும் தனக்கும் தன் தம்பிக்கும் பேருக்கு அன்னாறு ரூபா சம்பளமும் மொகாறுபண்ணிக்கொண்டு யிங்கே யிருந்த தட்டுமுட்டு பணம் காச ஆனை குதிரை பிடவை எருது மாடு பசு எருமை சமஸ்தமும் பித்தனாள் ருத்திரி சிப்பாயிகளும் சிறிது யெருதின்பேரிலே அரிசி சாமான் போச்சகதே அந்த சந்தடியின் பிறகே யிவர்கள் போனார்களென்று கடிது வந்தது. அதின்பேரிலே குண்டிசாலைபிலே யிருக்கிற சிப்பாயிகளுக்குச் சொல்லி ஆனை குதிரை சாமான் யெல்லாம் திருப்பி வந்து குண்டுக்குள்ளே வந்து சேர்ந்தது. அவனுக்கு ஆப்பித்தமா யிருக்கிற சிப்பாயி வெள்ளைக்கையன் வந்தான் வந்து இந்த சானசாமெல்லாம் பண்ணி அனுப்பினவனும் மழுதல்லிகானண்டைக்குப் போய் வந்தவனும் அவனை அரியாக்குப்பத்தின் வழியிலே பிடிச்ச வந்தார்களென்று சொன்னதின்பேரிலே அந்தச்சினம் முசியேலக்துசு.

1750 ஂஸ் ஆகொஸ்து மீ 7 ஂ பிறமோதூத ஂஸ் ஆடி மீ 26 ஂ சுக்குறவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே அல்லிக்கானைப் பிடிச்ச வந்து கோட்டையிலே கஷோத்திலே போட்டார்கள். அப்பாலவனை அழைச்ச துரையவர்கள் மழுதல்லிகான் அண்டைக்குப் போற துக்கு யோசனை பண்ணிவைக்கயில்லையா யென்று கேழ்க்க அவன் முசபர்கான் அபாண்டம் போடுகிறனென்று சொல்ல அப்பால் அவனண்டையிலே யிருந்த வெள்ளைக்கையனை சாக்ஷி விட்டு மறுபடி கொண்டிபோயி கோட்டையிலே கஷோத்திலே போட்டார்கள்.

வேள்ளைக்கையன் சிப்பாயை நேத்து சாவுடியிலே வைத் திருந்தவனை யிந்தச் சேதி மோக்காவாளாய்ச் சொன்ன பிற்பாடு நயினார் வீட்டிலே வைத்து சாப்பாட்டுக்கு விசாரிக்கச்சொல்ல அவனின்ன மொருத்தன் சேக்ருயிமாமென்று சிப்பாயிருக்கிறான் அவனும் யென்னுடனே மழுதல்லிகான் வைக்கீலுக்குப் போய் வந்தவன் லசக்கரிலே யிருக்கிறானென்றும் சொன்னான். ஆற்காட்டு சேதி நாசறுசங்கு பிள்ளை சோமவாரம் நாள் பிறந்து தென்றும் தியிரிக்குப் போய் வாரானென்றும் முசபர்கான் மனுஷன் இறுச்சந்துலாலா யென்கிறவன் சயிதுசாயபுவண்டைக்கு வந்து யேழாயிரம் சிப்பாயிகளுடனே நாசறுசங்கு கொலுவுக்கு வாரோமென்று காகிதமெழுதினதாகவும் அந்தப்படிக்கு நாசறு சங்குவண்டைக்குப் போய் கொலுவுக்கு பர்வானு வாங்கி அனுப் புகிறோமென்றும் சொல்லிவைத்திருக்கிறதாய் யிப்படி முசபர் கான் யித்துலாபண்ணுகிறான் யென்று சயராமபண்டிதன் சொன் னான் யென்று யெழுதியிருந்தது. மழுதல்லிகான் முன் 20 உ சனிவாரம் நல்ல உத்தம தினமென்றும் சத்துருக்கள் பயந்து வேடினார்களென்று அறசி யெழுதினானென்று மிது முதலான சேதி யெழுதியிருந்ததை துரையுடனே சொன்னேன். பகலைக்கு மேலாக யிருபது நாழிகைக்கு அயிலத்துக்கான் பட்டாணி என்னுட சாறணி சுவார் வந்து சந்தாசாயபுடனே நேத்து சாயங்காலம் கம்முடவர்கள் மழுதல்லிகான் லசக்கரிலே விழுந்து சண்டைபண்ணக் கூபாரம் போட்டாப்போல குதிரை னன் கட்டினாப்போலே போட்டுப் போட்டு ஒடிப்போனாப்போலே யும் கம்முடையவர்களும் கொள்ளையிட்டு வந்ததாய் சொன்ன தாகவும் அதின்பேரிலே ஒரு பாகைக்கட்டி திருமலைரயனைக் கூட்டி அந்தச்சினம் துரையண்டைக்கு அனுப்ப அவருடனே சொல்லிக்கொண்டிருக்கச்சே முசியே வத்துசு—நாளது தேதி காலத்தாலே எழுதின காகிதம் வந்ததில் யில்லாத்தினாலே அவனை கோபிச்சுக்கொண்டு போகச்சொல்லி என்னை அழைச் சனுப்பிவிச்சு நடந்த சேதியைச் சொன்னதுக்கு யினிமேல் நடக்கப்போறதுக்கு யேஷியமென்று சொன்னேன். அஞ்சு மணிக்கு கோட்டையிலேயிருந்து அழைச்சனுப்பி முசியே செம் போல் (St Paul) முசியே கொறனே யிருக்கச்சே யிதுதாத் தன்பது மாற்கு சரிகை தூல் வந்திருக்குது. யிதில்லாமல் அஞ்சு வறத்தகர் நூதனமாய் சகலாத்து மாதிரி கொடுத்தார்



கள். அதை நானே பாத்து திட்டமாய்ச் சொல்லச்சொல்லிச் சரிவை நடை யெடுத்துக்கொள்ளச்சொல் அப்படி தானே வறத் தருக்குச் சொல்லுகிறேன் என்று சொல்லிப்போட்டு அப்பால் முசியே கொற்றேனை பகலைக்கு மேலாக குடிச்சுக்கொண்டிருக்கிறதைத்தொட்டு யிப்போ சொன்ன பேச்சு மறந்து பேசுறான் என்று கோபமாய்ச் சொன்ன துமல்லாமல் முசியே தும்மா யெப்போதும் பகலைக்கு மேலாக குடிச்சுக்கொண்டு யிருப்பா னென்று முசியே செம்போலுடனே சொன்னார். அப்போ நானும் கூட யிருந்தபடியினாலே அதையும் கேட்டுக்கொண் டிருந்து யிறப்பட்டு பாக்கு கிடக்கியே வந்தேன்.

அப்பால் இதாயித்து மொகதீன்கானுட காகிதம் துரை யவர்களுக்கு வந்தது அதிலெழுதியிருந்த வயணம் நான் துக்க சாகாத் திலே அழுத்துயிருக்கிறேன் ஆனபடியினாலே என் அக்கி கத்தெல்லாம் ஒரு அறசி யெழுதி நரசுசங்குக்கு குடுத்தேன். அதைப் பாத்துக்கொண்டு அதின்கீழே சிறிது காரியத்தை உமக்கு சீரெப்பா குடுத்து விடுதலை பண்ணாமலிருக்கிறேன் யென்று தசுக்கத்துப் பண்ணினார் இப்பவும் அவரென்னிடத்தில பக்ஷமாயிருக்கிறார். அதுக்கு எங்கள் தாயார் வந்தாலவருக்குப் பின்னையும் முலாய்சா ரெம்ப யிருக்கும் அவர்கள் வந்த உத்த ரக்ஷணம் எனக்கு விடுதலையாயி சீரெப்பாவும் அல்லவென்று நீங்களைங்கள் தாயாரை அனுப்புதிருக்கு அட்டி பண்ணினால் யென் காரியம் ஆவசியமாயி நின்றபோம். அதைத்தொட்டு உங்களுக்கு வருகிற ஆதாயத்தை யென்னவென்றும் நீங்கள் பெகம்சாயபை அனுப்புகிறோம். யென்று யெழுதினால் நான் சாநவாசகானுடனே சொல்லி என் காரியம் அனுகூலம்பண்ணிக் கொண்டு அவர்களை அழைத்து வரததுக்கு மனுஷர்களையும் அனுப்புகிறோமென்றும் யிதைத்தானே ரெட்டிச்ச ரெட்டிச்ச யெழுதியிருந்தது. அந்தச் சேஷியையும் சொன்னேன். அப்பால் பேகம்சாயபுக்கு எழுதின காகிதத்தில் யிவ்விடத்திலென் காரியம் அனுகூலமாயிருக்குது நீங்கள் வறத அட்டியைத்தொட்டு தாமசமேயல்லாமல் மத்தப்படி தாமசயில்லை. யெந்தவிதமாயி கிலும் தெரியப்பட்ச் சொல்லிக்கொண்டு நீங்கள் யிறப்பட்டு வறவும் யென்று யெழுதியிருந்தது. ஆகியாசிலுக்கு கொவறண் தோர்சாயபுக்கு தெரியப்படச்சொல்லி பெகம்சாயபு யிருக்கிற தைத்தொட்டு அல்லவா யிர்த்தமட்டுக்கும் அவனுக்கும் யிருக்க

வேண்டியதாச்சது யில்லாவிட்டால் முசுபர்சுக்கு அப்போ அகப் பட்டமட்டுக்கும் அரை நாழிகை நில்லானே யிவர்களைக் கூட தண்ணைக் கூட கொண்டுபோய் விடுகிறதும்ல்லாமல் அப்பால் தனக்கு விமோசனம் உண்டாயிருக்குமாவென்று சொன்னதுக்கு பிதும்மல்லாமல் காவலிலே யிருக்கிறபடியினாலேயும் சிறு பிள்ளை யானபடியினாலேயும் பிக்கட்டு மொருநாளையும் அறியாதவனை படியினாலேயும் புத்தி சவிச்சுப்போச்சுதென்று சொல்லி பதி லுத்தரம் யெழுதச்சொன்னது.

1750 ஐஸ்ரூ ஆகொஸ்து மீ 9 உ பிறமோதூத ஐஸ்ரூ ஆடி மீ 28 உ ஆதிவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே திருவிதியிலிருந்து வந்த கபுறு நம்முடவர்கள் சேக்கசேன் வகையறு சிப்பாயிகளும் சிறிது பேர்கள் வெள்ளைக்காறரும் நேத்து சனிக்கிழமை ராத்திரி பதினஞ்சு நாழிகைக்கு தயாராய் மமுதல்விக்கான் லசுக்கரிலே போய் சண்டை பண்ணவேணுமென்று யிருந்தார்கள். நாங்கரும் பிறப்பட்டு துக்களும்பாக்கத்துக்கப்பறம் வரச்சே பதினேழு நாழிகை பதினெட்டு நாழிகை யிருபது நாழிகை அளவிலே சண்டை அத்திக்கொண்டு துப்பாக்கிகள் வேட்டு விஸ்தாரமாயும் பிறங்கி வேட்டு விஸ்தாரமாகவும் கேழ்க்கப்பட்டுது யென்று வந்து சொன்னார்கள். பீர்தச் சேதியை துரையவர்களுக்குச் சொன்னேன். இதல்லாமல் கோவளத்திலிருக்கிற முசியே பினாம் (Mr. Blanc) துரையவர்களுக்கெழுதின காகிதத்திலே யும் முன் 22 உ திங்கட்கிழமை இங்கிலீசுக்காறர் பூந்தாலியை தோறணம் வைத்து பீங்கிலீசுக் கொடியையும் போட்டார்க ளென்று கபுறு வந்துதென்று யெழுதிவந்தது. அந்தக் காகிதம் துரையவர்கள் பார்த்துக்கொண்டு உடனே நம்முட அமுல் செங் கல்ப்பட்டு அவரால்தான் வெங்கட்டறையனுக்கு கோவளம் அமீல் கிருஷ்ணபிள்ளைக்கும் யெழுதியனுப்பச் சொன்னதும் பீங்கிலீசுக் கொடி போட்டமட்டுக்கும் அமுல்தாரரை அந்த வழி போகச் தேவையிலலை யென்றும் பூந்தமல்லி சீமையல்லாமல் மைத்த சீமையைத் தோறணம் கட்டச்சொல்லி யெழுதியனுப்பச் சொன் னார். நானும் யெழுதியனுப்பிவிச்சேன். அப்பால் திருவிதியிலே பிறங்கியிருக்கிற நம்முடைய லசுக்கரிலிருந்தும் அல்லிக்கான் கோன்சேலியிலே யிருந்தவர்களைன்று நாலஞ்சு பேர்கள் சிப்பா

யிகளையும் பிடிச்சு யிருபது துப்பாக்கிக்காறர்களையும் கூடக் கூட்டி அனுப்பினார்கள். அவர்களுடனே மழுதல்லிக்கான் ஷக் கரிலிருந்து உத்தியோக ரீதியாய் ரெண்டு பேர்கள் சிப்பாயிகள் வந்தவர்களையும் கூட கூட்டியனுப்பிவைத்தார்கள் யிவர்களிரண்டு பேரையும் யென்னையும் அவர்களையும் அழைத்துப்போய் மழுதல் லிகான் ஷக்கரிலே சமாச்சாரம் கேட்டு வந்து கபுறு சொல்லச் சொல்லி மத்த அஞ்சு பேரில் நாலு பேர்களை சாவடியிலே காவல் வைத்துப் போடச்சொல்லியும் ஒருத்தனை கோட்டை யிலே கொண்டுபோய்க் காவல் வைக்கச்சொல்லியும் சொன்னார் அவர்களை அந்தப்படிச் காவல் வைக்கச்சொல்லி அனுப்பிவிச்சு சேவுகத்துக்கு வந்த ரெண்டு பேர்களையும் அழைத்துக்கொண்டு கும்முட பாக்கு கிடங்கியே வந்து சேழ்க்க அவர்கள் சொன்ன வாய்மொழி மழுதல்லிகான் ஷக்கரில் நரசுசங்கு தயினுத்து அய்யாயிரம் குதிரையுண்டு மழுதல்லிகான் சுவார்கள் 4000-5000 உண்டு மேஸ்தர் கோப்பு பிறகே வந்திருக்கிறவர்கள் வெள்ளைக் காறர் 300 சட்டைக்காறர்கள் 200 ஆக 500 தொப்பி போட்ட வர்கள் கல் துப்பாக்கிப் பிடிச்சவர்கள் சிப்பாயிகள் 1000 காணும் யென்றும் முன் 20 உசனி வாரம் சண்டையாச்சுதே அந்த சண் டையிலே 150-200 பேர்மட்டுக்கும் குதிரைகள் விழுந்துபோச்சு தென்றும் செனங்களும் அந்தமட்டுக்கும் உண்டென்றும் காயக் காறர்கள் அந்தமட்டுக்கும் அசிகாயங் கூட உண்டென்றும் அதின்பிற்பாடுதான் நரசுசங்கு தயினுத்து சுவார்களிரெண்டா யிரத்தி அன்னாறு மட்டுக்கும் 2500 ஆற்காடு போய் சேர்ந்துப் போச்சுகென்றும் மத்தக் குதிரைகளிருக்கிறது. பேருக்கு குதி ரைகளையல்லாமல் வால் தூக்கி பெடுத்து நிறுத்தவேணும் சண் டைக்கென்று பிறப்பட்டால் கல்ல குதிரையாய் 1000 குதிரை மட்டுக்கும் பிறப்படும் மத்ததெல்லாம் அப்படித்தான். அந்த 1000 குதிரை சுவார்களும் கல் துப்பாக்கி வைத்திருக்கிற சிப்பாயிகளுமாத்திரம்தான் சண்டால் போடப்போறது யென்று சொன்னான். அப்பால் கோப்பும் வெள்ளைக்காறரும் சும்மாய் அலங்காற வித்தியாறதியாய் வந்திருக்கிறதேயல்லாமல் அவர்க ளுங்கள்பேரிலே சண்டை பண்ணுகிறதில்லை யென்று சொல்லி தீர்த்துயிருக்கிறது அந்தப் பேச்சு யென்றும் யிசுல்லாமல் கோப் புக்கு நித்தியம் 1000 விறுகன் குடுக்க உடன்படிக்கை பண்ணி அழைத்துக்கொண்டு வந்தானென்றும் அதுக்கு மூணு நாளைக்

கட்டடையைக் குடாமல் போனதைத்தொட்டு மேஸ்தர் கோப்பு  
 போறேன் என்று பேச்சு வார்த்தை நாளாம் நாள் நடப்பிச்சா  
 னென்றும் அதன்பேரிலே நாளாம் நாள்வரைக்கும் கணக்குப்  
 பார்த்து அப்பாயிரம் விறகன் குடுக்கவேண்டியிருந்து குடுத்து  
 விட்டானென்றும் இப்படியிருக்கச்சே முந்தாம் நாள் தேவனும்  
 பட்டணத்திலே யிருந்து மேஸ்தர் கோப்பையும் போயிருக்கிற  
 வெள்ளைக்காறரையும் வரச்சொல்லி யெழுதிவந்ததாகவும் அதின்  
 பேரிலே கோப்பு போறானென்றும் பேச்சு வார்த்தை நடப்  
 பிச்சு அதின்பேரிலே மழுதல்லிகான் கோப்புக் கூடாரத்துக்கு  
 வந்துக் கட்டாரியைக் கையிலே குடுத்து யினிமேல் நாசறுசங்கு  
 அண்டையிலே நானுங்கள் காசித்து பரவசம் பாதத்தின்  
 பேரிலே பவுருஷமாய் திருவிதி கோட்டை வகையறு பிறுனசுக்  
 காறர்கள் ட்டாணு போட்டிருக்கிற இடங்களிலெல்லாம் அவர்கள்  
 ட்டாணுவைப் போட்டு கலக்கியோட்டிவிட்டு நாசறுசங்கு  
 ட்டாணு போட்டு வாறேனென்று பெரு பவுருஷமெல்லாம்  
 சொல்லிவந்த நானிப்போ ஏது அந்த முகத்தைக் கொண்டு  
 போகப்போறேன். அப்படி தோத்துப்போய் வந்தேன் யென்று  
 அவர் முகத்தின் முன்னே போய் நிற்குறதுவிட இவர்களுட்கை  
 சண்டைபண்ணி சேவனைவிட்டால் கீறத்தியுண்டு அதுக்கு நீ  
 பிறப்பட்டுப் போறதானால் நானேடிப்போறதுக்குச் சந்தேக  
 மில்லை அப்படி யென்னைக் காட்டிக்கொடுத்துப் போறதுக்கு  
 உனக்கு சம்மதியாயிருந்தாலும் உன் முன்னே வைத்தக் கட்டா  
 ரியாலென்னைக் குத்திப்போட்டுப் போவென்று சொன்னதுக்கு  
 நானென்ன செய்வேன் முன் துரைத்தனம் பண்ணவர்களுக்கு  
 சீமையிலிருந்து பரதாபு யெழுதிவந்தது. அவர்களுத்தியோகம்  
 போய் காவலிலேயிருக்கிறார்கள். இவ்விடத்துக்கு துரைத்தனம்  
 பண்ணுகிறதுக்கு யென்று யேற்படுத்தி யெழுதிவந்தவன் விசா  
 யப்பட்டணத்திலே யிருந்து வருகிறமட்டும் காரியம் செலா  
 யிச்சுக்கொண்டு யிருக்கிற மேஸ்தர் லோரென்சு மேஜர் அவ  
 னாலே ஒரு உத்தரமும் கொடுக்கக்கூடாது ஆனபடியினாலே  
 உன் காரியமொன்றும் மனஸ்கரித்து செய்கிறதுக்கு கூடாமல்  
 வந்து விழுந்துது யிதல்லாமல் யெங்கள் ருசாவுக்கும் பிறுனசு  
 ருசாவுக்கும் ச்மாதானமாயிருக்கிறபடியினாலே நங்களவர்கள்  
 பேரிலே கத்தி யெடுத்து சண்டைபண்ணப்போகாது யிப்படிக்  
 காரியங்களிருந்தாலும் நான் உன் காரியத்தினியித்தியம் வெகு

பிறயாசப்பட்டு அவர்களுக்கெல்லாம் தெரியப்படச்சொல்லி அவர்களுக்குத் தனம் பாபிக்கமாயிருக்கிறப்போலே ஒரு மாற்கம் பண்ணி வெள்ளைக்காறர்மாத்திரம் சண்டைபண்ணுமல்போனாலும் சும்மா வந்திருக்கவும் மத்தத்தெல்லாம் பண்ணி நடப்பிக்கிறேயிப்போ அதுக்குக் கூட வாண்பாமென்று யெழுதிவந்தது யென்று சொன்னதுக்கு மழுதல்லிக்கான் கண்ணீர்விட்டு அழுது அங்கிதவுரை யெடுத்து யென் மானத்தை யெப்படியும் காப்பாத்தவேணுமென்று யெந்தெந்த விதம் பஞ்சரித்து சொல்லவேணுமோ அந்தவிதமெல்லாம் பஞ்சரித்துச் சொன்னதின் பேரிலே தேவனும்கூடணம் மேஸ்தர் லோடென்சுக்கு மேஸ்தர் கோபு ஒரு காகிதமும் மழுதல்லிக்கான் ஒரு காகிதமும் தெரியப்பட யெழுதிக்கொண்டார்கள் யென்றும் சொன்னதும் மல்சமேதாரர்கள் தங்கா கொஞ்சமுண்டென்றும் பித்தெல்லாம் என்ன லசக்கரிலே அரிசியில்லாமல் மூணு பொழுது தூண்டு பொழுது நிறகாரமாயிருக்கச்சே அவன் அவன் லசக்கர் யென்னமாய் நிராயிக்கப்போகுது விசேஷிச்ச நாள் நல்லாது யென்று சொன்னதுமல்லாமல் மழுதுகான் லசக்கரிலே பயம் வந்து சிப்பராயிகள் சமேதாரர்களுக்குப் பிடிச்சயிருக்கச்சே என்னமாய் நிராயிக்கப்போறார்கள் தண்டு கலக்கியிருக்கிறபடியினாலே முனை செய்யப்படமாட்டாது எங்கள் கீதத்து முன் சபுதரல்விசுவாசனண்டையிலே கொலுவிருந்தோம். அப்பால் அனவறதிகாணண்டையிலேயும் கொலுவிருந்தோம்அதை விட்டு தஞ்சாவூர் ராசாவினிடத்திலே கொலுவிருந்தோம் ஒரு மாசமாச்சது சேவுகம் விட்டு மழுதல்லிக்கான் லசக்கரிலே வந்து நமக்குமவருக்கும் பணவிக்காதேபோன படியினாலே சந்தாசாயபு சாக்கா பண்ணுவோமென்று பெருமனது யிருந்து யிவ்விடத்துக்கு வாமென்று உங்கள் லசக்கரிலே வந்து சேக்கசேன் முசியே லாசைக் கண்டு பேசி அவர்களுத்தரம் வாங்கிக்கொண்டு யிப்போ வந்த சிப்பராயிகளின் பிறகே வந்தோம். யிங்கே சேவுகம் அமார்தால் நல்லது யில்லாவிட்பால் யெங்கே அன்னோத்தக்கம் யிரிக்குதோ அங்கே போறோமென்று சொன்னார்கள். இவர்களிரண்டு பேரிலொருத்தன் தானிந்தப் பேச்சுகளெல்லாம் பேசினான். இவனைப் பாத் தால் மெத்தப் பொல்லாதவன்போலே தோத்திச்சேயல்லாமலும் மோசம் பண்ணவந்தவன்போலேயும் தோத்திச்ச யிதல்லாமலும் கிரெஸ்த மார்க்கமாய் தோத்தயில்லை. அப்பாலவர் யிருசயட.



சுவாமிக்குத் தெரியுமிது முதலான சேதி நான் மகனாத்தபண்  
டிதன் தோஸ்து மகம்மது மூணு பேரும் கேட்டபடியினாலே  
அந்த சேதியாம்படியே துரையவர்களுக்குப் போய் சொன்ன  
துக்கு இவர்களிரண்டு பேர்களையும் முசபர்கானைமுத்துப் போய்  
சந்தாசாயபு பேட்டி பண்ணிவிக்கச்சொல்லு யிப்படி வாறவர்களை  
நம்பப்போகாது யென்று சொன்னதுக்கு யிதல்லாமல் யிவர்கள்  
பேச்சையே யெச்சரிக்கையா யிருக்கச்சொல்லென்று சொன்னார்.  
அவர்கள் ரெண்டு பேர்களையும் தோஸ்துமகம்மது பிறகே  
போகச்சொன்னேன். ஒரு மணி வேளைக்கு நேத்து றுத்திரி  
மூணு மணி வேளைக்கு முசியே லத்தாசு லாசு வகையறா  
சேக்கசேன் சண்டைக்குப் போனவர்கள் யெதிறுளிகள் லசக்  
கரிலே பெரு சாகிறதாயி முழித்திருந்து ஆயுதபாணியாயிருந்த  
படியினாலே போனதும் மூணு காலு வரிசை தீர்த்ததும் வந்து  
விட்டார்கள். அவர்கள் தண்டெல்லாம் பட்டம்பகலிலே வெளிச்  
சம்போலே பண்ணிக்கொண்டு மிதல்லாத துப்பாக்கிகள் ச்சாலு  
பாணு பிரங்கி சுட்டார்கள் யிங்கிரேசக்காறர்கள் அஞ்சு பிறங்கி  
சுட்டார்களென்றும் வந்த சேவுகள் சொன்னான் றங்கோபண்டி  
தன் காகிதத்தில் போய் வந்தார்கள். யெதிறுளிகளெல்லாம்  
பெரு பெலக்கையாகி ராத்திரி பகல் பண்ணிக்கொண்டு யிருந்  
தார்களென்று மதினாலே போனதும் தீர்கள் தீர்த்ததும் வந்து  
விட்டார்களென்று யெழுதியிருந்தது. இந்தச் சேதியை துரை  
யவர்களுக்கு ஒண்ணரை மணிக்குப் போய்ச் சொல்லிப்போட்டு  
அப்பால் சாப்பாட்டுக்கு இரண்டு மணிக்கு வீட்டுக்குப்  
போனேன்.

1750 ஸுப ஆகொஸ்து மீ 10 உ பிறமோதூத ஸுப  
ஆடி மீ 29 உ சோமவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் யழைச்சனுப்பி  
விச்ச கோயிலுக்குப் போய் வந்தவுடனே சமாசாரமென்ன  
வென்று கேட்டார் நேத்து சாயங்காலம் சென்னப்பட்டணத்து  
சின்னதுரை தேவனும்பட்டணம் வந்து சேர்த்தாலும் அதன்  
பேரிலே என்ன ஆலோசனை பண்ணினார்களோ மேஸ்தர்  
கோப்பை மமுதல்லிகாணுக்கு ஆதவாய் அவன் லசக்கரோடே  
கூட யிருக்கச் சொல்லியும் யிருன்சக்காறர்பேரிலே சண்டை  
பண்ணவேண்டாம் யென்று யெழுதி மமுதல்லிகானெழுதின

காகிதத்துக்குப் பதிலாக காகிதம் மேஸ்தர் கோப்பை யிருக்கச் சொல்லி யெழுதினோமென்றும் அவனை வைத்துக்கொண்டு உம் முடைய காரியம் நிறுவாகம் பண்ணிக்கொள்ளென்று யெழுதி பின்னையும் யெழுதத்தக்க உபசாரமாய் யெழுதியனுப்பினதாய்ச் சேதி வந்ததை கேழ்க்கப்பட்டுதென்று சொன்னேன். அப்பால் சப்புசிந்தர்கான் செங்கல்பட்டு வீட்டு மதிறுந்தகத்தண்டை யிலே வந்திறக்கி அங்கேயிருந்து வந்தவாசியின்பேரிலே பிறப் பட்டு மழுதல்லிகான் பவுன்சு சேருகிறதற்கு பெரு தூரம் மேற்கே பிறப்பட்டு போளுனென்று கபுறு வந்தது. போற வழி யெல்லாம் முன் நாசறுசங்கு லசக்கர்வந்திறக்கிபோது நிப்பாத் தம்பண்ணிப் போட்டார்களே யிதின் பிற்பாடு கொஞ்சமாய் குடி படைகள் வந்து சேர்ந்து வீடுகளுக்குப் பதிலாய்க் குச்சுப் போட்டுக்கொண்டு பயிர் பச்சைக்கு மாற்கமாய் பண்ணவில்லை. யெல்லா மிவர்கள் பவுன்சு போக்குவாத்நிலே மறுபடி கொள்ளை சிறை பிடிக்குறதுகள் கூட நடந்து மறுபடி திக்காலொன்றாய் ஒடிப்போய்விட்டதாயி சேதி வந்தது யென்று சொன்னதுக்கு மெய்யா யென்று யெண்ணுகிறேன் யென்று சொன்னார். விழுப் புறத்திலே யிருக்கிறவர்கள் எழுதினதென்னவென்றால் செஞ்சி பரியந்திரம் மனுஷர்களை வைத்து கபுறு விசாரிக்கிறேன் மழுதல் லிகான் லசக்கரிலேயிருந்தும் 100-50-20-10-5 ரூதிரை சுவார் கள் போய்க்கொண்டே யிருக்கிறார்களேயல்லாமல் ஆற்காட்டு பவுன்சு மழுதல்லிக்கான் லசக்கருக்குப் போகக்கானோமென் றெழுதி வந்தது யென்று சொன்னேன். முசபர்கான் வந்தான் அவன் சொன்னது மழுதல்லிகான் லசக்கரிலேயிருந்து 600 ரூதி ரைக்காறர்கள் சம்பளம் தீத்து வாங்கிக்கொண்டு அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு போனதாய் சேதி வந்தது யிதல்லாமல் நாசறுசங்கு தயினுத்து ரூதிரைகளிலே 2000 ரூதிரைக்காறர்கள் வாங்கிப் போனார்களென்றும் சேதி வந்தது. அவர்கள் லசக்கரிலே அரிசி முதலானதுகள் மனுஷருக்கும் ரூதிரைகளுக்கும் கொள்ளு வைக்கல் முதலானதுகளும் அகப்படுகிறதில்லை யென்று ஒரு பட்டினி ரெண்டு பட்டினி யிப்படி செனக்கள் அவஸ்தைப் படுகிறார்களிதைத்தொட்டு ராத்திரி பகல் ரூதிரை சமேதாறர் கள் தங்கள் தங்கள் சம்பளமும் ரூதிரைக்கொல்லி மறியலிருந்து பெரு கொந்தரை பண்ணுகிறார்களென்று மினிமேல் மழுதல் லிப்பாணியம் நீர்க்கமாட்டாதென்று மிப்படியாக மழுதல்லிகான்

லசக்கரிலிருந்தும் தாங்களனுப்பின வேவுக்காரர்களும் வந்து சொன்னதாய்ச் சேதி சொன்னான். யிப்படி யிருக்கச்சே பறங்கிப்பேட்டையிலிருந்து தெய்வனுபகசெட்டி விறுசெட்டி முசியே கெலம்விலுக்கு (M. Glainville) அழைப்பிச்சுக் காக்கு பிடவை துறு கோடி ஒரு சலங்கில் வந்துதென்று கபுறு வந்துது யிதேது பிடவை யென்று கேட்டார். வீராசெட்டி கங்குப்பாடி வீராசெட்டி (Kangipatti Virachetty) முசே கெலம்வில் கையில் ஒப்பந்தம் பண்ணிக்கொண்டார்களே அதுக்கரக வந்து தென்று சொன்னேன். அதுக்கவர் யிப்படி படுத்திக் குலாரிலே ஆனால் பிடவை வருகுது கும்பினீருது கும்பினீருக்கு ஆனால் பிடவை வரயில்லை யென்று கேட்டார். இது கும்பினீர் சட்டம் வலம் மட்டப் பிடவை அப்பாலு. மிப்போ கூடினது அல்ல முன் தை மீ கூடினது கட்டுக்கடையா யிருந்து இப்போ யிவர்கள் வாங்கி அனுப்பினார்களென்று சொன்னேன். நீங்களைத்தனை நாளாச்சது. பணத்துக்கு உத்தரக குடுத்து யினிமேல் தாதன மாய் சட்டம் கட்டி அல்லோ அப்பால் வழியில் கலாபம் யில்லாம லிருந்தால் வரப்போறதென்று சொன்னதுக்கு மறுவுத்திரஞ் சொல்லாமல் பிறப்பட்டு அப்புறத்துக் காம்பிராவினே போனார். அங்கேயிருந்து நடு சாலையிலே தொரோகத்து யென்கிற கம்பாய் சட்டம் லாகை லாகையாய் வந்ததை களையவெட்டுகிறதுக்கு பரத்துக்கொண்டிருந்தார்கள். நான் பாக்குக் கிடங்குக்கு வந்தேன்.

பதினொன்றரை மணிக்கு முசியே ருது வந்து எனக்கு கொடுக்கவேண்டிய 1600 விறுக்கும் வட்டிகொடுக்கநிறுவாக மில்லை யென்றும் நீ வட்டி விடாமல்போனால் எனக்குச் சக்குத்தியில்லை. அல்லவென்று பதிட்டக்கியே போட்டுக்கோ வென்றும் முதல் பணத்துக்கு 4600 விறுகன் கொடுக்கிறே மென்றும் மத்த 2000 விறுகனுக்கு ஒரு வருஷத் தவணை குடுத் தால் சம்மதிபண்ணிப் போடுகிறேன் இல்லையென்றால் ஒரு தாசம் வரப்போறதில்லை. நான் கெட்டுப்போறதேயல்லாமல் வேறே யில்லை யென்றும் சீமை சட்டம் சிலவழிச்சுப் போட்டால் பளுவு நஷ்டம் வந்தால் அதைத்தொட்டு கட்டன்காறருக்கு நஷ்டத் தைக் காண்பிச்சது. அதுக்குச் சாதகஞ்சொன்னால் ஞாயத்துக் குள்ளே வொருக்காலும் அவனைக் கொடுக்க ஒயிரிகாரிடக்கபாது

அந்தப்படிக்கு ராசாவின்னுடைய ஒதினினுசு யென்று சொல்ல வந்தான். அதுக்கு நான் சொன்னது யிர்த யெடுபாடு யெடுத்து நீ மனதிலே வைத்துக்கொண்டிருக்கச்சே யெனக்கென்ன நீ பணம் குடுக்கப்போறாய் நானென்ன வாங்கப்போறேன் யெனக்குப் பிறப்பத்தி யிருந்தாலும் உமக்கு யிர்த புத்தி வறாது ஆறு வருஷம் நான் சீமைக்குப் போய் வந்தனிலும் மனம் போறுத் ததுமல்லாமல் அவனுக்கும் யிர்த சண்டையைத்தொட்டு பெரு நஷ்டம் உண்டாயிருந்தாலும் அப்படி யிருக்கச்சே நம்மாந் தொட்டு நஷ்டமுண்டாயிருக்கச்சே யிவன் கடன்காறருக்கு மிவன் சம்மதிபண்ணிப் பரிசுத்தனாகட்டுமென்று யெண்ணாமல் சண்டித்தனம் பண்ணவேனுமென்று மனது யிருக்கச்சே எனக்கு நீர் குடுக்கப்போறதில்லை. நான் கடன்காறருக்கும் சம்மதிபண்ணப்போறதில்லை. நல்லது நீர் போம் உம்முட மன தின்படியே சுவாமியும் நினைக்கப்போறதில்லை யென்று சொன்ன மாத்திரத்தில் நானே வந்து கண்டு பேசிக்கொள்ளுவோமென்று சொல்லி அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போகச்சே சத்தே பச்சாத் தாபமாய்ச் சொல்லிப்போட்டு போனார். அப்பால் நானும் சரப் பாட்டுக்கு விட்டுக்குப் போனேன்.

1750 லுடு செப்தம்பர் மீ 2 உ பிறமோதூத லுடு ஆவணி மீ 21 உ புதவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே அஞ்சு மணி வேளைக்கு விழப் புறத்து அயில்தாரன் வைத்திலிங்கமுதலி காகிதம் கொண்டு வந்து குடுத்தார்கள். அந்தக் காகிதத்திலே யெழுதியிருந்தது நம்முட பவுன்சு நேத்து 20 உ மங்கள வாரம் இருபத்தஞ்சு நாழிகைக்குப் பிறப்பட்டு மமுதல்விக்கான் லசுக்கருக்கு குமா மங்கலத்திலே யிறங்கி யிருந்தவர்களிலே அந்த பவுன்சின் பேரிலே போய் சண்டை போட்டு நேத்து சரயங்காலம் அஸ்த மன வேளையிலே முடிக்கின்படியினாலே மமுதல்விகானும் அவர் பவுன்சும் கூடாரம் போட்டது போட்ட வாக்கிலே போட்டுவிட்டு ஓடிப்போனார்கள்.

கூடாரம் வகையறா சரமானுகளெல்லாம் போட்டு நெருப்பை போட்டு கொளுத்தினார்கள் மைத்தப்படி சிப்பாயி களுக்கும் வெள்ளைக்காறர்களுக்கும் நல்ல கொள்ளை அகப்பட்டுதா

மென்றும் இருபதே சில்லரை பிறக்கின்றும் ஆயிரம் சசால் மட்டுக்கும் துப்பாக்கிகள் ரெண்டாயிரம் மட்டுக்கும் அகப்பட்டு தென்றும் தபலை அண்டிகள் செம்பு பாத்திரம் பிடவை சீலை வகையறா கொள்ளை அகப்பட்டது ஸ்கூர்த்திரங்கள் மட்டுக்கும் உண்டென்று யிப்படியாக அறுக்காறுகள் வந்து சொன்னார்கள் என்று யெழுதி வந்தது. வந்த சேஷுக்கள் சொன்னது கூடா ரங்கள் முதலானதுகளையுடனாக நான்கள் வழியிலே வரச்சே ஓடுகரை மேடுமட்டுக்கும் வெளிச்சம் பார்த்துக்கொண்டு வந்தோ மென்று கடிது சொன்னார்கள். நான் முகம் கழுவிக்கொண்டு பழகியது சாப்பிட்டு பிறப்பதச்சே ஆறரை மணி அந்தமட்டுக்கும் திருவிதி சேதி வறுததைத்தொட்டு அனுமானமாய் மெய்யோ பொய்யோ யோசனை பண்ணிக்கொண்டு துரையவர்கள் வீட் டுக்கு வந்தேன். அவர் படுத்துக்கொண்டு தூங்கினார். கதவுக ளெல்லாம் சாத்தியிருக்குது யிப்போ பரிச்சேதமா யுள்ளே போய் சொல்லப் போகாதென்று சொன்னார்கள். தியாருவுடனே சொல்லி துரையவர்கள் யெழுந்தால் நான் வந்து சொன்ன கடிதை சொல்லச்சொல்லி அனுப்பிப்போட்டு பாக்கு கிடங்கியே வந்து உளக்கார்த்தவுடனே யெழு மணி வேளைக்கு திருவிதி அவில்தா ரன் காகிதம் கொண்டுக்கொண்டு நாலு சேஷுக்கள் வந்தார்கள் காயித்திலெழுதியிருந்தது ஆனால் சேஷுக்கள் விழுப்புரத்து அவில்தாரன் யெழுதின காகிதச் சீத்தியாய் யெழுதியிருந்தது. வந்த சேஷுக்கள் சண்டையின்போது கூடியிருந்தோமென்றும், நம்முடவர்களுக்கு கொள்ளையிட்டதில் ஸ்கூர்த்திரம் அகப்பட்டுது யென்றும் யிருபத்திமுனு பிறக்கின்றிலே யொரு பிறக்கி நம் முடவர்கள் கூட கொண்டுவந்தார்களென்றும் கூடாமாய்படியே கொளுத்திவிட்டார்களென்றும் பொழுது விடிகிற மட்டுக்கும் யெறியுதென்றும் ஒரு ஓப்சியால் ஒருத்தன் செத்துப்போனா னென்றும் நம்முட சிப்பாய்களிலே ஆறு ஏழு பேர்கள் நம்மு டைய பட்டடையிலே நெருப்பு விழுந்து சிப்பாயிகளும் வெள் ளைக்காறர்கள் ரெண்டு பேர்களும் செத்தார்களென்றும் அதிலே ஒரு பலகை பேந்து காலிலே அடிச்சதென்றும் மழுதல்லி கானும் சிப்பாயிகளும் சுவார்களும் ஒடிப்போனயிடமின்வ மென்று தெரியவில்லையென்றும் சொன்னார்கள். யிர்தச் சேதி யும் தெரிஞ்சுக் கொண்டு துரையவர்களுக்கு எட்டு மணிக்கு போய்க்கடிது சொன்னேன். சொன்னமாதிரத்திலே அவரு



டைய சந்தோஷத்தைக் காரித்ததிலே எழுதி முடியாது. அந்தக்ஷணம் மதாம் கார்பியூவிலே போயிச் சொன்னாப்படி வந்து இங்கிலிசுக்காரர் ஒரு ஊய்கன் அவர்கள் பரவசத்தின் பேரிலே வந்தான். காசைசுத்திக்கொண்டு கைவிட்டுவிட்டார்கள். வெகு கொஞ்சப்படுத்திப் பேசினதுமல்லாமல் அவர்களை இனிமேல் துலுக்கர் பரிச்சேதம் நம்பார்கள். என்றுமிவர்கள் பரவசம் குடாவிட்டால் முன்னாசறுசங்குவே வாறதில்லை. அவனைப் போலே ஒத்தவன் வந்து ஒடிப்போயிருக்க மழுதல்லிகான் வருவானு பரிச்சேதமாய் அடியெடுத்தவைவயான். அவனுக்குப் பரவசத்தைச் சொல்லித் தலைணைத்திருப்பி அழைப்பிச்சு நட்பாத்திலே விட்டுப்போட்டுக் காசைசுத்திப்போபா பெட்டைக்கண்ணு வென்று உளுக்கார்த்துகொண்டு அப்பிறதிஷ்டையே உளுக்கார்த்தார்கள் மழுதல்லிக்கான் சகலமும் போக்கடிச்சுக்கொண்டு போய்விட்டானே அல்லவென்றுயிதிலே செத்துப்போனானே வென்று சொல்லியின்றுடனே சண்டைபேச்சு தீந்துபோச்சது நான் கெட்டியாய் மனது பிடியாவிட்டால் இந்தக் காரியம்ப்படி நடக்கதியாதென்று சொன்னார். உமக்குயிப்படிப்பட்ட மகத்தாகிய கீற்த்திவரவேண்டியிருக்கச்சே அப்படியேன் நடக்கும் கட்சியிலே திருவிதிக்கோயில் ஒரு கொத்தளம் அத்தனை காணுது அதை வாங்கறதுக்கு ஈசறுசங்குதன் பவுன்சு 10000 பதினாயிரம் ரூபிகா ஈசவார்களும் யிருபதினாயிரம் ஹோமத்தையும் (Hommes) பிரங்கிகள் மூப்பது நாற்பதுச்சால் ரெண்டாயிரம் கல் துப்பாக்கி அய்யாயிரம் ஆறாயிரம் பின்னையும் சண்டையும் சாணசாழுடனே வந்ததுமல்லாமல் இங்கிலேசுக் காறர் பவுன்சுகூட வந்து கோட்டையை திஷ்டடிச்சுப் பார்த்துதுக்கு கூடயில்லாமல் ஒடிப்போய்விட்டானென்றால் ஈசறுசங்குக்கு யிதைவிட அபகீற்த்தியுமில்லை. உமக்குயிதைவிட கீற்த்தியுமில்லை. இந்தச் சேதியை யிதுக்கு நாற்பதாம் நாள் டில்லியிலே சமஸ்தசனங்களும் பேசிக்கொள்ளுவார்கள். யென்றும் உம்முட அதுருஷ்பட்டத்தைப்போலே பாதுசாக்களுக்கு கூடயில்லையென்றும் சொல்லத்தக்க வுபசாரமாய் மெய்யின் பேச்சே ஏதோ அதைச் சொன்னேன். அதைக்கேட்டு சந்தாசாயு பெரு சந்தோஷப்பட்டுக் கொண்டாரோ யில்லையோ வென்று கேட்டார் சந்தோஷமெல்லாம் வருதாச்சே தாங்கள் வர்கள் நமித்தியுத்தாலோ யித்தனை பிறயாசைப்படுகிறது.

அவர அகோரத்திரமும் உங்கள் சுமற்றையும் உங்கள் ரூப கமும் உங்களை ஸ்தவுத்தியம் பண்ணுகிறதும் நீங்கள் செய்த வபகாரம் நானென்ன விதமாய் தீத்துக்கொள்ளப் போறே னென்று சொல்லிக் கொள்ளுகிறாரென்று சொன்னேன். இப்போ வருவாறுவென்று கேட்டார். வருவாரென்று சொன்னேன் மீர்ஷம் சாயபு வந்து துரையவர்களுக்கு முபாரக்குபாதி (Congratulation) கொடுத்து நவாபு சாயபு யிதோவருவா ரென்று சொன்னார். நவாபு சாயபும் ருசா சாயபும் வந்தார்கள். துரையவர்கள் யெதிரேபோய் குசலைப் பிரசுனை கேழ்க்க அவரி வரைக் குசலைப் பிரசுனைக் கேழ்க்க யிப்படி ஒருத்தருக்கொருத்தர் பிரசுனைக் கேழ்க்க அதன் பிற்பாடு சந்தா சாயபும் மமுதல்லி காரை அடிச்சுத் துரத்தி பத்தே பண்ணதல்ல நசறுசங்கு வைத்தானே அடிச்சுத் துரத்தி தக்கனையெல்லாம் (Deccan) செயிச்சதாய் யெண்ணிக்கொள்ள வேண்டியதுயிப்போ டில்லி வந்து புதுச்சேரியும் மத்தராச்சியமெல்லாம் இதன் கீழேயும் ஆச்சதென்று சொன்னதுமெல்லாமல் இந்தக் கீழ்த்தி ரூரியப் பிரகாசம்போலே பிரகாசிச்சது உம்முட அதுருஷ்ட்டமதுக்கு சரியானதாய் பின்னையொருத்தர் அகிருஷ்ட்டத்தைச் சொல்லப் போகாது பாதுசாக்கள்கூட செயிக்கமாட்டார்கள். அப்படிப் பட்ட நசறுசங்கை செயித்திரென்று ஸ்தவுத்தியமாய் சொன் னதுக்கு துரையவர்கள் உபசாரமாய்ச் சொன்னார். இப்போ மமுதல்லிகான் யெங்கே ஓடிப்போவான் யென்று கேட்டார். திருச்சிறுப்பள்ளியே ஓடிப்போய்விடுவானென்று சொன்னார்கள். அவன் பிறகே போற நசறுசங்கு தயினுத்து குதிகைகள் அவர்கள் திருச்சிறுப்பள்ளியை போகத் தக்கதாக பார்த்துயிருப் பார்களோ வென்று கேட்டார் அந்த சமேதார்கள் யெங்கெங்கே அபசெயப்பட்டு ஓடிப்போய்விட்டார்களென்று சொல்லி யிந்த பத்தேக்கு சமானமான பத்தேவேறெயில்லை. ஆனபடியினாலே பிரக்கியுடனே சுடவேனுமென்று கேட்டார் அதுக்குத் துரை மக்கப்பனுக்குக் காகிதமும் வந்ததுதே அந்த சேதியெல்லாம் யல்லாமல் வேறே வெள்ளைக்காறர் காகிதம் இன்னம் வாயில்லை. அது வந்தவுடனே பிரக்கி போடுகிறோமென்றும் பகலைக்கு மேலே கோயிலுக்குப்போய் பூசை கேட்டு அப்போ போடுவிச்ச ராத்திரிக்கு ஆட்டு பாட்டு மிதுகனெல்லாம் நடத்திவிக்குறேன் யென்று சொல்லி பின்னையும் நசறுசங்கு யிந்தச் சேதி கேட்ட

வுடனே ஓடிப்போவானென்று பாதுகா கேட்டாலும் மன்குரல்  
விக்கான். வசிறுயிருக்கிறவர்கள் கேட்டாலும் பெரு சந்தோஷப்  
பார்கள். யென்றும் இது முதலான சேதி பேசி யிருந்து  
அப்பால் சாந்தர் யெழுக்கு பன்னீர் பிரக்கு வெந்திவி  
கொடுத்து அனுப்பிவிச்சுக் கொள்ளப்போகச் சொல்லிப்  
போகச்சே யிர்தச் சேதியின் போலே நாசனுசங்கு பேசச் சரிக்  
கட்டிப் போடுவார்களென்றும் முசுபர் சங்குக்கு ஒரு வேளை  
தக்கன் வந்தாலும் (Deccan) வருமென்றும் சொல்லி அனுப்  
பிவிச்சுக் கொண்டும் மதாமையுக் கண்டு பேசிப் போட்டுத் தகப்  
பனும் பிள்ளையும் மீர்ஷமும் பிறப்பட்டுப் போனார்கள்.

அப்பால் இதாயித்து மொகதின்கான் குமாரன் சாதத்து  
உத்தினகாலும் ஆசிபாசலும் அசிபேக்கும் வந்து மொபர்க்கு  
பாதி சொல்லி அவர்களும் போனார்கள். வெள்ளைக்காற் சமஸ்த  
மான போர்களும் வந்து பத்தே முபாற்கு கொடுத்துப்போட்டு  
போனார்களென்றும் பதினொரு மணிக்கு வெள்ளைக்காற் காசித்  
மும் வந்து கோட்டையிலே 23 பிரங்கி போட்டார்கள். கப்பல்  
களிலேயும் அப்படித்தான் போட்டார்கள். அந்த மட்டுக்கும்  
வரவர்களை நாஸரை மணிக்கு கோயிலுக்குப்போய் பூசை கேட்டு  
வாச்சொல்லி காகிதம் அனுப்பிவிச்சார்கள். நேத்து 20 உ  
செவ்வாய்க்கிழமை பக்கைக்கு மேலாக ஆறு மணிக்கு அன்வறதி  
கான் குமாரன் மழுதல்லிக்கான் சண்டை போட்டு முறிஞ்சு  
பவுன்சுடனே கூட ஓடிப்போய்சிட்டானென்கிறது வனியும்  
அதுக்குப் பண்டிகை கொண்டாடுகிறதும் பட்டணமெல்லாம்  
அறிஞ்சுதுமல்லாமல் ஆற்காட்டுக்குக்கூட யின்று சாயங்காலம்  
சேதி போமென்று பிறசித்தமாய் சமஸ்தமான செனக்களும்  
அறிஞ்சார்கள். துரையவர்களுடைய சந்தோஷத்தை ஒரு மிதத்  
திலே யெழுதி முடியாது. சந்தா சாயபை சற்கரை பங்கிடச்  
சொல்லச் சொல்லி அனுப்பச்சொன்னார் அவரும் மேளத்தாளத்  
துடனே சற்கரை பங்கிடச்சே விதிக்கு விதிப்போய் பங்கிட  
பார்கள்.

இத்தனா பக்கைக்கு மேலாக அஞ்சு மணி வேளைக்கு  
கோட்டைக்குப்போய் பூசை சமஸ்தமான போர்களுடனே  
கேழ்க்கச்சே கோட்டையிலே யிருபத்தோரு பிரங்கியும் கப்பல்  
களிலேயும் துவக்கத்திலேயும் முடிவிலேயும் பிறங்கி தீந்தார்கள்.

அப்பால் ராத்திரிக்குத் துரையவர்கள் வீட்டிலே ஐட்டும் கூத்  
தும் பதினொரு மணி மட்டுக்கும் நடந்தது. அவ்வீடத்திலே  
முசியே கொற்றனையும் யிஞ்சினேர் மகன் சீமையிலிருந்து யிவ்  
வருஷம் மல்சி யென்கிற கப்பலிலே வந்தவன் திருவிதிக்கு  
ஒபிசியாலாய்ப் போயிருந்தவன் கெட்டிச்ச யிருந்த துப்பாக்கி  
யைத் தன் கையினாலே யெருதைக் குத்தினேன். யென்றும்  
அந்த விசை யிரண்டு வெடியெழும்பி குண்டு யிவனுக்குப்பட்டு  
மறணத்தை அடைந்தான் யென்று யெழுதி வந்தது பென்று  
துரையென்னுடனே சொன்னார்.

மமுதல்விகான் கொஞ்ச பவுன்சு 2000 குதிரையுடனே  
நேத்து முறிஞ்சுவன் திருவண்ணைநல்லூரிலே பிறப்பட்டுப்  
போனென்று கபுறு வந்ததென்று சொன்னேன். மேஸ்தர்  
கோபு மனுஷர் இரண்டாயிரம் பேர்கள் கல் துப்பாக்கிக்  
காரர்களும் மமுதல்விகான் ஒடிப்போனவுடனே இவர்கள்  
தேவனும்பட்டினம் வந்து சேர்த்தார்களென்று சேதி வந்தது  
யென்று சொன்னேன். அப்பால் 21 பிறங்கியும் இரண்டு  
மொடுத்தியையும் நம்முடவர்கள் பாளையம் கொண்டு வந்து  
சேர்த்தார்கள் யென்று கபுறு வந்ததென்று சொன்னேன்  
பின்னையும் ஒன்பது பீரங்கியும் இரண்டாயிரம் ரூபக்ரூர்  
பாணமும் இரண்டு எருதும் பேரிலே பீரங்கி குண்டுகளும்  
வந்து சேர்த்ததென்றும் அதின் பிற்பாடு எழுதின கசுதித்  
திலே யெழுதியிருந்தது. ஆக மமுதல்விகான் லசக்கரிலே  
படாவு அகப்பட்டது முப்பது பீரங்கி சின்னதும் பெரியதும்  
மெண்டாயிரம் ரூசுரூபாணம் சசால் நானூத்திச் சிலவானம்  
ரெண்டு யெருது பீரங்கி கண்டுக்விது இன்னேரமட்டுக்கும்  
அகப்பட்டகா யெழுதி வந்தது யின்ன மெவ்வளவு அகப்படுமோ  
அறிய வேண்டியது.

1750 லு0 செப்தம்பர் மீ 3 உ பிறமோதூத லு0  
ஆவணி மீ 22 உ குருவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் யெழுந்திருக்க  
ஒன்பது மணிக்குமேல் சென்றது அப்பால் துரையவர்களைச்  
சனுப்பிவிச்சு மமுதல்விகான் போனசாடை தெரியாதெ யென  
கேட்டார். இன்னம் சேதி தாக்கிராய் வரயில்லே வந்தவுடனே  
சொல்லுகிறெனென்று சொன்னேன். அதுக்கு எந்த மாற்கமாய்

போலர் பென்று ஆகிலும் ஆறும் சொல்லவில்லையா வென்று கேட்பார். திருவண்ணாமலை மாத்ரமாய்த் தான் போனா னென்று இரண்டாயிரம் ரூபை மட்டுக்கும் கூட கூட்டிப் போச்சதென்றும் வழியிலே கண்டவர்கள் போக்குவரத்து மனு ஷர்கள் வந்து சொன்னதாய் விழுப்புரத்து தவால்தாறன் யெழுதியனுப்பி விச்சான். ரூபைகள் சின்னாயின்னமாய் தலை வாறுகெட்டு ஒட்ச்சே அப்பாலே யெவன் யெந்தவழி போற வன் யின்னானென்று தெரியப் போறதில்லை—குறிப்பறிஞ்சுவர்கள் சாடையாய்ப் பார்த்துச் சொன்ன சேதி யென்று சொன்னேன். நம்முடையவர்களுக்கு கொள்ளை அகப்பட்டது யெவ்வளவுண் டென்று கேட்பார் பதினாயிரம் ரூபையும் பிருபதினாயிரம் ஹோமம் கடைகள் வறத்தக்கர்கள் யிப்படி பெரு பிறேசை யிருந்து யிருந்தாப் போலே யிருந்து போட்டது போட்டவர்கள் வாக்கிலே ஓடிப்போய் விட்டார்கள் ஆனபடியினாலே சகல வஸ்து வுள்ளும் கொள்ளைபலே அகப்படும் ஆனால் லக்ஷாங்கிரம் கொள்ளை யெல்லாமல் சாதாரணமாய்ச் சொல்லப் போகாதென்று சொன் னதுக்கு மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டார். யிதிலே அவர வர் வெள்ளைக்காற் வந்தார்கள். நானிப்பாலே யிறப்பட்டு வந்து உளுங்கார்ந்து கொண்டேன் மறுபடி துரையவர்கள் அக்கே வந்து கலாபம் தீந்து போச்சதே இனிமேல் வியாபாரத்தின் பேரிலே சாக்கிறதை யெல்லாம் வைத்து வறத்தக்கர்கள் வண்ணாற் முதலான பேர்களை சுருக்குப்பண்ணி சறக்குகளை சீக்கிறமத் துக்கு முஸ்தீது பண்ணி விக்கவும் யினிமேலிந்தக் காரியத்தில சகல சாக்கிறதையும் பண்ணவும் யென்று சொன்னார் நல்லது யென்று அப்படியே நடந்து கொள்ளுகிறேனென்று சொன் னேன். இனிமேலிந்தக் காரியத்திலே சாக்கிறதையாயிருந்து காரியம் பாரென்று சொல்லிப்போட்டுப் போனார்.

இன்று முதல் கெத்தபுக்கித்து ஆனபடியினாலே நேத்தய வரைக்கும் சக்கிறன் திசையிலே புதன் புத்தி ஆனபடி யினாலே நேத்தய மட்டுக்கும் சண்டை நடக்கவேண்டியது சரி பிறமோதாத (ஸ்ரீ) ஆவணி மீ 22 உ வியாழக்கிழமை முதல் சுக்கிற தெசையிலே சேத்துபுக்குத்தியான் படியினாலே சண்டையிருது வியாபாரம் முதலானதுகள் பாக்கிய லாபங் களுண்டாயிருக்கும் யென்று கோபாலசாமி சாதகப்படி யென்று சொல்வார்கள் பிதல்லாமல் வைப்பூர் சீதாராம சோசியனும்



காற்பத்தோறும் வருஷம் முதற்கொண்டு தெசாந்திர அபிச வரிய யோகமும் நடக்குமென்றும் யெழுதியிருக்கிறான் இதனு டைய பலன் அறிய வேண்டியது பகலைக்கு மேலாய் மூணு மணிக்கு அழைச்சனுப்பிவிச்ச யின்று முதற்கொண்டு வண்ணுத் துரைக்கும் கெட்டணைக் கூட்டி ரும்பினீர் பிடவைக் கிட்டங்கி முதலான யிடத்துக்குப் போய் விபாபாரம் சுருக்கிலே சேருகிற துக்கு வற்த்தகர் முதலானவர்களைக் கண்டிப்பு பண்ணி சுருக் கிலே யித்தனை நாளும் சாக்குகள் வாறதுக்குத் தடையாயிருந்து வெளியே போறதுக்குத் தடையாயிருந்ததே யினிமேல் அந்தப் பாயம் கவைபிலில், வற்த்தகர்களை துலைக்குப் பணங்களைக் கட்டிப் பிடவைகளை அழைப்பிக்கச் சொல்லி சுருக்குப் பண்ணவும் வண்ணுர் விஸ்தாரமாய்ச் சேர்க்கவும் என்று சொன்னார். நல்லதென்று சொல்லிப்போட்டு வண்ணுந்துரைக்குப் போனேன் அவரும் வந்தார். அவ்விடத்திலே பாத்துப்போட்டு கோட்டைக் குப் பிறப்படச்சே ஆளோட்டி வெள்ளைக்காரன் கணக்குப்பிள்ளை கள் வந்து சேருகிறதில்லை சேவுக்கர்கள் நாலு பேர்க்கிருக்கிறார் கள் யென்று சொன்னான். அதன் பேரிலே துரைபவர்கள் யென்னைப் பார்த்து எத்தனை கணக்கப்பிள்ளை யென்று கேட் டார் நாலு கணக்கப்பிள்ளையும் ஒரு மணியக்காரன் இருக்கிறான் யிதல்லாமல் சேவுக்காரனிருக்கிறார்கள் யென்று சொன்னேன் அதுக்கு ரும்பினீர் சிலவாச்சதே சுத்திலும் மத்திலும் ஒரு வாசற்படியும் வைக்கிறபடியினாலே ஒரு கணக்குப்பிள்ளை போதும் யென்று சொல்லிப்போட்டு கோட்டையே போனார். நான் பின்னையும் ரெண்டு நாழிகையிருந்து வண்ணுக்களை ஆளுகளைச் சேர்க்கச் சொல்லி திட்டம்பண்ணிப் போட்டு பாக்குக் கிடங்கியே வந்தேன். சாயங்காலம் ஆன பிற்பாடு யேதாகிலும் சேதி வந்துதாவென்று கேட்டார். மழுதலில்கான் திருக்கோவிலுர் போய்ச் சேர்ந்தானென்று சொல்லுகிறார்கள் யென்று சொன்னேன். பிடவைகள் சேர்ப்பாரென்று சொல்லி யித்தனை நாளும் சண்டையின் பேரிலே வைத்த நீனைப்பை யினி வியாபாரத்தில் வையென்று சொன்னார். நல்லதென்று சொல்லிப்போட்டு வந்தேன் இத்தனாள் துலுக்கருக்கு ரழு சான் பண்டிகையான படியினாலே இதாயத்து மொகதின்கான் தாயாருக்கும் சந்தா சாயுக்கும் மோபார்க்குபாதி (Congra-

tulation) போப்ச்சொல்லி ஈதும் அவ்வஞ்ச விருதும் வைத்துப்போட்டு விட்டுக்குப் போனேன்.

1750 ஸ்டி செப்டம்பர் மீ 4 உ பிறமோதூத ஸ்டி ஆவணி மீ 23 உ சுக்குறவாரம்.

தித்தனன் காலத்தாலே துரையவர்களையுச்சுனுப்பிவிச்சு திருவிதி முதலான பிடங்கிலேபிருந்து யேதாசிலும் சேதி வந்துதாவென்று கேட்டார். திருக்கோவிலுர் யேரிக்காரின் மேலே போயிறக்கிபிருக்கிறதாசலும் காலிலே ஒரு குண்டு காயம் அசகாயமாய்ப்பட்டு பிருக்கிறதென்றும் உசேன் சாயபு தாயார் குமாரன் பட்டேசாயபுக்கு காயம் பட்டதாசலும் சொல் லிக் கொள்ளுகிறார்கள் யென்று திருவிதிக் கோட்டையிலிருந் தும் விழுப்புறத்திலிருந்தும் யெழுதி வந்ததென்று சொன் னேன். அப்பாலென்னை அழைச்சு ஊரிலே உண்டான மாடுகள் கூலிக்காரர்கள் ஆணைகள் ஒட்டகங்கள் யிதுகனெல்லாம் திரு விதிக்கு பிப்போதான அனுப்பு யென்று சொன்னார். நல்ல தென்று சொன்னேன். பாசாரம் பிள்ளையையும் அழைத்துச் சொன்னார். அவனும் நல்லதென்று போனான். அவ்விடத்திலே பெரு தட்டி முட்டு அகப்பட்டதெல்லாம் லயெடுத்து வரவேணு மென்று யிதுகளை அனுப்பிவிக்கச் சொல்லிச் சொன்னார். ஆன படியினாலே அனுப்பிவிச்சது யிதல்லாமல் நம்முட பவுன்சு திருவிதியிலிருக்கிறதே அப்பால் ஆற்காட்டு மார்க்கமாய் போகச்சொல்லி உத்தாரம் கொடுத்தார். அவைகளை அனுப்பி விச்சேனென்று செஞ்சி மார்க்கமாய் ஆற்காட்டுக்குப் போற வழியிலே மசிலி மசிலிக்கிறுமங்கள் பேரும் காதங்களும் யெழுதி விக்கச்சொன்னார். அந்தப்படிக்கு யெழுதி வைத்தேன். அப் பால் வந்தவாசி மாற்கமாய்ப் போறதுக்கும் சலமசலுக்கு கிறுமப் பேரும் காதங்களும் யெழுதச் சொன்னார். அந்தப் படிக்கு யெழுதி வைத்தேன் அந்தப்படிக்கு காதமும் முசியே தோத்தேல் பேருக்கு யெழுதியனுப்பிவிச்சார். பகலைக்கு மேலாக முனு மணிக்கு அழைச்சுனுப்பிவிச்சு ஆணைகள் ஒட்ட கங்கள் கூலிக்காரர்களிதுகனெல்லாம் திருவிதிக்குப் போச்சா வென்று கேட்டார். போச்சுது யென்று சொன்னேன் நாளைக்கு பிடவைப் பார்வையுண்டா வென்று கேட்டார். சலவைப்

பீடவை பாருவை யுண்டென்று சொன்னேன். அப்பால் நாலு மணி வேளைக்கு சுவாரி போனார் நானும் பாக்கு கிடக்கியே வந்தேன்.

ஆறுமணிக்கு வந்தழைச்சனுப்பிவிச்ச லசக்கரிலே பெரு யெருது களைப்பப்பட்டது வழிச்சாறுகளுக்குச் சொல்லி வருகிற எருதுகளை ஒன்று விடவாண்டாம் பென்று சொல்லி அனுப் பென்று சொன்னார். அந்தப் படிக்கு வழிச் சேரியிலே யிருக்கிற கும்பினீர் மனுஷர்களுக்கும் நயினார் சேவுக்களுக்கும் சொல்லி அனுப்பிவிச்சேன். மறுபடி வந்து திருவிதிக்கு ஆளனுப்பி கும்பினீருக்கென்று எண்டியாமல் பறய மனுஷர் வாங்கிறதாய் அகப்பட்ட எருதுகளை யெல்லாம் வாங்கச் சொல்லென்று சொன்னார் நல்லதென்று திருவிதி அவர்தாரன் பேருக்குக் காக்கி மெழுதி அனுப்பிவிச்சேன் ருத்திரி யேழு மணிக்கு தென்னண்டை பேரிய வறந்தாலிலே உளுக்கார்த்து யிருக்கச்சே முசியே தெப்பேன் முதலான முணு வெள்ளைக்காறர்களிருக் கச்சே அழைச்சனுப்பிவிச்ச ஆலங்குப்பத்தில் சுண்ணாம்பாவில் தாபமாய்ச் சேர்ந்திருக்குதாம் அது யெடுத்து வாறதுக்கு மாடு யில்லையாம் எங்கள் மாடு எல்லாம் முன் தண்டிக்குப் போனாப் போலே யின்னாம் வாயில்லையாவென்று வெகு கோபமாய்ச் சொன்னார் முன்றஸ்து கொண்டு போனாப் போலே அவ்விடத் தில்தானே யிருக்குது வாயில்லை யென்று சொன்னேன். அதுக்கு அந்த வெள்ளைக்காறர்கள் பார்த்து லக்ஷம் மாடுகள் தஞ்சாவூரிலே யிருந்து நம்முட பஷன்ச இங்கே வரக்கே தஞ்சாவூர் மாடுகளை ஒட்டி வந்தார்கள் யிப்போ அதிலே ஒரு மாடு ஊரிலே யில்லை இப்போ தண்டிலே ஆயிரம் மாடு அகப்பட்டது. எல்லாம் கூட லுருக்கு வித்துப் போடுகிறார்கள் யென்று சொன்னார்.

அதுக்கு முசியே தெப்பேன் யென்னைப் பார்த்து அவ் விடத்துக்கு, மனுஷர்களை அனுப்பிக் கொள்ளப் போகிறா வென்று கேட்டார். நான் ஒருத்தாமுஞ் சொல்லாமலிருக்கேன் கூட லுரிலே யிருந்து மாறுப்பய்மை போய்டு மூட்டைகள் வந் தது. அதேதென்று கேட்டார். கில்லடைக்கடைக்காறர்களுக்கு கடை தினுசு வந்துதென்று சொன்னேன் அப்பால் இங்கினீர் வந்து ஆலங்குப்பத்திலிருந்து எழுதி வந்தது. சுண்ணாம்பு விஸ் தாமாய் சேர்ந்து யிருக்குது வண்டிகளுமிருக்குது சாக்குயில்லை

யென்றெழுதி வந்தது யென்றும் சாக்குக் கொடுக்கச்சொல்லி வேணும் யென்றும் கேட்டான். எத்தனை வண்டிகளிருக்குது யென்று கேட்டார். எட்டு வண்டிகளிருக்கிறதென்று சொன்னான் அந்த மட்டுக்கும் நாளை பிடுவை பார்வை யில்லையா வென்று கேட்டார். பிடுவை பார்வையுண்டு பார்வை சொல்ல வந்தா சின்னது சொன்னேன். அப்பால் நல்லது பேரவென்று சொன்னார். நான் பாக்கு கிடக்கியே வந்தேன்.

1750 ஐஸ் செப்தெம்பர் மீ 5 உ பிறமோதாத ஐஸ் ஆவணி மீ 24 உ சனிவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே கும்பினீர் வர்த்தகர் சலவைப் பிடுவை பார்வையானபடியினாலே நான் கோட்டைக்குப்போய் பிடுவைப் பார்க்கிற யிடத்திலே யிருக்கிறபோது துரையவர்கள் சேவுகன் வந்து அழைச்சவிடத்திலே சின்ன துரையுடனே சொல்லிப்போட்டு துரையவர்கள் வளவுக்கு வந்து கண்டவுடனே ஆற்காட்டு சேதியேதாகிலும் வந்துதாவென்று கேட்டார். நம் முட வக்கீல் யெழுதி அனுப்பின காகிதத்தில் முன் 22 உ செவ்வாய்க்கிழமை நாள் றுத்தி. நாசறு சங்கு ரங்கினிமாலிலே கச்சேரி பண்ணிப் பேசியிருந்து யெழுத்துப் போனவர்களில் சான வாசகாணும் மோறே பண்டிதனும் இரண்டு பேரும் யிதாயத்து மொகதின்கான் அண்டைக்குப் போயி நவாபு நாசறு சங்கு சொல்லச் சொன்னது ஆற்காட்டு தாலுக்கும் கில்லேத்து கொடுக்கிறோமென்றும் சொல்லச்சொன்னாரென்றும் சொல்லி போட்டு வந்தார்களென்றும் அவடத்துக்கு யோசனை அவாவர் சொல்லிக் கொள்ளுகிறது முசபர்சங்கு கில்லே குடுத்து சான வாசகாணையும் வைத்துப்போட்டு நவாபு நாசறுசங்கு கூச்சாய் அபாங்குபாத்துக்குப் பயணம் சாகிப் போறாரென்றும் சானவாசகானிருந்து யிவ்விடத்து மொகத்துமா பைசல் பண்ணுகிறனென்றும் சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்களென்றும் அப்பால் முன் அன்வறதிகான் நாளையிலே செஞ்சி கில்லேதார் றுசேக்கல்லி சாயபுவுக்கு ஸ்ரீக்காராளம் றுசமகேந்திரம் தாலுக்குடங்கா சாலை தாறோகா உத்தியோக முங்குடுத்து சிறெப்பாருடுத்துப் போகச் சொன்னாறென்றும் யீந்துகடை கிய்தாரன் வந்து சானவாசகான்தான் ஊருக்குப்போறோமென்று கேட்டதுக்கு நவாபு சாயபு கூச்சாய்ப் போயுர் கூடப்போகலாமென்று

சொன்னதாகவும் அதின் பேரிலே நல்லதென்று சொல்லிப் போனனென்றும் யிது முதலான சேதி யெழுதி வந்துதென்று சொன்னேன் அதுக்கு துரையவர்கள் சொன்னது முன் கடப்பை அப்துல் ஸபீனாஹும் கந்தனூர் யிம்மத்து பகதூர் கானும் மமுதல்லிகான் காரியம் நீங்கள் பாத்துக்கொண்டு உங்கள் பவுன்சு ஆற்காட்டின் பேரிலே நடத்தால் அந்தப் பகலு வைத்துக் கொண்டு நாசது சங்கை சரிக்கட்டிப்போட்டு முசபர்சங்கை தக்கன சுபாவுக்கு உளுக்காரவைக்கிறோமென்று சொல்லியிருந்தார்கள் இப்போ மமுதல்லிக்கானை நாம் பிடித்து தூத்திவிட்டோம் அவனும் ஒடிப்போய்விட்டானே. கடப்பை யாரும் - கந்தனூராரும் சொன்னபடிக்கு யிப்போ நாசதுசங்கை பிடித்துப் போட்டு விடலாமே. யிது நல்ல சமையமாச்சே யிதல் லாமல் நம்முட பவுன்சு ஆற்காட்டுக்கு நடக்கிறோமென்று நடத் தால் போதும் அந்தப் பற்கலு வைத்துக்கொண்டு நாசதுசங்கை வைச் சரிக்கட்டிப் போடுகிறோமென்று சொன்னபடிக்கு ஆற் காட்டு மாற்கமாய் நடக்கச்சொல்லி திருவிதியிலிருந்து கொண் டிருக்கிற நம்முட பவுன்சு விழுப்புரம்போய் சேர்ந்தது. மத்தாய் பாதி பவுன்சும் நானாய் தினம் பேராகுமா நானாய் நன்னறய தினம் பேராமே தெரியாதென்று சொன்னார்.. சுலாமியுடைய சிறுபை உங்கள் பேரிலே பரிபூரண மாயிருக்கச்சே அதுவும் நடந்தாலும் நடக்குமென்றும் சொண் னேன் யிப்படி யிருக்கச்சே மீர்ஷம் வந்து சந்தா சாயபு பெண் சாதி வந்தவாசிலிருந்து யிவ்விடத்துக்கு வருகிறவர்கள் அழைத்து வரறதுக்கு தூறு மயே சிப்பாயிகளும் தூறு குதிரை சுலார்களும்கூடா சாயபு அவர்கள் உங்களைக் கேழ்க்கச்சொன்னார்களென்று சொன்னார் அதின் பேரிலே விழுப்புரத்திலே நம்முட பவுன்சு யிறக்கியிருக்குது அந்தப் பவுன்கிலேயிருந்து அனுப் பச்சொல்லி முசியே தொத்தேல் பேருக்கு ஒரு காகிதம் யெழுதிக்குடுத்து திருவிதிக்கு மனுஷமை அனுப்பிவிச்சால் அவர் உத்தராக் குடுத்து கூட்டி அனுப்பிவிப்பாரென்று சொண் னும் அந்தக் காகிதத்தை வாங்கிக்கொண்டு மீர்ஷம் புறப்பட்டு போறதிலே மமுதல்லிகான் தோப்பு காணுமை நம்முடவர்கள் திருவிதியிலிருந்து அனுப்பிவிச்சது வந்து சேர்ந்ததென்று கபுறு வந்தது.



கபுறு வந்தவுடனே மமுதல்விசானுக்கு காசுநச்சுக்குருதித்து அனுப்பின தோப்புளானு வந்து சேர்ந்தது. நீங்கள் போய் தமாசு பாருங்கோளென்று சொன்னார் கல்லதென்று சொல்லி அப்பால் மமுதல்விசான் திருக்கோவலூர் போய்ச் சேர்ந்தும் காலிலே காயம் பட்டு யிருக்கிறது முகலான சேகி பேசியிருந்து மீர்ஷம் போனான்.

அப்பால் முசியே பிலவான் கோட்டைகளுக்கு பலன் சாரிட்டு நிலுவை யெழுதிக்கொண்டு வந்தான். அதிலே சாராயக் கிடங்கும்பேரிலே ஆறுபிரத்து சிலவானம் ரூபாய் நிலுவை யெழுதியிருந்ததைப் பார்த்து என்னை அழைத்து யித்தனை ரூபாய் யேன் வைத்திருந்தாய் செலுத்திப்போடாமல் யென்று கேட்டார். இத்தனை கொடுக்கவேண்டி யிராது. இங்கிரீசுக்காறர் கலகத்தும்போது யேழெட்டு மாசம் துண்டு துண்டாய் விக்க வாண்டாமென்று நிறுத்திப்போட்டார்கள் அந்தப் பணமாத்திரம் நிற்கும் மத்தப் பணம் தூறு விருகனைறக்குறைய சென்றிருக் கும் யென்று சொன்னதுக்கு இது இந்த வருஷம் ஆனி மீ மட்டுக்கும் நிலுவைபாடுவன்று கேட்டார். அதுக்கு முசியே பிலவவான் சொன்னது போன ஓடு ஆனி மீ வரைக்கும் யென்று சொன்னான். ஆனாந்தமட்டுக்கும் நிலுவை பார்த்துச் சொல்லவேண்டியதென்று சொல்லி ரும்பினீருக்குப் பவழச் சம்மதியும்-பணம் காசு கொடுக்கவேணுமே யென்று கேட்டார் குறிக்கவேணுமென்கிறதென்ன அபத்தமாய் வெகுசாய் நஷ்டம் வந்தது உங்களுக்கு நன்றாய்த் தெரியுமே நான் சிலவழிச்சுப் போடவில்லை யின்னை யொருவிதமாய்ப் போகவில்லை இங்கிரீசுக் காறர் கலாபம் வந்து இத்தனை நஷ்டம் வந்தது.

கடலின்பேரிலேயும் யிருந்தாப்போலே யிருந்து வியாபாரம் பரிச்சேதமாய் நின்றுபோய் ஆறு வருஷகாலம் நீளத்திலே நின்று அதைத்தொட்டு யெந்த துலை பணம் அந்த துலையிலே முழுசிப்போனபடியாலும் கடனுக்கு உள்ளானேன் யென் கிறது உங்கள் மனதுக்கு நன்றாய்த் தெரியும். இத்தக் கடனிலே முழுசியிருக்கிற யென்னைச் சுகப்படுத்துகிறது உங்கள்பேரிலே விழுந்த பாரமென்று சொன்னதுக்கு சம்மாயிருந்து அப்பால் முசியே பிலவானுடனே மத்தக் கணக்கும் பேசிக்கொண்டு யிருந்தார். அப்பால் நான் யிப்புறத்திலே வந்தேன் அதின்

பேரிலே முசியே பிலவுவான் (M. Pilavoine) போன பிறகு யிப்போ நீ சாக்கு வாங்கியிருக்கிற பணம் சாடாவாய்ச் சேர்ந்துப்போச்சுதாவென்று கேட்டார். நான் வாங்கின பணத்துக்குப் போட்ட சாக்கு போக மத்தப் பணத்துக்கு நீங்கள் கூடச் சொன்னது எழுத்துப் பிடவை ஸீமாசா மசுக்கரை தினிசுள் கூட்டியிருக்குது யித்தப் பிரட்டாசி மீ கடசாரத்தில் அடைஞ்சுப் போமென்று சொன்னதுக்குச் சரியாய்ச் சென்று போமாயென்று கேட்டார். சாக்கு தயாராய் யிருக்குது எழுத்துப் பிடவை மத்திரம் சதூரங்கப்பட்டணத்திலே தீருகிறார்கள். மத்த சாக்கெல்லாம் கூடி கிட்டங்கிலே கையிருப்பா யிருக்குது கானையத்தினம் வேணுமானாலும் கட்டுப்போட்டுத் தீத்துப் போடுகிறேன் யென்று சொன்னேன். கேட்ட பிறகு கார்பிறு விலே போனார். அப்பால் நான் பாக்கு கிடங்குக்கு வந்தேன்.

சாயக்காலம் ஆறு மணிக்கு முசியே கொற்றேயை துரையவர்களையுச்சனுப்பினார். அவன் துரையவர்களும் நானும் தோட்டத்திலேயிருந்து ஆற்காட்டு சேதி அவர் கேழ்க்க நான் சொல்லிக்கொண்டிருக்கச்சே முசியே கொற்றே வந்தான். வந்தவுடனே நெங்கப்பன் யிந்த னு ஸீலப்பிடவை யெழுத்துப் பிடவை ஸீமாசாவுக்கு பாப்புசெட்டி பேரொழுதினீச்ச வாங்கின பணமிவ்வளவு அதுக்கு சாக்கு சென்றது இவ்வளவு யென்று கணக்குப் பார்த்து வந்து சொல்லென்று சொன்னார். பிடவை வாவெல்லாம் நங்கப்புள்ளை பேருக்கு வரவு வைத்து யிருக்கு தென்று சொன்னான். அதுக்கென்ன அந்தப் பேருக்கு வரவு வைத்து யித்தப் பேருக்கு பைத்தெழுதிப் பொடென்று சொன்னார் நல்லதென்று சொல்லி யென்னையும் நாளைக் காலத்தாலே கோட்டையை வாச்சொல்லி சொல்லிப்போட்டு போறவன் நாளைக்கு நாயித்துக்கிழமையாச்சே ஆனாலும் பூசையான பிறகு பார்ப்போம் வாவென்று சொல்லிப்போட்டுப் போனான். அப்பால் துரை அவர்களும் தோட்டத்திலே யிருந்தவர் சாலியே போனார் நானும் முசியே கொற்றேத்துடனே பேசியிருந்தார் அப்போ நான் பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன். மமுதல்லிகான் திருக்கோவ லூர் யேரி யெதிவாயிலே இறங்கியிருக்கிறனையல்லாமல் அப்பால் போகவில்லை யென்று வேருக்காறர் வந்து சொன்ன சேதி துரையவர்களுக்கு யெட்டு மணிக்குச் சொல்லி அப்பால் கிட்டிக்குப் போனேன்.

1750 ஸ்டீபன்ஸன் மீ : 6 உ பிறமோதூத ஸ்டீ  
ஆவணி மீ 25 உ ஆதிவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் கோவிலுக்குப்  
போய் பூசை கேட்டு வந்தவுடனே என்னையழைச்சு விருத்தா  
சலக் கோட்டையை ஒப்பிச்சப் போடுகிறோமென்றும் அந்தக்  
கோட்டையிலே யிருக்கிற சமேதார்கள் வகையறா வகையறாவிலே  
கேட்டனுப்பிவிச்சபடிக்கி கவில் யெழுதியிருந்தோமே இப்போ  
யிறுதுறு சிப்பாய்களையும் நாற்பது சுவர்களையும் அனுப்பி  
விச்சால் நாங்களாய்க் கோட்டையை விட்டுப்போட்டு அவர்கள்  
மனுஷராய்ப் போனார்களென்கிற பதிலாமை யில்லாமல் கோட்டை  
பிடிக்க அவர்கள் மனுஷர்கள் வந்தார்கள் அவர்களுடனே பிடித்து  
சண்டை கொடுக்கப் பெலனிருக்குதா கவிலை வாங்கிக்கொண்டு  
கோட்டையை ஒப்பிச்சப் போடுகிறோமென்று சொல்லி அனுப்  
பினார்களாம் அதின்பேரிலே யிறுதுறு சிப்பாய்களையும் நாற்பது  
சுவர்களையும் விருத்தாசலம் கோட்டையிலே போயிருக்கச்  
சொல்லி அனுப்பினார்களாம் விருத்தாசலத்துக்குத் திருவிதித்  
கும் பறங்கி யேழரை காதம் யெட்டுக் காதமுண்டென்று சொன்  
னேன். வெங்கிட்டரம்பேட்டைக்கும் திருவிதிக்கும் யெத்தனை  
காதமுண்டென்று கேட்டார். நாலு காதமுண்டென்று சொன்  
னேன். அப்பால் மொக்கா யாத்திரைக்கும் கொஸ்தேமால்பார்  
(Mochat malabar coast) யாத்திரைக்கும் நேமிச்ச லான்சொ  
மென்கிற கொம்பஞ்சி (Ship-Anson)க் கப்பலை பங்களாத்துக்  
குப் போகச்சொல்லிப் பயணம் பண்ணார்கள். அந்தக் கப்பல்  
மச்சிலிபந்தர் பிடிச்சப் போகச்சொல்லிச் சொன்னார். அந்தக்  
கப்பலின்பேரிலே 150 நூத்தன்பது சிப்பாய்களையும் அன்பது  
பேர் வெள்ளைக்காரறையும் ஏத்தியனுப்புகிறோம் அங்கேயிருந்து  
வந்த சோடாக்காரர்கள் தேவடி முன்னே கின்றவர்களுடனே  
போகச்சொல்லி சொன்னேன். அவர்களும் போனார்கள். அப்பால்  
புகிறோரு வேளைக்கு திருவிதியிலிருந்தும் சேக்கச்சேனும் முசியே  
புரி வகையறாவும் பயணமாயிருக்கிறார்கள் முன் போனவர்களும்  
யிவர்களும் வந்தவாசிப் பாட்டையாய் ஆற்காட்டுக்குப் போய்  
காணுதென்றும் வெளியிலே பிறுன்சுக்காற் பேர் சொன்னாலும்  
துலுக்கர்கள் குதிரைகள் கூட தண்ணீர் குடிக்கிறதில்லை யென்  
றும் அப்படி ருச்சியமெல்லாம் விபேகமும் பேச்சு யில்லாமலிருக்

கப்பட்ட மிருகங்களுக்குத்தானே அந்தக் கெதியானால் மனுஷர்களுக்கு யென்ன கெதியாயிருக்குமென்று அதின்பேரிலே பாத்துக்கொள்ளவேணும் யென்று எழுதி வந்தது என்று சொன்னேன். அது அபத்தமல்லாவென்று சொன்னார். அப்பால் கும்பினீர் வர்த்தகர்களுக்கு முதலாய் தாக்கீதுபண்ணி சாக்குகள் சுறுக்கிலே வந்து சேர்ப்பாரென்று சொன்னார். மமுதல்லிளவ் போய் அஞ்சாறு ஈளாச்சுதே அவன் ஒடிப்போன ஈள் முதலாய் துலைகளுக்குப் பணம் கட்டுகிறதும் அங்ககீகே முன் கூடியிருந்த பிடவைகளை அனுப்பி விக்கச்சொல்லியும் யெழுதியனுப்பினாள் என்று சொன்னேன். நல்லது யென்று சொன்னார். அப்பால் சென்னப்பட்டணத்திலே மேஸ்தர் பெரென்சு யென்கிறவன் வர்த்தகர்களை அநியாயம் பண்ணுகிறதும் வர்த்தகர்கள் குடிவிவகு அப்பால்படுகிறதும் சியாருசாக் கப்பல்காறன் கொஸ்தான்தி (Constantine) யென்கிறவன் முதலான தறணு சேரி சியாம் முதலான பிடங்களிலே யிருந்து வந்த கப்பல்காறர்களை பண்ணுகிற அநியாயம் முன்னுக்கு ஒரு கப்பல்காறர்களும் சென்னப்பட்டணத்துக்கு வருகிறதில்லை யென்று சொன்னார்கள் யென்று சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் என்று சொன்னேன். மெய்தானப்படிதானே கேழ்விப்பட்டேன் என்று சொன்னார் அந்தமட்டுக்கும் நான் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு பாக்கு கிடக்கியே வந்தேன்.

இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக ஆறு மணர்க்கு ஆற்காட்டிலே யிருக்கிற நம்முட வக்கீல் யெழுதின ஓலை வந்தது அதன் வயணம். நாசறுசங்கு குத்தப்பா பண்டிகைக்கு வெளியிலே டீது காவுக்குப் போர்த்துக்கு ஸ்நான்ம் பண்ணி உடுப்புகளில் உடுத்திக்கொண்டு பெரு சனகைத்துடனே அம்பாரியின்பேரிலேறினார். அப்பால் கடப்பை சுபேதாரன் அவர் தம்பியும் யேறினார்கள் கந்தனார் சுபேதாரன் வகையறு சுபேதார்களும் கானவர் சுகான் மோரோபண்டிதர் வகையறு முத்தசத்திகனத்திவாக்கன் வகையறுக்களும் அவரவர் தங்கள் தங்கள் வாசனத்தின்பேரிலே யேறி நவபோத்து முதலான வாத்தியங்கள் மாயிமறுகத்சு (Muttasadis) முதலான பிருதுகளும் சமேதார்களும் சுவார்கள் வகையறு சமஸ்தமான பேர்களும் போய் பண்டிகைக்கு குத்தப்பாடுதொழுது. படிச்ச ஆன பிற்பாடு வாறபோது போன்

இலே பூபுண்ணி ரெண்டு பாசிசமும் யெறைச்சுக்கொண்டு வந்தா  
ரென்றும் யிப்படி வாச்சே பாசாரிலே மீர்சத்து யேறிவந்த  
யாணே போய் நாசுதுசங்கு யேறிவந்த .....

1750 ஞா செப்தெம்பர் மீ 8 ட பிறமோதூத ஞா  
ஆவணி மீ 27 ட அங்காரவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே பிறபுவினிடத்துக்குப் போன  
விடத்திலே அவர் கோவிலுக்குப் போகப் பயணமாயிருந்தார்.  
ஆற்காட்டு சேதி யேதாகிலும் வந்துதா யென்று கேட்டார்  
யில்லை யென்று சொன்னேன். மமுதல்விகான் திருக்கோவிலுரி  
லிருந்தவன் திருவண்ணாமலையைப் போய் சேர்ந்தானவென்று  
கேட்டார். போய்ச் சேர்ந்தான் அங்கே சமேதாரர் சிப்பாயிகள்  
சம்பள நிமித்தியம் தங்கா பண்ணுகிறார்களென்று சொன்னேன்.  
செஞ்சியிலே சிறிது குதிரைகள் சுவார்கள் சேர்ந்திருந்தவர்கள்  
யென்னமாயானார்களென்று கேட்டார். அதுக்கு நான் சொன்  
னது நம்முட பவுன்சு விழுப்புறம் போன சேதி கேட்டதே  
சிறிது குதிரைகள் ஆற்காட்டே போய் சேர்ந்தது சிறிது சுவார்  
கள் திருவண்ணாமலையே போச்சது என்று சொன்னேன். ஆற்  
காட்டிலேயிருந்து முந்தாம்கள் வந்த சேதியேயல்லாமல் மறு  
படி வறாமலிருக்கிறதென்னவென்று கோபமாய்ச் சொல்லிப்  
போட்டு கோவிலுக்குப் போய்விட்டார். நானும் பாக்குக் கிடங்  
கியே வந்தேன்.

அப்பால் கோவிலுக்குப் போய் வந்தவுடனே போய் காண்  
பிச்சுக்கொண்டதுக்கு வண்ணாந்துகையைப் போய் விசாரித்துவா  
சுருக்கிலே முஸ்தித்து ஆகவேணுமென்று சொன்னார். நல்ல  
தென்று வண்ணாந்துகைக்கு அங்கே யிருக்கிற காரியக்காரனையும்  
வண்ணாகையும் தாக்கீதுபண்ணி அப்பால் பாக்கு கிடங்கியே  
வந்து சாப்பாட்டு வேளைக்கு வீட்டுக்குப் போனேன். பகலைக்கு  
மேலாக ஆறு மணி வேளைக்கு அழைச்சனுப்பிவித்து சேதி  
யேதாகிலும் வந்ததாவென்று கேட்டார். வாயில்லை யென்று  
சொன்னேன். அப்பால் சந்தாசாயபு மகனும் பிள்ளையும் அஞ்  
சாறு குதிரைக்காறர்களுமாய் வந்தப் பீகூர்யெழுந்தருளபண்ணிக்  
கொண்டு வருகிற வேடிக்கைப் பார்க்க வந்தவர்கள் நான் வண்டி  
யின்பேரிலே வாச்சே யென்னைப் பார்க்குது அப்பறத்திலே



போய் நின்று சூத்தைக் காட்டிக்கொண்டு அந்தப் பக்கமாய்  
நின்றான். பிப்படிப்பட்ட அவமரியாதையாய் நடப்பிக்குற  
தேதென்று பெரு கோபமாய்ச் சொன்னார். அப்போ நான்  
யோசனைபண்ணி நினைத்தாலும் தோத்தாது அப்படி நினையாம  
லிருக்க சமையத்துக்கு உதவியாய்த் தோத்தினதென்னவென்  
றால் துலுக்கருக்குள்ளே ஒரு வாடிக்கை தகப்பனார் ஆகட்டும்  
காபந்து ஆகட்டும் தனக்குப் பெரியவர்களா யிருக்கிறவர்கள்  
யெதிரே வரக் கண்டால் முகத்துக்கு முன்னே காண்பிச்சுக்  
கொள்ளுகிற வாடிக்கை யில்லை அப்பாலே மறவாய் போய்  
நிற்குறதேயல்லாமல் முகத்துக்கு முன்னே வந்து நிற்குற  
வாடிக்கை யில்லை யிது தமிழருக்குள்ளேயும் வாடிக்கைதான்  
ஆனபடியினாலே உங்கள் ருசாசாயபு தகப்பன் மரியாதையாய்  
யெண்ணிக்கொண்டிருக்கிறபடியினாலே அந்தப்படி மறவாய் நின்  
றதே அல்லாமல் மத்தப்படி அல்லவென்று சொன்னேன்.  
அப்படியானால் ஞாயந்தானென்று ஒத்துக்கொண்டார். அப்பால்  
தோஸ்து மகம்மது மதனாந்தபண்டிதனுடனே இந்த வேளைக்கு  
றங்கப்பிள்ளை ருசாசாயபுக்குத் துரையவர்களுக்கும் வரப்போகிற  
பொல்லாப்புக்கு துரையவர்கள் மனதுக்கு சந்தோஷம் வரும்படி  
சொல்லிப்போட்டது பெரிய காரியம் பண்ணினாரென்றும்  
மதனாந்தபண்டிதருடனே சொல்ல அன்னேரத்துக்கு பின்னை  
ஒரு விதமாய் தோத்தாமலிப்படித் தோத்திச் சொன்னது  
சந்தாசாயபுடைய நல்ல வேளை யென்று சொல்லி ஒருத்தருக்கு  
ஒருத்தர் பேசி வந்தார்கள். அப்பால் பாக்கு கிடக்கியே பந்த  
விலே வந்தவுடனே மீரு அஷம் யிருந்தவுடனே மதனாந்தபண்டி  
தனும் தோஸ்து மகம்மதும் துரையவர்களிடத்தில் ருசாசாயபுவி  
னுடைய பிறஸ்தாபம் நடந்ததும் நங்கப்பன் அதுக்கு சொன்ன  
வுத்திரவுமின்ன மினப்படி யென்று சொன்னார்கள். அதுக்கு  
யிந்த வேளையிலே யிருக்கிற கலாபத்துக்கு நீர் சந்தாசாயபு  
வினுடைய நல்ல வேளையினுட ரூபம் உம்முட ரூபமாய் வந்து  
நிறுவாகம்பண்ணித் தீத்துதென்று உபசாரஞ் சொல்லி அப்பால்  
இரண்டு கரிசை நெல்லும் மூணு கரிசை கோதும்பையும் சந்தா  
சாயபு அவர்கள் துரை அவர்களை கேழக்கச் சொன்னாரென்று  
சொன்னார்.

அதுக்கு அப்போ சமையமல்ல காளைக்காகட்டும் யென்று  
சொல்லிப் போகச் சொன்னேன். போறவர் சந்தாசாயபுக்கும்

றுசாயபுக்கும் நடந்த பூருவோத்திரஞ் சொல்லுகிறேன்  
யென்று சொல்லிப் போட்டுப் போனார்.

1750 ஞா செப்தெம்பர் மீ 9 உ பிறமோதூத ஞா  
ஆவணி மீ 28 உ புதவாரம்

இத்தனான் காலத்தாலே யெட்டு மணிக்கு துரையவர்கள்  
அழைச்சனுப்பிவிச்ச ஆற்காட்டு சேதி வந்துதாவென்று கேட்  
டார். வந்துகென்று சொன்னேன். குத்பா பண்டிகைக்கு  
கொண்டாடி அவரவர் நதீர் வைத்துக்கொண்டு ஆனபிற்பாடு  
நாசறுசங்கு விட்டுக்குப் போனார். போகச்சே மழுதல்லிக்கான்  
சேதி விசாரிக்கச்சொல்லி போனபிற்பாடு சாணவாசகான் அறுக்  
காறுக்களை அழைச்ச அங்கங்கே போகச்சொல்லி உத்தரம்  
குடுத்துப் போகச் சொன்னா. மறுநாள் தறுபாறு பண்ணி  
மிறுத்துசல்லிகாணப் பார்த்து நீ போய் புதுச்சேரியார்பேரிலே  
சண்டை பண்ணச்சொல்லி சொன்னாரென்றும் மீர்சத்தைப்  
பார்த்து சண்டைக்குப் போகச்சொன்னால் நிறுவாகம் பண்ணு  
வாணென்றும் கோடி ரூபா ஆகப் பண்ணிக் கொடுக்கிறேமென்  
றும் சொன்னால் உன் பேச்சைக் கேட்டு நான் மழுதல்லிகா  
னுக்கு சுபா குடுத்து பதினாயிரம் குதிரையும் கூடக் கூட்டி  
ரெண்டாயிரம் ச்சாடையும் குடுத்து ருச்சூர் பண்ணம் அய்யாயிரம்  
பண்ணமும் கொடுத்து அனுப்பினதுக்கு சறுவ சோபனமும்  
கொடுத்துப் போட்டு கடசிரிலே ஓடிவந்து என் முகத்திலே  
கறுப்பையும் பூசி நான் யிப்போ நீயாக் காட்டும் போய் அந்தக்  
கருப்பைக் கழுவிப் போடவேணும் யில்லாவிட்டால் உன்னை  
விடத்தக்கதில்லை. யென்று வெகு கோபமாய் சொன்னதமல்லா  
மல் நீ கொடுப்பிக்கிறேமென்று சொன்ன கோடி ரூபாயிக்குச்  
சகலமும் பத்து லக்ஷம் ரூபாயெல்லாம் வந்திருக்குது. மத்தப்  
பணம் உன் கையிலே வாங்குவானென்று பெரு கோபம் பண்ணி  
நீயும் மிருத்துசல்லிகானும் போகவேணும் யென்று சொன்னார்  
ஆமதுக்கவர்கள் நம்மைப் போகச்சொல்லி மெய்யாச் சொன்னால்  
ஒடிப்போறது உக்குத்தமேயல்லாமல் மத்தப் படி வேறே  
யோசனை யிருக்குதென்று யோசனை பண்ணிக்கொண்டு பிறப்  
பட்டுவிட்டே போனார்களென்று சாணவாசகான் அழைச்ச  
வெகு கோபம்பண்ணிக்கொண்டு பிறப்பட்டு வீட்டே போனார்

ளென்று சானவாசகரான் அழைச்ச பெரு கோபம் பண்ணி நீ புதுச்சேரியாருக்கு ஊவாயிருந்து பித்தனை காரியமும் நடப்பிக்குறாய் யென்றும் சொன்னதுக்கு நான் அப்படி சுவாமி துறேகம் பண்ணுகிறவனல்ல வென்று சொல்லவேண்டியபடிக்குச் சொல்லி அப்பால் மமுதல்லிக்காணை அனுப்பிவிக்கிறதைத்தொட்டு அபகித்தி வருகிறதேயல்லாமல் பிதைத்தொட்டு கித்தி வரத்தக்கதில்லை யென்று நான் சொல்லியில்லையா அப்போ அவனவன் தன் தன் காரியம் நிமித்தியம் சரிப்போனபடிக்கு சொன்னபடிக்கி தேவரீரவர்கள் நடத்தினபடியினாலே யென் கடன் சொல்லவேண்டியது சொன்னாப்போலே ஆச்சதே பிசமானுக்குச் சம்மதியானபடியினாலே அப்படியே யிருந்தேனென்று சொன்னதுக்கு கோபமே பிறதாபமாய் நான்தானே போய் சண்டை குடுக்கிறேன் யென்று சொன்னதாகவும் ஆகுரிலே யிருந்தும் சிக்கிறம் வந்து அபரங்காபாத்து வந்து சேர்ச்சொல்லி யெழுதி வந்ததாகவும் பாசிராயன் குமாரன் னாலும் சுருக்கிலே வந்து சேர்ச்சொல்லி யெழுதியனுப்பினதாகவும் பேஷ்க்ராண வடக்கே கொண்டுபோய்ப் போட்டதாகவும் பதினஞ்சாந்தாரிக்கு சவாலிலே பயணம் போறனென்றும் யெழுதி வந்ததென்று சொன்னேன். மமுதல்லிக்கான் சேதி யென்னவென்று கேட்டார். திருவண்ணாமலையிலேதானே யிருக்கிறான் அப்பாலே போனவனல்ல சமேதாரர்கள் சிப்பாயிகள் வகையறு சாமான்கள் சம்பளக்காரர்கள் மெத்த சுறுக்குப் பண்ணுகிறார்களாம் நாசறுசுக்கு மமுதல்லிக்காணை வரச்சொல்லி யெழுதியனுப்பினானும் வந்தவர்களும் வெகு சுறுக்குப்பண்ணி வரச்சொல்லி அழைக்கிறார்களாம் பிப்படி யிருக்குதென்று சேதி வந்ததென்று சொன்னேன். அப்பால் கப்பே குடிச்ச ஆன பிற்பாடு நீ போன வருஷம் வாங்கின பணத்துக்கு சாக்குப் போட்டது எம்மாத்திரம் நீ கொடுக்கவேண்டியதென்று கேட்டார். 40,000 வறுகன் வாங்கினது அதுக்கு 28,000 விறகனுக்கு சாக்கு செண்ணது மத்தப் பன்னிராயிரம் 12,000 விறகனுக்கு செல்லவேண்டியதுக்கு எழுத்துப் பிடவை ஆறுபிரம் வறுகன் எழுத்துச் சீட்டிலேங்கிசு வகையறாவும் மசக்கரை தினிச லிமாசா காங்கு பிடவை கூலி வகையறு ஆயிரம் வறுகனுது பிப்போ தயாறுயிருக்குது யெப்போ கட்டுப் போடச் சொன்

னால் அப்போ கட்டுப்போட்டுத் தீத்துப் போடுவிக்குறேன் என்று சொன்னேன்.

ஆனால் கணக்கு யெழுதி யிருக்கிறதைக் கொண்டு வாடுவென்று சொன்னார் அந்தப்படிக்கு கொண்டுபோய் கணக்கை படிச்சு சொன்னேன். நல்லது இந்த சாக்கு நிற்கிறது பிறக்தி யேகமாய் செலுத்தப்போட்டு இந்த செப்தெம்பர் மீ முதல் சனேரி மீ வரைக்கும் ரீ எத்தனை வருகனுக்கு கூட்டுவா யென்று கேட்டார். அன்பதினாயிரம் வருகனுக்கு கூட்டலாம் யென்று சொன்னேன். அப்படியல்ல லகூதம் வருகனுக்கு சாக்கு கூட்டவேணுமென்று சொன்னார். சொன்னப்போலே சாக்கு கூட்ட கவையிலைபாவென்றும் சொன்னேன் அப்புறம் காய்கிற விலே போனார். நான் யோசனைபண்ணி யிப்போ வாங்கி ரூபா யிலே தூத்துக்கு பத்து விறகன் அடிச்சுக்கொண்டு போருது இப்போ ஒன்றும் சொல்லப்போகாதென்றும் சாடையாய்ப் பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன் அறுமணிக்கு சாயங்காலம் சந்தா சாயபு பெண்சாதி வந்தாள் துறுவாசாவுக்கு சீட்டு குடுக்கவேணு மென்று மீரவும் வந்து கேட்டான் அவனை அழைத்துப் போய் துரை முன்பாக விட்டு துரை கையெழுத்துப்பட வழுவூர் வாசற்படிக்கு சீட்டும் வாங்கிக்கொடுக்க தானியமும் கோதுமை யும் வேணுமென்று கேட்டதுக்கு அஞ்சு கரிசை கோதும்பை யும் ஒரு கரிசை நெல்லும் குடுக்கிறேமென்றும் சொல்லிப் போகச்சொன்னார். அப்பால் ஒன்பதரை மணிக்கு சந்தாசாயபு மனுஷன் வந்து வாசற்படிக்கு குடுத்த காகிதத்தை மீரவும் சாயபு போக்கடிச்சப் போட்டான் சந்தாசாயபு பெண்சாதி ஆனால் வாசற்படியண்டை வந்து கார்த்திருக்கிறார்களென்று சொன்னான்.

ஆனலிப்போ துரையவர்கள் படுத்துக்கொள்ளுவார்கள் நீபோய்க்கேதியோரு யென்று ஒரு சட்டைக்காறன் திருக் கிறான் அவனுடனே யெச்சரித்தால் அவன் வாங்கி கொடுப் பான். போடுவென்று சொல்லிப் போகச்சொன்னேன். அந்தப் படிக்குப் போய் தியோரு வாசற்படி சீட்டு துரையிடம் வாங்கி வந்தான். இது கொண்டுபோறதுக்குள்ளே வழுவூர் வாசற்படி அண்டையிலே யிருந்தவர்கள் சென்னப்பட்டணம் வாசற்படிக்கு வந்தார்கள். சென்னப்பட்டணத்து வாசற்படிக்காறன் வழுவூர்

வாசற்படிக்கு அனுப்பினான். அதுக்கு அவன் நான் திறக்கப் போகாது யென்று ஒரு கொபுறுலைப் போய் துரையவர்களைப் போய் கேட்டு வாச்சொல்லி அனுப்பினான். துரையவர்களை வந்து கேட்டதுக்கு உள்ளே விட்டுவிடச் சொல்லி யனுப்பினார். அவன் போறதுக்குள்ளே வண்ணுர் துரையண்டையிலே சுட்டி யிருக்கிற சாவடியிலே போய் திறக்கினார்கள் இறத்தப்படி சூடித் திரிஞ்சு கடசியிலே உள்ளே வறாமல் வண்ணுர்துரையிலே சுட்டி யிருக்கிற சாவடியிலே யிறக்கி யிருந்தார்கள்.

அப்பால் ருத்திரி பதினேரு மணிக்கு துரையவர்களழைச் சனுப்பிவிச்ச மழுதல்லிகான் திருச்சினுப்பள்ளியே ஓடிப்போற னென்று கபுறு வந்தது யென்று முசியே தொத்தேல் யெழுதி யனுப்பிவிச்சான் ஆனபடியினாலே சந்தாசாயபு அண்டைக்குப் போய் திருச்சினுப்பள்ளிக் கில்லேதாறனுக்கு ஒரு காகிதம் யெழுதியனுப்பச் சொல்லு யென்ன வயனமென்று சொன்னால் மழுதல்லிக்கான் சகலமும் போக்கடிச்சுக்கொண்டு காயத்துடனே ஓடிவாரான். அவனை கோட்டைக்குள்ளே யழைக்கவேண்டாம் அவன் வந்து கோட்டை கீட்ட பிரக்கினுலு பிரக்கிப் போட்டு சேரவொட்டாமல் பண்ணினால் உனக்கு ஒரு சாகிர் லக்ஷம் ரூபாயிலேயும் விட்டு ஒரு கில்லாவும் குடுத்து உன் பிள்ளையி னுடைய தலைமுறைக்குங் கூட நடப்பிக்குறேமென்று யெழுதி யனுப்பச்சொல்லி நீயும் யென் கந்தாசியாய் ஒரு காகிதம் மேலே யெழுதி அனுப்பென்று சொன்ன வயனமாம்படிக்கு எழுதி கில்லேதாரன்பேர் தெரியுமாவென்று கேட்டார். எனக்குத் தெரி யாது சந்தாசாயபுக்கும் தெரியாதென்று சொன்னேன். ஆன லதுக்கு எப்படியென்று கேட்டார். திருச்சிறுப்பள்ளி கில்லே தாரனென்கிற தெழுதி அனுப்புக்கிறது யென்று சொன்னேன். அறத்தப்படி யெழுதியனுப்பு யென்று சொன்னார் கல்லதென்று சொல்லி மதனாந்தபண்டிதரை அழைச்ச அவரும் நானும் சந்தா சாயபு விட்டுக்குப் போய் அவர் காகிதம் ஒன்றெழுதி விச்ச ரெண்டு காகிதமும் சேவுகர் கைபில் கொடுத்து திருச்சிறுபு பள்ளிக்குப் போகச்சொல்லிப் போட்டு நாங்களும் ரெண்டு மணிக்கு விட்டுக்குப் போனோம்.



1750 ஞாய செத்தேம்பர் மீ 10 உ பிரமோதூத ஞாய  
ஆவணி மீ 29 உ குருவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துறையவர்களிடத்துக்குப் போன  
விடத்திலே நேத்து ருத்திர திருச்சிறுப்பள்ளி கில்லேகா  
னுக்கு காகிதம் எழுதி அனுப்பச் சொன்னேன் சந்தா  
சாயபு காகிதம் யெழுதிக் கொடுத்தாராவென்று கேட்டார்  
யெழுதிக் கொடுத்தேனென்று சொன்னேன். நம்முட காகிதம்  
கூட அவர் காகிதம் கூட அவர்களிடமிருந்து சேவுகர்களை நேமிச்ச  
அவர்கள் அவர்கள் கையிலே குடுத்தனுப்பச் சொன்னபடிக்கு  
அனுப்பிவிச்சேன் யென்று சொன்னேன். மழுதல்லிகான் சேதி  
யென்னவென்று கேட்டார் திருவண்ணாமலையிலிருக்கச்சே நான்  
சங்கு காகிதம் நீர் ஆற்காட்டுக்கு வரவேண்டாம் செஞ்சியே  
போய் சேர்ச்சொல்லிதான் பவுன்ச அனுப்பிவிக்குறெமென்று  
மீப்படியாக யெழுதிவந்ததுக்கு பதில் அவர்கள் பவுன்சுட்கு  
துபர்த்து வாரார்கள் நானும் பெசான் காமியுடனே யிருக்கிறேன்  
போறதிலே கிறகையிலே ஆனாலும் உம்முட ஒடுதிக்கு ஓயசேசு  
ரிடவேண்டியது சதா ருணபடியினால் போறேனென்று எழுதிச்  
கொண்டதாய் செஞ்சிக்கு வரப்போறதுகையிப்படியாக சேதி  
வந்ததென்று சொன்னதுக்கு அத்தனைபவுன்சுட்குமும் அத்தனை  
சான்சாமியுடனே வரச்சே பெரு பயத்து வந்து கட்சி முற்றிச்சு  
ஒடிப்போனவனிமேல் நம்முட பவுன்சு பாரிசம்யாரான் அப்படி  
ஆற்காட்டுக்கும் போறதிலே திருச்சிறுப்பள்ளியே போவா  
னென்று சொல்லி ஏதாடிலும் பிடனை சேருகிறதை சீக்கிற  
மத்துக்கு கட்டுவிழப்பாரென்று சொன்னார். நல்லதென்று  
சொன்னேன் மத்தப்படி வேறே கொழுத்ததக்க அக்கியையான  
சேதியிலே பகலைக்கு மேனகவும் யெய்யோதும் குஸ்துமது  
சாயங்காலம் மழைப் பிடிச்ச சேதி பாதி கேட்டார்.

1750 ஞாய செத்தேம்பர் மீ 11 உ பிரமோதூத ஞாய  
ஆவணி மீ 30 உ சுக்கிரவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துறையவர்கள் சேவுகன் ஆதிறை  
மணிக்கு வந்து அழைத்தான். போனவுடனே முகியே புகியும்  
சேக்கசேனும் போனவர்கள் முட்டத்தாரண்டையிலே போய்ச்  
சேர்ந்தார்கள் இன்றையத்தினம் செஞ்சி போய் சேருவார்க

ளென்று சொன்னார் முசியே தொத்தேல் முசியே வாச முசுப்  
கானிவர்கள் அவர்களுக்கிவர்கள் பிறங்கி யிருக்கிற யிடத்துக்கும்  
முனு மணி நாலு மணி நேரம் வழியுண்டு பிறங்கி யிருக்கிற  
யிடம் முசியே புசி போய் சேர்ந்த மறுநாள் முசியே தொத்தே  
லிவர்கள் போய்ச் சேருவார்கள் யிவர்களிருக்கிற ஊர் தும்பை  
பூரென்று சொல்லுவார்கள் என்று யெழுதி யிருந்தது யென்று  
சொன்னதுக்கு துமன்பயூர்விட்டு நேர்முகமாய் கேழார் போய்ச்  
சேர்ந்தார்களென்று யெழுதி வந்துதென்று சொன்னார். மமுதல்  
லிகான் யெங்கே யிருக்கிறார் யென்று கேட்டார். செஞ்சிக்கு  
வடவண்டை ஆத்துக்கப்பிறம் பத்தேபேட்டை யென்றிருக்குது  
அந்தப் பத்தேபேட்டையிலே வந்திறங்கி யிருக்கிறதை யெழுதி  
வந்துதென்று சொன்னதுக்கு அவன் ஒடிப்போனவன் பேசாம  
லிருக்கிறவன் யெப்படி வருவான் வரமாட்டான் உனக்கெழுதின  
வன் போய் எழுதியனுப்பினான் யென்று சொன்னார். யெழுதி  
வந்த சேதியை சொன்னேன். ஆனாலின்னங் கபுறு வரும்  
வந்தவுடனே தெரியுமென்று லகுவாய்ச் சொன்னேன் திருவண்  
னுமலையிலே யிருந்தவன் கலசபாக்கத்தின்பேரிலே போனாரின்  
வழியாய் ஆற்காட்டைப் போகவேணுமென்று போனவன் அவ்  
விடம் விட்டு கிழக்கே செஞ்சியை வருவானென்று சொன்னார்.  
நாசறுசங்கு மமுதல்லிகானுக்கு யெழுதியனுப்பினது நீ சுறுவா  
ததுமனாக வரவேண்டாம் செஞ்சியைப் போய் சோச்சொல்லியும்  
நான் கும்மக்கு அனுப்புகிறோம் யென்று யெழுதி அனுப்பி  
விச்சான். அதினாலே ஆற்காட்டே போற ரேக்கு விட்டு செஞ்  
சியே வந்து சேர்ந்தானென்று யெழுதி வந்தது யென்று சொன்  
னேன் என்று சொன்னதுக்கு டேய்யா யெண்ணுமலத்தானே  
வுத்தாம் சொன்னார். ஆற்காட்டு சேதி யேதாலும் வந்ததா  
லென்று கேட்டார். நாசறுசங்கு வெளிக்கு ஆளப்பட்டாயி நான்  
தானே போறேனென்று அங்கங்கே போயிருக்கிற பவுன்சுகளை  
அழைப்பிக்கச்சொல்லி முன்னேதானே உத்தாரம் குடுத்து  
யிருந்தானே இப்போ பின்னையும் பெரு சுருக்கிலே தோப்புக்  
கானாவும் பவுன்சுகளும் சுறுக்கிலே பவுன்சு சேர்த்தக்கதாக  
அழைப்பிக்கச்சொல்லி உத்தாரம் குடுத்தார் யென்றும் அப்துல்  
நபிகான் யிம்மத்து பாதார்கான் வகையறுக்களை பிறப்படச்  
சொன்னால் மமுதல்லிகான் பதினாயிரம் சுவர்களுடனே போய்

1750 ஞாயி செத்தேம்பர் மீ 28 உ பிறமோதூத ஞாயி  
பிறப்பாசி மீ 16 உ சோமவாரம்.

இத்தனாள் கூடலாரிலே யிருந்து எழுதி வந்த வயணம்  
என்னவென்றால் தேவனும்பட்டணம் துரைத்தனத்துக்கும்  
பங்காளத்திலிருந்து வந்த மேஸ்தர் சார்தாக யென்கிறவர்  
பிறப்பாசி மீ 16 உ சோமவாரம் மத்தியானம் பதினேரு  
மணிக்கு புதுச்சேரி துரைக்கு லே யோடின கப்பல் அப்பறம்  
போகச்சே ஒரு மணி லேத்துக்கு வழியிலேதானே கலங்கும்  
பேரிலே பிறங்கி நாலு மணிக்கி தேவனும்பட்டணம் துறையிலே  
வந்து பிறங்கினர் யெதிரே மேசர் சாரியைக் கொண்டுபோய்  
கொடுத்து வெகு மரியாதைபண்ணி அழைச்சுக்கொண்டு வந்தார்  
வந்தவுடனே கோட்டையிலே மெத்தையின்மேலே யேறினார்கள்  
கொஞ்சம் தித்திப்பு சாப்பிட்டு அஞ்சு மணிக்கு சகல சம்பீதமத்  
துடனே சவரரி பிறப்பட்டார்கள் மேசரும் துறையும் ஒரு  
வண்டியிலேயும் பிளேரும் பின்னையொரு வண்டியின்பேரிலேயும்  
மாசு யென்கிறவனும் ஒரு வண்டியின்பேரிலேயும் போனார்கள்.  
நாளது மீ 17 உ காலமே யெட்டு மணிக்கு துறையுட கொடுத்த  
கப்பல் சிறிது தட்டுமுட்டு வெள்ளி யிதுகம் வந்து பிறங்கித்து  
பத்து மணிக்குமேல் பதினேரு மணி மட்டுக்கும் வந்த துறையும்  
மேசரும் கோப்பும் பின்னே ரெண்டு யோர் சாதிக்காறரும் குழுகல்  
கூடி பேசினார்கள். அவ்விடத்துக்கு துயாகிகள் வந்தகர் தமிழர்  
ஆறும் போகாமல் கூடிப் பேசினார்கள் பேசினவுடனே பக்கம்  
ளத்துக் கப்பல் பயணம்பண்ணி அனுப்பினார்கள் சாயக்காவம்  
துரை கும்கிலிலேதானே யிருந்துக்கொண்டு காசிதம் பத்திரம்  
பார்த்துக்கொண்டு யிருந்தார். 18 உ பதினேரு மணிக்கு கலை  
மான பேர் தமிழரையும் வெள்ளைக்காறரையும் அழைச்சு கமக்கு  
உத்தியோகம் ஆனதுக்கு கடுதாசி வாசித்துக் காண்பித்து  
21 பிரங்கியும் போட்டார்கள். மேசர் சீமைக்கும் யோறதாகவும்  
அவருட உத்தியோகம் கோப்புக்கென்று சொல்லுகிறார்கள்.  
சீமைக்குப் போறவர்களை மேஸ்தர் பிளேயர் மேசர் மேஸ்தர்  
மாசு யிவர்கள் மூனு பேரும் சீமைக்குப் போறார்கள். மேஸ்தர்  
கோப்பு வந்த துறையண்ட ரெம்ப சனுவாய் போக்கு  
வரத்தாயிருக்கிறார். தண்டு சுமரச்சாரம் ஆறணிக்கியுறம்  
சண்டா போட்டதாகச் சொல்லுகிறார்கள் அவர்கள் வக்கில் ஒரு

பல்லக்குக்காரன் பத்து குதிரையுடனே வந்திருக்கிறான் அவனுக்கும் யின்னம் பேச்சுமுச்சு நடக்கவில்லை. யிப்போ வந்த துரை தண்டுக்கு யின்னம் காகித பத்திரமெழுதவில்லை பிடவை சீலை சீக்கிரமத்துக்கு முஸ்தீது பண்ணச்சொல்லி வந்தகருக்கு தாக் தீது சொன்னார்களாம். யிப்படியாக தேவனும்பட்டணத்திலே யிருந்து யெழுதி வந்தது.

1750 லு ௨ ஒக்தோபர் மீ 8 உ பிறமோதூத லு புறட் டாசி மீ 26 உ வியாழக்கிழமை.

இப்போதும் தேவனும்பட்டணத்திலேயிருந்து யெழுதி வந்த ஒலைப்படிக்குச் சமாச்சார வயணம் 25 உ வரைக்கும் சகல காரியமும் நன்மை வந்தவர் வெகு கட்டாக யிருக்கிறார் தாம் மாத்திரம் மெத்தைமேல் யிருக்கிறது ஆராகிலும் போகவேணு மென்றால் முதல் செந்தினேர் காவல் 2-வது செந்தினேர் குவாடுது காவல் முணுவது சேருவைக்காறர் காவல் நாலாவது அவர் சொந்தம் துவாசி கிட்ட யிருந்து யின்னார் வந்திருக் கிறார்கள் யென்று கபுறு சொல்லுகிறது அவர் வரச் சொன்னு வித்தனை பேருக்கும் உத்தாரமான பிறகு விட்டுப் போகச் சொல்றது யில்லாவிட்டால் அந்தமட்டில் யிருக்கிறது துறைத் தனக்காறர் முதற்கொண்டு அப்படித்தானிதுவுமல்லாமல் முந் தாம்நாள் ராத்திரி கோப்பை அழைப்பிச்சு 3 பிறுன்சுக்காற ருக்கு யிடங் கொடுத்து துலுக்கரை மோசம் பண்ணிவிடலாமா யிப்படி மோசம்பண்ணுகிற காரியத்துக்கு அவர்களுக்கு நம்பிக்கை சொல்லலாமாவென்று கோபம்பண்ணிப் பேசினாராம் அதின்பேரிலே அவர் சொன்னதுதான்ப்படி செய்த காரியமல்ல மேசர் உத்தாரப்படிக்கு செய்தேன். யென்று சொல்லி யின் னையும் தம்முட சேவுக தம்மமும் சிறிது காரியமும் சொன்னார் மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டு அந்தக் கோபம் அப்போ தானே பரிகாரமாச்சுது யென்று சொன்னார். இதுகளன்றைய தினம் நடப்பிச்சது மேஸ்தர் யினேயர் யென்று சொன்னார்கள் மத்தப்படி கோப்பும் காவல் கட்டு யில்லாமல் மாசு வெளிக் காவல். மேசர் கோட்டைக்கு காவல் போக்குவாததாயிருக்கிறார் சீமைக் கப்பல் நாலு முணு நானையிலே பயணம் 1300. கட்டு யெறுது கமாண்டோர் கப்பல் வந்து முணு நாள் துரை பிடிச்சு யிருந்து சென்னப்பட்டணத்துக்குப் போச்சது. அவ்விடத்தி

மீவ்விடத்திலே விருகனுக்கு யெட்டு வெள்ளமென்று வீக்குது சவுக்கையாக விருக்குது. தெற்கே யிருந்து பொதி வருகுது கெருடநதி பெண்ணை நதி தண்ணீர் அரை ஆறு வருகுது. அடிக்கடி சமாச்சாரம் வருகிறதுக்கு பிறயாசையா யிருக்குது யென்று 25 உ யெழுதின ஒலை நவம்பர் 26 உ வந்தது. அந்த ஒலைப்படிக்கு யெழுதினது.

காலத்தாலே துரையவர்கள் அண்டைக்குப் போனவிடத்திலே நேத்து எழுதின வோலை சேதி யின்று வந்த கூடலூரில் நடந்த சேதி யெழுதி வந்ததாம்படியே துரையவர்களுக்குச் சொன்னவிடத்திலே துரையவர்கள் கேட்டுச் சொன்ன உத்தராப்படி மேஸ்தர் சாந்தராசு (M. Saunders) ஆனவன் வருகிற வர்களுடனே பேசுகிறது பிறயாசமானால் கும்பினீர் காரியமாகிறது யெப்படி நடக்கும் யென்றும் கேட்டார் யினிமேல் யென்னமாய் நடப்பிப்பானோ யின்னோமட்டுக்கும் அவன் நடப்பிக்குற சாடை யீதென்று சொன்னேன். அப்பால் ஆற்காட்டு சேதி யென்னவென்று கேட்டார். முசியே தொத்தேல் யெனக் கெழுதின காகிதத்திலே தேசூர் வந்து நாசறுசங்கு பவுன்சு வந்துதென்றும் அதைத்தொட்டு தாங்கள் சேத்துப்பேட்டு அண்டையிலே யிறங்கி யிருந்தவர்கள் பத்தேப்பேட்டை வந்து சேர்ந்தார்கள் ஒரு வேளை செஞ்சியே வந்து சேர்ந்தாலும் சேருவார்கள்போலே கானுது இதல்லாமல் கடப்பையார் கந்தலூர் சாவலூர் பங்காபுரத்தூரார் சானேசி நிம்பளக்கார். ருசா சந்திர சேனன் குமாரன் ருமச்சந்திரராயன் வகையிறு யிருக்கிற மன்சு தார்கள் சுபேதார்கள் நாசறுசங்குவைப் பிடிச்சக் குடுக்குறோம் யென்று அல்லது சரிக்கட்டிப் போடுறோம் யென்று சொல்லி அனுப்பிவிச்ச காரியத்திலேயெல்லாம் முசியே தொத்தேல் நம்ப வில்லை. அவர்கள் மோசம்பண்ண நனைத்ததாய் யெண்ணி யெனக்கு யெழுதினதுக்கு அவனுக்குத் தெரியும்படியாய் யெழுதியனுப்பிவிச்சேன் யென்று சொன்னார். யிதிலே சீமையிலிருந்து மசக்கரை பிடிச்ச யிவ்விடத்துக்கு வருகிற கப்பல் துறை பிடிச்ச பிறங்கி போட்டான் கப்பல் போய் பார்த்துவாப் போனார் அப்பறம் கப்பலைப் பார்த்துப் போட்டு வந்து கப்பே குடிச்ச முசியே கெறசாமுடனே பேசி யிருந்தார். அப்பால் பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன். யிப்போ வந்த சீர்னம் கப்பல் பேர்



கற்கூலி கப்பல் கப்பித்தான் பேர் முசியே சுவானிசு யீர்தக்  
கப்பலின்பேரிலே தூறு பெட்டி வெள்ளி வந்து சாக்கு யென்ன  
வந்துதோ அறியவேணும்.

பங்காளத்திலே யிருந்து ஒரு சலுப்பு முசியே கடுத்தோ  
மென்கிறவனுது வந்தது. அதிலே அரிசி வந்தது. சாயங்காலம்  
ஆறு மணிக்கு போய் தஞ்சாவூரிலே ராசாவண்டைக்குப்  
போயிருக்கிற நம்முட வக்கீல் சுப்பய்யன் எழுதின காகிதச் சேதி  
தான்டயிரனாரோபண்டிதனைக் கண்டு பேசி ராசா பேட்டி பண்  
ணிக்கொண்டு சந்தாசாயபுக்கு கொடுக்கிறோமென்று யெழுதிக்  
கொடுத்தது யெழுபது லக்ஷம் ரூபாய்க்கி செல்லு போக பக்கி  
குடுக்கச்சொல்லி கேட்டதுக்கு அவர் அணைக்கட்டு உடைந்து  
போயி காவேரி வெள்ளம் சீமைக்குப் பாயாமல் போனபடியி  
னாலே பயிர் தாழ்த்தியாயிப்போயி இவ்வருஷம் பணம் காணு  
கிறது நஷ்டம் வந்துது நாசறுசக்கு மனுஷர் வந்து பணம்  
குடுக்கச்சொல்லி காத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் அவர்களுக்கு  
யில்லை மென்று சொல்லி போகச்சொல்லி சொன்னேன். அவர்  
கள் போகவும்வேணும் யிதல்லாமல் நாசறுசக்கு யீர்த ராசியத்  
திலே யிருக்கச்சே நாம் பணம் குடுத்தால் அவனுக்குப் பொல்  
லாப்பு ஆகுமே யென்றும் ஆற்காட்டு சுபாவுக்கு ஒருத்தர் யேற்  
பட்டால் குடுக்கிறோம் யென்றும் யெல்லாத்துக்கும் மகமதாமா  
கழிச்சால் அப்படியே சந்தோஷம்பண்ணி செயங் கொண்ட  
துக்கும் துரையவர்கள் மழுதல்லிகாளை ஒடிப்போகப்பண்ணின  
துக்கும் செஞ்சி கோட்டையை வாங்கினதுக்கும் மொபராக்கு  
பாதி யெழுதி சீரேற்பா வகையறு பெருமதி அனுப்புக்கிறோம்  
யென்றும் யிருக்கிறார்கள். யென்றும் மானோசி அப்பாவைக்  
காவல் வைத்திருக்கிறதே அவனை விட்டுவிட பவுன்சுக்கு பக்குசீ  
வுத்தியோகம் குடுத்துப் போடுகிறார்களென்றும் பாவாடை  
நாயக்கனை மூணு லக்ஷம் பொன் குடுக்கச்சொல்லி கேழ்க்கிறார்க  
ளென்றும் ருசா பேருக்கு தாக்கீது அனுப்பச்சொல்லியு மிந்தப்  
படியாக யெழுதி வந்த சேதியைப் போய்ச் சொன்னதுக்கு  
ஆனால் சுப்பய்யன் தஞ்சாவூரிலே யிருக்கிறானே யென்று கேட்  
டார் அவனிடமிடத்துக்கு வுத்தாரயில்லாமல் வருவானா ஒருக்  
காலும் வருவென்று சொன்னேன். மெய்தான் முசியே ரிஷி  
(M. Le Richie) காரைக்காலிலே யிருந்து எழுதின காகிதக்

கிலை சுப்பய்யன் தஞ்சாவூர் விட்டு புதுச்சேரியே வந்துவிட்டா  
னென்று பெழுதினானென்று சொல்லி முசியே செம்போலை  
அழைத்துக்கொண்டு சேர்மைக்கு பெழுதுகிற காகிதத்திலே  
கையெழுத்துப் போட்டு வருவானே யென்னமோ தெரியாது  
உள்ளே காம்பிறுவிலே போனார். நான் பாக்கு கிடங்கியே  
வந்தேன்.

1750 ஐஸ்ர ஓயித்தேபர் மீ 9 உ பிறமோதூத ஐஸ்ர  
புறட்டாசி மீ 27 உ:சுக்கிறவாரம்.

அப்பால் சானோசுநிம்பாளக்கர் அண்டையிலிருந்து வந்த  
முறாரியுபன் வக்கில் நங்கோபண்டிகன் வந்து சொன்ன சேதி  
முறாரியுபனுடன் ஆற்காட்டுக்கு வாயில்லை சாத்தாராவிலே  
(Sattara) சாம்பாசிறுசா பன்னாடாவிலே (Pannada) யிருக்  
கிறவர் தாம் பட்டத்துலே யிருக்கவேணுமென்று பத்தேகிக்கு  
நகோசுபூசலா வகையறுக்களைக் கூட்டிக்கொண்டு அந்தப் பவுன்  
சும் தன் பவுன்சும் சத்யாருபண்ணிக்கொண்டு சாத்தாராவிலே  
யிருக்கிற சவாபாசிறுபன் யிப்போ பட்டத்துக்கு வைத்த  
சாம்பாசிறுசா தம்பியை சிவாசி குமாரன் ருமறசாவின் டீபரிலே  
சண்டைபண்ணி பட்டம்தான் கட்டிக்கொள்ள வேணுமென்று  
யோசனைபண்ணி தசறுபண்டிகை கழிச்சவுடனே யிறப்படுகிறே  
னென்றும் பன்னாடாவிலிருந்து சாம்பாசிறுசா முறாரியுபனுக்கு  
பதினாயிரம் குதிரைக்கவார்களைக் கூட்டிக்குதித்து கொண்டு வரச்  
சொல்லி காகிதமெழுதி அனுப்பினபடியினாலே கஷ்டத்து  
மேலே வெங்கிட்டகிரி மூளாவாயிலேயிருக்கிற முறாரியுபன்  
பவுன்சு கூட்டிக்கொண்டு யிறபாணம் பன்னாடாவுக்குப் போற  
னென்றும் சானோசுநிம்பாளக்கார் பென்கிற மறுட்டியன் பவுன்சு  
மனசுதான் சந்தாசாயபுக்கும் துறையவர்களுக்கும் சொல்லிச்  
சொன்னது செஞ்சி ஊர்க்கனவுடனே உங்கள் பவுன்சு சரோ  
லென்று ஆற்காட்டை வந்தால் ராசறுசங்கை கைப்பிடியாய்ப்  
பிடிச்சுக்கொள்ளலாம் அவாவர் பவுன்சு கூடுது யின்னம் கூடத்  
தாரா வகையறு யிடங்களுக்கு பெழுதி யிருக்கிறமட்டுக்கும்  
பவுன்சு வகுமே அல்லாமல் வறுமல் போகத்தக்கதில்லை. ஆன  
படியினாலே உங்கள் பவுன்சு யிப்போ வருதுக்கும் கல்ல சமய  
மானபடியினாலே சிக்கிறமட்டுக்கு வரவேணும் ராசறுசங்கை  
கைப்பிடியாய் பிடிச்சுக் கொடுக்கிறோம் அல்லது அவன் காசியா

கிலும் சரிக் கட்டிப்போட்டு முசுபர்சக்குவை அவ்விடத்துக்கு வைக்கலாம். கந்தனுரார் கடப்பையான் சாவனுரான், பக்கா புரத்தான் ராசாராமச்சந்திரையன் வகையறு யிருக்கிற சறுதாறுகனொல்லாம் உங்கனாவர்களாயிருக்கச்சே நீங்கள் வந்து பவுன் சும்பேரிலே விழுந்தால் சண்டைபண்ணாமல் சேத்துப்பேட்டுக்கு வந்த உங்கள் பவுன்சு மறுபடி செஞ்சிக்குப் போய் சேருவானேன் பென்றும் எங்கள் நிராய் என் முதல்கொண்டு அவன் சொத்து சாப்பிட்டு அவன் மகன் ராசறுசக்குக்குத் துறேகம் பண்ணுகிறவர்களை நமக்கு யென்ன பாவசமிருக்கும் பிவர்க ளிடத்திலே யென்று யெண்ணவேண்டாம் ராசறுசக்கு பண்ணுகிற அவையாறையினாலேயும் அவன் நடத்துகிற நடத்தைபினாலேயும் அவனைப் பிடிச்சு கையிதுபண்ணி பின்னை ஒருக்கரை அந்த பிடத்துக்கு ஸ்தாபிச்சால் ருச்சியம் சுகப்படும் செனங்களுந் சுகப்படுவார்கள். ராசறுசக்கு யிடம் ஒன்று உண்டே அந்த பிடத்துக்கு மகிமைமுண்டென்றும் பாற்கிறோமென்றும் சொன்னதாயி முறாரியன் வக்கில் நங்கோபண்டிதனும் சந்தா சாபடி அண்டையிலிருக்கிற காணுக்கோயி சிவறையன் குமாரன் திருமலைராயு வந்து சொன்னார்களாக்தச் சேதியெல்லாம் துறையவர்கள் கேட்டு எங்கள் பவுன்சு உங்கன்பேரிலே அவ்விசுவாசத்தைக்கொட்டும் பயந்தும் வந்ததில்லை. மறை நமித்தமே பிறப்பட்டபடியினாலேயும் ஆறுகனொல்லாம் தண்ணீர் பிரவாகம் வருகிறபடியினாலே வந்துவிட்டார்கள். இப்போவும் மறை விட்டு வந்தி சத்து சாசமானுப்போலே நம்முட பவுன்சு வருவார்களென்று சொல்லியும் எங்களுக்களை அவிசவாசமாயி ஒருக்காலும் யெண்ணுகிறதில்லை யென்றும் சொல்லி அவர் மறுட்டியிலே யெழுதி நாக்களுக்கனாவர்களா யெண்ணவும் என்கிறது மாத்திரம் யெழுதி அனுப்பிதுணுக்கைக்குப் பதில் மாத்திரம் பேர் லுரில்லாமல் பவுன்சு வருகிறது உங்களை அவிசவாசமாய் யெண்ணாமல் சினேகிதறு யெண்ணி யிருக்கிறோம் மத்த சேதி யெல்லாம் நங்கோபண்டிகள் சொல்லத் தெரியுமென்று யெழுதிக் கொடுத்து அனுப்பச் சொன்னபடிக்கு யெழுதிக்குடுத்து உத்திரமுஞ் சொல்லி நங்கோபண்டிதனுக்கு அம்பகமுஞ் சொல்லி அனுப்பிவிச்சேன்.

அப்பால் சானேசு யெழுதின நேருக்காவை முசியே தோத்தேசல் அவதைப்பிப்பட்டு சேத்துப் போட்டுவிட்டு செஞ்சி

சேர்ந்து அவனுக்கு பித்த வயனமும் எழுதி அந்தக் காகிதத் தையும் றேக்காவும் வைத்து அனுப்பினார். துரையவர்கள் சீர்மைக்கு யெழுதுகிற காகித அலுவலின்பேரிலே யிருந்ததினாலே வேறே பிறஸ்தாபம் யில்லை நான் பாக்கு கடக்கியே வந்தேன்.

இத்தனாள் பக்லைக்கு மேலாக நாலரை மணிக்கு முசியே செந்ஷாமும் முசியே ஸ்ரீராம் செஞ்சிக்குப் போனார்கள்.

இத்தனாள் முசபர்கான் வழியிலே புதுசாய்ப் போட்ட சிப்பாயிகளுக்கு தன் சீட்டும் மொகறுமில்லாமல் போற வாறவர்களை விடவாண்டாமென்று சொன்னுனென்று போக்குவரத்து செனங்கள் வந்து யென்னுடனே சொல்லிக்கொண்டதுக்கு நான் முசபர்கான் துரையவர்கள் உத்தரம் குடுத்து அனுப்பினார்களா யென்று கேட்டு அனுப்பினதுக்கு துரையவர்கள் உத்தர வில்லாமல் புதுசாய் சிப்பாயிகளை வைத்துப் போட்டபடியினாலே அவர்கள்ப்படி செய்தார்களென்றப்போலேயுமிப்போ சொல்லி அனுப்பிவிச்சேன். தடை பண்ணவேண்டாமென்று சொல்லி அனுப்பினேன். அப்பால் வித்தை சேதியில்லை.

1750 ஞாநி ஓயித்தோபர் மீ 10 உ பிறமோதூத ஞாநி பிறட்டாசி மீ 28 உ சனிவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே யேழரை மணி அடிச்சவுடனே சிரஞ்சீவி அண்ணாசாமிக்கு காது குத்திவிச்சோம். பாமேசுவர னுடைய கடாசும் பரிபூரணமாயிருக்கிறபடியினாலே அவனுடைய யோகத்துக்குத் தக்கதாய் சகல சம்பிறமும் சகல வேடிக் கைகளும் சகல வாத்தியங்களுடனையும் துவணிக்க பெரிய மனுஷர்கள் வந்திருந்து மக்களகரமாயி நடத்தது அப்பாலவரவர் பெருமதிகளாயி கும்பினர் வந்தத்தகர் குண்டூர் வெங்கிடாசல செட்டி சலது வெங்கிடாசலசெட்டி வகையறு ஆரார் கொண்டு வந்தார்களோ அவர்களுக்கு மறுபடி கொடுத்தனுப்பிவிச்சேன். மத்தியானம் சமஸ்தமான பேரும் விருந்து பண்ணிக்கொண்டு யிர்தப்படி சகலமும் சம்பிறமமாய் நடத்தது. பதினொரு மணி மட்டுக்கும் துரையவர்கள் மத்த கொமிசெலியோர்கள் கோன் சேஸ் கூடி சீர்மைக்கு எழுதின காகிதங்களையெல்லம் படிச்சப் பார்த்து கையெழுத்துப் போட்டார்கள். அப்பாலவரவர் அனுப்பி

விச்சக்கொண்டுபோனார்கள். யென்னை யழைப்பிச்ச உப்பு சீக்கிற மத்துக்கு அழைப்பிச்ச பங்காளத்துக்குப் போற கப்பலுக்கு உப்பு யேத்திவிக்கச்சொல்லி சொன்னார் பகலைக்கு மேலாக பிடவை பேதாகிலும் கட்டு விழுமாவென்று கேட்டார். தீக்கட கிழமைக்கு விழுமென்று சொன்னேன். ஆற்காட்டு சேதி யேதா கிலும் வந்ததாவென்று கேட்டார். நான் ஒரு அரபியை அனுப்பி வைச்சிருக்கிறேன் அவன் நாசறுசங்கை கிசுமத்துக்காரன் அண்டையிலே யிருந்து கப்பு யெழுதி அனுப்புகிறானென்றும் பத்து வரிசையாயி அவன் காகிதச் சேதியும் அடிக்கடி சொல்லி யிருக்கேனே அவனிடப்போ யெழுதின காகிதத்திலே திருவொத்தியூர் செய்யாறு ஆத்துக் கரைக்கி அக்கரைக்கி முதல் கலவைமட்டுக்கும் நாசறுசங்கு லங்கர் யிறங்கி யிருக்கிறதென்றும் நாலு நாளாய் மழை விடாமல் பேயுது அத்துடனே கொஞ்சங் காத்துடனே அடிக்கிறபடியினாலே லூளுளிலே யிருக்கிறவர்கள் யெல்லாம் பேசாறாய் ஒடிப்போற வழி பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். ருசாவுக்குப் போகவேண்டிய கபாடக்காறர்களுக்கு செய்யாறு இரு கரையும் பிறயள பிறவாகம் வருகிறபடியினாலே யும் மழையினாலேயும் போகக்கூடாததினாலேயும் அவரவர் குதிரைகள் யெருதுகள் மேச்சலில்லாமல் போனபடியினாலே யெருதுகள் குதிரைகளும் மடிஞ்சுப்போச்சது. தண்டிலே பந்திதா பந்து ரவ்வலேசம் யில்லை. சண்டைக்கிப்பறம் பிறப்படுகிற பவுன்சுபோலே சறுவாத்துமனாக காணயில்லை. சிறு பிள்ளை விளையாடுகிறவர்கள். இராசாவென்றும் கோட்டை யென்றும் சண்டை யென்றும் விளையாடுவார்கள். அதுவாகிலும் சத்து பந்துபஸ்துவாய் அவர்களுக்கேற்றக்க காணும் அதுதானுமில்லை. அப்படி யெங்கத்துக் குதிரைகள் யெங்கே யிருக்குதோ அங்கே யிருக்குறதே அல்லாமல் நடக்கச் சொன்னால் பவுன்சு நடக்கிறதில்லை தோப்புக்கான ரெண்டு நாழிகை வழி வரவேணுமானால் குரிய உதயத் துவக்கி ருத்திரி சாமமட்டுக்கும் செல்லுது அதின் பிறகே நாசறுசங்கு வரறதே அல்லாமல் முன்னதாய் நடக்கிறதில்லை. பவுன்சிலே பரிச்சேதமாயி ஆவீவலை குதிரை 10.000 12.000 காணும் சண்டைக்கென்றால் ஒரு குதிரை முன்னதாகய் வராதில்லை அல்லாம் பலாயனமாய்ப் போம் யிருக்கிற பெரிய மனுஷர்கள் சறுதாறுவாயிருக்கிறவர்கள் ஒருத்தரும் நாசறுசங்கு நடத்தைக்கி ருசியில்லாமல் இருக்கிறதும்ல்லாமல் அவ



ரவர் பவுன்சுடனே கூட வாயில்லை ஆற்காட்டிலேதானே யிருந்து  
கொண்டு பழையப் பகலவைப் போட்டுக்கொண்டு யிருக்கிறார்கள்  
இதல்லாமல்லுரிலே அஞ்சாது வட்சம் பிறையுண்டு இர்தப்  
பிறயாகை அபகீர்த்திகளும் துங்காரிகளும் திருடுகிறவர்களும்  
கதைக்கிறார்களேயல்லாமல் சிப்பாயிகள் யென்று ஆயிரம் பேர்  
பிறப்பட்டுவிட்டமாட்டார்கள் சண்டை முகனையிலேயும் யிப்படி  
பலவிதத்திலேயும் பவுன்சிலே சாதத்தையிலாமல் யிருக்கிறதாக  
கம்முட பிறுன்சுக்காற் பவுன்சு வந்ததானால் நாசறுசங்குவை  
கைப்படியாய்ப் படியாகிலும் அகப்படுவான் அல்லது சரிப்  
படிச்சாகிலும் போடுவார்கள் ஆனபடியினாலே கம்முட பவுன்சு  
வந்தால் நாசறுசங்கும் அவர் பவுன்சும் முழுகிப்போம் அதுவே  
யல்லாமல் தப்பிப் போகத்தக்கதில்லை யென்று கம்முட பவுன்சு  
மாத்திரம் அல்ல பின்னை யெந்த சாதியாருட பவுன்சு வந்து  
விழுந்தாலும் நாசறுசங்கும் நாசறுசங்கு பவுன்சும் முழுகிப்  
போறதேயல்லாமல் தப்பிப் போகத்தக்கதில்லை. யென்றும்  
மல்லுரிலே ரூபாயிக்கு பக்க சேர் அஞ்சு சேர் விக்கிறபடியி  
னாலேயும் அதுவும் அகப்படாமதும் ஊரிலே யிருக்கிறவர்கள்  
வேகு கஷ்டப்படுகிறபடியினாலே சத்துருக்கள் தளம் வந்தால்  
ஒடிப்போறதே அல்லாமல் நாசறுசங்கு பவுன்சு நிற்குமென்று  
யெண்ணத் தேவையிலலை என்றும் அப்பால் தனக்குச் சிலவுக்  
குப் போறது அனுப்பச்சொல்லி சமாச்சாரம் அடிக்கடி யெழுது  
கிறதுக்கு ஒரு தெலுக்கு கணக்கப்பிள்ளையையும் யென் அண்  
டையிலே யிருக்கிற சேவுகரில்லாமல் பின்னையும் பத்துப் பேர்  
சேவுகரை அனுப்பிவிக்கச்சொல்லி யெழுதின பாரிசுக் காகிதத்தி  
னுடைய சேதி பெல்லாம் துறையவர்களுக்குச் சொன்னவுடனே  
கேட்டு கதைச்சு அந்தக் காகிதத்தை தானே வாங்கிக்கொண்டு  
முசே தொத்தேலுக்கு காகிதம் யெழுதி அதிலே வைத்து  
செஞ்சிக்கு அனுப்பினார். அவர்த் அபிப்பிரயமும் அவர் பிந்த  
பிசினிக் காகிதத்தை தானே. முசே தொத்தேலண்டைக்கு  
அனுப்பின சாடையும் அவர் யெதிரித்தனம் பாரியா யெண்ணி  
அல்லோ சேத்துப்பேட்டு அண்டையிலே பிறங்கி யிருந்தவன்  
செஞ்சி கிவ்வாவை வந்து சேர்தான். ஆனபடியினாலே யெதிரி  
யுடைய பவுன்சு யிருக்கிற வட்சணயிப்படி ஆளில்லாமலிருக்க  
அங்கே யிருக்கிற சததாறுகனெல்லாம் கமக்கு அனுகூலமாயி  
வரச்சொல்லி அடிக்கடி மனுஷர்களை அனுப்பிக்கொண்டிருக்க

யிவனுக்கு அந்தச் சேதி யிவனுக்கு அந்தப்படி யெழுதி யிருக்கச்சேயும் யிவன் அதை ரீயப்பட்டு வந்துவிட்டான் என்றும் யிவனுக்கு இத்தனையும் பரிசும் அடிக்கடி யெழுதியும் நடக்கிற வனுக்க் காணத்தொட்டு அல்லலோ பித்தனை அடைகியமா யிருக்குதென்றப்போலேயும் யெண்ணினதாய் யெனக்குத் தோத்தினதை யெழுதிவிச்சேன்.

அப்பால் பகலைக்கு மேலாக ஒரு சேதியும் வித்தைகளாக எழுதக்கத்தாக யில்லை. ஆகையால் எழுத யில்லை. நேத்திய தினம் 21 உசக்கிறவாரம் கோன்சேல் கூடி கலைஞ்சாப்போலே முசே செம்போல் (St Paul) சின்னதுரை கோட்டையிலே யிருக்கிறபடியினாலே பிடவை பார்க்கிற சாலையிலே வந்து நின்று சாவடி கணக்குப்பிள்ளை திருச்செலுவராயமுதலியையும் உளா கணக்கப்பிள்ளைகளையும் அழைப்பிச்சு சொன்னது யென்ன வென்றால் யின்று முதல்கொண்டு சம்பாவுதுக்கோயிலார் கப்பசுக் கோயிலார் மிசியோனார் கோயிலார் யிவர்கள் மூன்று திரத்தார்களுக்கும் விட்டுகனின் பேரிலே வகையிரா அடமான சீட்டு யெழுதக் கவையில்கூ விடுகள் வகையறு கொள்ளுகிற கிறய சீட்டு யெழுதக் கவையில்கூ யென்று உத்தாரம் குறித்த மாத்திர மல்ல காக்கிதங்களும் யெழுதி வாடிக்கையாய் ஒட்டுகிற ஸ்தானம் கனிலே ஒட்டியிக்க உத்தாரம் குறிக்கப் போறோமென்றும் சொன்னார் நல்லதென்று யின்றையதினம் சாவடியிலே நடத்த சேதியாம்படியே யெழுதிவிடுங்கோளென்று சொல்லிப் போகச் சொன்னார். திருச்செல்வராயமுதலியும் உளாக் கணக்குப் பேர் விளங்கனும் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போனார்கள். யிது காரியம் சீமையிலே பாத்திரிகளுக்கு வெரு பணம் சேர்ந்து போச்சென்று ருசாவா யிவர்களுட ஆஸ்தியில் அஞ்சில் ஒரு பங்கு வாக்கின திலே வெரு பணம் சேர்ந்ததைப் பார்த்து சீமை பூமிகனின் பேரிலே அடமானம் பண்ணிக்கொண்டு பணம் குறிக்கிறத்தினாலேயும் கொள்ளுகிறபடியினாலேயும் விடுகள் தோட்டங்கள் முதலானதுகளின்பேரிலே அடமானம் யெழுதிக்கொள்ளுகிறபடியினாலேயும் அது வட்டிகள் சேர்ந்து அதுகளிவர்களை சேர்ந்துப் போறபடியினாலேயும் மத்தப்பேர் பணத்துக்கு வழுசும் அத்துப் போறதுண்டு. அதினாலே அவன் பணம் அறண்மனையைச் சேருகிறதுண்டு அல்லது யின்னை ஒரு விதத்திலே சிலவழிச்சு விபா

பாரம்பண்ணி முறிஞ்சு யிப்படி கனவிதமாய் பணம் பேரய்  
விடும் இரங்கப் பாதிக்களுக்குச் சிவவிலை அழிவில்லை ஒருக்க  
னில்லா விட்டில் ஒருக்கனை பெரியவனாக வந்து யேற்படுகிற  
படியினாலே யிதகளுந்து விச்சித்து வருகிறதில்லை யிகல்லாமல்  
அவ்வவன் செத்துப்போறபோது கோயிலுக்கு இவ்வளவு  
யென்று ஆள்திக்குத் தக்கதாக பெழுதுகிறதுமுண்டே ஆனபடி  
யினாலேயும் அனுகூலாயிருக்கிறவர்கள் சேர்த்தவண்ணமாயி  
முழுக்க எழுதியிருந்ததுமுண்டு. இத்த விதத்திலே ராச்சியத்  
துப் பணம் மெல்லாம் பாதிக்களைச் சேர்த்து போறதுமல்லாமல்  
சீமை பூமிகள் தோட்டங்கள் வீடுகள் உடமை தட்டுமுட்டு சமஸ்  
தமும் யிவர்களாதினையப் போருதென்றும் யோசனைபண்ணி  
ருசா பாதிக்களுக்கு அடமானமாய் சேர்த்திருக்கிற பூமிகள்  
தோட்டங்கள் வீடுகள் வகையறு சமஸ்தமும் யெடுத்துக்கொண்  
டதுமல்லாமல் யினியேன் சாகிறவர்கள் பணம் பெழுதிவைக்க  
கவையிலே யென்றும் பெறுதிவைக்காலும் பாதிக்கள் கொண்டு  
வந்து ருசாவிலுடைய பொக்கிஷக்கூறன் கையில் முதலிட்டிப்  
போடுகிறதென்று வீடுகள் தோட்டங்கள் வகையறு கொள்ளவும்  
கவையிலே அடமானம் பண்ணிக்கொண்டு பணமும் கொடுக்க  
கவையிலே யென்றும் கட்டளையிப்பொன்றும் அந்தக் கட்ட  
ளைப்படிக்கு யிப்படி பிண்பிடுத்துக்கு மெழுதிவந்ததாய் பெரிய  
மனுஷர்கள் சொன்னார்கள்.

1750 ஞாழ் ஒழித்தோபர் யீ 12 உ பிறமோதூத ஞாழ்  
புறட்டாசி யீ 30 உ கோமவாரம்.

இத்தனா காலத்தாலே கோட்டையிலே யிடவை பார்வை  
யிட்டு கட்டுப்போட்டு ஆனபிற்பாடு கான் கோட்டைக்குப் பேரயி  
பதினொரு மணி மட்டுக்கும் இருந்தும் அங்கே யிருந்து பாக்கு  
கிடங்கியே வந்தவுடனே துரையவச்சனழைச்சனுப்பிவிச்ச திரு  
வீதிக்கும் விழுப்புறத்துக்கும் காதிகங்கொழுதி முன்னூறு  
கூலிக்காரர்களை மாத்திரம் செஞ்சி சாமனெடுத்து வருகிற  
துக்கு அனுப்பச்சொன்ன யெழுதச் சொன்னார் அந்தப்படி  
யெழுதியனுப்பிவிச்சேன். ஆற்காட்டிலிருந்துவந்த சேதி நாசுறு  
சங்கு கவவைக்கப்பிறம் பிறங்கியிருக்கிற விடத்தில் நீக்கியம்  
மறை பேய்க்கிறகாயிருக்கிறபடியினாலேயும் காத்தடிக்கிறபடியி  
னாலேயும் செய்யாறு பிறவாகம் இரு கலையும் பிறண்டு வருகிற

படியினாலேயும் சண்டைகள் படுகிற சங்கடம் காதிதத்திலே  
 பிறழி முடியாது. சாதினெசியையும் மூலச்சந்திராயணையும் மீண்டு  
 ப்பார்களையும் முன்னே அநேகம் பிப்போ போகச்சொன்னால்  
 போனால் மோசம் வறுதே அல்லாமல் காரியமில்லை பின்னோக்  
 கைக்குச் சண்டையை நிறுத்தி சமாதானம்பண்ணிக்கொள்ளு  
 கிறது யுக்குத்தமாய்க் காணுது வெகு களாயும் உங்கள் சொத்து  
 சாப்பிட்டபடியினாலே உங்கமேலும் - கோரி சொல்லுகிறோம்  
 போய் சண்டை பண்ணினால் கெட்டியாய் மோசம் வரும் என்றும்  
 பின்னையுஞ் சொல்லத்தக்கதாக சொல்லி அங்கேயிருந்து சான  
 வாசகான் மோதிரேபண்டிதனண்டைக்கு வந்து முன் காசுறு  
 சங்குடனே சொன்ன சேதியை இவர்களுடனையும் சொன்ன  
 துக்கு சானவாசகானும் மோதிரேபண்டிதனும் பதிலுத்தாஞ்  
 சொன்னது நாக்களிப்போ சண்டை - போடுகிற காரியமில்ல  
 பவுஞ்சா பெரு சுவஸ்ப்பமாயிருக்குது இதல்லாமலிருக்கிற பவுன்  
 சிலே ஆளில்லை காலாகாலமே பார்க்கவேணும் இக்க வேளை ஒரு  
 விதமாய் சமாதானமாயி் அவர்கள் கேட்டபடிக்கு நடத்திப்  
 போட்டு அப்பால் பின்னை ஒரு சமயத்திலே நாமதுக்குத்தக்க  
 காரியம் கம்முடைய மனோதரம் முடிய பார்க்குதுக்கொள்ளலாம்  
 அல்லாவிட்டால் மோசம் வரும் கெட்டியாயென்றும் மென்ன  
 சொன்னாலும் கெட்டுப்போற வார்த்தைகளாய்ச் சொல்லுகிற  
 மறுசத்து மறுத்துசல்லிக்கான் பேச்சு விசுவாசமேயல்லாமல்  
 கம்முட பேச்சுக்களை விசுவாசமாய்க் கொத்தப்படயில்லையே பிசு  
 வான் சங்கல்பம் கத்திகள் நடக்கவேண்டியிருந்தால் ஆடுன்ன  
 சொன்னாலென்ன கேழ்க்க வொட்டுமா பின்னையும் காசுறுக்கு  
 தவுலத்து பிவனுடனே முடிவாயிருக்குகோ யென்னமோ  
 வென்று பிப்படிப்பட்ட பேச்சுக்கள் சொல்லி சாதினெசியையும்  
 மூலச்சந்திராயணையும் போச்சுசொல்லி அவர்களும் மனது  
 பெருசாய் கொந்து சொல்லிக்கொண்டிருக்க டிக்காணுவுக்குப்  
 போனார்களாம் அரிசி ரூபர் 1-க்கு பக்கா நாலு சேர் கொள்ளு  
 அஞ்சு சேர் சோளம் கேழ்வரகு அஞ்சு சேர் விக்குகென்று  
 காசுறுசங்கு லகக்கர் ஆறணிக்கும் கலவெக்கும் நடுவே யிருக்கிற  
 கெண்டும் மெழுதிவர்க் சேதியை துரைபவர்களுடனே சொல்  
 லிப்போட்டு பாக்கு கிடங்கியே வந்தேன். சீமைக் காதிதக்கள்  
 அவசரமாய் கப்பல் பிறயாணம்பண்ணி அனுப்ப யெழுதுகிற  
 படியினாலே விசேஷிச்சு பேசுவார்த்தை நடக்கவில்லை. பக்கைக்கு

மேலாக யெனக்கு சரீரம் சுவஸ்தமில்லாததினாலே வெளியே போகவில்லை.

1750 ஸ்ரீ ஓயித்தோபர் மீ 15 உ பிறமோதூத ஸ்ரீ அற்பிசி மீ 2 உ குருவாரம்

இத்தனாள் நடந்த சமாச்சாரம் என்னவென்றால் நேத்தய தினம் முகல் உ புதவாரம் நான் பகலைக்கு மேலாக மூணும் சாமத்துக்கு மொகுலா நிக்கைக் குல்லாக்காறர்கள் முன்னுறு குதிரைக்காறர்கள் வந்து திண்டிவனத்திலே நம்முட அமுல்தா ரர்கள் சேவுகாரிருந்தப் பேர்களை யெல்லாம் வெட்டிப் போட் டார்கள். என்கிற சமாச்சாரம் யித்தனாள் பெரழுது விடிந்து ஆறு மணிக்குச் சமாச்சாரம் வந்தது. இந்தக் கபுறு துரையவர்க ளுடனே சொல்லுகிறதற்கு யெனக்கு சொஸ்தமில்லாமல் நான் வெளியே போகாமலிருந்தபடியினாலே மதனாத்தபண்டிகளை அழைச்சனுப்பிவிச்ச திண்டிவனத்திலே நடந்த சமாச்சாரம் பொய் துரையவர்களிடம் போய்ச் சொல்லச்சொல்லி யனுப்பி விச்சேன்.

நாசறுசங்கு ஆனால் ஆறரை மணி முதற்கொண்டு வாழப் பந்தல் அந்தமட்டுக்குள்ளே இறங்கியிருக்கிறனென்கிறதாய்ச் சமாச்சாரம் வந்தது. நம்முட பவுன்சு முசுபே தொத்தேதல் முதலாகிய சொலுதாதுகள் சிப்பாயிகள் எல்லாம் பத்தே பேட்டைப்பண்டையிலே யிறங்கியிருக்கிறார்கள்.

1750 ஸ்ரீ ஓயித்தோபர் மீ 16 உ பிறமோதூத ஸ்ரீ அற்பிசி மீ 3 உ சுக்கிறவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே நேத்தயதினம் தானே துரையவர்கள் நான் வரவில்லை யென்று காரியங்களெல்லாம் அப்படியிருக்குதென்று வரவேணும் யென்று சொல்லி யென்னவா யிருந்தாலும் தலை கோவும் தலை கோவும்பேரிலே சுரமாயிருந் தாலும் அநையும் பாறமல் காலத்தாலே யெட்டு மணிக்குப் போனேன். போனவுடனே துரையவர்களும் சீமை கப் காயித அலுவலிலே யிருந்துவா பாக்கு கிடங்கே வந்திருக்கிறா யில்லையாவென்று பார்க்கச் சொன்னார். வந்தவுடனே அந்த சேவுகன் யிந்த சேதியை யென்னுடனே சொன்னான். அதின்



பேரிலை முன் தஞ்சாவூரிலே ருசரீசம்பண்ண விசயவராக  
 எயக்கன் குமாரன் செங்கமலத்தாசனாயக்கன் பேரப்பின்னை  
 மயிருர் சமஸ்தகானத்திலே போய் சேர்ந்திருக்கிறவன் அவன்  
 காரைக்காலிலே யிருக்கிற முசியே ரீஷிக்கு (M. Le Riche)  
 ருசவட்டம் விட்டு தஞ்சாவூர் சமஸ்தகானம் யெக்களை மோசம்  
 பண்ணி மறுட்டியர் வாங்கிக்கொண்டெயல்லாமல் மத்தப்படியல்ல  
 சிப்ப தஞ்சாவூர் கோட்டையை வாங்கிக் கொடுக்கிறதுக்கு நீக்க  
 னெம்மாத்திரம் பணம் கேழ்க்கிறீர்களோ அந்தப் பணத்தை  
 நான் மைசூர் ருசாவின் கையிலே வாங்கிக் கொடுக்கிறேன்  
 யென்று சொன்னதாகவும் அதன் பேரிலே காரைக்காலிலே  
 யிருக்கிற முசியே ரீஷு விவ்விடத்து துரைக்கு யெழுதியனுப்  
 பினதாகவும் யிவார்த்தப்படிக்கு மயிருர் ராசாவினுடைய காகித  
 மும் வாங்கிக்கொண்டு அவர்களையும் வாச்சொல்லி யெழுதியனுப்  
 பினதாகவும் அவர்கள் வருகிறார்கள் யென்று முன்னாலே கேழ்  
 சிப்பபட்டிருக்க அவர்களிப்போ லூரே வருகிறோம் என்று கூட  
 லூரிலே வந்து சேர்ந்து முசியே ரீஷு துரைக்கு யெழுதின  
 காகிதம் ஒன்றும் பிறகாசமுதலி தம்பி குழந்தைப்பழுதலி யென்  
 பேருக்கு ஒரு காகிதமும் யெழுதிக் கொடுத்து அதைக் காரைக்  
 கால் சேவுகன் கொண்டுவந்து என் கையில் குடுத்திருந்தான்  
 அதில் முசியே ரீஷு துரைக்கு யெழுதின காகிதத்தைமத்  
 திரம் துரை கையிலே கொண்டபோய் குடுத்து விசயவராகவ  
 னாயக்கன் பேரப்பின்னையினுடைய அம்மானும் அவன் மகனும்  
 இரண்டு பிறமனாள் பத்து சேவுகர்களும் கூடலூர் அண்டை  
 யிலே பிறக்கி யின்னோம் வாசனெவபண்டிகன் சாடியில்  
 வந்திறக்கிறோமென்று சொல்லியனுப்பினார்களாம் யென்று  
 சேதி சொன்னதுக்கு இரண்டாம் பேர் அறியாமல் உள்ளே வாச்  
 சொல்லு பென்று சொல்லி முசியே ரீஷு காகிதமும்படி.....

1750 ஂஸ் ஒயித்தோயர் மீ 22 உ பிறமோதூத ஂஸ்  
 அற்பிசி மீ 9 உ வியாழக்கிழமை.

இத்தனாள் காலத்தாலே பத்தெபேட்டையிலே நம்முட  
 பிறுன்ச அறமாதுக்கு கொம்மாந்தமாயிருக்கிற முசியே நொத்  
 தேல் சரீரம் சவஸ்கமில்லாமல் பிறப்பட்டு ஏழு மணிக்கு வந்து  
 சேர்ந்தான். துரையவர்களும் போய் விசாரித்தார். இதல்லாமல்

பத்துநாயக்களை தனக்கு புலிகட்ட வீரசா யெழுதிவந்த காகிதத்திலே பத்தரிலே யிருந்த ஒலாந்தா பெத்திரியார் தங்கள் சாக்கை யெல்லாம் கப்பலின்பேரிலே ஏத்திக்கொண்டு கொத்தப் பட்டணம் காக்கியநாடா வந்துவிடச்சொல்லி நாகப்பட்டணத் தார் எழுதியனுப்பினபடிக்கு தங்கள் ஒலாந்தா பெத்திரிய லிருந்து கும்பினீர் சாக்கும் அவாவர் சொந்த சாக்கும் ஒலாந்தா கும்பினீர் வற்த்தகர் துபாசிகள் வகையறு சேர்ந்தவர். சாக்கை யெல்லாம் கப்பலின்பேரிலே ஏத்தி முன் அமாவாசை நாள் பயணம் பிறப்பட்டு ஒலாந்து பெத்திரி கப்பித்தான் சின்ன கப்பித்தான் வகையறு பிறுனசுக் கோட்டையிலே யிருக்கிற முசியே கில்லியாரை அனுப்பிவிச்சுக்கொள்ள வந்தவிடத்திலே யிவர் இராத்திரி சாப்பாட்டுக்குச் சொல்லினதின்பேரில் அவர்கள் இராத்திரி விருந்துக்கு பிறுனசுக் கோட்டைக்கு வந்து றுத்திரி விருந்து சாப்பிட்டு காலத்தாலே ஏறிப் போகலாமென்றிருந் தார்கள். அமாவாசை பெலத்த நாளானபடியினாலே ஒரு பெலத்த காதத்தடித்து ஒலாந்தா கப்பல் ரெண்டிலே ஏத்தியிருந்த யெருக்கம் சாக்கு வகையறு ரெண்டு கப்பலும் முழுகிப்போனதா யெழுதியிருக்குதென்று இவர்களுக்கு விருந்து சொன்னதினாலே விருந்து சாப்பிட நின்றதினாலே யிவர்கள் மாதிரிம் சரீரங்க ளுடனே தப்பினார்கள். யில்லாவிட்டால் யிவர்களும் முழுகிப் போயிருப்பார்களென்று எழுதியிருக்கிறதாய்ச் சொன்னான். இந்தச் சேதியை துரையவர்களுடனே போய் எச்சரித்தேன் நம்முட கப்பல் ஒன்று அங்கே யிருந்தது அதனுடைய சேதி யேதாகிலும் உண்டாவென்று கேட்டார். நம்முட கப்பல் சுகமா யிருக்குதென்று சொன்னேன். நேத்து முத்தாமநாள் ரெண்டு நாளும் நாசறுசங்கு குதிரைகள் 400-500 இரண்டு மூன்று பிறிவாய்ப் பிறப்பட்டு பெருமுக்கலுக்கு ரெவ்வெண்டு நாழிகை வழிமட்டுக்கும் வந்து கொள்ளையிட்டு சிறைக்கூட பிடிச்சுக் கொண்டு போன சேதியை துரையவர்களுக்குச் சொன்னது மல்லாமல் செஞ்சி சீமை திண்டிவனம் சீமை விழுப்புறம் சீமை வகையறு யிருக்கப்பட்ட செனங்கள் சமஸ்தமான பேர்களும் பிறப்பட்டு சோழமண்டலமே கெதியாயிப் போரார்கள் பெரு பேர் கூடலுளிலிருந்து யிந்த யூருக்கு வலசை வாரார்களென்று சொன்னேன். கேட்டும் கேளாததும் சும்மாயிருந்தார்.

போம் லோய்சேன் என்கிற கப்பல் சீத்தாவுக்கும் மெக்ஸா  
 ஸ்குட் (Seddaht-nocha) பிறபாணமாய்படியினாலே பச்சை  
 ருயன் வாயில்லை. ஒரு செயது கொண்டி வந்து துரையவர்கள்  
 கையில் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போனான். இந்த போ லுயாக்  
 (Bon Voyage) கப்பலின்பேரிலே துரை அக்கான் மகன்  
 முசியே கெலம்பீல் (M. Glainville) பேறிப் போறான் ஆனது  
 கொண்டு யின்றைபத்தினம் முசாப்பு வைத்தபடியினாலே பெரு  
 சுருங்கிலே யேறச்சொல்லி பெருசாய் தாக்கீது பண்ணினார்.  
 இத்தக் கப்பலின்றைபத்தினம் ருத்திரி பயணம் போருது. இதிலே  
 மோக்கா கோவண்ணதோருக்கு ஒரு காகிதமும் சித்தாவிலே  
 செறிப்பு யென்கிறவனுக்கு ஒரு காகிதமும் பசா யென்கிற  
 வனுக்கு ஒரு காகிதமும் ஆக முனு காகிதங்களும் யெழுதி  
 நேத்தயத்தினம்தானே முசே கெலின்பீலே கையிலே கொடுத்  
 தேன் இத்தனான் ருத்திரி போம் வாயாக் (Bon Voyage)  
 என்கிற கப்பல் சீத்தர் மோக்காவுக்குப் போச்சது.

1750 ஞாழி ஒயித்தோபர் மீ 23 உ பிறமோதூத ஞாழி  
 அற்பிசி மீ 10 உ சுக்கிறவாரம்.

இத்தனான் காலத்தாலே பிறபுவினிடத்துக்குப் போன  
 விடத்திலே திருவாங்கோட்டு வாலமாத்ரண்டவராசாவினுடைய  
 ஒலையை திருத்திக்கியேம்பண்ணி ஆச்சுதாவென்று கேட்டார்.  
 கேட்டமாத்ரத்திலே முசியே லெப்போம் நேத்தயத்தினம் கப்பல்  
 அலுவலைத்தொட்டு சரபு எழுதக்கூடாது யின்றைபத்தினம் ஒன்  
 பது மணிக்கு நேத்தர் யெழுதித்தாறேன் என்று சொன்னான்.  
 ஆனபடியினாலே இப்போ வாங்கிவரச் சொல்லி மனுஷரை  
 யனுப்பிவிச்சேனிப்போ வரும் யென்று சொல்லச்சே கொண்டு  
 வந்து கொடுத்தான். அதைத் துரையவர்கள் கையில் கொடுத்த  
 வுடனே படிச்சப் பார்த்து அங்கேயிருந்து வந்த ஒலை யெங்கே  
 யென்று கேட்டார் அங்கிப் பையிலேயிருந்து எடுத்துக் கொடுத்தேன்  
 அதையும் திருத்திக்கோமையும் வாங்கிக்கொண்டு இந்த  
 ஒலையுடனே கூட பிறுண்சு யெழுத்திலே அங்கே யொரு வெள்  
 னைக்காறன் கையில் ஒலை மத்தலப்புபடிக்கு ஒன்று அங்கே  
 யிருந்துகானே எழுதி அதிலே வாலமாத்ரண்ட ராசாவும்  
 கையெழுத்துப் போட்டு வந்திருக்குது. அந்தக் காகிதமும்

திருதிக்கிப்போமும் யிவ்விடத்திலே முசியே லெபோம் கையிற் பண்ணிவிச்சக் கொடுத்ததும் அசல் ஒலையையும் யேகத்துக்கு ஒரு காகிதத்திலே வைத்து தம்முட மேசையின்மேலே வைத்துக்கொண்டு என்னை திருவாங்கோட்டு ராசாவினுடைய மனுஷர் தமிழரொருத்தனும் சோனகனொருத்தனும் பிரண்டு பேர் பெரியக் காரியக்காரர்கள் வந்திருக்கிறார்களே அவர்களை அழைப்பிழைமென்று சொன்னார். அவர்கள் வந்தார்கள். உங்கள் ராசாவினுடைய சீமையிலே ஒலாந்தாக்காறர்களுது யெத்தனை கோட்டை யிருக்குதென்று கன்னியர்குமாரி தொட்டு கிருஷ்ணாக்ரிமட்டுக்கும் யெழுதியிருக்கிற பினாம் காகிதத்தை முன்னே போட்டுக் கொண்டு யிவர்களைக் கொல்லம்-கொச்சி-கல்குளம் முதலான பிடங்களை கேட்டாலிவர்களுக்கு தெற்கு வடக்கு தெரியாமல் சிறிது அவர் கேட்டதுக்கு சம்மதியாய்ச் சொன்னதுமுண்டு சொலுகாதுமுண்டு. அப்பால் ஒலாந்தாக்காறர்க்கு உங்கள் ராசாவினுடைய சீர்மையிலே யெத்தனை கோட்டை யெத்தனை பெத்திரி உண்டென்று கேட்டார். ஒரு கோட்டையும் நாலு பெத்திரியும் உண்டென்று சொன்னார்கள். யிங்கிலீசுக்காறர்களுக்கு ஒரு கோட்டையும் ரெண்டு பெத்திரியும் உண்டென்று சொன்னார்கள் அப்பால் துரையவர்கள் உங்கள் ராசாவுக்கு சத்துருவை அல்லவோ யெடுத்துவிட்டு ஒலாந்தாக்காறனவர்களுக்கும் மத்தத்தாயிருந்து உங்கள்பேரிலே ருசக்காரியம் பண்ணப்போறது அப்படி அவர்கள் செய்வார்களானால் நாங்களுங்களுக்கு மத்தத்துப் பண்ணுகிறேமேயல்லாமல் நாங்களா யவர்களுடனே பிறத்தியகூழாய் சண்டா பண்ணுகிறதுக்கு சீமையிலெங்கள் இராசாவுக்கும் அவர்களுடைய ஸ்தாத்தாக்கும் சமாதானமாயிருக்கிறபடியினாலே யென்று சொன்னதுக்கு திருவாங்கோட்டு ருசா மனுஷர் செர்ன்னது யிப்போ ஒலாந்தாக்காறர்களுக்கும் சமாதானமாய்த்தானே யிருக்குது யினி உங்களுக்கு கோட்டை போடுகிறதுக்கு யிடம் கொடுத்தால் அதின் பேரிலே அல்லோ எங்கள் சத்துருக்களை எடுத்துவிட்டு அவர்களுக்கு மத்தத்து பண்ணி அலம்பல நடத்திவைக்கப்போறான் அல்லாதபகூத்துக்கு இப்போ சமாதானமாயிருக்கிறபடிக்கு அல்லாமல் நீங்கள் படைக் கூட்டும் ஆயுத சவறணையும் குண்டு மருந்து முதலானதுகளும் அதுக்கேத்தபடி வந்தால் நாமதை வைத்துக்கொண்டு நீங்களும் நாமும் ஒண்ணாயிருந்து எப்படி

கடப்பிக்கவேண்டுமோ அப்படி கடப்பிப்போமென்று எங்கள்  
 ருசா சொல்லச்சொன்னார்களென்று சொன்னார்கள் நல்லது  
 நானேக் காலமே கோன்சேல் கூடி பித்தக் காரியம் பேசி அப்பால்  
 உத்தரஞ் சொல்லுகிறோம் யென்று சொன்னார். சகல உடம்படிச்  
 கையும் அங்கேயிருந்துவந்த பிறுஞ்சு யெழுத்து காகிதத்திலேயும்  
 அந்தப்படிக்கி சுரியாய் ஒலையிலேயும் தமிழிலேயும் வந்திருக்குதே  
 அந்தப்படிக்கு கடப்பிச்சுக்கொள்ளுங்கோளென்று சொன்னார்கள்.  
 நல்லது துரையவர்கள் நானாய்தினம் கோன்சேல் கூடி பதிலுத்  
 தரம் சொல்லுகிறேன் போங்களென்று சொல்லி பாதிரிமார்கள்  
 கடன் குடுக்கப்போகாது என்கிற சம்மதிகள் முதலானது  
 பிறுஞ்சு ருசா அந்த ராச்சியத்திலே கட்டளையிட்டபடிக்கு  
 இவ்வருஷத்துக் கப்பலிலே யெழுதவந்தபடிக்கு பிறுஞ்சு எழுத்  
 திலேயெழுதி அந்தக்காயிதத்தை பிறசித்தமான அஞ்சாறுபீடங்  
 களிலேயும் ஒட்டுகிறபடிக்கு துரையவர்கள் வாசற்கதவிலே ஒட்  
 டின காகிதம் பார்த்து துரையவர்கள் முசியே புரி முசியே துப்ப  
 ளாம் முசியே போர்ஷே யிவர்கள் கூட வந்து படிச்சுப் பார்த்து  
 யினி பாதிரிமார்கள் ஒருத்தருக்கும் ஒரு காசு குடுக்கப்போகாது  
 கையிலே பணமிருந்தால் கும்பினிர் பொட்டியிலே முதலிடுகிற  
 தேயல்லாமல் பின்னை ஒன்றுஞ் செய்யக்கூடாதென்று துரையவர்  
 களெண்ணிப் பார்த்துச் சொன்னார். அப்பால் முசியே தெபரேன்  
 முதலான பேர்கள் பார்த்துப் படிச்சுப்போட்டுப் போனார்கள்.  
 அது துரையவர்களுங் காம்பிறுவிலே போனார்கள். நானும்  
 கல்குளம் ருசாவிலுடைய மனுஷர்களும் பாக்குக்கிடங்கே வந்து  
 அவர்களை விடுத்தியே போகச்சொல்லி நானும் பாக்குக் கிடங்கிலே  
 வந்து ரெண்டு மணிக்கு வீட்டுக்குப் போனேன். நாசமுசங்கு  
 பவுன்சு பத்தேபேட்டைக்கு காவலுதியிலே வந்திறங்கினதாக  
 முசியே லத்தாசு யெழுதியனுப்பிவிச்சான் செஞ்சியிலேயிருக்கிற  
 நம்முட ஆமீலும் தேசுரை (Desur) வந்தது. நம்முடவர்கள்  
 வெள்ளைக்காரர்கள் பவுன்சு செஞ்சி ஆத்துக்கிக்கரையிலேநானே  
 யிருக்குதென்று யெழுதியனுப்பிவிச்சேன்.

செஞ்சிக்கு தெற்கு கிழக்கு கிறுமங்களிலேயிருக்கிற குடிகள்  
 சமஸ்தமான பேர்கள் சோழமண்டலம் கேதியாய் வலசை  
 போறார்களென்று அங்கங்கேயிருந்து எழுதி வருகிற சாடையை  
 துரையவர்களுடனே சொன்னதுக்கு சம்மாயிருந்தார்.



1750 ஸ்ரீ ஒயித்தோபர் மீ 24 ல பிறமோதூத ஸ்ரீ அற்பிசி மீ 11 ல சனிவாரம்.

இத்தனா காலத்தாலே ஆறு மணிக்கு துவக்க யேழு மணி மட்டுக்கும் கல்ல மறை பேஞ்சு அப்பால் பத்து மணி மட்டுக்கும் சேறய்ப் பேஞ்சுக்கொண்டு அப்பால் நின்றது. துறையவர்களைக் கண்டவிடத்திலே துறையவர்கள் முசபர்காணுக்கு விழுப்புறத் துக்குஞ் செஞ்சிக்கும் கடுமையத்திலே யிருக்கிற கிறும்களிலே பீருக்கச்சொல்லியும் முசியே வத்துச வாச்சொல்லி யெழுதி யனுப்பினால் கம் முடய வ ர் க ள் பவுன்சைப் போய் சேரச் சொல்லியும் அவர்களுடையபாவிட்டால் இருக்கிற யிடங்களிலே சத்துருக்கள் குதிரைகள் காலாட ஓட்டாமல் பத்திரமாய்ப் பார்க் கச்சொல்லியும்பபடியாக யெழுதியனுப்பச் சொன்ன துமல்லாமல் செஞ்சியிலிருந்து பீறக்கி கொண்டுவாறுதுக்கு இப்போ சமைய மில்லாததைக்கொட்டு மொகூப்பு ஆயிருக்குதென்றும் யெழுதி யனுப்பச்சொன்னார். அங்கப்படிக்கு யெழுதியனுப்பிச்சேன். அப்பால் துறை கடற்கரைக்குப் போய் வந்த பிறகு ஆசாரப்பன் கம்பி தயிரியனைக் காவல் வைத்திருக்குதே அவர்கள் காலாயிரம் விருகனுக்கு ஆஸ்தி யெழுதி அதுக்கு சிறிது கடனெழுதிக் கொண்டுவந்து கொடுத்தார்கள் யெத்தனை நாள் போட்டு வைக் கிறது ஆனபடியினாலே கானைக்காலத்தாலே உபயத்திரவர்களையும் அழைப்பிச்சுக் கேட்டு தீத்துப்போடுவோமென்று சொன்னார் கல்லதென்று சொல்லிப்போட்டு பனிரெண்டு மணி அடிச்சபடியி னாலே விட்டுக்குப் போனேன்.

அல்லிக்காணை கச்சோத்திலே போட்டுயிருந்துதேயவனையும் மாயேக்குப் போற வறகூலேன்கிற கப்பலின்பேரிலே நாலு பேருடனே யெத்திவிட்டார்கள்.

இத்தனா றுத்திரி மயேக்கு வறகூலென்கிற கப்பல் வெள் ளிப்பெட்டி யெத்திக்கொண்டு பயனமாயி போச்சது. கப்பல் சப்பிக்கான் முசியே சுவானிக.

1750 ஸ்ரீ ஒயித்தோபர் மீ 25 ல பிறமோதூத ஸ்ரீ அற்பிசி மீ 12 ல ஆதிவாரம்.

இத்தனா காலத்தாலே துறையவர்கள் கோயிலுக்குப் போயி வந்தவுடனே சேக்கசேன் அனுப்பின காகிதச் சேதி

சொன்ன வபணம் உங்களுடைய உத்தரப்படிக்கு முறுத்திகா  
 னண்டைக்கு அனுப்பிவைத்து அல்லிக்கான் வந்தான். அவ்வி  
 டத்து சமாசாரஞ் சொல்லச்சே கெரியவருமென்று மின்னேரம்  
 அப்படி நடக்கிறது யோசனையாய் காணுதென்று யெழுதியிருந்த  
 மக்கலப்பைச் சொல்லி அங்கேயிருந்து வந்த அல்லிக்கானென்கிற  
 சிப்பாயியையும் முன்னே நிறுத்தினவிடத்திலே யென்ன சொன்  
 னான் முறுத்திசல்லிகான் சொன்னது சந்தாசாயபுபேரிலே எந்த  
 பகடும் வைத்திருக்கிறீர்களோ அந்தப் பகடும் என்னைப்போலே  
 வைக்கச்சொல்லும் காணற்காட்டு சுபா நாசறுசங்கு கையிலே  
 வாங்கிக்கொண்டு நாசறுசங்கை கேட்டதின்பேரிலே அனுப்பிப்  
 போட்டு உம்முடைய அண்டையிலே வாறேன். அந்த சீரோப்  
 பாவை சந்தாசாயபுக்கு குதிக்காலும் சம்மதிகான் அப்படியல்ல  
 உன் கில்லாவிலேயும் உன் காகீர்மட்டிலேயும் யிருக்கச்சொன்ன  
 லும் சம்மதிகானல்லாமல் சந்தாசாயபு தீவானு யிருக்கச் சொன்  
 னால் அப்படி நடந்துக்கொள்ளுகிறேன் என்று துறைக்குச் சொல்  
 லச்சொன்னான் யென்று துறையுடனே வந்த அல்லிக்கான் சொன்  
 னான். துறை போனது மகம்மகைப் பார்த்து தலையுமில்லை காலு  
 மில்லை சிறு பிள்ளை விளையாட்டென்று சேக்கச்செனுக்கு நீ  
 யெழுதியனுப்பினி யென்று சொல்லி என்னைப் பார்த்து நீயும்  
 நம்முடைய காகிதமாய் அந்தப்படி யெழுதியனுப்பென்று சொன்  
 னார். நல்லதென்று அப்போ மதனாந்தபண்டிதருடனே சொல்லி  
 யெழுதச்சொன்னேன். அப்பால் சேக்குமகம்மது சரிப்புயென்கிற  
 வன் மியாகான் யென்கிறவன் முன் வந்தவன் கையிலே ஒருகாகித  
 மொன்றெழுதி அனுப்பிவிச்சான். அதல்லாமல் வாய்விச்சடிமாய்  
 சிறிது வார்த்தை சொல்லி அனுப்பிவிச்சான். உங்கள் பவுன்சை  
 கூட்டினதைக் கண்டவுடனே பட்டாணியர் தங்கள் பவுன்சை  
 கூட்டிக்கொண்டு போய் நாசறுசங்குவைப் பிடிக்கவேணுமென்று  
 அனேகம் சமையம் பார்த்து உங்கள் பவுன்சைக்குச் சொல்லி  
 அனுப்பினால் உங்கள் பவுன்சை பரிச்சேசம் வறாமல் போனார்க  
 ளிப்படி காலதாமசம் ஆகுதென்றும் எதிரி பிளத்துக்கொள்ளு  
 கிறான் யினியாகிலும் காலதாமசமில்லாமல் பவுன்சை பிறப்பட்டு  
 வரத்தக்ககாக உத்தரவுபண்ணவேணுமென்று சொல்லச்சொன்  
 னார்களென்று சொன்னதுக்கு நல்லது யிவ்விடத்துக்கு நீங்கள்  
 வரக் கவையில்தே. சகல உத்தர பிரதி உத்தரமும் நம்முட  
 பவுன்சை அவ்விடத்திலே யிருக்கிறப்போலே ஆச்சுதே அங்கே

யிருக்கிற சறுதாறுகளினண்டைதானே சால்சவாபு நடப்பிக் குறதேயல்வரமல் யிவ்வுடத்துக்குப் பரிச்சேதமாயி மனுஷர் வரவுங் கவையில்கு யென்று சொல்லி அந்தப்படிக்குத்தானே பதினாத்தாம் எழுதிக் கொடுக்கச் சொன்னார் அந்தப்படிக்கு யெழுதிக் கொடுத்து மீயாகானென்கிறவனைப் போகச்சொல்லி சென்னார் அவனும் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போனான்.

இத்தனா பகலைக்கு மேலாக ஆறு மணிக்கு துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பிவிச்சு முசபர்கான் யென்ன யெழுதியனுப்பினென்று கேட்டார். தன்னை முசியே லத்துசு முசியே லாசும் வரச்சொல்லி எழுதி எழுதியனுப்பிவிச்சார்கள். நீங்களும் முசியே லத்துசு ஷாச்சொல்லி யெழுதினால் போகச்சொல்லி உத்தாரங் கொடுத்தபடியினாலே நானும் யின்றையதினம் காலமே கூச்சபண்ணி பத்தேபேட்டைக்கப்பரம் ஆத்துக்கு இக்கரை யிலே நம்மிட பவுன்சு யிறங்கியிருக்கிற யிடத்தே போயி சேரு சேருகிறேன் என்றெழுதின காகிதச் சேதியைச் சொல்லி அப்பால் ஆசாரப்பன் தம்பி தைரியமென்கிறவனும் ஆசாரப்பன் பெண்சாதுடைய பிறோக்குறோதோறும் வந்திருக்கிற மலையப்ப முதலி ரூப்பமுதலி இரண்டு பேர்கள் வந்து யிருக்கிறார்கள் யென்று சொன்னவுடனே அழைக்கச்சொன்னார். வந்தவுடனே தைரியத்தைப் பார்த்து யிந்தமட்டுக்கும் அவர்களுக்கேன் பணம் குடுத்து தீத்துப் போடவில்லை யென்று கேட்டார். கணக்கு யிருக்குது பார்த்துக்கொள்ளச் சொல்லுங்கள். சீமதலையான். பணம் குடுத்துவிடுகிறோம் இரண்டு பேர்களை மத்தியஸ்தர்களை நேமிச்சு தீத்துப் போடச்சொல்லுங்கோளென்று சொன்ன துக்கு ரூப்பமுதலி சொன்னது சின்னமுதலியார் சாவடி துபா சித்தனம் பார்க்குறபடியினாலெனக்கு மத்தியஸ்தமிருந்து யாரும் சொல்லமாட்டார்கள். முன்னே மத்தியஸ்தர் கூடியிருந்த பெண் கனியாதானமாய்க் கொடுத்து பரியமிட்டதென்று தீக்கிறதற்கு மத்தியஸ்தர் கூட்டி அப்பால் சாதியார் மகானுடி கூடி தீராமல் கடசியிலே கோட்டையிலே கொண்டுபோயி வைத்த பிற்பா டல்லோ தீத்தார்கள் அப்படி மூணு வருஷகாலம் சென்னுதே அதுக்குள்ளே கணக்குகள் சரிப்போனபடி யெல்லாம் யெழுதி வைத்துக்கொண்டார்கள்.

செத்துப்போன ஆசாரப்பன் கையெழுத்தாயிருந்தால் ஒத்துக்கொள்ளுகிறோம் அப்பாலும் உங்கள் முன்பாக தகப்பன் கும்பினீசர முப்பது வருஷகாலம் சேவிச்ச ஒரு காச ஆஸ்தி யில்லாமல் செத்துப்போனான் யிப்போ ஆசாரப்பனுக்கு ஆஸ்தி யில்லை யென்றவர்களிப்போ மூணு மாசமாய் காவல் வைத்துப் பிற்பாடு காலாயிரம் விறகனுக்கு தகப்பனுக்கு ஆஸ்தி உண் டென்று கணக்கொன்று எழுதி கடனுமெழுதிக்கொண்டு வந்தார் களை யென்று யிது முதலான பேச்சுக்கள் அனேகம் பேச்சு.

1750 ஐஸ்ரீ ஒயித்தோபர் மீ 26 உ பிறமோதூத ஐஸ்ரீ அற்பிசி மீ 13 உ சோமவாரம்.

இத்தனா காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போன விடத்திலே மழை பேய்கிறபடியினாலே நம்முட பவுன்சு வெளியே யிறங்கியிருக்க கூடாது நம்முட பவுன்சு பதினைஞ்சு நாளையிலே யிப்போ காமெழுதினபடிக்கு நாசறுசங்கு பவுன்சும்பேரிலே போய்சண்டை பண்ணினால் நாசறுசங்கை கைப்பிடியாய் அகப்படு வான் அல்லது சரிக்கட்டியாகிலும் போடலாம் என்று சொன்னது மில்லாமல் பட்டாளியர்களும் வரச்சொல்லி எத்தனை மனுஷர்களை அனுப்பிவிச்சார்கள் நாசறுசங்குக்கும் அப்போ விஸ்தாரமாய்ப் பிலன் யில்லை பலஹீனமாய்ப் பயந்துகொண்டிருந்தான் அந்த சமயமும் முசே தொத்தேல் முதலான ஒயிசியாலுமார்களினால் கெட்டுப்போச்சது யிப்போ மழை விஸ்தாரமாய் பெய்கிறபடியி னாலே நம்மடவர்கள் துப்பாக்கிகள் பிரங்கிகள் வழங்கக்கூடாது இதைத்தொட்டு யெதிரிக்கு பெலன் கொடுத்தது. யென்று சொன்னார் மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டு பேசிக்கொண் டிருந்து அப்பால் வீட்டுக்குப் போனான். பகலைக்கு மேலாகவும் மழையானபடியினாலே விஸ்தாரமான சேதி நடக்கவில்லை.

இத்தனா காலத்தாலே கோவளத்திலேயிருந்து படகின் பேரிலே விறுமறாசாவென்கிற பாளையக்காறனைக் கொண்டுவந்து யிறங்கி சோலுதாதுகளும் சட்டைக்காறர்களும் படகிலே கூட வந்தவர்களை துரையவர்களுத்தாரப்படிக்கு சாவடியிலே கொண்டு போய் காவல் வைத்தார்கள் அப்பால் நான் சாயங்காலம் ஆறு மணிக்கு போனவுடனே துரையவர்கள் சொன்னது விறுமறாசா

யென்கிறவனை கோவலத்திலிருந்து முசியே பிளாம் அனுப்பி விச்சானே அவனை நீ யழைத்துப்போய் காணு சேவுகர்களை பகல்மார் கூட வைத்து ஸ்ரமர் நயினார் விட்டிலே போய் படுத்துக் கொள்ளச்சொல்லி அப்பாலெப்படி அவன் சம்மதி தீர்க்க வேணுமோ அந்தப்படி மாற்கம் பாத்துக்கொண்டு உணக்ருச் சம்மதியானபடி தீத்துப்போட்டு போகச்சொல்லு யென்று சொன்னார். கல்லகென்று சொல்லி யிவன் அபாதிக்காறன் கலியாண ராசாவையும் வாச்சொல்லி யெழுதியனுப்பினேன் அவனும் வருகிறானே வந்தவுடனே மாற்கமா யிவனும் அவ னுக்கும் பேர்பாதி காவலை நெமிச்ச யிவன் குஞ்சு குழந்தைக்கள் சமுசாரத்தை யிவ்விடத்திலிருக்கச்சொல்லி பேசிக்கொண்டு அப்பால் விடவேணும் யிவன் மெத்த பொல்லாதவன் நம்முட அமுல்தானே யெட்டு நானையிலே பிடிச்ச ஒப்பிக்குறேன் என்று தற்பேசி மகம்மதுடனே உடன்படிக்கை காசிடம்கூட யெழுதிக்கொடுத்தான். அவன் பின்னையும் அனேகம் பொல்லாப்பெல்லாம் செய்திருக்கிறான்.

ஆனபடியினாலே இவனைப் பத்திரப்படுத்தி யிவன் குஞ்சு குழந்தைகளை கோவலத்திலேயாகிலும் யிவடத்திலேயாகிலும் குடியிருக்கச் செய்துகொண்டு அப்பால் விடவேணும் அல்லாமல் போனால் சும்மா விடப்போகாது என்று சொன்னேன். அதுக் குணக்கெப்படி சம்மதியோ அப்படி செய்யென்று சொன்னார். யிதிலே மழை பெலத்தபடியினாலே பாக்கு கிடக்கியே வந்து அப்பால் விட்டுக்குப் போனோம்.

1750 ஸ்ரீ ஓயித்தோபர் மீ 27 உ பிறமோதாத ஸ்ரீ அற்பிசி மீ 14 உ அங்காரவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களிடத்துக்குப் போன விடத்திலே முன் 11 உ சனிக்கிழமை சாயங்காலம் நம்முட பவுன்சு செடி சுவாரியாய் பிறப்பட்டு சேரனார் அந்த வட்டங் களிலே போயிறங்கிணப்போலேயும் அ தி லே கி ரு ன் சு (M. Des Granges) என்று திருகோம் (Dragoon) குதிரைக் காற்றர்களுக்கு பெரியவனாக யிருந்தவனும் நரப்பது. திருகோமும் களும் குதிரைகள்பேரிலே யேறிக்கொண்டு நாசறுசங்கு பவுன்சு சிறிது குதிரைகள் கண்டதின்பேரிலே போட்டாப்போலேயும்



கூட சிறிது குதிரைக்காறர் துலுக்கர்கூட போனதாகவும் சாயங்கால வேளையானபடியினாலேயும் மழையும் மிகுதியும் பேய்கிற படியினாலேயும் துலுக்கர் சுவர்கள் துப்பாக்கி சுடக்கூடாது காயிப்போ திரும்பி நம்முடய தண்டை போய் சேருவோமென்றால் முசியே கிறுன்சு யென்கிற திறகோம் ஒபிசியாலும் திறகாமுகனும் கேளாமல்ப்போய் சத்துருக்கள் தண்டின்பேரிலே போய் விழுந்தார்கள். துலுக்கர் சுவர்கள் அந்த நியாயத்தைச் சொல்லிப் போட்டு நம்முட பவுன்சை வந்து சேர்ந்தார்கள். வெள்ளைக்காறர்கள் நூற்பது திறகாமுகனும் முசியே கிறுன்சேயும் நல்ல சண்டை பண்ணி அவர்கள் கையில் மறணத்தை யடைந்தார்கள் இந்தக் கபுறு நம்முட பவுன்சைக் கவந்து நம்முடவர்கள் 12 உ ஆதிவாரம் காலத்தாலே போய் நல்ல சண்டை பண்ணினார்கள் அதின் பேரிலே நாசனுகு பவுன்சு முணு நாழிகை வழி பின் வாங்கினார்கள் யென்று யெழுதி வந்துதென்று சொன்னார் யெனக்கும் செஞ்சியிலிருக்கிற அமுல்தாரான் யெழுதி அனுப்பினதென்ன வென்றால் மொகுலா குதிரை நாலாயிரம் குதிரைமட்டுக்கும் வந்து அங்கங்கே பதுங்கிபுருந்தாப்போலேயும் திறகாமுகன் அன்பது குதிரைக்காறர்களும் ஒரு ஒபிசியாலும் போய் சிறிது குதிரைக்காறர்களைக் கண்டார்கள் போலே அவர்கள் பேரிலே குதிரைகள் போட்டு மொகுலன் அன்னாறு குதிரைக்காறருக்கு யெசமாண் முன் திண்டிவனம் முதலான யிடங்களிலே வந்து அமுல்தாரார்களையும் குடிகள் சுடைக்காறர்களையும் வெட்டிப் போட்டுப் போனானே மீர் முசபர்கான் அவனையும் அவனுடனே கூட சிறிது மொகுலனையும் கொன்று அப்பால் நம்முட திறகாமுகன் வழி அறியாததைத்தொட்டு மழை பெய்கிறபடியினாலேயும் இருட்டானபடியினாலேயும் துப்பாக்கி கத்திரிச்சுப்போன படியினாலே அவர்கள் நாலாயிரம் குதிரை யானபடியினாலேயும் மிவர்கள் அன்பது குதிரைக்காறர்களில் பத்து குதிரைக்காறர்கள் தப்பி வந்தார்கள் மத்த நூற்பது குதிரைக்காறர்களும் சேதப்பட்டுப்போனார்கள் போலேயும் மறுநாள் நம்முடவர்கள் பவுன்சு யிந்தக் கபுறு கேட்டு கெடிசுவாரியாய் போயி பெரு பேர்களை சேதப்படுத்தி மழை மிகுந்த மழையானபடியினாலே செஞ்சிக் கோட்டையே வந்து சேர்ந்தார்கள் யென்றும் அந்தப் பவுன்சும் இரண்டு முணு நாழிகை வழி பின்னடைஞ்சென்றும் சிறிது குதிரைகள் சகாணுமட்டுக்கும் வந்து காண்பிச்சக்

கொண்டு போறார்களென்று சீமை வழியிலே யிருந்த அமுல் தார்கள் யெல்லாம் விட்டுப்போட்டு அப்படி அப்படியே போய் விட்டார்களென்று மெழுதிவந்த சேதியைச் சொன்னேன். இதல் லாமல் கம்முடவர்கள் பவுன்சுக்கு ரஸ்த்து பரிச்சேதமாய் அகப் படுகிறது வருத்தமாயிருக்குதென்று யெழுதி வந்ததென்று சொன்னதுக்கு நீ விழுப்புறம் முதலான யிடத்துக்கு யெழுதி யனுப்பி அங்கே கம்பு நெல்லு வரகு அகப்பட்டது செஞ்சிக்கு அனுப்பிவைக்கச் சொல்லி யெழுதியனுப்பச் சொன்னார் நல்ல தென்று சொல்லி விட்டுக்குப் போனவுடனே எழுதியனுப்பி விச்சேன்.

இத்தனாள் திருவாங்கோட்டு வாலமாத்ரண்ட ருசாவுக்கு யெழுதுகிற காகிதம் துரையவர்கள் பிறுன்கிலே யெழுதிக் கொடுத்தபடியினாலே முசியே ஸேபோம் அண்டைக்குப் போய் வாலமாத்ரண்ட ருசாவினுடைய மனுஷர்கள் மாலுபிள்ளையும் சேராமுதலி-மாக்காயனையும் கூட அழைத்துக்கொண்டு போய் அவர்களுக்கும் காகிதப் பயனை வெளிப்படுத்தி நானும் தமிழிலே யெழுதினேன். ஆனால் தங்கள் ருசா யெழுதின காரியத்துக்கு பதிலுத்தரம் முனு சம்மதி யெழுதப்படவில்லை யென்று சொல்லி ஒரு துணுக்கையிலே யெழுதிக் கொடுத்து அப்பாலும் யின்னம் நாங்கள் போய் இன்றைக்கு ஆலோசனை பண்ணிக்கொண்டு நாளையதினம் வந்து சொல்லுகிறோமென்று பிறப்பட்டுப் போனாள் யித்தனாள் மழை பேஞ்சது. முசுபர்கானும் செஞ்சியே போய் சேர்ந்தேனென்று யெழுதியனுப்பினேன்.

1750 ஞாநி ஓயித்தோபர் மீ 28 உ பிறமோதூத ஞாநி அற்பிசி மீ 15 உ புதவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே பண்டிகையாப்படியினாலே துரையவர்கள் னோவிலுக்குப் போயி பூசை கேட்டு வந்த பிறகு நாங்கள் போய் காண்பிச்சுக்கொண்டவிடத்திலே முசியே கொந்நேக்கி உத்தாரம் கொடுத்து அனுப்பிக்கிறேன் முனு கரிசை அரிசி தண்டுக்கு அனுப்புகிறதுக்கு அதுகுமாடுமுஸ்தீதுபண்ணி அனுப்பிவை யென்று சொன்னார். நல்லது ஐரிலே யிரு மாடுகளை சேர்ப்பிச்சு அனுப்புகிறேனென்று சொன்னேன். பரசாரமபிள்ளையையும் அழைப்பிச்சு பிசுக்கோத்து அரிசி வகை

யற அனுப்பச்சொல்லி சொன்னார். சம்பாசிறுசா அனுப்பின காகிதம் யிருக்கிலே திருத்திச்செய்யும் பண்ணியிருக்குதாவென்று கேட்டார். யிருக்குதென்று சொன்னேன் கொண்டுவரச் சொன்னார் கொண்டுபோய்க் கொடுத்தவுடனே அதுகிலே கண்ணாடி சீனும் தோப்பா தினிச வகையற அனுப்பச்சொல்லி யெழுதி யிருக்குதே அந்தப்படி தை மீ அனுப்புவோமென்று சொன்னார் கல்லதென்று சொன்னவுடனே இந்த சம்பாசிறுயனின் துரைத்தனத்திலே தானுபசேன் முதலான கோட்டை யென்று சொன்னார் ஆம் யென்று சொல்லி இப்போ இங்கிரிகள் கப்பலு களைப் பிடிக்குறார்கள் அவர்களுயிவர்கள் மனுஷர்தான் யென்று சொன்னேன். ஆனால் பெரிய ருசாதான் கண்ணாடி முதலான தினிசுகள் வகையற தை மீ அனுப்புவோமென்று சொன்னார் அப்பால் பனிரெண்டு மணியானபடியினாலே விட்டுக்குப் போனேன்.

இத்தனான் முசபர்கானுக்கு மிறுத்தசல்லிகான் காகிதம் அனுப்பினான் அதை வெள்ளைக்காறர்களை வைத்துக்கொண்டு காகிதத்தைப் படிச்சு தனக்கு வந்த யிறதிஷ்டையை அல்லா ருக்கும் அறிவிச்சதுமல்லாமல் அந்தக் காகிதத்தில் பறக்கி யெழுத்திலே யெழுதிவிச்ச அதை வெள்ளைக்காறர் கையில் குடுத்து எனக்கு அனுப்பிக்கச்சொன்னான். இனிமேல் காகிதம் வந்தால் கம்மண்டைக்கு அனுப்புகிறதே அல்லாமல் அங்கே யிருக்கிவ வெள்ளைக்காறருக்கு சேதி சொல்லவேண்டாமென்று யெழுதச் சொன்னார். அந்தப்படிக்குயெழுதியனுப்பிவிச்சேன்.

1750 லு0 ஓயிந்தோபர் மீ 29 உ. பிரமோதூத லு0 அற்பிசி மீ 16 உ குருவாரம்.

இத்தனான் காலத்தாலே தீபாவளி பண்டிகை அமாவாசை யானபடியினாலே அதிகாலமே பெரு பேர் ஸ்னானம் பண்ணி வந்து மொபார்க்கு பாதி கொடுத்துப் போறார்கள். அப்பால் நாசறுசங்கு லசக்கரிலே யிருந்து கம்முட பவுன்ச வேலுகம் கிருஷ்ணாசி யென்கிறவன் காகிதாயிம் காகிதம் கொண்டு வந்து கொடுத்தான். அவனையும் துரை முன்பாக கொண்டுபோய் விட்டு காகிதாயிம் காகித சேதி துரையவர்களுடை சொன்னதுக்கு நாசறுசங்கு லசக்கர் யெங்கே யிருக்குதென்று கேட்டார்.

கிருஷ்ணசி சொன்னது வெள்ளிமேட்டு பேட்டைக்கு ரெண்டு நாழிகை வழி யீசானிய மூலையாயி நாசறுசங்கு லசக்கர் யிறங்கி யிருக்கிறது நம்முடவர்கள் பவுன்சு செஞ்சியிலே யிருக்கிறதும் நாசறுசங்கு லசக்கருக்கும் காதம் காத மரையுண்டு பதினய்யா பிரம் குதிரை சண்டைக் குதிரையாயிருக்கும் மத்தப்படி கச்சரைத் தட்டுமுட்டு வாணிகள் பயீர் புணுகாவிலேயிருக்கிறது. அந்தமட்டுக்கும் உண்டு. நாசறுசங்கு ஆனால் சானவாசகான் மோறோபண்டிதன்பேரிலே அவிசவாசமா யெண்ணி யிருக்கிற படியினாலே புதுச்சேரியார் மொகத்துமாவோடே சேர்ந்தது காங்கள் பேசுகிறதில்லை யென்று சானவாசகானும் மோறோ பண்டிதனும் யிருக்கிறார்கள் நாசறுசங்கு மிவர்கள் நம்முட உப்பு சாப்பிட்டு நமக்கே துறோகம் நினைத்தார்கள் என்கிற அவிசவாசமா யெண்ணி யிருக்கிறார்கள் மீசத்தும் மீறுத்சல்லி கானும் நாசறுசங்குக்கு கோன்சேலியோரா யிருந்து என்னேரம் நம்முட புதுச்சேரியார் சந்தாசாயபு காரியத்திலே பெருவாய் க்குடாய்ச் சொல்லிக்கொண்டு காரியத்தை சாகி நடக்கவோட் பாமல் பண்ணிக்கொண்டு வருகிறார்கள் கடப்பையார்கள் கந்த னாரான் சாவனாரான் பங்காபுரத்தான் யிவர்கள் மூனு பேரை யும் காவல் பண்ணவேணுமென்று கருத்துண்டு சமையமல்ல செய்யக்கூடாது யென்று பாத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் இனி யிவர்களும் அந்த சாடை அறிந்து அவனை முழுக்கடிக்கவேணு மென்று இருக்கிறார்கள் லசக்கரிலே ஆனால் யிருன்சக்காறர்கள் யீதோ வந்தார்கள் அதோ வந்தார்கள் என்கிற பயம் ஒருத்தரும் துக்குறதில்லை யென்று இது முதலான சேதி கிஷ்ணசி சொன் னதின்பேரிலே சனியனென்று நம்முடவர்கள் சண்டை போட் பார்கள் யென்றும் சேதி யென்னவென்று கேட்டார். பத்துப் பதினஞ்சு காளைக்குமுன்பாக திண்டிவனம் கொளுத்தி நம்முட அமல்தாறர்களை வெட்டிப்போட்டு பெருமுக்கல் முதலான யிடங் களிலெல்லாம் பெரு பறக்கிறமசாலியாய்த் திரிஞ்ச மீர்முசப ரல்லி யென்கிற மொருவா குதிரைக்கு சறுதாறுக வந்தவன் நம்முடவர்கள் சுட்ட குண்டிலே விழுந்து போனான். பின்னையோ காலேகான் யென்றோரு சறுதான் அவனும் குண்டுபட்டு செத் துப்போனாலும் பின்னை யொரு மொருவன் கோஞ்ச சமேதான் ஒருத்தன் கூட விழுந்ததுமல்லாமல் பின்னையும் பத்து பதினஞ்சு மொருவன் செத்தார்களாம் பத்து பதினஞ்சு பேருக்கு காயம்

பண்ணி அப்பால் கம்முடவர்கள் கொஞ்சம் காற்பது அன்பது  
பேர் திறகோமுகன் வந்தபடியினாலே அவர்களிரண்டாயிரம்  
முயாயிரம் குதிரை சுவர்களானபடியினாலேயும் மழை மிகுதி  
யாய் பெயுறபடியினாலேயும் யிழுட்டின் வேளையானபடியின  
லேயும் புத்தஞ்சு பேர் தப்பி வந்தது போக மத்தப் பேர்களை  
சரிப்பிடிச்சுப் போட்டார்களென்று மிப்போ அந்தச் சேதி  
வரச்சே நாசறுசங்கு கூடாரத்தண்டை யிருக்கிறேனென்றும்  
சொன்னான். அந்தச் சேதியை சொல்லென்று கேட்டார். காசி  
நாயஞ் சொன்னதானால் நாசறுசங்கு அபிப்பிராயம் வந்து உங்க  
ளுக்கும் தனக்கும் சமாதானமாயித்தானே யிருக்கவேணுமென்  
றும் முசபர்சங்கும்பேரிலே அந்த சினேகம் வைத்து நடப்பிச்சீர்  
களை அந்த சினேகம் வைத்து நடப்பிக்கவேணுமென்று  
மப்படி நடப்பிக்கிறதுக்கு நீங்கள் சந்தாசாயு பேரே எடுக்க  
வையில்லை முசபர்சங்கு பேரும் எடுக்க வையில்லை. உங்கள்  
சாகீர் உங்களுக்கு யெழுதிக் குடுக்கிறோம் ஆற்காட்டு சபா அன்  
வந்திகான் வமுசத்தாருக்கு குடுக்கிறதுக்கு சம்மதியில்லாவிட்  
டால் பின்னை யாருக்கு ஆகிலும் கொடுக்கிறோம் உங்களுக்கு  
முசபர்சங்கு கொடுக்கவேண்டிய பணம் சீட்டுப்படிக்கிக் குடுத்து  
விடுகிறோம் யென்றும் பிப்படியாக முன் சொல்லி யனுப்பிச்  
கிருந்தும் நீங்கள் பிசாடியாய் கொண்டு வாதீர்கள் யிதல்லாமல்  
யெங்களுக்கு சத்துருவாய்ப் பிறப்பட்டு முசபர்சங்கு எங்கள்  
வசமானப்போலே நாங்கள் சண்டை தீந்துபோச்சென்று நாங்கள்  
ஆற்காட்டுக்கு யெங்கள் காரியத்திலே யிருந்தால் நீங்களுங்கள்  
காரியத்தைப் பார்த்துக்கொண்டு உங்களுக்கு விட்ட சாகீர் உங்க  
ளிடமான கிரமம் அதனுடனேயும் யிரும்ல சீர்மை யெல்லாம்  
கட்டி ஆற்காடமிட்டுக்கும் கட்டினால் நாங்களைப்படி சகிச்சுக்  
கொண்டிருப்போம் அப்பால் மமுதல்லிகானும் சிறிது பவுன்சும்  
அங்கங்கே சீர்மை கட்டினவிடத்துக்கு அனுப்பிவிச்சால் அவனை  
யும் அடிச்சு துறத்தி செஞ்சியுங் கட்டிக்கொண்டு நாமிருக்கிற  
ஆற்காட்டின்பேரிலேயும் சண்டைக்கு வந்தால் அப்பால் நாமும்  
லாச்சாராய் சண்டைக்குப் பிறப்பட்டோம் யென்றும் பிப்பவும்  
அங்கேத்தம் நடந்து போனதெல்லாம் போகட்டும் யினியாகிலும்  
நீங்கள் முன் யிமாம்சாயு யிருக்கச்சே யெப்படி உங்களுக்கும்  
யெங்களுக்கும் சினேகம் நடந்ததோ அப்படியே யிருக்கவேணு  
மென்று பிப்படி ஆனை சத்தியம் பிறமாணங்கள் நடக்கவும்



நாசறுசங்கு புதுச்சேரிக்கு வரவும் சகல தமாசு பாண வேடிக்  
கைகள் பார்த்து சந்தோஷமாய் நீங்கனெந்தக் காரியம் கேழ்க்  
கிறீர்களோ அதுகளையெல்லாம் நடப்பிச்சு சினேக மூலியமாய்  
செய்து குறிக்கிறோம் அதுவேயெல்லாமல் பயந்து பெலனையாய்  
நக்காறவாய்ப்போலே போய் உங்களுக்கு சீர்மை கொடுத்தார்  
போலேயும் அல்லோ ஆகுது. ஆனபடியினாலே யிப்படி செய்  
கிறது நல்லதென்று காசிதாயிம் காகிதத்திலே யெழுதியிருந்த  
சம்மதி யென்னவென்றால், பெருங்குடி, யிரந்தச் சால்சுவாபிலே  
பேச்சுசொல்லி யெழுதினால் பேசுறோமென்றும் வெகு காளாய்  
வெகு காளாய் நீங்களாய்க் காகிதமெழுதாமல்ப்போனாலும் காமா  
யெழுதுவேனும் யென்றும் 'நாக்களிந்தக்' காரியத்துக்கு யெட்டு  
மாசமாச்சது ஒரு காரியமும் அனுப்பாமல் போனீர்கள் யினிமே  
லப்படி செய்யாமல் சினேகம் மூத்தறோத்திர நடக்கும்படியாக  
வும் செனக்களும் ருச்சியமும் சுகப்பட்டு நபாபு நாசறுசங்கு  
சினேகமும் நடக்கிறப்போலேயும் நடப்பிக்கச்சொல்லியும் மத்தச்  
சேதியெல்லாம் கிருஷ்ணசியுடனே சொல்லி அனுப்பினோம்  
அவன் வந்த முகதாலிலே சொல்லுவான். கேழ்விப்பட்டு அதுக்  
குத்தக்க யோசனைபண்ணி நடப்பிக்கச்சொல்லியும் சமாதான  
மாய்ப் போகவேணுமென்றும் யிப்படியாக யெழுதியிருந்த சேதி  
யையும் துரையவர்களுடனே சொன்னேன். அதுக்கு பதிலுத்  
தரம் யெழுதச்சொன்னது நாசறுசங்குக்கும் நமக்கும் யிப்படி  
யிப்படி யிருக்கிறது உத்தமல்ல சினேகமாய் யிருக்கவேணும்.  
நாம் யெப்போதும் நாசறுசங்கு தினேகிதம் நோரி யிருக்கிறோ  
மென்றும் குடிகள் ருச்சியமும் சுக்மாயிருக்கவேண்டும் அல்லாமல்  
வேறே யில்லை. யிப்போ நீர் மத்தியஸ்தம் வந்து பேசுகிற  
தானால் மெத்தவும் சந்தோஷம். ஞாயமாம்படியேகிருகிற  
தானால் யெனக்கு சம்மதி யிப்படி நீர் ஞாயமாம்படியே தீற்  
பிரென்று கண்டால் நாங்கள் பின்னை யொரு வழியிலே யேன்  
பேச நினைப்போம் நீர் பெரு புத்திசாலி யென்று கேட்டு யிருக்  
கிறோம் ஆனபடியினாலே யிது சுக்மாயித்திருமென்று நினைக்  
கிறோம். மத்த சமாச்சாரமெல்லாம் கிருஷ்ணசி முகவ சனத்தி  
னாலே நீர் அறிஞ்சுக்கொண்டோமென்றும் யெழுதச் சொன்னார்.

அந்தப்படி காகிதமெழுதி யனுப்பினவுடனே மறுபடி உ  
கச்சொல்லி கேட்டு மொகுறுபண்ணியானவுடனே கிருஷ்ணசியை  
அழைத்து உன்னுடனே காகிதாயிம் முகவார்த்தையாய்ச் சொன்

னதுக்குப் பதிலுத்தாம் நீர் சொல்லுகிறது. நாசுதசங்குவிடம்  
நாங்கள் சினேகம் யண்ணுறதேயல்லாமல் சண்டை பண்ணுற  
தில்லை. என்றும் முன் சொன்னபடியே யெல்லாம் சொல்லச்  
சொல்லி யிந்த சால்சவாபு நடக்கச்சே அவர்கள் சுவர்கள் வந்து  
சண்டை பண்ணக் கவையிலலை. யெங்கனவர்களுக்கும் நாங்கள்  
அப்படி யெழுதியனுப்புகிறோம் யென்று சொல்லியும் சொன்னார்.  
நல்லதென்று அந்தப்படி சொல்லுகிறேன் யென்று காகிதம்  
வாங்கிக்கொண்டு அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போகச்சே யிவனுக்கு  
முப்பது ரூபா குடுக்கச்சொல்லு யென்று சொன்னார். நல்லதென்று  
சொன்னேன்.

அப்பால் வாலமர்த்தண்ட ருசா காகிதம் அனுப்ப  
யில்லையெவென்று கேட்டார் நீங்களெழுதிக் கொடுத்தபடிக்கு  
முடியே லபோம் அண்டைக்குப் போய் அவர்கள் மாலுப் பிள்ளை  
யையும் செறமுதலியையும் வைத்துக்கொண்டு தமிழிலே  
யெழுதி ஆச்சது. அதலே முனு காரியம் தாங்கள் ருசா ஈழு  
தின காகிதம் யெழுதினதுக்கு உத்திரம் யெழுதவில்லை யென்று  
அவர்கள் தகராறு பண்ணுகிறார்களென்று சொன்னேன். ஆன  
லவர்களை அழைப்பி யென்று சொன்னார். அவர்களும் வந்து  
உளுக்கார்ந்தவுடனே யெந்தக் காரியம் தகராறுபண்ணிச் சொன்  
னீர்களென்று கேட்டார் அதுக்கு அவர்கள் சொன்னது யெங்  
கள் ருசா யெழுதின காகிதத்திலே யிருன்கு கும்பினி தவிர  
மத்த தொப்பிக்காரர் யெங்கள் ராக்கியத்திலே நடமாட்டம்  
செய்து குடுக்கவேணுமென்று யெழுதினதுக்கு அப்படி செய்  
கிறேமென்று யெழுதவில்லை அதொன்று இரண்டாவது நீங்க  
ளாய் முன்னே சண்டை குடுத்தால் உங்கள்பேரிலே குத்த  
மாச்சுதே அதை யெண்ணி உங்களுக்கு நாங்களோரு மத்தத்து  
முதலி ஒத்தாசை செய்கிறதில்லை யென்று யெழுதியிருக்குதே  
அந்த வாசகம் யெழுதப்போகாது உங்களை நாங்களாய் அழைக்  
குறது யெங்கள் சத்துருக்கள் கொஞ்சம்நஞ்சம் அத்த சேஷ  
மிருக்கிறதை சரிப்பிடிக்கவேணும் யென்று அல்லோ யித்தனை  
பிறயாசைப்படுகிறது. நாம்தானே யெங்கள் சத்துருக்களை சரிப்  
பிடிச்சுப்போட்ட சாமர்தியமுண்டு ஒலார்தாக்காரன் அவர்களுக்கு  
உதவியாயிருக்கிறான் யென்றல்லோ உங்களை வாவழைக்கிற  
தென்று சொன்னார்கள்.



Wx378 V 211314

3150.7

